# المالية المالي

مجلة استلامية عالمت متحدد عن داد النقرية بنزالذا هِ النقرية بالفاهِ وَ الفاهِ وَ النقرية بالفاهِ وَ النقرية بالفاهِ وَ النقرية

السَّنَهُ ٱلسَّادِسُّة المُسَّنَةِ الأولُ إِنَهَذِهُ أُمَتَكُم أُمَةً وَاحِدَةً وَالْحِدَةُ وَأَمْتُكُمُ أَمَةً وَالْحِدَةُ وَأَمَا رَبُّكُمُ فَاعْبُدُونَ





#### رسالة الإسلام

مجلة اسلامية عالمية

تصدرها دارالتقريب بين المذاهب الإسلامية بالقاهرة

تنشر الطبعة الثانية بإذن خاص من المهندس القمى نجل المغفور له العلامة القمى، السكرتبرالعام لدار التقريب بين المذاهب الإسلامية بالقاهرة

تصدى لنشرها

مجمع البحوث الاسلامية للآستانة الرضوية المقدسة

1

مجمع التقريب بين المذاهب الاسلامية ١٤١١هـ/ ١٩٩١م

الأمور الفنّية والطبع مؤسسة الطبع والنشر في الآستانة الرضوية المقدّسة

# خواطرس إلذاكرة

## لحضرة صاحب الفضيلة الائستاذ الاكبر الشيخ عبد الحجيد سليم وكيل جماعة التقريب

بهذا العدد تدخل (رسالة الإسلام) في عامها السادس على بركة الله تعالى ، وقد بعث إليها فضيلة الأسناذ الأكبر الشيخ عبد المجيد سليم – حفظه الله – بهذه السكلمة تحية وتهنئة لها ، وفيها من النصح والنوجيه ما نرجو أن بهدى الله إليه ، وينفع به . [ النحرير ]

الحمد لله الذى أتم علينا نعمته وارتضى لنا الإسلام دينا ، والصلاة والسلام على نبينا محمد الذى أرسله ربه بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله، وعلى سائر أنبياء الله ورسله ، والسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين .

أما بعد ، فإنى أبعث بتحيتى وتهنثنى إلى مجلة ، رسالة الإسلام ، الغراء ، وهى على أبواب عامها السادس ، وأسأل الله لها تمام التوفيق ، واطراد النجاح ، وأن يُميد القائمين عليها بعونه ، ويؤيدهم بنصره ، ويؤتيهم من لدنه رحمة ، ويهيى ، لهم منأمرهم رشدا ، إنه تعالى ولى الصابرين ، وإن رحمته قريب من المحسنين .

\* \* \*

وأنتهز هذه الفرصة فأدلى من ذاكرتى ببعض الخواطر التي تعرض لى أحيانا ، عما لعله يفيد المجلة كتابِهَا وقراءَها إن شاء الله تعالى : ا — فن ذلك أن الناس يذمون التعصب للرأى ، ويرونه ضاراً بالعسلم منافيا لما ينبغى أن يكون بين أهله من سماحة ، وقد يصل بهم الآمر إلى أن يقيسوا رقى الآمم والجماعات بمقياس يرجع إليه ، فإذا وجدوا التعصب سائداً فى قوم وصفوهم بالناخر الفكرى ، أو بالقصور ، أو بالتزمت ، أو بضيق الآفق ، إلى غير ذلك من العبارات الدالة على الجود أو لوازم الجود ، وعلى المكس من ذلك نراهم يصفون المتساعين ، فهم عندهم أقوى عقولا ، وأهدى سبيلا ، وأصلح للحياة الاجتاعية الراقية .

وإطلاق القول على هذا النحو مجانب للصواب، فإن والتعصب، إن أريد به عدم قبول الحق عند ظهور الدليل بناء على ميل المرء لعصبته، وجده في نصرتهم فهو مذموم مهى عنه في الإسلام، ويطلق عليه لمظ والعصبية، وقد نعى اقه على أهل الجاهلية في غير آية من كتابه الكريم، تمسكهم بها، ومن ذلك قوله جل شأنه وأم آتيناهم كتابا من قبله فهم به مستمسكون. بل قالوا إنا وجدنا آباء نا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون، وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير إلا قال مُرتوها إنا وجدنا آباء نا على أما وجدتم عليه آباء كا على أما الما على أرسلتم مقتدون، قال أو لو جشكم بأهدى بما وجدتم عليه آباء كم ؟ قالوا إنا بما أرسلتم به كافرون، فانتقمنا مهم فانظر كيف كان عاقبة المكذبين، (١).

وفى الحديث الشريف ( ايس منا من دعا إلى عصبية ، وليس منا من قاتل عصبية ، وليس منا من مات على عصبية ) (٢)

وشبيه بهذا الذي كان يفعله أهل الجاملية تعصب بعض المقلد يزلمذا دسب أتمتهم و إن وقفوا على ضعفها أو بطلانها ، وفي ذلك يقول الشيخ عز الدين بن عبد السلام ه ومن العجب العجيب أن الفقهاء المقلدين يقف أحدهم على ضعف مأخذ إمامه

<sup>(</sup>۱) سورة الزخرف ۲۱ ــ ۲۰

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود عن جبير بن مطمم ، كما في الجامع الصغير .

يحيث لايحد لضعفه مَدْ فعا ، وهومع ذلك يقلده فيه ، ويترك من شهد له الكتاب والسنة ، ويتأولها بالتأويلات البعيدة الباطلة نضالا عن مقلّده . .

وقد أفاض العداء فى فساد هذه الطريقة وبيان مجافاتهـا للصواب ، وتأيهـا عن الحق ، ومن القواعد التى يقررها الشرع والعقــل أن ( الرجوع إلى الحق خير من التمـادى فى الباطل).

وإن كان المراد بالتعصب الغيرة على مايراه المرمحة ، وبذل الجهد في الدفاع عنه ، وعدم التسامح فيه ، فذلك مخمود ، بل واجب بالشرع والعقل ، فانه لا بعد للحق من مستمسك به ، مدافع عنه ، ولو ساغ أن يتطابق الناس جميعا على التسامح في شأن الحق ، والفتور عنه ، لبطل الحق ، واعمتى على الناس وجهه ، والتبس في شأن الحق ، والفتور عنه ، لبطل الحق ، واعمتى على الناس وجهه ، والتبس بالباطل في كثير من الشتون .

ولهذا لا يصلح مجتمع يخلو من المستمسكين بالحق ، المدافعين عنه ، الذين لا يترخصون فيه ولا يتسامحون ، وإن جميع الدعوات الصالحة الحسيرة ما رسخت أصولها ، ولا سَمَقَتُ فروعها ، إلا باستمساك أهلها بها ، وصدقهم في النصال عنها ، لانهم آمنوا بها إيمانا ثابتا لا يتزلزل ، ولولا هذا الإيمان الصادق القوى المتباسك لماتت ـ والعياذ بالله ـ دعوة الإسلام في مهدها ، ولفسد المجتمع الإسلام من أول الأمر بما يسميه المتحللون مساهلة أو مياسرة ، ونسميه نحن انحلالا أو اضمحلالا .

وقد أمر الله المؤمنين بأن يكونوا أقوياء فى الحق و يجاهدون فى سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ، ومدح الذين و يمسكون بالكتاب ، ولعل هذه الصيغة لأنما اختيرت للتعبير عن معنى القوة فى الآخذ ، وهو ما صرح به فى مثل قوله تعالى لنبيه يحيى : ويا يحيى خذ الكتاب بقوة ، ولنبيه موسى : و فخذها بقوة ، كا أمر المؤمنين بأن يكونوا و قو امين لله ، والقوام بالشيم غير القامم به إذ هو مبالغة فى القيام تقتضى القوة فى الاستمساك والتشبث ، وذلك كله ينافى التراخى عن الحق ، والمساهلة فيه .

هذا والناس إنما يفقدون الحماسة للحق، والحرارة في الدفاع عنه ، لواحد من أمرين: إما جهل به يصرفهم عنه ، فهم لم يذوقوا حلاوته ، ولم يباشروا بشاشته ، فأنيَّ لهم أن يعبأوا به فضلا عن أن يغاروا عليه ، وإما شغل بغيره يملا القلب ، ولا يترك بجالا للنضال عن الحق ، والكفاح في سبيله ، وأولئك هم الذين يعرفون الحق ويشغلهم عنه ما آثروه من أنفسهم ومصالحهم ، فهم يتظاهرون بأن تركهم مناصرة الحق إنما هو لتركهم النعصب ، وكراهيتهم التزمت والتشدد ، والله يعلم أن خلك منهم نكول ونكوص وإبنار لعاجل الدنيا على آجل الآخرة ، وأشد ماتصاب به الامم في علمائها وأهمل الرأى فيها ، هو التحايل للخروج من تبعات الكنان بالمأويل والتضليل .

بهـذا يتبين أن التعصب ليس مذموماً كله ، وأن اتخاذ أمر، مقياساً للرق أو الانحطاط يجب أن ينلق بحذر ، ويقد ر بقدر .

ألا وإن دعرة التقريب لدعوة إلى الآخذ بمحموده والانتهاء عن مذمومه ... وإنها لدعوة الإسلام .

#### . . .

۲ — ومن ذلك أن بعض البكانبين فى الدفاع عن الإسلام ، يسلكون سبيلا لا أرى لهم أن يسلكوها لما فيها من الخطر ، وإن استر . وأقصد بهم الذين يجارون مفكرى الغرب فيما يرونه خيراً للمجتمع أو شراً ، ثم يحاولون أن يعرثوا شريعة الإسلام من هذا الشر ، أو يضيغوا إليها الامر بذلك الخير .

مثال ذلك: تعدد الزوجات ، فإنهم يأخذون عن الغرب بجافاته للمجتمعات الراقية ، وإفضاءه إلى ألوان من الكوارث تجعله أمراً صاراً بالناس ، ثم يدافعون عن الإسلام بأنه يمنع تعدد الزوجات بقوله تعالى : • ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم ، مع قوله جل شأنه : • قان خفتم ألا تعدلوا فواحدة . .

وليس هذا حقاً ، فإن الإسلام أباح التعدد لحسكم جليلة ، ومنافع للجتمع يدركها المنصفون ، فن الحير أن نشرح وجهة الإسلام في هـذه الإباحة ، لا أن نشكرها وتمارى فيها ، ولنعلم أنالة تعالى لم يشرع لنا حكما إلاكان مطابقاً للحكمة والمصلحة والرحمة ، فإلى بيان ذلك فلنتجه الافكار والاقلام .

وقد كان من آثار اعترارنا بما يراه أهل الغرب أن وفدت علينا وافدات كثيرة عنهذه الطربق، فصار فينا من يطالب بقصر الدين على ما يسمونه النواحى الروحية أو الخلقية أو التهذيبية أو نحو ذلك ، وألا ندخل به في النظم والمسائل العملية ، وغفلوا عن الفرق بين شريعة الإسلام وغيرها ، فإذا كان غيرنا لم يجد فيا عنده مناهج الإصلاح وتنظيم المجتمع ، فعلا يجوز أن ينسحب ذلك علينا وفي شريعتنا كل مقتضيات الحياة الصالحة الراشدة .

وكذلك صار فينا من يستحسن إطلاق حربة المرأة دون التفات إلى ما يحوز من ذلك في شريعتنا وما لا يحوز ، ودون دراسة بصيرة منصفة لوجهة فظر الشريعة الإسلامية في صون المرأة والمحافظة على كرامتها وآدابها ، ووقاية المجتمع من شرور الانحسلال والفتنة إذا ترك الحبل على الغارب للنساء والرجال في المجتمعات ، ومثل هذا استحسان تسوية المرأة بالرجل في الميراث ، واستحسان بعض المعاملات الربوية ، ومحاولة إبحاد منفذ القول بإباحتها شرعا ، وإغراء بعض أهل العلم باسم التجديد والجرأة الفكرية وإظهار الإسلام بمظهر المطاوعة المتقدم على الرجه الذي يزعمون - إغراؤهم باقتحام حصون التشريع تلبية لهذه الأهواء الباطلة .

وقاعدة الإسلام التي لا يجوز الخروج عنها لمؤمن ، أن ننظر فيها يعرض لنها من مسائل وأحكام ، ف كان في كتاب الله تعالى أوسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، أخذنا به ، وعملنا على بيان حكمته وما فيه من المصلحة ، ليقتنع به من يظنون أنه عناف للعصر ، أو غير صالح للجتمع الحديث كما يقولون ، فإن لم نجد طبقنا أصول الإسلام في النظر وتحرى المصلحة مستعينين بآراء من سبقنا من سلفنا الصالح ، ورجح دليله .

أما أن فعتنق الرأى لان شعباً من الشعوب اعتنقه ، أو مفكراً من مفكري

الشرق أوالغرب دعا إليه ، ثم نلتمس له وجها في الإسلام ، أو نا طِرَ الادلة الشرعية عليه أطراً ، فليس ذلك سواء السبيل .

وأمر ثالث بحضرتى الآن وأحب أن أنبه إليه ، ذلك أنى سمعت أن بعض أهل العلم كان يحث الناس فى بمض الجمعيات الإسلامية ، على الاهتمام بالنقاقة الدينية ، والعناية بتربية جيل يفهم الدين والشريمة حق الفهم ، ويؤمن بهما على بصيرة حق الإيمان ، وأن نصلح مناهجتا وطرق دراستنا لهذه النقافة الإسلامية إصلاحا يتفق وهذا الاهتمام ، فإن الإدراك الصحيح هو أقرب وسيلة إلى الإيمان القوى هو أكبر مدد للروح المعنوى .

سممت أن بعض أهل العلم كان يكلم الناس بهذا، فقال قائل: إن رسول اقة حلى الله عليه وسلم حارب وجاهد بقوم لم يكونوا يعرفون من الإسلام إلا شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محداً رسول الله ، وكان العربي البدوي يدخل الإسلام بهذه السكلمة ، ثم يصبح جندياً محاربا يجاهد في سبيل الله ، دون أن يعرف ما قاله مالك أو أبو حنيفة أو غييرهما في الحيرة بالحيض من النساء ، أو فيمن ولدت مالمشرق وزوجها غائب عنها أكثر من مدة الحل في المغرب ، ولا في زواج تم بين إنسي وجنية ، أو جني وأنسية ، إلى غير ذلك من المسائل التي يشتغل بها أهل العلم الآن ، والناس فيجهاد لطرد الاستعهار ، ومقاومة المهادي، الهدامة ، والمذاهب الاقتصادية الحطرة ... الخ .

هذا ما يقوله بعض الموجهين للشباب، وهم فيه مغالطون، فماكانت النقافة الإسلامية والتعاليم الإسلامية بخافية عن الآمة في بحموعها على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه، وماكانت الآمة متمثلة فقط في هذا الآعرابي البيدوى الذي لا يعرف إلا الشهادتين ، ولمكن كان فيها رجال من فحول الفكر والرأى ، وعباقرة السياسة والحرب على علم وبصيرة وإيمان ، ولم يقل أحد إن النبي وأصحابه أعرضوا عن إعداد العدة ، وتهيئة الآمة بالوسائل المادية ، إلى جانب

الروح المعنوى ، بل كانوا يعلمون أبناءهم الرماية والسباحة ، ويعودونهم الجرى والسبق وركوب الخيل ، وهذه كانت يومئذ هي علوم القوة ووسائل الجهاد ، ولو كان في زمن الرسول طائرات لعلموهم الطيران صناعة وركوبا ، ولو كان في زمنهم قفز من الطائرات لعلموهم كيف يقفزون ، وإن جهلنا بديننا هو الذي جعلنا نظن أن علمه قاصر على الأحكام الخاصة ، مع أن الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم ، وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ، وسبيل القوة هو المشاركة في العلم فلا يجوز للسلمين أن يهملوا علما من شأنه أن يزيد قوتهم ، ويؤمنهم شرأهدائهم ، وإلا كانوا مخالفين لهذه الآية .

فهذا واجب على الآمة ، ولكنه لا ينانى اشتغال فريق من أبنائها بالعلوم الشرعية ، والآحكام الفقهية ، فإن فقه الإسلام ماهو إلا منهاجه وشرعته فى الحياة ولكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ، ولا يعيب المشتغلين به أن يتعمقوا فى دراسته إنما العيب فى أن يقصروا فيه ، ويكلسّوا عنه ، وفى أن تكتنى الآمة بالعلوم النظرية دون العلوم العملية .

والله تعالى هو المسئول أن يهدينا سواء السبيل ، وأن يجنبنا الجدل العقيم ، فانه , ما ضل قوم بعد أن هداهم الله إلا أو توا الجدل ،

ربنا لا ترغ قلوبنا بعـــد إذ هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة ، إنك أنت الوهاب ، &

# مَنْ مِنْ إِلْمَا الْحِيْدُ الْمَا الْحِيْدُ الْمَا الْحِيْدُ الْمَا الْحِيْدُ الْمَا الْحِيْدُ الْمَا الْحِيْدُ الْمَا الْحِيدُ الْمُا الْحِيدُ الْمُا الْحِيدُ الْمُا الْحِيدُ الْمَا الْحِيدُ الْمُا الْحِيدُ الْمَا الْحِيدُ الْمُا الْحِيدُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعِلِي الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِيدُ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ

عود على بده فى نداءات السورة : الوفاء بالعقود أصل من أصول الاجتماع ــ المقومات المادية والمعنوية للأمة ــ الصلاة والتطهر شعيرتان من شمائر الإسلام ــ ميثاق الإيمان يقتضى للؤمنين أن يكونوا « قوامين لله » : على « القوامية لله تبنى عظمة الأمة ــ القدط صام الأمن فى كل مجتمع ــ المدل ميزان لا يتأثر بالحب ولا بالشان ــ البغض فى الله لا يبرر الانحراف عن العدل ــ سوابق الفضل والإحسان ، مدد للايمان ــ لا سبيل للنلاح إلا ابتفاء الوسيلة إلى الله

آيات النهى عن موالاة المؤمنين للكافرين فى هذه السورة \_ لاموالاة للأعداء ، ولـكن بر وقـط ولو سلف منهم الإيذاء \_ العداوات ليست دائمة .

استطراد للمبرة : المسلمون أولى بالبر والقسط فيما بينهم \_ جناية التعصب على الأخوة الإسلامية .

لا ولاية بين الحق والباطل \_ لا وابطة بين منافق ومنافق \_ دلالة التعبير بلفظ: « الاتحاذ » .

يواعث اتخاذ الكافرين أولياء : ملاحظة المصالح الخاصة \_ قصة حاطب بن أبى بنتمة \_ الحاذا لم يحكم عليه الرسول بالكفر \_ عبرة المؤمنين من هذه القصة \_ مصانعة الأعداء لاحتمال تغلبهم \_ ابتغاء العزة والسلطان عندهم \_ اتقاء شرهم .

#### عود على بد. في نداءات السورة :

تقدم السكلام عن ست آيات من الآيات التي جاءت في سورة المسائدة مبدو.ة منداه المؤمنين ، ونشكلم اليوم عن ثلاث أخرى من هـذه الآيات موضوعها : تحريم اتخاذ المؤمنين أولياء من أعدائهم ، ينصرونهم أو يستنصرون بهم على قومهم . وبيان أن تولى المؤمن للـكافر مناف لمقد الإيمــان ، خرج من ربقته .

وقبل أن نتكلم عن هذه الآيات نذكر أن جميع ما جاء في هذه السورة من الآيات المبدوءة بنداء المؤمنين ، قد تضمن موضوعات هامة لها قيمتها في تكوين الآمة تكوينا قويا صالحاً في دينها وشعائرها وأسس حكما ومعاملنها لمخالفيها ، ولكى نبين ذلك ، ونربط به حديث اليوم ، نعود إلى النداءات السابقة لنعرضها عرضاً يسيراً ، ونستذكر موضوعاتها التي تحدثت عنها :

فالنداء الأول: وهو قوله تمالى: ويأيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود، هو أعمها وأشملها، وهو بمثابة العنوان لكل ماجاء بعده من النداءات التي هي في الواقع تخصيل لإجماله، وتفريع على قاعدته وأصله.

#### الوفاء بالعقود أصل من أصول الاجتماع :

والوفاء بالعقود أصل من أصول الاجتماع ، وركن من أركان الحضارة الراقية المهذبة التى تنشد الاستقرار والطمأنينة ، فلا غسّر و أن يكون له هذه الاهمية فى التشريع الإسلامى ، وأن تبدأ به السورة التى كانت من أواخر ما نزل من القرآن ، والتى أتمت على المسلين قواعد المجتمع الصالح الرشيد ، حتى جاء فيها قوله تعالى : واليوم يئس الذين كفروا من ديسكم فلا تخشوهم واخشون ، اليوم أكملت لم كم ديسكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لمكم الإسلام دينا ، .

#### المقـتُّومات المـادية والمعنوية للأمة :

وقد أنبع هذا الآمر الإجمالى بيان ما أحل الله للمؤمنين من الطيبات، وما حرم عليهم من الخبائث، في الطعام والصيد والنساء، وجاء النص في هذا البيان على حلطام أهل الكتاب، وحل التزوج من نسائهم قطعاً لما عسى أن يقوم بالآذهان من حرمة ذلك ، اليوم أحل لمكم الطيبات، وطعام لمذين أوتوا الكتاب حل لمكم وطعامكم حل لهم، والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم إذا آتيتموهن أجورهن محصنين غير مسافجين ولا متخذى أخدان ، .

ولا شك أن طبيعة الاجتماع البشرى تفرض تنظيم هذه الناحية التي يتهيأ بهما قلناس أن يعرفوا الاساس فيما لهم أن يتناولوه أو يمتنعوا عنه بمما يقيم بنيتهم ه ويلمي نداه طبيعتهم ، ويحفظ حياتهم .

والنداء الثانى، وهو قوله تعالى و يأسها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله بالح هو أمر للامة بأن تحتفظ بمظهرها وبميزاتها وما جرى فيها مجرى الحصائص، فلا تنتبك شيئاً من ذلك، ولا تتهاون فيه، فإن تهاون الامة فى شعائرها، وتفريطها فى الطابع الذي بمثاز به، من شأنه أن يدفعها إلى التحلل، ويفضى بها إلى الانهيار، ويظهرها أمام الاحرى بمظهر الهازل المستهتر الذى لا يتورع أن يهدم ميده أساس بيته ونظام عيشه، كما أن من شأنه أن يسقط هيبتها، ويهون من عظمتها، ويجرئى عليها غيرها، ولذلك نرى الام إن تهاونت فى شىء بما يتصل عظمتها، ويجرئى علم عد شعاراً لها، ومظهراً من مظاهر كرامنها وعزتها، وربما علمت الحرب الضروس من أجل راية أهينت، أو شارة احتقرت، أو نحو ذلك عما له مساس بكرامة الامة، واعتداء على هيبتها م

وبما ينبغى أن نلتفت إليه أن هذين النداءين قد جاءا فى السورة متداخلين مندبجين اندماجا ربما أوحى بأنه لا انفصال بين ما هو من مقومات الامة فى حياتها المادية، وما هو من مقوماتها فى حياتها الممنوية، فالشعار والمظهر، كلما كل والمشرب وسائر ضروريات الطبيعة، كل ذلك لابد منه فى حياة الاستقرار والطمأنينة.

وعما ينبغي أن نلتفت إليه أيضاً أن الله \_ جلت حكمته \_ فد أكد في تضاعيف هدنين النداءين ، وجوب احترام الشعائر ، والوفاء لها ، بالنهي عن الانسياق وراه بواعث الرغبة البشرية في الانتقام متى تمارض ذلك مع الوفاء لشميرة من الشعائر ، كشعيرة تأمين الشهر الحرام ، والبيت الحرام ، وذلك قوله تمالى : و لا يَحْسِ مَنْكُم شَنَانَ قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام أن تمتدوا ، وتعاونوا على البر والتقوى ، ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شدمد العقاب . .

#### الصلاة والنطهر شعيرتان من شعائر الإسلام :

والنداه الناك ، وهوقوله تعالى , يأيها الذين آمنوا إذا قتم إلى الصلاة فأغسلوا وجوهم وأيديكم ، الخ ، هو تنظيم للوسيلة إلى أهم عبادة كأمها الله المؤمنين ، وهي الصلاة ، والوسيلة إليها هي التطهر ، والصلاة شعيرة من شعائر الإسلام ، من أقامها فقد أقامه ، ومن هدمها فقد هدمه ، ووسيلتها التي فرضها الإسلام على هذا النحو في الغسل والوضوء والتيمم لا توجيد عند غير المسلين ، فهي أيضاً من المظاهر المميزة اللامة الإسلامية ، وهي من العقود التي يأسر الله عباده بالوفاء له بها ، ويحذرهم من استفالها ، ويذكرهم في شأنها بنعمته عليهم ، وميثاقه الذي وانقهم به و ما يريد الله ليجمل عليكم من حرج ، ولكن يريد ليطهركم وليتم فعمته عليكم لملكم تشكرون . واذكروا فعمة الله عليكم وميثاقه الذي وانقكم به إذ قلتم عمنا وأطمنا ، وانقوا الله ، إن الله عليم بذات الصدور » .

والنداء الرابع هو قوله تعالى ، يأيها الذين آمنوا كونوا قوامين فه شهداء بالفسط ، ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب التقوى وانقوا الله أن الله خبير بما تعملون ، .

ونحب أن نخص هذا النداء بكلمة فيها شيء من البسط لبيان أهميته في تقوية كيان الامة ، وضرورته في حفظ سياجها .

#### ميثاق الإيمان يقتصي المؤمنين أن يكونوا . قوامين لله ، :

وأول ما ننبه إليه فى ذلك أنه جاء كسائر النداءات الآخرى ، تفصيلا لعقد من العقود التى أمر المؤمنون بالوفاء بها فى أول هذه السورة ، فميثاق الإيمان الذى وائق الله به المؤمنين ، يقتضى أن يكونوا ، قوامين لله ، .

#### على (القواميـة لله ) تننى عظمة الامة :

والفَـوَّام: هو المبالغ في القيــام بالشيء، المضطلع به اضطلاعا قوياً ، فهو شديد الحرص عليه ، شديد الوفاء له ، شديد الغيرة على تمــامه وصلاحه .

إن الناس قد يشتغلون بألوان من الاعمال، ويهتمون بكثير من الشئون،

ويقومون بهذا وذاك قياما معتاداً مألوفا لا يكافهم انبعاثا خاصا ، ولا يدفعهم إلى بذل جهود فوق العادة في سبيل تجويد أعمالهم وانقانها ، ولكننا نصادف في الامم ، وفي البيئات العامة أو الخاصة ، أفراداً يكون اهتمامهم بأعمالهم وما أسند اليهم ، أو ما أخذوا أنفسهم بالقيام به ، اهتماما على نحو فريد له شأن يلفت النظر ، ويثير الإعجاب ، ويبشر بالخير والصلاح . إن أمثال هؤلاء يَمْننون في أعمالهم فناه كلياً ، ولا يدخرون في سبيل إصلاحها وإتمامها سعياً ولا جهدا ، ويغارون عليا غيرة شديدة تبعث فيهم نشاطا عجبها ، وجلداً غريبا ، وصبراً يصبح مضرب الامثال ، ترى الواحد منهم لا هم له إلا أن يحقق النجاح لما اضطلع به من شأن ، ولا شيء في نظره يمكن أن يلويه عن ذلك أو يصده ، فلا هو بالحريص على غنى أو بجد يناله ، ولا هو باللامن عن عقبات أو صعاب تعترضه ، ولا هو بالماكص على عقبه إذا طال عليه الأمد ، أو تعقدت بين يديه العقد .

هذا هو والفتوام ، بالشيء وهذا هو الذي يطلب الله إلى المؤمنين أن يكونوه له ، فهو يريدهم أن يكونوا وقوامين لله ، مضطلمين بأمره على نحو قوى ظاهر القوة ، لا أن يكونوا صوراً ضعيفة هزيلة ، ير صَوْن بأيسر الامور ، وأدنى الآمال ، ولا يبذلون أكرم الجهود ، ويتلسون المعاذير عن ضعفهم وتخاذهم ، وهذا لون من التربية للشعوب ، والعمل على إيجاء رأى عام قوى فيها ، كما يقول علماء الاجتماع ، يكون مهيباً محترماً ، يوجه إلى الخير العام الذي يصوره هذا التعبير البليغ الجامع : وكونوا قوامين لله ، فيكل الناس مطالبون بأن يكونوا على هذه السفة ، ذوى شخصيات قوية ، مضطامة بما تضطلع به في ثبات وعزم وشجاعة ، واضطلاعها بذلك لله ، فهو قصدها ، وهو باعثها ، وهو ملهمها ، وهو غايتها ، واضطلاعها بذلك لله ، فهو قصدها ، وهو باعثها ، وهو ملهمها ، وهو غايتها ، عند يكون الحاكم و قواما لله ، وعند تكون الأمة والمنتصح و قواما لله ، وعند تكون الأمة بناء قويا ، من لبنات قوية ، وتكون في حصانة من أن تهضم أو تهدم أو تهزم أو تهزم أو تهمل .

#### القسط صمام الأمن في كل مجتمع:

هكذا يأمرنا الله تعالى أول أمر في هذا النداء ، ثم يأمرنا بعد ذلك بالآمر الثانى، وهو قوله عز وجل : وشهداه بالقسط ، والقسط هو العدل، وهو صمام الآمن في كل مجتمع ، والشهادة به إظهاره للحاكم ليحكم به ، وإظهاره من الحاكم بالحسم ، فالحسكم ، فالحسكم ، فالحسكم ، فالحسكم مطالبون بأن يكونوا شهداه بالقسط على معنى أن يظهروه ويحكموا به ، والناس مطالبون بأن يكونوا شهداه بالقسط على معنى أن مرد أو ابه إلى من ولو ه حكمتهم ، وأن يظهروه عليه ، ويؤيدوه فيه ، ويرضوا به ولا يخرجوا عليه ، والقسط في الحسكم والشهادة هو أساس الاستقرار والطمأنية في كل مجتمع ، في دام ميزانه صادقا ، والآيدى التي تمسك به أمينة حفيظة ؛ فل عجتمع بخير وسعادة ، أما إذا اختل ميزانه ، أو اعتل من وكل إليه أمره ، فهنيا الشقاء كل الشقاء ، وهنا التزعزع أشد التزعزع ، وهنا ضياع الثقة بين الناس بعضهم وبعض ، وبين الحاكمين والمحكومين ، وهنا تربص كل فريق بصاحبه ، وتحدين الفرص للإيقاع به ، وهنيا \_ لذلك كله \_ ضعف الأمة ، وطمع أعدائها فيها ، أنفسهم يظلون ه .

#### العدل ميزان، لا ينأثر بالحب ولا بالشنآن:

ثم يقول الله تعالى : و ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للنقوى ، واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون ، فينهى بذلك للمرة الثانية في هذه السورة عن ملاحظة عوامل الكراهية والشآن ، التي من شأنها أن تلون العدل بغير لونه ، وأن تحمل على التحيف وإضاعة الحق ، وذلك هو الإخلال بالمدل عن طريق الاجحاف بصاحب الحق ، والحيلولة بينه وبين الوصول إلى حقه .

وقد جاء المعنى المقابل لهـذا في سورة النساء حيث يقول الله جل شأنه : • ولو علىأنفسكم أو الوالدين والأقربين ، فهو نهى عن ملاحظة عوامل النعصب النفس، أو التحيز للقرابة، بما يبعث على تلوين المدل بغير لونه، وإعطاء المشهود. له ما لا يستحقه، وذلك هو الإخلال بالعدل عن طريق محاباة النفس، أو من تميل إليه النفس.

#### البغض في الله لا يبرر الانحراف عن العدل :

ومما ينغي أن نلتفت إليه أن الآية التي نحن بصددها من سورة المائدة ، تختم بالأمر بالعدل ، وبيان أنه هو الاقرب للتقوى ، أي من ملاحظة دواعي الكرامية والشنآن ، وكأنها بذلك تشير حتى إلى الحالات التي يكون فيها الشآن قه ، لا لغرض شخصي أو دنيوي ، فالمكروهون حتى لمثل هذا الغرض الشريف ، الذين تقر الشريعة بغضهم ، بل تأمر به ، يجب أن يتمتعوا مع هذه الكراهية بالعدل وإيفاء الحق، فلو أننا وازنا بينالمصلحة في إقامة العدل لهم، كما يقام لسائر ﴿ النـاس ، وبين ما يتوهم من المصلحـة في ظلمهم ، والحيف عليهم ، انتقاماً منهم ، وضغطاً عليهم بحجة أنهم أعداء آلة ، والخارجون علىأمره، والمفسدون فيأرضه، لوجدنا المصلحة الأولى أحق بالاعتبار ، وأشبه بالسموالذي يريده الله ابني الإنسان وأقرب لتقوى الله ، وأدنى إلى تحقيق مرضانه ، أما المصلحة الآخرى فليست بجانب هذه إلا وهما يخيله الشيطان ليفسد به العدل على المؤمنين ، ويدس به عليهم ، كيداً لهم وخداعاً ، وإيقاعاً بهم وبمجتمعهم ، على أن أمر الكراهية والشاآن غير متضبط، فكثيراً ما يظن الإنسان أنه يكره امراً لا يكرهه إلا في الله ، والواقع أنه يكرهه كراهة شخصية لسبب من الاسباب بدا له أو خنى عليه ، وليس من الحكمة أن تملق العدالة مهذه العاطفة المنارجحة غير المنضبطة ، وإنما الحكمة كل الحكمة تقضى بأن تكون العدالة حرة مطلقة الحرية ، محايدة لا تعرف الحاباة ولا الكراهية ، ولذلك يمثلونها في هذا العصر شخصاً معصوب العينين ، حتى لايرى ما يتأثر به ، وفي يده ميزان مستقم ، و تا لله إن هذه لهي عدالة الإسلام التي يأمر بها القرآن ، ولا يرضي إلا بها رب القرآن ، والتي لا تعرف عدواً ولا صديقا ، ولا قريبًا ولا بعيدًا ، والتي تضم أمام الناس هذه الحقيقة الصادقة ، إذ تثبت ميزان العدالة في أيدى الممسكين به ، وتخوفهم من أن يلتووا فيه ، أو يعتدوا على قدسيته ، مع عـلم الله بهم ، وخبرته النامة بأعمالهم . واتقوا الله إن الله خبير بمـا تعملون . .

#### سواق الفضل والإحسان ، خير مدد للإبمـان :

والنداء الخامس هو قوله تعالى و يأبها الذين آمنوا اذكروا نعمة اقه عليكم إذهم قوم أن يبسطوا إليكم أيديهم فكف أيديهم عنكم ، وانقوا الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون ، وقد تقدم بيان المقصود منه ، في العدد المماضي ، حيث أبحى الله رسوله والمؤمنين منكيد عدوهم ومؤامر اتهم عليهم ، وسوا قالفضل والإحسان خير مدد للإيمان وحسن التوكل ، وفي هدذا التذكير تقوية لقلوبهم ، وبشارة ينصرهم وتأييدهم ، ما داموا على ربهم دون سواه معتمدين ، وصرف لهم عما عسى أن يراودهم من التعويل على غيره ، والتماس الامن والطمأنينة من سواه ، وهو بهذا تمهيد لآيات النهى عن اتخاذ أعداء الله أولياء ، كأنه يقول لهم : ان شأني معكم أن أحفظكم وأدرأ الشر عنكم ، ولا أمكن عدوكم منكم ، لانكم أولياتي ، وأنا وليكم ، فلا تركنوا إلى غيرى ، ولا تولوا سواى ، ولا تطلبوا الامن والسلامة الا من طربق .

#### لا سبيل للفلاح إلا ابتغاء الوسيلة إلى الله :

وكذلك النداء السادس: ديأيها ألذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا إليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون، فهو إيذان بأن ابتغاء الوسيلة إلى غيره، ومن بينها اتخاذ أعداء الله أولياء، لا يجدى صاحبه نفعاً، ولا يكسبه نصراً ولا أمنا، وإنما يكسبه ذلك أن يكون الله وليه، وأن يجاهد في سبيله، فذلك هو الذي يرجى فلاحه، وينتظر نجاحه.

ولا شك أن هذا مبدأ من أقوى المبادى. التى تصلح علبها الامم ، وتستقيم بها المعقول ، وتشحد العزائم والهمم ، إذ يؤمن كل امرى. بأن الفلاح لا سبيل إليه إلا ابتغاء الوسيلة إلى الله ، والجهاد في سبيل الله ، فإذا ابتغى الناس الوسيلة إلى الله أرضوه بطاعته في أمره ونهيه ، وإذا جاهدوا في سبيله قموا الباطل ، ونصروا الحق ، وأقروا في مجتمعهم الخير ، ونفوا عنه الفساد والشر .

#### آيات النهى عن مولاة المؤمنين للـكافرين في هذه السورة :

بعد هذا تجى. الآيات التى تنهى المؤمنين عن اتخاذ أعدا. الله أوليا. ، وهى ندا.ات ثلاثه :

أولها: في تقرير هذا النهى، وبيان أن واقع الطبيعة والفطرة تقتضيه، وأن مجاوزة هذا الواقع ظلم لا يرضاه الله ، ولا يهدى أصحابه ، ثم في تصوير الدقاع مرضى الفلوب إلى ارتكاب هذا الظلم، وما يتمللون به من المعاذير لتبرير فعلهم وما يرجى من قطور الأمور تطوراً يفضى بهم إلى الندم والحسرة ، ويقضى بالمؤمنين إلى الشانة بهم، والسخرية منهم، وذلك هو قوله تعالى:

د يأيها الذين آمنوا لاتتخذوا اليهود والنصارى أولياء، بعضهم أولياء بعض، ومن يتولهم منكم فإنه منهم، إن الله لايهدى القوم الظالمين، فترى الذين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم، يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة، فعسى الله أن يأتى بالفتح أو أمر من عنده فيصبحوا على ما أسروا في أنفسهم نادمين، ويقول الذين آمنوا أمؤلاء الذين أقسموا بالله جهد أيانهم لمعكم؟ حبطت أعمالهم فأصبحوا خاسرين،

النداء النانى من هذه النداءات النلائة \_ وهو النامن من نداءات السورة \_ فى أن الله تعالى مستغن عمن يرتد عن دينه ، وان يضره ذلك شيئاً ، وسوف يأتى بدل من يرتد بقوم تتحقق فيهم صفات الإيمان الصحيح ، والجهاد الصادق ، وقد ألحق بهذا الداء آيتان أخريان تقرران أن المؤمنين ليس لهم من ولى إلا الله ورسوله وإخوانهم فى الإيمان والتزام أحكامه ، وأن عاقبة الذين يتولون الله ورسوله والذين آمنوا هى الفسلاح والغلب ، لأنهم حزب الله ، وذلك هو قوله تعالى :

و يأيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه أدلة على المؤمنين أعزة على الكافرين ، يجاهدون فى سبيل الله ولا يخافون لمومة لائم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله واسع عليم . إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون . ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا فإن حزب الله هم الغالبون ، .

النداء الثالث: وهو السابع من نداءات السورة ـ يكرر النهى عن اتخاذ الاعداء أولياء، ولكنه يذكر هؤلاء الاعداء بأوصافهم التي استحقوا بها هذا النهى عن ولاتهم، ويجمع في ذلك بين الذين أوتوا الكتاب والكفار مزكل من اتخذ الدين هزوا ولعبا ، واتخذ نداء المؤمنين إلى الصلاة التي هي مظهره وشعاره هزواً ولعبا ، وذلك قوله تعالى :

ويأيها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزواً ولعبا من الذين أوتوا السكتاب من قبلكم والكفار أولياء ، وانقوا الله إن كنتم مؤمنين ، وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزواً ولعبا ، ذلك بأنهم قوم لا يعقلون ، .

هذه هي النداءات الثلاثة التي جاءت في سورة المائدة متضمنة النهي عن موالاة المؤمنين لغيرهم من أهل الكتاب ومن الكفار .

#### لا موالاة الأعداء، ولكن بر وقسط وإن سلف منهم الإيذاء :

وينبغىأن يذكرالقارى أن هناك فرقا بين والولاية والى هى النصرة والمعاونة على تحقيق غرض مشترك وبحيث يؤمن كل من والوليين وأن لصاحبه عليه حقا هو مطالب بأدائه عن باعث قلى و وبين البر والقسط اللذين يجب أن يسودا المجتمع وتقوم عليهما العلاقة بين المواطنين و وإن لم تجمعهما فكرة وأو تؤاخ بينهما عقيدة ولذلك وقف القرآن من كل واحدة من هاتين العلاقتين موقفا يناسها وفهو ينهى المؤمنين أشد النهى عن اتخاذ المخالفين لهم من أهل الكذاب والمشركين وأوليا ويتبعى المؤمنين أن يستعينوا والياء ويتبطون بهم ارتباط المتناصرين بعضهم ببعض وذلك بأن يستعينوا بهم على المؤمنين ويعينوهم عليهم وبينها يبيح المؤمنين أن يعاملوا محالفيهم في الدين معاملة أساسها البر والرحمة والقسط وما دام لم يصدر منهم إيذاء لهم ولا تحريض عليهم و ولا محاولة لفتنتهم عن دينهم و لا ينهاكم الله عن الذين لم يفاتلوكم في الدين علم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين و بل هو يذهب إلى أبعد من هذا في التسام ، فيبيح للمسلم أن يتخذ البر والقسط أساسا يذهب إلى أبعد من هذا في التسام ، فيبيح للمسلم أن يتخذ البر والقسط أساسا يذهب إلى أبعد من هذا في التسام ، فيسرط ألا يصل الأمر بينهما إلى حد و الولاية و

والنصرة ، ويدل على ذلك قوله تمالى بعد الآبة المتقدمة ، إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم ، ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون ، فقد صرحت هذه الآية بأن المنهى عنه ـ في شأن هؤلاء ـ هو اتخاذهم أولياء ، لا مجرد البربهم ، والقسط إليهم .

#### العدارات ليست دائمة :

وقبل هاتين الآيتين يقول جل شأنه: وعسى الله أن يحمل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة والله قدير والله غفور رحيم ، وفي همذا إبحاء بأن العداوات ليست دائمة ، وأن القلوب تتغير وتتحول ، وأن الرفق والإحسان قد يبكونان سبيلا إلى إصلاح النفوس ، وتقريب الفلوب ، وقد حدث فعلا في تاريخ المسلمين أن كثيراً من كانوا أعداء لهم ، وحرباً عليهم قد أسلموا وحسن أسلامهم ، وأبلو، في الدفاع عن الدين بلاء حسنا ، فاتمه تعانى لابرضى بأن يتخذ المؤمن مخالفه في الدين ولياً ومناصراً ، ولكنه مع ذلك يعطى هذا المخالف حقه في علاقات المعاشرة والمواطنة التي تقوم على البر والرحمة والقسط ، وكلا الامرين هو غاية الحكمة والدستور الطبيعي للإنسانية في كال وعيها ، وكال رقيها وسموها .

### استطراد للعبرة : المسلمون أولى بالبر والقسط فيما بينهم :

ويحسن بنا أن نقف هنا وقفة يسيرة مستطردين إلى معنى يهمنا فى هذا المقام فنقول: إذا كانت سماحة الإسلام قد وصلت إلى حد أن أباحث المسلمين البر باعدائهم ومخالفهم فى الدين ، وأن يقسطوا إليهم ، ويعدلوا فى شئونهم ، وإذا كان القرآن الكريم قد نهى المؤمنين عن ملاحظة عوامل الشآن فى معاملهم لأعدائهم وقال لهم : « ولا يحرمنكم شنآن قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام أن تعتدوا ، وتعاونوا على البر والتقوى ، ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ، ثم قال لهم : « ولا يحرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا هو أقرب للتقوى ، ؛ أفلا يذكر « ولا يحرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى ، ؛ أفلا يذكر المسلمون أن علاقتهم فيا بينهم أولى بهذه السماحة ، وأجدر بأن تبنى على أساس البر والرحمة والقسط ، فلا تحملهم النزعات الطائفية أو المذهبية على تناسى ما بينهم من أخوة الإسلام ، والتراحم الذي لم يحرم الفرآن منه حتى أعداء الإسلام ؟ .

#### جناية التعصب على الآخرة الإسلامية :

إن عهود الخلاف البغيض ، والعصبية الطائشة ، قد أفضت بالمسدين بعضهم مع بعض إلى موقف كانوا فيه أسوأ حالا من موقف أعدائهم ، فهؤلاء يعاملون بالبر والقسط ، وأولئك يعاملون بالعنف والتسفيه ، بل يتهم بعضهم بعضا بالكفر والمروق ، وقد نبت هذا المعنى أول ما نبت فى بيئة الخوارج ، فهم الذين كانوا ينظرون هذه النظرة القاسية إلى مخالفيهم فى الرأى من المسلين ، فإذا وقع فى أيديهم كتابي تركوه وشأنه ولم يعرضوا له بسوء وأبلغوه مأمنه ، أما إذا وقع لهم مسلم من مخالفيهم فإنهم يستحلون دمه ، لانه فى زعمهم كفر بعد إيانه ، ولذلك كان بعض المسلين إذا ألفت به المقادير بينهم لم يجد وسيلة إلى التخاص من شره ، والإفلات من أيديهم ، إلا أن يكنى عن دينه ، فيقول : أما من أمل الكتاب ، وعندئذ يطلقونه ويحمونه .

فهذا الذي يرويه التاريخ عن الخوارج وتمصيهم على أهل القبلة الإسلامية ، واعتبارهم الاختلاف في الرأى مروقا من الدين ، قد سرى إلى المسلمين في كشير عصور التاريخ الإسلامي ، وشمل كثيراً من الاقطار الإسلامية ، وكان المسلم بخاصم أخاه المسلم ويقاطعه ، بل يظله ويهضمه وريسيلمه لمجرد أنه يخالفه في مذهبه أو ينتسب إلى طائفة غير طائفته ، وهكذا بعد أن كان المسلون في مونف يتلقون فيه أمر ربهم بالإحسان إلى أعدائهم ، والبر بخصومهم ، والعدل معهم ، أصبحوا في موقف يذكرون فيه بأخوة الإسلام ، وتراحم الإيمان ، وأصبح بعضهم يلتمس العكدل والنصيفة في معرفة رأيه ، والوقوف به عند حدد دون تأويله تأويلا سيئا ، وتحميله ما لا يحتمل من وجوه الكفر والمروق ونحوها ـ أقول : أصبح بعضهم يلتمس ذلك من بعض فلا يجده ولا يصل إليه ، كأنه مع أخيه أدنى حالا من الكتابي أو المشرك مع المسلم .

يجب أن يزول هذا إلى غير رجعة ، يجب أن يتسامى أهل الإسلام عن هذا الحضيض ، حضيض الخلاف والقطيعة والإنصات إلى النزعات المفرقة المبددة على النافع من الاعمال الصالحة ، والعلوم الصحيحة .

ونعود بعد هـذا إلى موضوعنا في دراسة النهى عرب اتخاذ الـكافرين أولياء، فنقول:

#### لا ولاية بين الحق والباطل :

إذا توافق جماعة على أمر ، فسكان نظرهم إليه واحداً ، وحظهم منه واحداً ،-فالفطرة تقضي بأن يكونوا فيه نصراء ، بعضهم أوليا. بعض ، وذلك يتصور بين المؤمنين والمؤمنين، ويتصوربين الكافرين والكافرين، ولكنه لايتصوربين مؤمن وكافر، ولا يتصور بين منافق ومنافق، ولذلك أثبت الله الولاية للـؤ منين بعضهم مع بعض ، عقال : ﴿ وَالمُؤْمِنُونَ وَالمُؤْمِنَاتَ بَعْضُهُمْ أُولِياءً بَعْضُ ۚ وَٱثْبَتُهَا لَلْـكَافَرِين بعضهم مع بعض ففال : . والذين كفروا بعضهم أوليا. بعض ، وهو نفس التعبير الذي جا. في آيتنا التي نحن بصددها : ﴿ وَأَمَّا الذِّنْ آمَنُوا لاتنخذُوا البهود والنصاري أولياء، بعضهم أولياء بعض ، أما ولاية المؤمِّن للـكافر فقد نني الله أن تكون ، وذلك حيث يقول: ﴿ وَمَنْ يَتُولُمُ مُنْكُمُ فَإِنَّهُ مَنْهُم ﴾ يَعْنَى أَنَّ الإنجَانَ وتُولَى الكافر متنافيان ، فلا مكن أن بجتمعا ، ولا يعقل أن المؤمن من حيث هو مؤمن يوالى الكافر من حيث هو كافر ، وكل آيات القرآن متضافرة على هــذا ، فني سورة التوبة : « يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا آباءكم وإخوانكم أولياء إن استحبوا الكفر على الإيمــان ومن يتولهم منكم فأولئك هم الظالمون ، والشاهد في قوله : و فأولئك هم الظالمون ، والآية تدل على أن هذا النهى الحاسم لا يتأثر بأية رابطة حتى رابطة الابوة والأخوة ، وهي الرابطة النسبية : رابطة اللحم والدم ، وفي سورة المائدة : ﴿ وَيُقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهُوْ لَاءُ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهُ جَهِدُ أَيمَانُهُم إنهم لمعكم ، حبطت أعمالهم فأصبحوا خاسرين ، والإشارة إلىالذين يتولونالكافرين .

#### لا رابطــة بين منافق ومنافق :

ولم يثبت الله سبحانه وتعالى و الولاية ، بين المانقين بعضهم مع بعض ، لكن قال و والمنافقون والمنافقات بعضهم من بعض ، والتعبير بلفظ ( من ) يفيد معنى التشابه ، ولا يفيد معنى التناصر والولاية ، إذ لا رابطة قلبية بين منافق ومنافق ،

فكل منهما يريد أن يصل من طريق النفاق إلى ما يبتغيه دون أن تساوره فكرة الانتصار لشيء، لأنه غير مؤمن بشيء .

وبعبارة أخرى: كل من المؤمن والمكافر ذو عقيدة ، وقلبه عتلى بها على صحتها أو فسادها فى الواقع، فعنى والاة أحدهما للآخر أن أحدهما أخلى قلبه من هقيدته وأحل محلها عقيدة الآخر فعمل لها ، وترسمها ، وحرص على تقوية أمرها وتأبيدها ، فإن وقع ذلك من المؤمن فقد كفر ، وإن وقع ذلك من المكافر فقد آمن ، فالولاية بمعناها الواقعى الصحيح لا تقع إلا بين أنين مشتركين فى معنى واحد ، إيماناكان أو كفرا ، أما المنافق فإن قلبه خلام ، لا عقيدة تعمره ، وإن كان تكييف أمره ، من حيث إنه ترك الإسلام : أنه كافر .

#### دلالة التعبير بلفظ , الاتخاذ , :

يرد بعد هذا سؤال: لم نهى الله اذن عن اتخاذ المؤمنين الكانرين أوليا. ، ما دام الولا. والتناصر لا يمكن أن يكون بين مؤمن وكانر ؟

والجواب: أن النعبير في هذه الآية وغيرها بقوله ولا تتخذوا ، فيه إشعار بأن العلاقة بين المسلين والكفار لا يمكن أن ترقى إلى درجة الولاية الحقيقية الطبيعية ، وإنحا هي من باب والاتحاذ ، والاصطناع ، ودلك أن هناك فرقا ببن أن تقول: فلان صديق فلان ، وأن تقول: اتحذه صديقا ، فالأول مفيد أن الصداقة بينهما حقيقة طبيعية ، والناني دال على أنها تعتمد التكلف والنصنع ، وقد جاه لفظ والاتخاذ ، في الفرآن الكريم غالبا فيا ليس الشأن فيه أن يكون ، مثل و ما اتخذ الله من ولد ، وإن الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب ، وإن قومى اتخذوا هذا القرآن مهجوراً ، واتخذوا أيمانهم جنة ، واتخذوا دينهم لهوا ، واتخذوا الشياطين أوليا م ، ولا يخرج عن ذلك ما جاء في قوله تعالى و واتخذ الله إبراهيم خليلا ، فإن شأن الالوهية عدم الخلة على الحقيقة ، وإنما هو اتخاذ ،

فالقرآن ينهى المؤمنين عن إبحـاد مذه العلمة بينهم وبين الكافرين ، بأن

يتخذوهم أولياً يلقون إليهم بالمودة ، كما جاً في سورة الممتحنة و يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياً للقون اليهم بالمودة ، ، أما الولاية الحقيقية فنفية بالطبع ، ليست بما ينهى عنه ، لأن المؤمن الذي استقر الإيمان في قلبه حقاً وصدقا ، لا يمكن أن يجتمع في قلبه مع الإيمان ولاء لكافر عدو لدينه ، كما قررنا .

### بواعث اتخاذ الـكافرين أولياء : ملاحظة المصالح الحاصة :

وقد بين لما القرآن الكريم البواعث التي تبعث على اتخاذ الكافرين أوليا. ، وأنها ترجع إلى ضعف في المموس ، ونقص في الإيمان :

١ -- فن ذلك أن يلاحظ المرء مصلحة لاهله ورحمه ، فيجامل مخالفيه فى العقيدة
 إلى حد أن يكون لهم ولياً ونصيرا على إخوانه وموافقيه ، حفظا لمصالح أهله ورحمه .

#### قصة حاطب بن أبي بلنعة :

وقد روى أن آيات و الممتحنة ، نزلت في شأن حاطب بن أبي بلنمة ، وهو رجل من المهاجرين شهد بدرا ، وكان له بحكة أولاد و مال ، فلما عزم رسول اقه صلى الله عليه وسلم على فتح مكة ، أراد حاطب أن يتخذ في قريش بدأ يحمون بها قرابته و ماله ، فكتب إليهم كتاباً يخبرهم فيه بما اعتزمه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأرسله مع ظمينة كانت بالمدينة وقصدت إلى مكة ، فأطلع الله رسوله على ذلك ، فأرسل علياً والزبير والمنداد ، فأدركوها في الطريق ، وأخذوا منها الكتاب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ياحاطب ، ما هذا ؟ ) قال : ( لا تعجل على أنى كنت امراً ملصقاً في قريش ، ولم أكن من أنفسهم - يعنى أنه لا فسب له فيهم ، لآنه إنما كان حليفاً لعثمان - وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون أهليم بمسكة ، فأحببت إذ فاتى ذلك من النسب فيهم أن انخذ فيهم يدا يحمون أهليم بمسكة ، فأحببت إذ فاتى ذلك من النسب فيهم أن انخذ فيهم يدا يحمون بها قرابتى ، وما فعلت ذلك كمراً ولا ارتداداً عن ديني ولا رضا بالكفر بهدد الإسلام ) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( إنه صدقكم ) فقال عمر : دعني أضرب عنق هذا المانتي ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( إنه صدقكم ) فقال عمر : وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر ، فقال اعملوا ماشته فقد غفرت لكم .

#### لماذا لم يحكم عليه الرسول بالكفر:

وهكذا اعتبر رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ضعفا فيه ، ولم يعتبره كفرا ولا ارتداداً يقتضى ضرب عنقه ، وذلك لأنه صدَّقه حين قال ما قال ومن بينه : (وما فعلت ذلك كفراً ولا ارتداداً عن دبنى ولا رضا بالكفر بعد الإسلام) فهى زلة منه ، تكبيفها الصحيح : أنه اتخذ الكافرين أولياه فأفضى إليهم بسر المؤمنين التماساً لمصلحة خاصة له ، وهو ذنب عظيم ، ولكنه لم يصل إلى الكفر والارتداد ، لأن الكفر إنما يكون (بالتولى) أى بوقوع الولاية الحقيقية لا بالاتخاذ الذى هو الاصطناع والتكلف ، وهو محل النهى ، ولما كان هذا الرجل قد شهد بدرا \_ وما أدراك بمن شهدوا بدراً \_ فقد غفر له رسول الله صلى الله عليه وسلم جنايته ، لما غرها من سابقة الإحسان ، ولا سيا وقد بدت توبته وأسفه وبالغ اعتذاره وكشفه عن حقيقة نفسه ، دون مواربة ولا استخفاء .

#### عبرهٔ المؤمنين من هذه القصة :

وينبنى أن نتعلم من هدا الموقف الذى كاد يودى برجل من أصحاب بدو ، لولا سابقته وما وقر فى قلب النبى من صدقه و توبته \_ ينبنى أن نتعلم من هدا أن المؤمن يجب أن يكون واثقاً بالله ، متوكلاعليه ، وأن يؤدى مافرضه الله عليه ، وينتهى عما نهاه عنه ، غير ناظر إلى عواقب ما يفعل أو يترك ، فإنه إذا كان مبتغياً بقعله و تركه وجه الله ، كان الله حسبه ، وإذا دار فيما يفعل أو يترك حول أوهامه فى نفسه أو ولده أو رحمه اضطرب وأغضب ربه ولم ينفعه ماقدر ، وفى هذا تقول سورة الممتحنة ولن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم ، يوم القيامة يفصل بينكم والله عما تعملون بصير ، .

وفي هذا إيحاء بخطأ الذين يخرجون عن حدودهم وما أمرهم الله به ، خوفاً على أهليهم وأولادهم ، فتراهم يرتكبون الاوزار ، ويغلفون عن مرتكبيها ، مصانعة لعيشهم ، واحتفاظا بوظائفهم أو مراكزهم في المجتمع ، وضنا بأولادهم أو أقربائهم أن يصيروا إلى فقر بعد الغني ، أو ذل بعد العز ، أو تقشف بعد النعيم

وهؤلا. فى الحقيقة موازنون بين رضا الله ورضا أنفسهم وأهليهم وشهواتهم ، فيؤثرون ذلك على الله ، وبئس ما يصنعون .

#### مصانعة الاعدا. لاحتمال تغليهم:

٧ — ومن ذلك أن ينظر المره إلى عدوه نظرة الخوف من تغلبه عليه ، وهذا هو المذكور بقوله تعالى : و فترى الذين فى قلوبهم مرض يسارعون فيهم ، يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة ، . وهو شأن كثير بمن تبتلى بهم دعوات الإصلاج والحنير : فى قلوبهم دائماً فزع ، ينظرون إلى غدهم متوجسين منه شراً ، ولا يستطيعون أن يواجهوا أهل الباطل أقوياء ثابتين ، وإنما يقفون أمامهم متزلزلين خائفين ، وإن ضرر هؤلاء على أصحاب الإصلاح لشديد ، بل هم أشد من الأعداء السافرين ، وقعد دلت النجربة الصادقة على أنه لاصلاح لامر إلا إذا كان الدعاة إليه والفائمون عليه مؤمنين به ، حاسمين فى موالاة أوليائه ، ومجافاة أعدائه ، أما التوسط فى هذا فلا خير فيه ، بل هو الشركل الشر .

#### ابتغاء العزة والسلطان عندهم :

٣ — ومن ذلك أن يبتغى المرم بموالاة عندوه شيئًا من العزة والسلطان والجاه ، فتراه يتشبث بأهدابه ، ويترخص فى مجاملته وموالاته وهو يعلم أنه عدو الله ، ولعله لا يبذل مثلهذه المجاملة والموالاة لا محابه ، ويعلل هذا وذلك بأنه كياسة ولباقة ومداراة وانقاء لفالة السوء ، وما هو فى الحقيقة إلا ضعف وكلال وسوء تصرف ، وقد ذكر هذا فى قوله تعالى : و الذين يتخذون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ، أيبتغون عندهم العزة ، فإن العزة لله جميعا » .

هذه ، غالباً ، هي الاسباب التي تبعث على مصائمة الكافرين واتخاذهم أوليا. ، كما يشير إليها الفرآن الكريم .

#### انقاء شرهم:

وهناك موضع يحتاج إلى بعض الإيضاح ، وهو ما استثناه القرآن الـكريم في قول الله جل ذكره : « لا يتخذ المؤمنين الـكافرين أوليا. من دون المؤمنين

ومن يفعل ذلك فليس من الله فى ثى. إلا أن تنقوا منهم تقاة ، ويحذركم الله نفسه وإلى الله المصير . .

ويرى المفسرون أن الاستثناء في هذه الآية معناه أن ترك موالاة الكافرين حتم على المؤمنين في كل حال إلا في حال الحوف من شيء يتقونه ، ويمثل و البَّمَدَوى ه لذلك في تفسيره بأن يكون الكفار غالبين ظاهرين ، أو يكون المؤمن في قوم كفار يخافهم فيداريهم باللسان ، وقلبه مطمئن بالإيمان دفعاً عن نفسه من غير أن يستحل دما حراما أو يظهر الكفار على عورة المسلمين ، وفي ذلك يقول صاحب الكشاف : و والمراد بتلك الموالاة محالفة ومعاشرة ظاهرة ، والفلب مطمئن بالعدارة والبغضاء وانتظار زوال المانع ، .

أقول: أما المحالفة والمناصرة بين المؤمنين والكافرين، فإن كانت على مصلحة مشتركة وليس فها ضرر بالمسلمين ، ولا تأييد للسكافرين في دينهم ، ولكن على أن يكون لكل من الفريقين دينه ، فلا مانع من ذلك ، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم محالفا لخزاعة من المشركين ، وقد صالح مهود المدينة ، وكتب بينه وبينهم كـتاب أمن ، ووادعهم على ألا محاربوه ولا يظاهروا عليه ولا يوالوا عليه عدوه ، وهم على كفرهم ، وفي أمن على دمائهم وأموالهم ، ومما جاء في عهده إليهم ء وإنه من تبعنا مناليهود فإن له النصر والاسوة غير مظلومين ولا متناصر عليهم ... وأن اليهود يتمقون مع المؤمنين ما د'موا محاربين ، وأن يهود بني عوف أمة مع المؤمنين ، لليهود دينهم ، والمسلمين ديمهم ، مواليهم وأنفسهم ، إلا من ظلم أو أثم . . . الح ، ويجب على المسلمين في مثل هذه الحالة أن يفوا لهم ما وفوا لهم، وأن ينبذوا إليهم على سواء إن خافوا خيانتهم ، كما هي قاعدة العهود في الإسلام ، ولا يتوقف دلك على حالة الخوف من المؤمنين ، والعلمة من الـكافرين ، بل يجوز فى كل الحالات ، ولا يدخل فى نطاق ما نهى المؤمنون عنه ، فلم ينه الله تعالى إلا عن الموالاة في الدين ، بأن يتخذ المؤمنون الكافرين أوليا. ينصرونهم في دينهم أو ينتصرون بهم على قومهم ، متجارزين ولاءهم للـؤمنين ، وهو ما عبرت عنه هذه الآية إذ تقول : و من دون المؤمنين و أما ما راه ذلك من التعامل والتعاون في التجارة والصناعة والبحث والكشف والاقتصاد ونحو ذلك ، حتى الشئون السياسية والعسكرية التي يكون للمؤمنين فيها مصلحة ، وليس على أحد منهم فيها ضور ، ولو كانوا من غير دولتهم ، فلا بأس به ، ولا مانع منه ، فإنه حينئذ للمؤمنين لا عليهم .

وإن كان المراد بما قاله هؤلاء المفسرون الذين نقاباً كلامهم أن المؤمنين في حالة ضمفهم وخوفهم يقفون من الكافرين موقف الولى والنصير في الظاهر، فليس هذا داخلا في عموم النهى الذي صدرت به الآية حتى يستننى من هذا المموم، فإن المنهى عنه هو انخاذهم أولياء ونصراء من دون المؤمنين ، فكيف نفهم أن يستننى من ذلك حالة الضعف والخوف ، فيكون المراد أنه يجوز لكم حيشة أن تنخذوهم أولياء من دون المؤمنين .

والظاهر أن الاستثناء في هذه الآية منقطع ، والتقدير : لكن إن تثمّوا منهم ثقاة فذلك لكم ، وليس في هذا أن نواليهم وتناصرهم من دون المؤمنين ، وإيما فيه أن ننزل في حالة الحوف على مقتضى القوة بقدر ما نتق به الضرر ، مع أخذ الحدر من الله ، وانفاء أن يعلم فينا سوءا أو نية باطلة ، وهذا هو حكم الفطرة ، وما تمليه الحكمة ، وما كان الله ليكلف المؤمنين في حال خوفهم بأن يستمسكوا بما لا يستطيعون الاستمساك به ، وأن يضحوا بأنفسهم ومصالحهم تضحية لا ثمرة فيها ، ولا رجاء منها .

. . .

هذا ما اتسع المجال لكتابته فى هذا العدد عن هذه النداءات الثلاثة : السابع والثامن والتاسع ، من نداءات سورة المائدة ، وإلى العدد الآتى لعلما نستطيع أن نلم فيه بمما بق من أطراف هذا الموضوع الهام ، إن شاء الله تعالى .

وربنا المستعان ويه التوفيق &

# الدموذاطة لصححكة

لحضرة الاستاذ الجليل محمد على علو به

رثيس جماعة التقريب

- r -

#### الديمقراطية والإسلام :

ظهر الإسلام فى بقعة جردا. ، وفى بلد ماكان الناس يعرفون فيه سوى الغزو والتناحر والخر والميسر وعبادة الاوثان ، وكانت الامية هى السائدة في هذا الشعب شأما فىكل شعب يسيطر فيه القوى على الضعيف ، وكان الحق للقوة القبلية ، وبالجلة كان هذا الركن من العالم مباءة شر وشقا. وحروب و تقاتل و منبع رذائل .

في هذه الظلمات ظهر نور الإسلام ، والمنتبع لأوامر الوحى الذي هبط على الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه يعلم أن الدين الإسسلامي بدأ بتطهير النفوس من الرجس ، وتكريم الإنسان كإنسان له منزلته وكرامته جاعلا أساس العقيدة وحدانية الله جل شأنه ، وأن نبيه محمداً ما هو إلا عبد لله ، بعشه الله رحمة للمالمين .

توالى نزول الوحى على هذا الرسول الآمين ـ لإرشاد الناس و تظهير النفوس من الآدران والجهالات والمعتقدات الفاسدة ، وغرس العقيدة الصحيحة ـ طول إقامة الرسول الكريم في مكة ، فلما استقر الدين وتركزت مبادئه في قلوب من آمنوا به وهاجر رسول الله إلى المدينة ؛ أخد الوحى يغزل بالألظمة والتوجيهات الواردة في كتاب الله ، ولم يزل التشريع يتدرج حتى أتمه الله وأعلن القرآن الكريم هذا التمام بقوله تعالى : واليوم أكلت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لحكم الإسلام ديناً .

ويكنى لنأييد ما نقول أن ترجع إلى الآيات المكبة وأن تقارنها بالآيات المدنية لترى كيف عنى القرآن قبل أن يبنى الإسلام ذلك البناء التشريسي الشامخ بتطهير النفس وإرسائها في جانب العقيدة والحلق على أسس صالحة حتى يمكون العمل في نظم الحياة الدنيا قائما على أساس سلم .

#### \* \* \*

أما هذه المبادى. الاولى التي قام عليها الإسلام لتطهير النفوس من أدران الازمنة الغابرة ومفاسدها فكثيرة نجتزى. منها بما يأتى :

- (۱) وحدانية الله جل شأنه فهو الإله الذي يستحق وحـده أن يعبـد لآنه: الحالق الباريء الذي يعلم السر والعلن .
- (٢) أن نبيه ورسوله الذي يتلتى الوحى عنه ما هو إلا عبد له كسائر أنبيا. الله ورسله وسائر الناس .
- (٣) أن دين الإسلام ليس خاصاً ببقعة أو شعب من الشعوب، وإتما هو
   دعوة إلهية وعقيدة عامة عالمية لنطهير نفوس الباس كافة .
- (٤) أن الله جل شأنه كرّم بنى آدم ، وسوّى بينهم ، فلا فضل لأحد على أحد إلا بالنقوى ، وليس فى الدين طبقات ، وقد أقام الإسلام فكرة التعاون بين الناس على أساس متين من الفضيلة والإيثار ورعاية الرحم الإنسانية لخميرهم جميعاً ويأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم .
- (٥) دستور الإسلام هو القرآن الكريم والسنة الصحيحة النابتة عن رسول الله، وأقول الصحيحة النابتة، لأن كثيراً من الأحاديث قد وضعها أعداء الإسلام ودسوها على المسلمين ، وقد تجرد العلماء لبيان ما صح وما لم يصح بعد تمحيصها ومراجعة سندها، ووضعوا لذلك قواعد تشهد بفضلهم وغيرتهم على الدين ودقنهم في البحث ، وذلك كله مبسوط في مؤلفاتهم الكثيرة و يمكن الرجوع إلها .
- (٦) ليس لمخلوق في دين الإسلام بعدد الرسول أن يدعى أنه ظل الله في

أرضه أو أن يتحدث باعتباره مصدر الإسلام ، إنما مصدر الإسلام هو الفرآن الكريم والسنة الصحيحة ، فلا تلتمس غفرانا من غير الله ، ولا ترج غير الله ، ولا تنتظر ثوابا أو أجراً من غير الله ، فلا واسطة بينك وبين الله المطلع على سريرتك ونيتك و إنما الأعمال بالنيات ، و وقال ربكم ادعونى استجب لسكم ، .

- (٧) ليس في الإسلام اكليروس ، ولـكل مسلم أن يعتقد أنه حر يلتمس التوجيه من كتاب الله وسنة رسوله ، وإذا ُغمَّ عليه أمر فعليه أن يلجأ إلى من هو أفقه منه وأقـدر على فهم الكتاب والسنة و فاسألوا أهـل الذكر إن كنتم لا تعلمون .
- (A) ليس فى الإسلام مبدأ ( الاعتراف ) عن الخطايا لاحد من البشر ، وليس فيه طلب الغفران من أحد ، ولا تقديم القربان لضان دخول الجنة . وإنما الفاعدة الاساسية فى الإسلام لمن أراد أن يتخلص من ذنبه ، هى الندم على ما فرط ، وطلب المغفرة من الخالق دون النجاء لاحد سواه .
- (٩) لا رهبانية في الإسلام ، فالدين لا يعرف الحرمان من الزواج ، بل يحض أتباعه على التزاوج والتناسل أخذاً بسنة الطبيعة البشرية ، ولأن المسلم في حياته لا يعرف الكمانة والكمنوت ، وإنما هو إنسان يمضى في الحياة الدنيا ويسعى في مناكبها مسترشداً بما أوحى ربه من الجمع بين العلم والعمل والجد لنصرة دينه والانتفاع بدنياه تحت نظام دستور الله .

هذه بعض قواعد دين الإسلام ، وسنأتى على ذكر أحكام أخرى فى الموضع الذي محسن أن تكون فيه .

\* \* \*

#### شخصية الرسول :

وقبل أن نشير إلى نظام الحسكم فى الإسلام ونقارنة بالديمقراطيات ، نرى الزاما علينا أن نشكلم بوجازة عن شخصية رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يتصل وضوعنا الذى نعالجه .

هل موحاكم فرد ـ أى (أتوقراطى) بالمعنى السابق ذكره ؟ أوهو (دكتاتور) ينفرد بالامر دون رقيب أو حسيب؟ وهل هو ( ديموقراطى) بالمعنى الذى نفهمه مما أسلفنا ، أو ( ديمـاجوجى ) أو هو غير ذلك بمـا قد يرد على الحاطر ؟ .

إنه عليه الصلاة والسلام ليس هذا ولا ذاك ، إنما هو رسول اجتباه ربه ليبلغ رسالته ، وأوحى إليه دستوراً هو القرآن الكريم ، وائتمنه على تنفيذ أواس هذا الدستور وتواهيه ؛ يرعى هذه الآمة في حياته بتنفيذ ما ورد في الكتاب الكريم ويترك لهم بعده هذا الدستورعلى المهج الوارد به وبما فسره به ، صلوات الته عليه من طرائق النفسير والتنفيذ .

عظم شأن رسول الله بين المسلمين وبهرت عظمته نفوسهم ، وساعد على ذلك ماضيه الطاهر ، وشهرته بالامامة ، وحسن سيرته ، وسمو أخلاقه ، فنزل الوحى يحذر الناس من أن يتجارزوا به مركزه عند الله وعند الناس : « قل إنما أما بشر مثلكم يوحى الى أنما إله كله واحد ، « وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل ، « إنما أنت مذكر لست عليهم بمصيطر » .

لكن عظمة الرسول الكريم باثنانه علىالوحى وبشخصيته كانت كبيره تتزايد يمرور الزمن ، حتى كان المسلمون يقذون لمقدمه إجلالا واحتراما ، فحكان ينهاهم عن ذلك ، ويقول لهم : ( لا تعظمونى كما يعظم الفرس ملوكهم ) .

توالت الآيام وعظمت قوة الرسول ، وفي هـذا لمغراء للنفوس الصغيرة بالسطوة وقوة الجاه والعظمة ، فلم تزحزح هـذه المغربات تلك النفس العظيمة عما رسم لها من تبليغ رسالة الله للباس على النحو الذي أراده الله ، وقد ظوا أن العظمة تغرى بعض النفوس بايتفاء السلمة الفردية ، لكن رسول الله صلى الله عليه وسلم واجههم بقوله : ( لست ملكا ولا جبارا وإنما أنا ابن امرأة من مكة كانت تأكل القديد) ودكرهم بقوله تعالى : و وأمرهم شورى بيهم ، .

فالظر: لفدكان للنبي أن يفاخر بأبيه وجده وأنه من قريش ، بل من سادة قريش ، أولئك الذين لهم مركزهم المعروف ، ولكنه يغضي عن مباهاته بآبائه

وينتسب إلى أم فقيرة ، والعرب لا يفاخرون بنسبتهم إلى النساء ، لكن بنسبهم لأصلابهم ورجالهم فكيف لا يفاخر بهذا كله ؟ ألم يكن ذلك لقهر النفس وإعلان قومه أن لا هدف له سوى رفع شأن الآمة وهدايتها إلى الطريق القويم غاصا الطرف عن شخصه وذاته ؟ أليس في هذا الصنيع معنى سام يجعل المرديني في مبدئه دون أن يحوم حول نفسه ؟ .

ثم انظر: كيف كان الوحى له هاديا ومرشداً إذ قام عليه الصلاة والسلام يدعو إلى الله رجلا من كبار مشركى قريش، وبينها هو كذلك مر عليه رجل ضرير مسلم يسترشده فى أمر من الامور الدينية ، وعطل بذلك محادثة الرسول مع المشرك المكبير ، فغضب الرسول على الضرير المسلم ولم يكلمه وولى وجهه عنه ، فلم يلبث أن نزل عليه الوحى معانباً له على ما عامل به هذا الضرير رغم أن مركزه الاجتماعى أقل كثيراً من ذلك المشرك الكبير : و عبس و تولى أن جاءه الاعمى وما يدريك لمله يزكى أو يذكر فتنفعه الذكرى أما من استغنى فأنت له تصدى وما عليك الايزكى وأما من جاءك يسعى وهو يخشى فأنت عنه تلهى ، فسكان هذا الضرير إذا مر" بعد ذلك بالمسجد حياه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ( مرحباً بمن عاتبنى فيه رى ) .

تلك هي تعاليم الإسلام التي توحي بأن لا عظمة للعظيم إلا بتواضعه و تكريمه الفقير ، ومساواته الضعيف بالقوى ، وهناك ما هو أفوى من ذلك وأدل على عظمة هذا الرسول وحبه للامة وللعدل والمساواة كحادثة الرجل الذي طلب منه صلى الله عليه وسلم أن يُقيصيه من نفسه لضربة ضربه إياها ، فأذن له بأن يقتص منه ، وكشف له عن صدره ، فلم يسع الاعرابي أمام هذا المظهر السامي إلا أن يترامى على صدر الرسول يقبله ويبكي .

فن من الحاكمين يصل إلى هـذه المعانى السامية التى تتضاءل أمامهـا معانى الديموقراطية الحديثة ؟ .

إن سيرة رسول الله وصفانه هي سنة من السنن الإسلامية يجب أن يأخف بها المسلون لتكون نبراساً لهم فيما يكون عليه ولى الآمر من صفات حتى يحقق المنل الصالح للمحكومين ، وقد دلنا التاريخ على أن الحاكمين إذا انحر فو اعن جادة الحق ، ولم يكونوا المئل الصالح لطهارة النفس وحسن السيرة والتضحية في سبيل منفعة الشعب ، كان ذلك مضيعة للامم وسبيا في انهيار الشعوب وممالكها .

قد يتصور من ولى الامرأن يشتد على نفسه ، ولكنه فى العادة قد يضعف أمام ذويه ، وينحرف مرغما بحكم العاطفة الطبيعية ارضاء لامله أو بنيه ، ولكن رسول اقه قد نها نا عن الانقياد لهذا الضعف الإنسانى بأمثلة هى أيضا سنة فى الإسلام بجب أن يعيها المسلم ، فقد اقترفت سيدة من قريش هى فاطمة المخزومية جريمة السرقة واعترفت بما اقترفته ، ولم يكن لها ما يبرر اقتراف هذا الجرم ، وكان على الرسول أن ينفذ فيها حكم الله رغم مكانتها فى قربش ، فأنى إليه الناس يلتمسون العفو عنها ، لكن الرسول الأمين أجابهم بقوله : « إنما أهلك من قبله أمهم كانوا إذا سرق الشريف تركوه وإذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد ، وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها » .

وقد يشتد المرء على نفسه ، ويشتد على بنبه فى تنفيذ الحق والعدل ، والكنه قد يضعف أمام زوجته لما يكنه عادة لها من دواعى الحب والإشفاق ، وهنا أيضا ظهرت قوة الامين فى تنفيذ دستور الله غير مراع دواعى قلبه حتى يكون ماعمله سنة للناسأيضا ، فلقد فطن زوجات الرسول إلى مكانته فى الفلوب وسلطانه على النفوس ، وأن أموال المسلين بين يديه وتحت أمره فى الحدود التى رسمها له الله ، ورأين وهن بهذه المكانة أن يتميزن عن غيرهن من النساء فى المعيشة والزينة ، فطلبن من الرسول ذلك وألحمن فيه ، فنزل قوله تعالى : ويأيها المنبى قل لازواجك إن كبتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحا جميلا ، وإن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحا أجراً عظما ،

ومعنى هذا صراحة أن زوجاته إما أن يكن كبانى زوجات المسلمين فى العيش هوفى المحافظة على أمول الامة: لابذخ ولا زخرف ولا ترف، وإما الطلاق بالحسنى.

هذا هو النظام الذي يجب أن يسير عليه الحاكم حتى تستقيم أحوال المحكومين فلا محاباة الشخصه ، ولا محاباة لبنيه ، ولا محاباة لزوجته وذويه ، وتلك هي سنة الإسلام وما يجب أن يكون عليه الحاكم في بلاد الإسلام ، بل هي سنة كل حاكم إذا أراد خيراً لامته ورفعة لدولته ، وهذا هو الاساس في الإسلام وفي كل دولة مقبل أن تفكر فيما يسمونه بالديمقراطية ، لأن نظمها لا تجدى نفعاً إلا إذا كانت قائمة على طهارة النفس ، تلك الطهارة التي يجب أن تكون مقدمة على الدسانير وبنيرها لا يقوم نظام للحكم سديد مهما اشتدت الدسانير وقويت .

#### \* \* \*

#### نظام الحكم في الإسلام:

بعد الذي قلماه وجب علينا أن نبحث في نظام الحسكم في الإسلام ، ولقد قلما لمن رسول الله لم يرد أن يكون ملسكا أو ديكتاتورا ، وأعلن أنه فرد من عامة المسلمين اصطفاه ربه وأوحى إليه بدستور الإسلام وهو القرآن ، يقوم على تنفيذه بأمامة وصدق ، ولا شيء غير ذلك ، وإذا لم يكن النبي الكريم ملكا ولا جباراً فوضعه إذن غير تلك الأوضاع التي ابتكرها اليونان وغيرهم ، وإذا جاز لمسلم أن يقول بوجوب وجود حاكم للسلمين على غرار ما يقوم به رسول الله ، فأى وصف يوصف به هذا الحاكم أو ولى الآمر أو المنفذ لأوامر الله ودستور الله . وصف يوصف به هذا الحاكم أو ولى الآمر أو المنفذ لأوامر الله ودستور الله . باسم خليفة رسول الله ، والقبوا عمر بن الخطاب بلقب أمير المؤمنين ، وكلا اللقبين باسم خليفة رسول الله ، والقبوا عمر بن الخطاب بلقب أمير المؤمنين ، وكلا اللقبين بأو قيصر أو اسبراطور أو شاه أو غير ذلك من الألفاب هي تسمية بشرية ، والمسلمون أحرار فيها على شريطة أن يفهموا أن فوق الناس جميعاً : الملك الحالق وهو الله سمحانه و تعالى .

قام أبو بكر الصديق وسمى بالخليفة ، فماذا كان شأنه مع الرعية ؟ قام خطيباً يلقى على الناس عهداً ، وذلك هو الآمر الذي يقوم به الحكام في هذه الآوقات على النحو الذي يرتثيه الناس في عصرنا الحاضر: أصبح حاكما دستورياً عن طريق الانتخاب ، وله دستور قائم هو كتاب الله وسنة رسوله ، فلنكن خطبته خطبة عرش أو خطبة رياسة كما يسمونها في الآزمنة الحاضرة ، فماذ قال ؟ قال الشعب :

وإن رأيتمونى على باطل قسدونى . أطيعونى ما أطعت الله فيكم . فإن عصيته وإن رأيتمونى على باطل قسدونى . أطيعونى ما أطعت الله فيكم . فإن عصيته فلا طاعة لى عليكم . ألا إن الفوى فيكم ضعيف عندى حتى آخذ الحق منه والضعيف قوى حتى آخذ الحق له ، أقول قولى وأستغفر الله لى ولكم ، أي شيء أجل من هذه الخطبة لحاكم دستورى ؟ لقد جمعت فأوعت ، وإذا كانت خطب العرش أو الرياسة فى الأوقات الحاضرة تمنى بالتفصيل وبما ينويه الحاكم من أعمال الوزارات المختلفة ، فما ذلك إلا لآن الأمور قد قشعبت والالتزامات قد تعددت وجاز للناس أن يقولوا ما شاءوا فى تلك الحطب ، لكنها لا تخرج فى الواقع عما تضمنه خطاب أبو بكر الصديق من ضرورة قيام حكومة دستورية تستند على انتخاب حر ، وأن تكون الأمة مصدر السلطات ، وأن الحاكم يجب أن يخضع لإرادة الآمة ، وإلا وجب عليه ترك الحكم .

#### \* \* \*

مأت أبوبكرالصديق وديمقراطية حكمه كما علمت، وهي مستمدة من ديمقراطية. وسول الله التي عرفت أنها مستمدة من كتاب الله جل شأنه، فكان على المسلمين. أن ينتخبوا من قبل أيا بكر ببيعة السقيفة ، وقد اتفقوا فاختاروا عمر بن الخطاب بوصية من أبي بكر .

كان عمر شديداً من يوم نشأنه مهيباً ، لكنه وقد هذبه الإسلام ، ألان نفسه وأخضعه أصبح ديمقراطياً يلائم بين الشدة والعدل والديمقراطية ، فقام بين الناس. خطيبا يقول لهم : « من رأى منكم فّ اعوجاجا فليقومه ، فأجابه رجل من السامعين. والله لو رأينا فيك اعوجاجا لفومناه بسيوفنا، فقال عمر: الحد فه الذي أوجد في أمة محمد من يقوِّم اعوجاج عمر بالسيف.

وخطب عمر الناس مرة فى موضوع المهور التى كان يغالى فيها الجاهليون ، وأمر بعدم المغالاة فيها ، فوقفت امرأة تعارضه ، وتحتج بقوله تعالى : « وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً ، فلم يكن من عمر إلا أن رجع عن رأيه قائلا «أصابت امرأة وأخطأ عمر».

هذا هوعمر وتلك هى ديموقراطية حكمه وخضوعه لدستورربه ، وإن الإنسان ليرى فى حكم هذا الخليفة ما يعد تطبيقاً بصيراً لدستور الإسلام فى كثير من . شتون الحدكم .

فن ذلك أنه منع كبار الصحابة من الخروج من المدينة المنورة حتى لا ينبئوا في الآقاليم فيلتف الناس حولهم لما لهم من مكانة في النفوس، وصحبة لرسول الله، فتتعدد الزعامات وتضعف بذلك وحدة الحركم الإسلامي، بهذا منع ماعساه أن مكون من تفرق المسلمين شيعا وأحزابا بتفرق القادة والرؤساء.

ومن ذلك أنه كان يراقب الولاة فيحصر ما كان يملك الوالى قبل تعيينه ، وما يملك بعد ذلك حتى إذا رأى ثروة الوالى ليست مستمدة من أصل شريف معروف حاسبه و سأله و من أين لك هذا ، وأضاف الثروة المشتبه فيها إلى بيت المال ، وهذا هو الوضع الحاضر فيما تعمله الحكومات من محاسبة الحاكمين على ما اقتنوه من ثروة غير مشروعة .

وكان فى كل أدواره يمنع الولاة من الاتجار، ويلزمهم ألا يقوموا إلا بأعمال الحسكم والإدارة ، وألا يقنانوا إلا بمـا قرره لهم من أجر ، والمك هى الفاعدة التى وضعها عمر للاجيال التالية لمنع استغلال النفوذ .

ولقد كان يؤمن بأن الحاكم يجب عليه قبل أن يكون شديداً على الولاة وغيرهم ، أن يكون فى نفسه مثلا صالحا يقتدى به ، لهذا كان متقشفا ، على شظف من الميش يجوع إذا جاعت أمته ، ويكتنى بأكل الشعير والزيت ، ولقد جاع مرة فقرقرت بطنه فقال (قرقرى ما شئت فوالله لا أشبعك والامة جائعة ) .

ومن أعماله التي تفسر بهـا أحكام الشرع ، أنه منع أخذ الحراج عام المجاعة. ولم يحد فيه حد السرقة .

ومر يوما فى بعض الاسواق فرأى رجلا يمشى فى السوق منكساً رأسه مسرفا فى تواضعه ، مظهراً تنسكه فرأى أن هـذا مناف لمـا أقر به الدين من أن يكون المسلم شهما بادى العزة ، فنهره بقوله : (ارفع رأسك انك تميت الدين أماتك الله).

حضرت الوفاة عمر وسأله المسلمون عمن يخلفه ، وطلبوا إليه أن يوصى لابنه عبد الله فرفض لأسباب منها أن الأمارة عبد ، فهى تكليف لا تشريف وأنه قد خشى أن يكون فى حكمه قد انحرف عن جادة الحق ، فلا يريد أن يعرض أحداً من بنيه لما يخشاه على نفسه ، ومنها أن الإمارة ليست ورانية ، فلا يصح أن تنقلب ملكا عضوضا ، ومنها أن الرياسة والحكم يجب أن يكون للشعب بالبيعة أى ملكا عضوضا ، ومنها أن الرياسة والحكم يجب أن يكون للشعب بالبيعة أى بالانتخاب ، فلهذا لم يوص باختيار أحد معين ، وترك الآمر للسلمين ينتخبون من شاءوا ، ولكنه رشح ستة من كبار الصحابة منهم عثمان وعلى ، وعهد اليهم أن يرشحوا من بينهم من يرونه أهلا للخلافة ، على أن يبايعه الشعب إن شاء ، قرشي المناس .

قام عثمان بالخلافة ، ثم انتهى الأمر بقتله لا من فرد غاضب ، كذلك الممارق أبى لؤاؤة الذى اعتدى على حياة عمر بن الخطاب حقداً وضعينة ، فكان اعتداء فرديا ، لكن الاعتداء على عثمان كان من فريق من المسلمين ثاروا عليه لانه حابى بعض أقاربه ، ورأوا فى هذا العمل خروجا على دستور الإسلام ، ومخالفة لمما سار عليه الرسول الكريم وأبو بكر وعمر ، ولم يشفع له أنه كان من كبار الصحابة ومن أدوا للإسلام خدمات جليلة ، فنزل من ماله بالكثير لخدمة دينه ، وجمع المسحف الشريف ، كل ذلك وغيره لم يمنع الناس من الثورة عليه وقتله لسبب واحد هو ما اعتبروه من المحاباة ، فى تعيين الولاة والحاكين ، وفى توزيع مال الامة على بعض الاقاوب والاصهار ، فى كانت هذه الاعمال مع الاسف أول ثلة

ف صرح نظام الحمكم الإسلامى ، وأكبر نكبة أصابت المسلمين ، فلقد كانت نكبة امتد أثرها الفادح إلى النزاع على الحسلافة من بعده بين الإمام على رضى الله عنه ذلك الإمام العظيم الطاهر ومعاوية بن أبي سفيان ، وقد وصل الخلاف إلى تدخل عائشة رضى الله عنها ، وكانت الطامة الكبرى فقام النزاع المسلم وتفرق المسلمون شيعاً وأحزابا ، وتبلبلت الافكار ، وقاسى الإمام على من هول هذه الفتة ما قاسى، فتنة لم تصبه في شخصه وذريته فحسب ، وإنماكانت فتنة أصابت الإسلام في صميمه .

وليملم من هذه العبرة من لا يعلم أن المحاباة من الحاكين من أقوى الآسياب لإثارة النفوس ودفع الناس إلى الثورات وتحطيم الآمم وقتل الآبرياء مع غير الآبرياء وواتقوا فتنة لا تصيين الذين ظلموا منكم خاصة .

#### استقلال القضاء:

اسلفنا فيا سبق معنى الديمقراطية فى الإسلام ، فهى قائمة على نزاهة الحاكمين ليكونوا مثلا صالحاً وعلى أن ولى الامر فيهم يختار بالبيمة ، وأن الامة تراقب أعماله وألا طاعة عليها له إذا خرج على نصوص الدستور الإسلامي وتشكر لها ، والامة رقيبة على ذلك كله ، وألا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ، وقد رأينا بما سبق كيف يناقش المحكومون الحاكمين ويراقبونهم ، وكيف كان الحاكرن يخضمون لح أى الشعب بل يحضرنه على أن ينقد ويهدد ، ويكنى أن تعلم أن عمر بن الخطاب كان يحض أمته على مراقبته ، وقد قال للشعب في إحدى خطبه : « لا خير فيكم ما لم تقولوا ، ولا خير في ما لم أسمع ، .

وهاك مثلا واحداً يشعرك بماكان للقاضى من حصانة واستقلال واحترام. كان على رضى الله عنه أميراً للمؤمنين ، ورأى فى تطوافه يهودياً يحمل جوشنا أى درعا ، وكان هذا الدرع ملسكا لعلى ضاع منه ، وطلب الخليفة من اليهودى أن يرد إليه الدرع فرفض مدعيا أنه له ، فلم يجد الخليفة وسيلة سوى الالتجاء إلى القاضى شريح ، ذلك الفاضى الكبير الذى مارس القضاء من أيام عمر ، وقف

الحصان أمامه كل يدلى بحجته: الخليفة يدعى واليهودى ينكر، طلب القاضى من الحليفة شهوداً على ملكيته للدرع رغم كونه خليفة ، وأخذا بقاعدة و البينة على من ادعى ، فأجاب الخليفة بأن لا شهود له فحكم القاضى لليهودى بالدرع، وبينها الخصان خارجان من مجلس القضاء عرض اليهودى على الخليفة أن يأخذ درعه فرفض احتراماً لحكم القاضى ، وعندئذ أجابه اليهودى بقوله: وأنتم لستم من البشر، ولكنكم ملائكة، واعتنق الإسلام لوقته .

انظر الفارق بين قوة القضاء فى ذلك الوقت ومنزلته فى النفوس ، وخضوع الخليفة له وهو الحاكم الاعلى إذ يلجأ إلى القاضى للفصل فى خصومة شخصية بينه وبين أحد أفراد الرعية ولو كان غير مسلم ومن أعداء المسلمين ، حقا أن المدل أساس الملك ، وأن الظلم مضيعة له .

#### \* \* \*

# موازنة بين الديمقراطيات :

أخذ المؤلفون والفلاسفة على الديمقرطيتين اليونانية والرومانية أمما ديمقراطينان لا عموم لهما ، ففيهما كما قلنا عدم احترام المرأة ، وإباحة الاسترقاق ، والغزو والفتح والاستعبار وإيجاد الطبقات ، كما أبحوا باللائمة على ديمقراطية النورة الفرنسية ، قائلين إن النورة الفرنسية التي قامت سنة ١٧٨٩ م ، وحطمت الاغلال ، وأعلنت حقوق الإنسان في الحرية والإخاء والمساواة أصبحت اليوم ناقصة لنظور الزمن وظهور مشاكل اقتصادية واجتماعية لم تكن تعرفها .

وإنى أود أن أبسط هـذه المآخذ جميعها ، وما يقابلها من النظم الإسلامية الواردة فى كتاب الله وسنة رسوله فأقول :

#### حقوق الإنسان :

قرر الدين الإسلاى تكريم بنى آدم والتسوية بين جميع أفراده بالنصوص التى ذكرها من كتاب اقه ، وأتى نبيه الكريم \_نأييداً لما أودعه الله قرآنه\_بهذا المبدأ حيث يقول فى خطبة حجة الوداع ، أيها الناس إن ربكم واحد ، وإن أباكم

واحد ، كلـكم لآدم وآدم من تراب ، أكرمكم هند الله أنقاكم ، ليس لعربي على عجمى ولا لعجمى على عربي ولا لابيض على أسود ولا لاسود على أبيض فعنسل إلا بالتقوى . ألا هل بلغت اللهم فاشهد . ألا فليبلغ الشاهد منكم الغائب ، .

إذن ، فقد نادى الإسلام بالحرية والمساواة والإخاء قبل أن تنادى بها الثورة الفرنسية باثنى عشرقرنا. ولم يكن المسلون فعملهم هذا إلا رافعين لشأن الانسانية جمعاء ، فلم يبقوا على نظام الطبقات الذى كان فى اليونان وفى الرومان وفى بلاد الفرس والهند وفى مصر وفى جزيرة العرب نفسها ، بل جعلوا الناس إخوانا حتساوين فى الحقوق والواجبات ، لا فرق بينهم بالآلوان ولا بالآصول ولا بالاجناس ولا بالانساب ولا بالاديان ، الكل تحت حكم واحد هو حكم الله .

فأين هذا بما نراه الآن فى بلاد المدنية والحضارة وفى القرن العشرين ، من التفرقة بين الاجناس ، وبين الملونين وغير الملونين ؟

# حرية المرأة :

لم يكن للمرأة حرية أيام اليونان والرومان ، كما لم تكن لها حرية فى جزيرة المرب أيام الجاهلية ، فكان الجاهليون يئدون البنات ، وقد نزلت فى ذلك آيات كريمة ، منها قوله تعالى ، وإذا بشر أحدهم بالآنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيسكه على هون أم يدسه فى التراب ، ، وإذا الموءودة سئلت بأى ذنب قتلت ، وولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم ، . فنع الإسلام بذلك تلك الوحشية التى كان يرتكبها الجاهليون فى بلاد العرب .

ولم يكتف الإسلام بأن أعطى للرأة حرية أكثر من حريتها فى بلاد اليونان والرومان ، بلأسدى إليها أكثر بما تمنحه إياها البلاد المتحضرة فى وقتنا هذا . ذلك أن الإسلام أعطى للرأة شخصية محترمة ، فلها حق الملكية المستقلة عن ملكية زوجها نتصرف فيها كما تشاء من تأجير وبيع وشراء وهبة ووصية ، ولها أن توكل من تشاء غير زوجها وبلا التجاء إلى إقرار منه ولها أن تخاصم بنفسها أمام القضاء ،

فهى إنسان كامل لا يربطها بزوجها سوى رباط الزوجية والحضوح لقواعد الفضيلة والاخلاق الكريمة ، فأين الفضيلة والاخلاق الكريمة ، فأين هذا بما نراه الآن في البلاد المتحضرة ؟.

# الفتح والاسترقاق :

موضوعان متصلان أحدهما بالآخر، فالاسترق في كثيرمن الاحيان كان نتيجة المغزو والفتح ، وكان الفاتحون يأخذون الاسرى في الحروب كأرقاء ، ثم كانوا يغيرون في بعض الاحايين ليلتقطوا أسرى يبيعونهم في الاسواق ، ولو لم يكن هناك حروب بين دولة ودولة ، لهذا نرانا مضطرين إلى البحث في موضوع الفتح والاسترقاق تحت باب واحد .

كان الاسترقاق شائماً فى الازمنة الفابرة ، كما كان الغزو والفتح، ويدلنا التاريخ على أن الامم القديمة كان ديدنها أن تغير على ما جاورها من الامم الاخرى وكان الناس فى تلك الازمنة أفراداً وحكومات يحبذون هذين العملين ويعتبروسهما تجارة وبطولة مماً ، فسكان الرق والغزو فى بلاد فارس والهند والصين ، وفى بلاد الجيونان والرومان وغيرها فى أوربا وفى مصر القديمة والسودان ، وبالجلة كانت الفوضى والاعتدادات شائعة فى بلاد العالم القديمة .

ويحكى لنا التاريخ أن الغزو والاسترقاق كانا شائعين أيام الديموقراطيتين اليونانية والرومانية ، حتى أن أرسطو وهو المعلم الأول الذى يتفق مع المفكرين في ضرورة تطبيق العدل بين الناس ، يرى أن الرق أمر طبيعى ، وأن بعض الناس خلقوا ليكونوا أرقاء تحت سيطرة سادتهم المواطنين الاثينيين ، وكان الارقاء يباعون في الاسواق علنا رجالا ونساء كماكانوا بباعون في الاد الرومان .

وكان للسيد سواء فى أوروبا أو فى آسيا أو فى غيرهما حق السجن والجـلد والتعذيب، بل والفتل أحيانا: يزاولون هذه الحقوق ضد عبيدهم، ويسخرونهم. فى أشق الاعمال وأحقرها. ولقد وصل الآمر فى شرائع بعض الآم مثمل بلاد الرومان ، إلى حد أن قو انينها تجمل للدائن الحق فى حبس مدينه الحر وإسقاط حريته إذا لم يدفع الدين المطلوب منه ، وأن يسخر هذا الحر المدين فى خدمة دائنه حتى يستوفى دينه .

ولم تمنع شريعة اليهود حق الفتح والاسترقاق ، بل قشل الامم التي لم تعلن خضوعها رجالا ونساء وأطمالا ، وأباحت نظم اليهود تخريب البلاد التي لاترضي بحكهم ، وأخذهم أسرى أو قتلهم . وإذا أردت زيادة الإيضاح فعليك أن ترجع إلى الاصحاح العشرين من سفر التثنية ، وإلى الاصحاح الحادى والعشرين من سفر الخروج ، وإلى كتاب مدينة العرب للعالم الكبير جوستاف لويون ، وكتاب الرق في الاسلام للمرحوم أحمد شفيق باشا .

أما الدين المسيحى فإنه وقد ظهر فى فلسطين وكانت تحت سيطرة الدولة الرومانية ، وكانت لها شرائع وقوانين ، فانه لم يتعرض لنظم الحكم ، وكان سيدنا عيسى عليه السلام يهدف فى كل أقواله وعظاته إلى قطهيرالنفس والحث على مكارم الآخلاق ، وكان على أتباعه أن يدعو ما لقيصر لقيصر وما قة قة ، فكان سيدنا عيسى عليه السلام ينادى بقاعدته الذهبية الواردة فى الكتاب المقدس ( ماذا يستفيد الانسان إذا ربح العالم كله وخسر نفسه ) كل هذا وغيره من وصايا السيد المسيحى يدليا على أن الإدارة ونظام الحكم كانا متروكين لحكومة الرومان وقيصرها ، وأن الدين المسيحى يرمى إلى قطهير الفوس من أدران الشر ، دون قعرض للتفاصيل .

لكن أنباعه قد نحوا نحوا آخر ، فلم تقم طائفة مسيحية تحرم الاسترقاق ، ولم نمثر في كلام القديسين بولس وبطرس وتوما على ما يحول دون الاسترقاق ، بل كان بعضهم يوصى الرقيق بطاعة سيده . انظر هنا أيصاكتاب جوستاف لوبون في مدنية العرب ، وبالجمله كان دين السيد المسبح يوصى بالزهد والرحمة والآخوة والحجة ، ولم يتعرض لاكثر من هذا .

انتهت العصور القديمة كما انتهت العصور الوسطى بمـا فيها من بطش وقسوة

وظلم ، حتى أنت الحكومات المتحضرة ، ويكفيك أن تعلم أنه صدر فى فرنسا سنة ١٦٥٨م قانون يدعى بالفانون الآسود يبيح الرق واصطياد الزنوج ، واستمر هذا الفانون إلى سنة ١٨٤٨م ، ثم كانت انجلترا تبيح الاسترقاق أيضا ، ولطالما أخسد الزنوج من مساكهم ومن أحضان أمهانهم ، ليكونوا أرقاء مستعبدين ينقلونهم من بلادهم إلى المستعمرات النائية ، وأهمها المستعمرات الاوريكية الشهالية والجنوبية ، ودليلنا ما نراه الآن فى الامريكيتين من هذا العدد الوفير من الزنوج الذي أخذوا من افريقيا واستوطنوا الامريكيتين قهراً وظلما ، واستمر الاسترقاق الانجليزى يفعل ما يشاء حتى القرن التاسع عشر ، وبحسي أن أرجع القارى إلى ماسطرته دائرة المعارف العرف الفرنسية تحت باب الاسترقاق .

ثم استمر هـذا النوع من الاسترقاق تحت ستار المدنية الحديثة فيا نراه أمام أعيدًا الآن في المستعمرات البريطانية والفرنسية ، وفي معاملة الملونين في أمريكا وافريقيا الجنوبية : تردد الصحف صداها في أيامتا الحاضرة ، عهد المدنية وحضارة القرن العشرين .

# الرق في الإسلام :

أتى الإسلام فى أوائل القرن السائع الميلادى ، وحنول جزيرة العرب أمم قد انغمست فى الغزو والفتح والاسترقاق ، وكانت بلاد الحجاز كغيرها من أشد بلاد العالم ظلما وقسوة وجهالة ، جعلت الغزو والاسترقاق ديدنها والرقيق أساس عمرانها فى فلاحة الارض والاعمال الشاقة ، وكان السادة يعاملون الارقاء كما كان سادة البلاد المحيطة بهم يعاملون رقيقهم ، وأصبح الاسترقاق جزءاً من حياتهم .

أقى الإسلام قائماعلى رسالة النبي وحده، ثم التفحوله نفر قليل مهدد بالتعذيب والقتل، وكان على النبي أن ينشر رسالته والنحوف يحيط بأنباعه من كل جانب، وما كان له إلا أن ينشر وحدانية الله حتى يقلع المشركون عن عبادة الاوثان، وتلك رسالة روحية قائمة على العقل وحسن التقدير، وما كان في مقدوره أن اصادمهم غينها هم عما درجوا عليه و تعلغل في نفوسهم و يحملهم على أن يتركوا عبيده، ويتركوا

مصالحهم فى دنياهم ، ولو أنه فعل افاست الفتنة وتعطلت رسالة الله فى هذه الاقوام الفساة ، ويكفيك أن تعلم ما كان عليه هؤلاء الناس من قسوة فى القلوب وتهافت على مصالح الدنيا ، وما كانوا عليه من غزو ونهب وسلب ، وما عكفوا عليه من أخلاق مقوتة ، بلأن تعلم أن بعض هؤلاء الناس ـ وكانوا اقتنعوا بصحة الإسلام ووحدانية الله وأصبحوا مسلين ـ لما علموا باستمرار فرض الزكاة عليهم بعد وفاة النبى ، رجعوا إلى شركهم وتركوا دينهم الذى ارتضوه ، وأوجدوا بذلك تلك الفتنة التى سببت حروب الردة ، ومتى كان هذا الشمب حديث عهد بالشرك والتم دعلى النظم المل هذا الحد ، فإن من الواجب عقلا التدرج فى تهذيب النفوس القاسية لتقلع عما ورثته من تقاليد وعادات رسخت فى نفوسهم ، وأصبحت قطعة من وجودهم .

ثم إن الإسلام قائم على الدهوة بالحسنى وعلى النصح والرشاد، مع الاحتفاظ بالحرية الكاملة وعدم الاعتداء على أحد لا يمتدى على المسلمين ، وقاتلوا الذين يقاتلونكم ولا تمتدوا إن الله لايجب المعتدين ، ولا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين ، .

لهذا كله كانت الدعوة للإسلام سلمية ، وبعد أن اقتنع العرب وأسلوا فه ورسوله كان على النبي عليه الصلاة والسلام ـ ودين الله دين عالمى ـ أن يسعى إلى نشره في أنحاء العالم ، فكتب إلى ملوك البلاد المجاورة وحاكمها أن يدخلوا في دين الله ، فإذا أسلوا وشعوبهم ، بقيت لهم ممالكهم . فالنبي لم يكن فاتحاً ولا حاكما ، ولا يبغى أن يكون ملكا لاية أمة حتى لموطنه بلاد العرب ، فهو رسول ليس غير ، اختاره ربه لتبلغ رسالته لتكون دستوراً للعالم كله ، فرسول الله لا يريد سوى تطهير المفوس ، وجعل الناس أمة واحدة كجسد واحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحي .

ولكنَّ هؤلاء الملوك الحاكمين رفضوا ما عرضه عليهم رسول الله بأنفة وكبرياء بل وباستهزاء، وأقاموا بين بمالكهم وبين الرسول ودينه ستاراً حديدياً حتى يمنعوا تسرب العقيدة إلى شعوبهم ولم يكتفوا بذلك بل خاصموه وناوشوه وأخذوا في الاعتداء على بلاده حتى يختفوا هذا الدين في مهده ، فيكان لزاماً على الرسول ـ ودينه دين عالمي كما أسلفنا ـ أن يمنع الآذى ، وأن يخبر غير المسلمين في أحد أمور ثلاثة : إما اعتناق الإسلام فتكون لهم الحرية الكاملة والاستقلال السكامل ، وإما دفع جزية مع بقائهم على دينهم فيصبحون فيأمن وسلام ، والجزية ليست سوى نفقات تحمّل المسلمين الدفاع عنهم وصد أى عدوان على بلادهم ، فإن لم يكن هذا ولا ذاككانت الحرب ، وهي حرب لا مناص منها بسبب تعدد الحوادث والاعتداءات من دولتين كانتا متاخمتين لبلاد العرب ، وهما : دولة المورمان الشرقية المعبر عنها بدولة الروم ، ودولة الفرس ، وقد كانتا منفستين في المظالم والاستبداد والاسترقاق والفوضى ، وكانتا مع ذلك تبغيان القضاء على العقيدة الإسلامية ، والشر لا يطيق بقاء الخير بجواره .

مكذاكانت أسباب الحروب الإسلامية الأولى فى عهد تطبيق قواعد الإسلام قطبيقا صححيحاً فلم تكن الحروب غزواً أو طمعاً فى ملك أو سلطان ، وإنها هى وسالة لعقيدة يجب أن تسود العالم بالحسنى والموعظة الحسنة .

. # #

ولنرجع بعد ذلك إلى النقطة النانية وهي الرق في الإسلام، فتقول إن الدين الإسلامي يمنع بصفة قاطعة النخاسة والاسترقاق بالمعنى الذي يفهمه الناس سواء في العصور القديمة أو الحديثة ، الإسلام يمنع بتساتا اصطياد الزنوج أو غيرهم على النحو الذي درج عليه الناس قديماً وحديثا ، فلا يعمل ما عمله اليونان والرومان وغيرهم ، ولا يجيز ما عملته وتعمله الامم الحديثة المستعمرة .

لا يجيرُ الاسلام استرقاق أى انسان عن هذا الطريق، مهما يكن لونه ومهما تكن عقيدته مسلماكان أو غير مسلم، فالحرية مكفولة للجميع، وحرية الآديان للجميع . بشرط عدم محادبة الدعوة إلى الاسلام ، وإنما يبيح الاسلام الرق في حالة حرب عدوانية من عدو بعد انذاره بقيام الحرب ضده

ظالاسلام لا يبدأ بالعدوان ، ولا يقوم به إلا بعد إنذار لمن بدأ به أو خان العهد أى خان المداهدة المعرمة بينه وبين المسلمين .

هذا شأن المسلمين في حروبهم ، والاسرى المحاربون هم الارقاء ، ولا يوجد في الإسلام رق إلا بهذا السبب ، فلا نخاسة ولا غزو ولا نهب ولا اختطاف للصغير أو كبير . ولا تسخير للاستعاركما تفعل الامم المتحضرة .

ولم يبح الإسكام مع ذلك للسلمين أن يعاملوا أرقاءهم كما كان الاقدمون والمحدثون يعاملونهم، بل حض على حسن معاملتهم، كما أوجد أسبابا عدة لعتق الارقاء وما ذلك إلا لاعتباره الرق حالة مكروهة، فهو يعمل على إزالتها.

فن ذلك ما ورد فى القرآن الكريم ، وبالوالدين إحسانا وبذى القربى والبتاى والمساكين والجار ذى القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت أيمانكم إن الله لا يحب من كان مختالا فوراً ، ومن ذلك قول الرسول عليه السلام : « هم اخوانكم جعلهم الله تحت أيديكم ، فن كان أخوه تحت بده فليطعمه بما يأكل وليلبسه بما يلبس ولا تكلفوهم من العمل ما يغلبهم فان كلفتموهم فاعينوهم عليه » . « ف أحببتم فأمسكوا وما كرهتم فبيعوا ولا ولا تعذبوا خلق الله فإن الله ملككم أياهم » ولو شاء لملكهم إياكم ) ومن آخر وصاياه : (الصلاة ، وما ملكت أيمانكم ) .

ومن ذلك الحديث الشريف ( من لطم علوكا أو ضربه فكفارته عتقه ) ومن ذلك رأى أبي حنيفة في أن الحريقة تسل في العبد ، ومن ذلك الحديث الكريم ( لا يَـقل أحدكم عبدى . أمتى، وليقل فتاى وفتاتى وغلامى ) ومن ذلك أن علماً كرم الله وجهه قال ( إنى الاخجل من نفسى إذا استعبدت رجلا يقول ربى ) .

الحض على عتق الارقاء :

وسعى الإسلام فى تسهيل عتق الرقيق فن ذلك الحديث الساق ذكره ( من الطم علوكا أو ضربه فكفارته عتقه) ومن ذلك حقالمكاتبة وهوأن يكاتب الرقيق

سيده على مبلغ من المـال يدفعه فوراً أو على أقساط فيشترى الرقيق بذلك حربته و والذين يبتغون الكـتاب بمـا ملكت أيـانكم فكاتبوهم إن علـتم فيهم خيراً . . ويتاح للمبد أن يجمع ما لا يشترى به حربته .

ومن ذلك أن النبي عليه السلام انفق مع أسرى بدر على أن يشترى الرجــل منهم حريته بتعليم القراءة والكـتابة لعشرة من المسلمين .

ومن ذلك أن الآمَة إذا ولدت من سيدها ولدا فليس له أن يتصرف فيهـا بهبـة أو بيـع ، وبوفاته تصبح حرة بلا مقابل ولوكان المتوفى مدينا ، وولدها منه يولد حراً .

ومن ذلك أنه يكنى فى الإسسلام لعتق الرقيق أن ينطق به السيد ولو كان مازحا أو مكرها أو فاندا لرشده بفعل خر أو غيرها.

ومن ذلك تخصيص سهم من مال الزكاة لمساعدة الرقيق فى شراء حريته ، د إنمـا الصدقات للمقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفى سبيل الله وابن السبيل ،

ومن ذلك أن كفارة القتل الخطأ عتق رقبة دومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير وقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أمله ، وكذلك كفارة الافطار في رمضان وكمارة اللظهار . . . الح .

0 0 0

وقد علت مما سبق أن الرق في الاسلام لم يكن إلا في أسرى الحروب التي يشرها المعتدون على المسلمين أو التي تسبها خيابة المهود ومعاهدات الصلح، وأن الحرية مع ذلك كانت ذات أبواب كثيرة مفتوحة على مصاريعها حيث يسترد الاسير حريته للاسباب الكثيرة التي ذكر باها ، فأين هذا من حالة الاسترقاق في الازمنة الغابرة، وأين هذا من الحالة الراهنة ببن الام المتحضرة، وكيف تعامل هذه الام أسراها في الوقت الحاضر بالمعاملة السيئة من الحابات وحبس في المعسكرات وأشغال شاقة وتعذيب وقتل بالغازات الحانقة وبغيرها. وبينها

الإسلام يقرر أن العبد متى استرد حربته أصبح مواطناً وأخا له كاغة الحقوق الوطنية والآخوية ، وهذا صهيب المولى الفارسي يكلفه عمر بأن يؤم المسلمين في الصلحانة وفيهم كبار الصحابة من المهاجرين والآنصار ، ولا تنس بلالا الحبثي مؤذن رسول الله وقد أصبح من كبار الصحابة وله منزلته بينهم ، ولا تنس أيضاً المولى زيد بن حارثة وهو الذي قاد جيشاً أيام رسول الله ، ثم خلفه ابنه أسامة ابن زيد الذي عينه رسول الله صلى الله عليه وسلم قائداً للجيش ، وكان تحت إمرته كبار الصحابة .

ولقد وصل الأمر في شأن الموالى إلى أن عمر بن الخطاب عند ما كلف عمرو ابنالعاص فتح مصر بعث هذا وفداً إلى المقوقس برياسة الزنجى عبادة بن الصامت ولما رآم المقوقس أنكر أن يرأسهم هذا الزنجى بسواد بشرته ، فأجابه الوفد بأنه وإن كارأسود كما ترى فإنه من أفضلها موضعا وأفضلها سابقة ورأياً وعلماً ، وليس يشكر السواد فينا ، .

هكذا كان شأن الإسلام في معاملة الموالي والعبيد .

وبهذه المناسبة ولما قلناه من أن الإسلام ايس دين اعتداء وفتح وغزو ، نقول إن فتح مصر لم يكن اعتداء ، بل كان نتيحة انفاق ومداولات بين قبط مصر وبين المسلين لما حاق بالقبط من ظلم وأضطهاد وقع عليهم من الحسكام السابقين من دولة الرومان ، حتى رضى البطريرك الأكبر وهو المقوقس أن يحل عدل الإسلام محل ظلم الرومان .

وكان فتح فلسطين من قبل باتفاق بين شعبها ضد المظالم الرومانية ، ولما دخل عمر نفاداً لرغبة البطريرك وصوفر نيوس ، ليتسلم الحليفة بنفسه مفتاح بيت المقدس وكانت تسمى و إيلياء ، ودخل كنيسة القيامة وحل وقت الصلاة وهو بداخلها هم بالحروج ليؤدى الصلاة خارجها ، وعند ما قال له البطريرك إن دينسكم لا يمنع الصلاة في الكنيسة أن يعتقد الجهال من المسلان أنها أصبحت مسجداً ، ثم غادرها وأدى الصلاة خارجها ، وأعطى أهل المسلدين أنها أصبحت مسجداً ، ثم غادرها وأدى الصلاة خارجها ، وأعطى أهل القدس عبداً هذا نصه :

بسم الله الرحن الرحم . هذا ما أعطى عبد الله عمر أمير المؤمنين أهل إيلياه من الأمان : أعطاهم أمانا لأنفسهم وأموالهم ، ولكنائسهم وصلبانهم ، وسقيمها وبريبها وسائر ملنها ، أنه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ، ولا ينتقص منها ولا من حيزها ، ولا من صليبهم ولا من شيء من أموالهم ، ولا يُسكر هون على دينهم ، ولا يضار أحد منهم ، ولا يسكن بإيلياء معهم أحد من اليود . وعلى أهل إيلياء أن يعطوا الجزية كما يعطى أهل المدائن . وعليهم أن يخرجوا منها الروم واللصوص فن خرج منهم فإنه آمن على نفسه وماله حتى يبلغوا مأمنهم ، ومن أقام منهم فهو آمن وعليه مثل ما على أهل إيلياء من الجزية . ومن أحب من أهل إيلياء أن يسير بنفسه وماله مع الروم ويخيلى بيمهم وصُلُبهم فأنهم على أنفسهم وعلى بيمهم وصُلُبهم حتى يبلغوا مأمنهم . ومن كان بها من أعل الارض ، فن شاء منهم قعد وعليه مثل ما على أهل إيلياء من الجزية ومن شاء سار مع الروم ، ومن شاء رجع وعليه مثل ما على أهل إيلياء من الجزية ومن شاء سار مع الروم ، ومن شاء رجع وعلى ما في هذا الكتاب عبد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين إذا أعطوا الذي عليم من الجزية »

\$ \$ \$

أما بعد: فهذه نظم الإسلام، والله أحكامه ومبادئه، فإن كان للديمقراطية الصحيحة فخر، فقد استوفى الإسلام فخرها قبل أن يعرفها أهلها، وإن كان لها عيوب فقد تبرأ الاسلام من عيوبها، وأذهب عن الباس آصارها ؟

# الطُّولُ فِي الْحِدِدُ مَا الْعِدُ الْعِدُ الْعِدُ الْعِدُ الْعِدُ الْعِدُ الْعَلَى مِيدُ الْعَلَى الْعِدُ الْعَلَى الْعِدُ الْعَلَى الْعَدُ الْعَلَى الْعَدُ الْعُدُ الْعُدُا لِلْعُلْمُ الْعُدُ الْعُلْعُ الْعُدُا لِلْعُلْمُ الْعُدُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلْمُ لِلْعُم

لمعرفة الطوائف الإسلامية فى العراق ينبغى استحضار أمرين فى الذهن ، ولو على سبيل الإجمال .

حوادث الناريخ الإسلامي :

الأول: الحوادث الى جرت فيه منذ الفتيح الإسلامي إلى هذا اليوم كحرب البصرة ، وصفين والهروان وشهادة أمير المؤمنين على عليــه السلام في مسجد الكوفة في اليوم الذي قصد فيه اغتيال عمرو بن العاص في مصر ومعاوية في الشام وكحوادث خلع الحسن بن على واستيلاء معاوية علىالكونة ، وإمارة زياد بن أبيه والمفيرة بن شعبة ، وأخذ البيعة ليزيد بن معاوية ، وحادثة كربلا.، وشهادة الحسين واستيلًا. مصعب بن الزبير على الكوفة وقتل المختار ، وتغلب عبد الملك بن مروان وقتل مصعب ، وأمارة الحجاج بن يوسف النقني ، وفتنية الأزارقة والحوارج ويزيد تن المهلب، وقتله يوم العقر، وقتل سعيد بن ُجبير، وفتن البصرة والكوفة التي سفكت فيها دماء عشرات الألوف من العراقيين ، ورواج سوق الآدب ، وقيام الشعراء مثل السكميت والفرزدق والحيري ضلد بني أملة ، وقتل مُوسي أبن نصير وقتيبة بن مسلم وزيد بن على ويحي بن زيد ، وانشاء حـكم بني أمية على العراق، وقيام الدولة المباسية ، وحروب الحسنيين والفتن المنوالية في العراق أيام تلك الدولة إلى انقراضها في وزارة انالعلقمي على مد هولاكو ومعاونة نصير الدين الطوسى ، وتوالى الاضطرابات إلى زمن العثمانيين ، والفتن التي حــدثت لهم مع تبمورلك والصفوية والقاجاريين إلى زمان الحرب العالمية الأولى . هذه الحوادت التي دامت أكثر من ألف وثلات مائة سنة ، وكانت الطائفية هي العامل الاساسي فيها ، وكان العراق يضطرم بنير انها ، وهي التي أوجدت جواً مشحو نا بالعداوة والبغضاء بين طرائف المسلمين في العراق ، وإذا استحضرت في الدهن هذه الحوادث تعرف ماكان عليه العراق عند نشوب الحرب العالمية الاولى ، وتعرف الاسباب التي حدت برؤساء المفكرين إلى توحيد كلمة المسلمين في العراق ، وشن حرب على النزعات الطائفية حتى تبيد .

#### المراكز الدينية في العراق:

الأمر الثاني الذي ينبغي استحضاره لمعرفة الطوائف في العراق هو وضع المراكز الدينية في العراق. الذي نشأ من جراء تلك الحوادث المؤلمة ، فغ العراق قبر على وولده الحسين، وموسى بن جمفر، ومحمد بن على الرضا، وعلى بن محمد الهادي ، والحسن بن على العسكري ، وهؤلاء من أولاد الحسين ، ومن الأثنة الاثنى عشر الذين يرجع إليهم الشيعة في الأحكام الدينية ويعتسبرونهم دوأء عن جدهم الرسول ما استودعوه من علم الدين بواسطة جدهم على وجدتهم فاطمة بنت الرسول صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم ، ويزورهم وكل سنة ملايين من الشيعة من جميع أقطار العالم ، لما رووه من متواتر الاحاديث في استحباب زيارة قبورهم ومحال قبورهم من مدن العراق الـكبرى ، وهي النجف وكربلاء والـكاظمية ، ولا يسكن هذه البلاد الثلاثة غير الشيعة ، وسامراء ويغلب على سكنتها أهل السنة وجميعهم سندنة قبرى الإمامين على الهنادي والحسن العسكري ، وهم من السادة الكرام المتسبين إلى الحسين بن على عليهما السلام، وفي العراق قبور كثيرة لزعماء الشيعة يُزار كمير محمد بن على الهادى وقبر عثمان بن سعيد العمرى وان محمله ابن عثمان الحلاني يرحمين بن روح النوبختي وعلىالسمري ومحمد بن يعقوبالكليبي والشيخ المفيد محمد بن النعمان والسيد المرتضى وأخيه الرضى والشبخ الطوسي بحمد ابن الحسن ، وغيرهم من أعلام الشيعة .

وفي العراق مدارس كشيرة لتحصيل العلوم الدينية يؤمها من جميع الأقطار - من الصين إلىسورية وما بينهما من يلاد الهند والأفغان وإيران والتبت وبرما - خلق كثير يتراوح عددهم بين ستة آلاف وخسة وعشرين ألفا من الطلاب ، وقبل الانقلاب الشيوعى كان يؤمها من بلاد القوقاز والتركستان وغيرها من البلاد الى دار عليها السور الحديدى مئات من طلاب العسلوم الدينية ، والآن لم يبق منهم أحد إلا من ترك وطنه واستوطن الدراق من أهالى بادكويه وكنجة وليران ولسكران وعشق آباد ونجارا وسمرقند وغيرها ، وأكثر مجتهدى الشيعة يقيمون فى العراق ولهم السكامة فى إيران والهند وباكستان وسورية ولبان والبحرين ومسقط وغيرها .

# المراكز الدينية لأمل السنة :

وفى العراق قبر الإمام أبي حنيفة وصاحبه الإمام أبي يوسف وقبر الإمام أحد بن حنيل ، وكانت لهم مدارس دينية في عهد الدولة المثانية في جميع بلاد العراق ولاسيا فى بغداد ، أما ألآن فقد انحصرت في كلية الشريعة فى الأعظمية التي تقوم على نفغتها إدارة الاوقاف ، وتؤدى هذه الإدارة رواتب لمدرسين في المساجسد .

# مراكز الصوفيـة في العراق :

وفى العراق مراكز الصوفية كابها من مراكز أهل السنة ، إذ لا يوجد صوفى شيعى فى العراق ، وهذه المراكز فى المساجد والتبكايا حول قبر الشيخ عبد القادر السكيلانى ، وقبر بشر الحانى ، وقبر جنيد البغدادى ، وقبر معروف الكرخى ، وقبر الشبلى ، وقبر على بن اسماعيل بن جعفر الصادق المعروف بسيدى السلطان على ، وقبر محمد العضل بن اسماعيل المذكور ، وفى بغداد حى يعرف باسمه ( محلة الفضل ) وقبر السيخ عمر ، وقبر السيدة نفيسة ، وهى غير السيدة نفيسة المدفونة فى الفاهرة ، وقبر السيد أحمد الرفاعى ، وتكية النقشبندى فى بيارة شمال العراق وتسكايا القادرية فى كركوك وأربيل ، وتكية البرزنجى فى السلمانية ، وغيرها من وتسكايا ، وأغلب هذه المراكز تديرها مديرية الارقاف ، ومما يجدر ذكره هنا شكايا ، وأغلب هذه المراكز تديرها مديرية الارقاف ، ومما يجدر ذكره هنا أن المراكز الدينية الشيمية لا ترتبط بالحكومة ولا بإدارة الاوقاف ، قهى تنفق عما يصلها من النبرعات والحقوق الشرعية كالركاة والانحاس والندور .

#### نسبة الشيمة لاهل السنة في العراق:

لم تعرف بالضبط نسبة الشيعة إلى أهل السنة في العراق ، لآن إدارة النفوس لا تذكر أوراق الجنسية المذهب ، وتكتنى بذكر كلة مسلم ، وهذا من المستحسن ولا حاجة إلى التفرقة بين المسلمين بذكر نسبة بعض الطوائف إلى بعض ، ولكن لما كان موضوع بحثنا هوالتوحيد بين الطوائف ، فلاضير في ذكر عدد أفرادها ، وإذا لم تقم إدارة النفوس بذلك ، فيمكن الوقوف عليه ولو إجمالا من طريق آخر وهو تعداد الآلوية الشيعية والسنية ، وإليك ذكرها : لواء كربلاء ، والديوانية ، والحلة ، والمنمك ، والعمارة ، والكوت شيعية محضة ، ولواء السلمانية واربيل سنية محضة على المذهب الشافعي ، ولواء الموصل تغلب عليه السنية على المذهبين الشافعي والحنق ، ولواء كركوك يكثر فيه أهل السنة على المذهب الشافعي والباقى من الشيعة . ولواء ديالي يملب فيه الشيعة ، وأهل السنة فيه على المذاهب الآربعة ، ولواء بغداد والبصرة يغلب فيه الشيعة ، وأهل السنة فيهما على المذاهب الآربعة ، ولواء الدلم سني محض والشيعة فيه قليلون ، وأهل السنة بين حنفيين وشافعيين . والقبائل المنه على دجلة والعرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة المفيمة على دجلة والعرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة المناهمة على دجلة والعرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة الشيعة على دجلة والعرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة المناهمة على دجلة والعرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة الشيعة على دي أدانيه كلها من الشيعة المناهمة على دي والمرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة المناهدة به والمرات في أواسط العراق وعلى البطائح في أدانيه كلها من الشيعة والمرات في أولية والمرات في أولية والمرات في ألم السنة بين حيفين و أمل السنة بين و أمل السنة بين و أملها من الشيعة والمرات في أدراء المرات والمرات والمرات والمرات في أدراء المرات والمرات والمرات والمرات والمرات المرات والمرات المرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات

#### الطوائف العراقية في زمن الدولة العثمانية :

وكان المداء شديداً بين أهل السنة والشيعة فى زمن الدولة المثمانية ، وكانت المدلت ببن الفريقين مقطوعة ، فلامعاشرة ولا من اوجة ، ولا تعاون ولا تعارف بل كان ينكر بعضهم بعضا ، ويقسو بعضهم على بعض ، وتكفير كل طائفة الآخرى ، وكانت الحكومة لا تتحرج من استئمال الشيعة وقتلهم تحت كل حجو ومدر ، وذكر فى تاريخ السلطان سليم العثماني أنه كان لا يهتم بشيء أكثر من احتمامه باستئمال الشيعة وإبادتهم ، وأنه قتل بين سامراء وبغداد فى العراق فى يوم واحد خمسة وعشرين ألف رجل من غير ذنب سوى أنهم شيعة ، وذكرت مؤلمات تركيا الحديثة : أن من أقوى أسباب زوال الدولة العثمانية عداءهم للشيعة وحربهم معهم . وصرح كتاب أليف حديناً باسم (شيعيك أمادولده حركاتي) بأمور كانت خافية ، تبين أن عوامل التخريب في الدولة العثمانية كادت تكون بأمور كانت خافية ، تبين أن عوامل التخريب في الدولة العثمانية كادت تكون

منحصرة فى تعصب الدولة لامل السنة ضد الشيمة ، حتى أنها لم تكن تعترف بأى حق لهم كمواطنين فى البلاد . وكانت تقتل من تظهرله مرية علمية من الشيعة ، كالشهيد الاول محمد بن جمال الدين مكى ، والشهيد النانى زين الدين وأمنالهما .

والعراق كان أشد البقاع العثمانية شقاء وأكثرها عناء، حتى أن أحد من الشيمة أو أهل السنة إذا خلا بصاحبه وقوى عليه لم يؤمن عليه خطره ، وهذه الحوادث كانت وليدة الحوادث الكثيرة التاريخية التى أشرنا إليها فى الآمر الأول ومسببة عن وضع المراكز الدينية التى ذكرناها فى الأمر الثانى ، والمستعمرون وجدوا فيها جوا ملائماً لبذر بذور النفاق ، والقاء التفرقة والشقاق بين الفريقين انباعا فيها جوا ملائماً لبذر بذور النفاق ، والقاء التفرقة والشقاق بين الفريقين انباعا للسياسة العامة ( فرق تسد ) التى يتبعونها فى المستعمرات ، ودامت الحال على ذلك إلى زمن الانقلاب الآخير فى الدولة العثمانيسية ، والانتقال من الحكم الاستبدادى إلى الحكم الدستورى .

#### الوحدة الإسلامية والدعوة اليها :

ولما قام الاحرار في وجه السلطان عبد الحيد وخلعوه وأوجدوا النظام المستورى ـ واستيقظ المسلون من سنة الغفلة ، وشعروا بالضعف ، وأن من أشد عوامله تفرق كلمة المسلين وتشمّت شمهم ، أخذ المفكرون منهم ـ ولا سيا علماء الدين ـ يسعون جهدم في نبذ الخلاف وترك الخصومات ، وتوحيد كلمة المسلمين ، ونجحوا نجاحاً باهراً في العراق ، وصارااشيعي لا يفرق بين أخيه السني وأخيه الشيعي، وكذلك صاراهل السنة يرون الشيعة أخرة لهم ويسعون في مصالحهم وأخيه الشيعي، وكذلك صاراهل السنة وتوثقت روابط الاخوة بين الفريقين ، ودامت كا يسعون في مصالح أهل السنة وتوثقت روابط الاخوة بين الفريقين ، ودامت المصلات ، وكثرت بينهم المناكحات حتى صاركل من السني والشيعي يشمر بأن الآخر كف له فيزوجه ابنته ، وقلما يوجد بيت في بضداد وأطرافها لانتشكل الأفراده من شيعيين سنيين ، فكم من ولد أبوه شيعي وأمه سنية وبالمكس ، ولما خدنت حرب طرابلس الغرب مع إيطاليا وحرب البلقان والحرب العالمية الأولى حدثت حرب طرابلس الغرب مع إيطاليا وحرب البلقان والحرب العالمية الأولى من الشيعة فيها ـ مع أن الدولة كانت سنية ـ أكثر جهاداً وبذلا للنفس وللمال

ولا ينسى العراقيون الحروب التى دارت من البصرة إلى بغداد بين العثانيين والانجليز، فقد كان مجهد الشيعة بحملون السلاح في مقدمة المنطوعين من القبائل الشيعية التى كانت تعد بمثات الألوف، وقد أقتل في تلك الحروب الطاحنة كمثير من شيوخ الشيعة وعلمائها الذين باشروا الحروب بأنفسهم وخاضوا غراتها في (السُعيبة) حول البصرة و (أمن برعة) حول الفرية و (أبى الدعالج) حول الناصرية والعارة والكوت كراً وفراً، و (قصيبة) حول بغداد في الهجوم والدفاع، وهكذا حتى انتهت الحرب وعلماء الشيعة على رأس المتطوعين من قبائلهم، وكنت أما من حمل السلاح وخاص غرات تلك الحروب بأسرها، ولا يغيب عن ناظرى اليوم عشرات من مجتهدى الشيعة وأيتهم مشحطين بدستهم على التراب تحت العجاج حتى زهقت أنفسهم في سبيل الله ودفناهم بثيابهم من غير تعسل لا يغسل ولا يكفن بل يدفن بثيابه.

#### لم أيغلب المسلمون :

وكان بما يلاحظ فى تلك الحروب أن المسلمين دائماً كانوا ينهزمون أمام الجيوش الانكليزية ، وكان القواد العثانيون بظنون أن الهزيمة نتيجة من نتائج عدم تمكانؤ القوى ، وكان علماء الشيعة يعتقدون أن الهزيمة نتيجة صعف الإيمان ، وترك النعاليم الإسلامية ، فإن الجيش العثماني كانت له عقيدة ثابتة فى الدين لم تحصل لقادته ، لانهم كانوا بمن أثرت عليهم الشبهات وغرتهم زخارف المدنية الأوربية ، ولم تنحد عقيدة الفادة مع عقيدة الجند ، وكم من قائد كان يذهب إلى ميدان الحرب فى صبيحة ليلة فاجرة كان قد مضاعا بين الخر والغواني دون أن يردعه عن ذلك وازع من دين أو عقيدة فيزج بجنوده فى لهوات الحرب ، ولا شك أن عاقبة قتل هذا الفائد هي الحذلان والهزيمة ، وكان النزاع بين علماء الشيعة الذين كانوا يقودون المنطوعين وبين قادة الجند دائماً بسبب ذلك ، وكانوا يذكرونهم بقوله تعالى : ولينصر ذالله من ينصره ، . و وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » . و إن تنصروا الله ينصر كم ويثبت أقدام كم . . و واوفوا بعهدى أوف بعهد كم ، وأمثال ذلك من الآيات ، لكريمة التي تصرح أن الله تعالى إنما ينصر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ،

وأن ضعف الإيمان وترك الأعمال الصالحة لا يؤدى إلا إلى الحدّلان والذل والحرّري ، وكانوا يجهرون دائماً بأن الحزيمة لم تصب المؤمنين والمسلمين ، وإنما أصابت أناساً سموا أنفسهم مسلمين ، وايسوا من الإسلام في شيء ، انتهت تلك الحروب والعراق الذي كان مسلماً أصبح مستعمرة انكليزية .

# الثورة العراقية والوحدة الإسلامية :

هنا عض علماء السنة يد الندم وأسفوا على ذهاب الدولة الإسلامية والحرمان من كل ما كابوا يتمتمون فيها من حقوق ومتاصب ورواتب ، وأخذوا يفكرون في ساوك طريق تنقذهم بما وقعوا فيه ، وكان علماء الشيعة لايهمهم شيء إلا التخلص من الاستعار عملا بالواجب الشرعي ، وكان في مقدمة علماء الشيعة تومئذ الميرزا الشيرازي الجهد الشهير ووالدي رحهما الله ، ولما عدت من الاناضول بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى وجدتهما في كربلاء ، وقد عقدا حلماً بين القبائل للديام في وجه الانكليز ، فوكلا إلى إعلان النورة للتخلص من يد الاستعار الطاغية ، وأمرع إلينا علماء السنة بعد دعوتهم إلى الاشتراك في محاربة المستعمر ، واتحدت كلمة العراقيين اتحاداً حقيقياً ، وناهبوا تلقنال في سبير الله صفاً واحداً كأمهم بنيان من شهر رمضان المبارك في كربلاء في صحن المباس بمحضر رؤساء قبائل العراق من شهر رمضان المبارك في كربلاء في صحن المباس بمحضر رؤساء قبائل العراق وعلما أمر من المجتهد بن الكبيرين الشيرازي ووالدي ، وحوصرت الجيوش والشيعة يد واحدة يحاربون في سبيل الله بإيمان صادق وعقيدة راسخة ، وكانت والشيعة يد واحدة بحاربون في سبيل الله بإيمان صادق وعقيدة راسخة ، وكانت لم الغلبة ، إذ صدقت العقيدة ، وخلص الإيمان واتحدت الكلمة .

#### فشل محاولة الانكليز في تفريق الـكلمة :

وحاول الانكايز تفريق كلمة المسلمين لأنه السلاح الوحيد الذي كانوا يستعملونه في إخضاع البلاد الإسلامية ، فأرسل المنسدوب السامى سكر يبره ( محمد حسين السكابولى ) فسكلم والدى عما كان يجرى الشيعة على أيدى المثمانيين من تضييع

الحقوق والاستهانة بهم ، وقال أنه ودولته مستعدان الاعطاء الشيعة حقوقهم كى ينتقموا من أهل السنة الذبن كانوا فد ظلوهم ، كما أنه أرسل إلى المرحوم يوسف السويدى والشيخ أحمد داود والشيخ ابراهيم الراوى من علماء أهل السنة يحذرهم من عاقبة الثورة ، وأنها تنهى بتسلط الشيعة على أهل السنة وإذلالهم والسيطرة عليهم ، وعلى أثر ذلك أصدر أبى بياما قال فيه ( إن الإنكايز بصدد تفريق الكلمة ، وأنهم يطمعوننا بتعيين ملك من الشيعة ليفرقوا بذلك بيننا وبين أهل السنة ذلذلك نعلن على الملا ، أننا الا فطلب ملكا شيعياً ، وإنما نريد جلاء الانكليز وحكومة مسلة ، ونستقبل الملك المسلم الستنى ) .

وانتشر هذا البيان انتشاراً هائلا فى جميع أنحاء العراق، واطمأن أهل السنة ورد كيد الكائدين فى نحورهم، ودامت الحرب فى العراق حتى انتهت يتتويج فيصل الأول ملكا على العراق، وكان هذا الاتحاد الذى لم تزلزله دسائس الانكلين نتيجة لما جربه العراقيون من الحوادث المراة النى سنيتها تفرقة الكلمة، فلم يعودوا إلى الضرر الذى ذاقوا مرارته.

# العراق البوم :

والمراقبون اليوم متحدون ، لافرق بين سنى وشيعى وحننى ومالكى وشافعى وحنبلى وصوفى وغيرهم ، بلكل واحد منهم يشعر بأنه مسلم يوحدانله ، ويؤمن بخاتم النبيين محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم ، كتابه الفرآن ، وقبلته الكعبه ، وأحكامه ما جاء فى الكتاب والسنة ، لا فرق بينه وبين غيره من المسلمين إلا فى قروع لم ينص عليها الفرآن ، واختلفت الآراء فى استخراجها من السنة ، وهى فروع لا تكاد تُعد شيئاً بالنسبة إلى الاصول والفروع المتفق عليها ، والجميع يتمتعون بحقوق واحدة ، وهذا رئيس وزراء العراق اليوم وبعض وزرائه من الشيعة يتماونون مع زملائهم الوزراء من أهل السنة لايفرق عراقى بين أحد منهم وهم قه مسلمون .

#### الدسائس الاستعارية:

وإذ تكلمنا عن اتحاد المسلمين في العراق ، فينبغي أن لا ننسي الدسائس الاستمارية ، فلا يظن جنان أن الانكليز يتسوا من العراق ، وكفوا عن دسائسهم المعروفة ، ورفعوا اليد عن تفريق كلمة المسلمين ،كلا فإنهم استأجروا أماساً يهاجمون الشيعة باسم أهل السنة وأهل السنة منهم بواء ، وأناساً بهاجمون أهل السنة باسم الشيعة والشيمة يلعنونهم ، ولأولئك المستأجرين صحف تهاجم الفريةين ، وكتب تؤلف بهذا الصدد ، وكلها ليس لها أثر على الرأى العام في العراق ، فإن الشبعة وأهل السنة جميعاً شعروا بهذه الدسائس وعرفوا المستأجرين وصحفهم واحتقروهم ونبذوهم، ولما لم تكن لتلك الصحف قيمة في العراق ولا أثر، استأجروا في مصر بعض المتمصرينكي يؤلفون الكتب وينشرون الصحف لإثارة النعرات الطائفية ومطبوعاتها في مصر ويرسلونهـا إلى العراق، وكنت قبل أن أزور مصر أحسب فيمن يحسب أن لاولئك المستأجرين شأما في مصر ولصحفهم وكتبهم أثراً ، فلسا زرت هذه البلاد علمت ولله الحمد أن المصربين لا يعرفون شيئًا عن تلك الصحف والكتب، وأنها تؤلف وتطبع سراً دون أن يعلم بها المصريون، وتنشر في العراق اللهم إلامجلة واحدة استغلت صلة محررها ببعضالقا تمين علىمؤسسة دينية في مصر، فنشرت باسم تلك المؤسسة أكاذيب على الشيعة يعلم الله أنها مختلفة عليهم ، منها ما قالته تلك الجلة عن الشيعة من أنهم يجيزون تكذيب النبي والعياذ بالله وأنهم يبيحون نسخ الأحكام الشرعية بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

ولما انتشرت تلك المجلة فى العراق ، حدثت ضجة عظيمة لا ضد أهل السنة بل ضد المجلة نفسها والمؤسسة التى تنتسب إليها ، فأشفقت عليها ، وكتبت لها مقالا مسهباً ، لتخرج من غفلنها إن كان ماكتبته عن غفلة ، وذكرت فى ذلك المقال عدم وجود ما نقلته عن كتاب معين فى ذلك الكتاب ، والموجود فيه هو : أن تكذيب النبي فيها ثبت عنه كفر وشرك ، ولو لم يكن ذلك فى الأمور الدينية كإخباره مثلا عن كيفية خلق السموات ، وأمثال ذلك من الامور التي لا تتعلق بالدين ، وكنت أظن أن الحرص على مصلحة الإسلام أو الإنصاف والوجدان ،

سيقضى على تلك المجلة بنشر ما كتبته إليها ، ولكن خاب ظنى ، إذ لم تنشر ذلك ، ولم حرّ فت كلمات من المقال ونشرتها ، وما كنت أود أن أذكر في هذا المقال شيئاً عما افترفته تلك المجلة حدراً من إثارة الخلاف ، ولكن وقوف إخواني المسلمين في مصر على ما يعمله المستعمرون في بلادهم ، أهم من كل شيء ، فذكرت هذا ليعرف المسلمون ما تحوكه السياسة بينهم من الدسائس ، وشجعني ما رأيته من علماء مصر وفقهائها وفطاحلها ومجامعها الدينية من الحبة التامة ، والولاء الصادق لجميع فرق المسلمين ، وليس أدل على ذلك من أن مصر مركز و جماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية ، تلك الجماعة المؤلفة من كبار العلماء والمفكرين من مصر وغيرها من البلاد الإسلامية ، ذلك زاد في أملى باتحاد المسلمين ووقوفهم صفاً واحداً لرد عادية الملحدين واللادبنيين والمستعمرين ، وسأنقل إلى ووقوفهم صفاً واحداً لرد عادية الملحدين واللادبنيين والمستعمرين ، وسأنقل إلى بلادي وما جاورها ما شاهدته في مصر من التصلب في الأمور الدينية ، وكفاح أعداء الدين .

وأسأل الله تمالى أن يربنى فى الفريب العاجل وحدة إسلامية في كي أقطار العالم، لانفرق بيها الدسائس الاستعارية، وإنى بعد أن طردت الفلاة من العراق ، وطاردتهم فى إيران ، يحق لى أن أعرف إخوانى من بقيمة طوائف المسلمين ، أن الشيعة مخلصون فى دينهم ، يقولون بالنوحيد الحالص الذى لاتشوبه شائبة غلو ولا تفويض ، وأنهم متمسكون بقوله تعالى : و فلا تدعوا مع الله أحدا ، وأنهم يحترمون ها الذين انبعوه ونصروه وعزروه واتبعوا النور الذى أنزل معه كما يحترمون أهل بيته ولى فى زيارة مصر أكبر حظوة فى اتصالى بإخوانى من العلماء الأعلام .

وأسأل الله أن يبارك لمصر فى نهضتها ، وببلغها أملها فى حفظ بلادها وإعلاء شأنها ، ويمكنها من المعاونة القوية فى نجاة العالم الإسلامى أجمع ، والله غالب على أمره .

# بحثعن الدّولة العبّاسِيّة

# لحضرة صاحب المعالى السيد محمد رضا الثبيبي وزير المعارف السابق بالعراق

معالى الأستاذ الكبير محمد رضا الشببي باحث جليل معروف فى الأوساط العلمية والأدبية وهو وثبق الصلة بمجلة (رسالة الإسلام) وقد نشرت من قبل بعض مجوئه وأحاديثه ، ومعاليه معنى الآن بإخراج سفر تاريخى عن « مؤرخ العراق ابن الفوطى » هو بحث مبسوط عن عصر هذا المؤرخ الذى يقع بين منتصف القرن السابع وصدر القرن الثامن الهجرى ، ألفه معاليه بعد دراسة عميقة استغرقت أكثر من عشرين عاما ، ومهد له بحث طريف عن الدولة العباسية ، استبطن فيه كثيراً من أسرار التاريخ ، الإسلامي ، ويسرنا أن نفصر فى هذا العدد وفيا يليه طرفا من هذا التمهيد ، مبشرين أحل الدلم والبحث بوشك صدور هذا السفر الجليل بن شاء الله ، شاكرين لماليه انه خص بذلك مجانة رسالة الإسلام ، وأعرب عن كبير إمجابه بخطتها ، وشديد رغبته فى مؤازرتها ، شكر الله له وحياه :

\* \* \*

عمرات

مآخذ البحث فى الناريخ . الأصول القديمة . أبحاث المستشرقين الجديدة . فرق المستشرقين . ضرر التفليد

كانت مآخذ البحث فى التاريخ الاسلامى حتى مستهل هذه المئة الرابعة عشرة عندنا ـ قاصرة على القديم من كتب المؤلفين فى السير والتواريخ والأنساب والطبقات وكتب الفتوح ، وما إلى ذلك ، ومن أقدمها وأشهرها تاريخ الطبرى ، وكتب الواقدى والبلاذرى وابن قتيبة وطبقات ابن سعد وسيرة ابن هشام، وبلبها كتب المسعودى والجهشيارى ومسكويه وابن طيفور والصولى والصابى وتاريخ الخطيب البغدادى وتاريخ دمشق لابن عساكر وتاريخ ابن الاثبير، وذيول هذه النواريخ لاشهر المؤرخين العراقيين والشاميين إلى مؤلفات الطبقات الاخيرة من المؤرخين.

ندر من بين المؤلفين أو الباحثين ـ عندنا ـ إلى ذلك الحين من وقف على أبحاث على الفرب في علوم العرب والاسلام ومآخذها من الاصول النادرة حتى اتصل الشرق بالغرب ، وزالت الحواجز الى كانت تحجز بيننا وبين البلاد الغربية ، وألغيت المسافات بسبب أحدث وسائل الاسفار .

من ثم عنى من عنى من العرب بتحصيل لغنات الغربيين وعلومهم فى بلادهم تفسها ، وطالموا مانشر لهم من أبحاث تاريخية وغير تاريخية عى الشرق والاسلام واطلعوا على أساليهم فى الناليف ، فأصبحت هذه الكتب والدراسات الغربية الحديثة من أهم مآخذ المؤرخين المحدثين فى هذه البلاد .

لا غرو إذا حذا المتعلون من أهل هذا الجيل حذو بعض الأساتذة الغربيين ومالوا إلى مناهجهم فى البحث والناليف، فان للكتب التى يعنى الغربيون بتأليفها عيزات تمتار بها عن كتب المؤلفين من الشرقيين صحيث تنسبق موادها وتقريب مطالبها علاوة على ما فيها من دقة النظر وعمق التفكير. ولكن لابد لما من القول ان لجاراة الغربيين في هذا الباب حداً ينبني الوقوف عنده وإلا أصبحت بجاراتهم وترسم خطاع ضربا من ضروب النقليد المعيب ، كما يفعل ذلك الآن بعض المتعلين في البلاد الشرقية .

قد يكون لانكالنا على حذق الغربيين فى تنظيم بعض الشؤون المادية أو الفنون الصناعية ، سبب من تخلف الشرق فى هذا المضار، وإن كان الشرقيون علومين فى هذا النقصير، بيد أننا لانرى وجهاً لانكالما على الغربيين أو المستشرقين منهم فى درس ما يتعلق بتاريخنا أو تاريخ آداب لغتنا على الإطلاق، ولا نجد سبباً للتعويل على أبحاثهم فى هذا الشأن على علاتها وعلى ما فيها من الغث والسمين.

ويلاحظ أن بين المستشرقين فرقا وأحزابا ، ولا شك أن عدد الأعلام المنصفين والفحول المتضلمين منهم ليس بالفليل ، وفضل هذا الصنف لا ينكو في نشرجانب من تراث العرب وإثارة كنوزهم الدفينة ، وقد بلع بعضهم في التحقيق والتنقيب غاية بعيدة ووجدنا في هذه الطبقة من المستشرقين من يترفع عن الدس والمغض من حضارة الشرق والاسلام ، ولكن إلى جانب هؤلاء توجد طبقة أخرى عمدت في بعض ما يكتب وينشر لها إلى دس السم في الدسم وبذو بذوو الشقاق ، بل وجدناما قمالج البحث في ناربخنا الإسلامي على شكل يثير التفرقة ، وخاصة بين شباينا الناشيء المنصلم في عصرهم أحوج ما يكونون فيمه إلى الاتحاد ودفن الحزازات .

ما أكثر أو هام هذه الطبقة من المستشرقين وما أنفه بضاعتها من لغة العرب وتاريخهم، وقد أبت العربية أن تبوح بأسرارها لكشير منهم فضلت أفهامهم في فهم ما قرأوه من النصوص فيها وراحوا يخبطون خبط عشواه وضل معهم من حلل من المقلدين، ثم ألا ترى أن لكثير منهم فى ناحية الشؤون الاخلاقية والسياسية وغير ذلك مقاييس تختاف عن مقاييس شعوب الشرق فى كثير من الاحيان، هذا وأنكى من دلك أن يطرس على آثارهم بعض المنعلين من الشرقيين وإنا عذرنا هذه المئة من المستشرقين فيا يصدرعنهم من هذا القبيل طبقاً لاغراضهم أو أغراض دو لهم وأطاعها فيا عذر هذه الزمرة من أبناه الشرق فى انتحال تلك الآراه الدخيلة ونقل ماكتب فيها إلى العربية ؟ وايس الغلو والشطط من أخلاق العرب فى شيء وهما حجة قوية لمن يطعن فى عروبة هؤلاء المقلدين وفى أنسابهم المنتحلة ، وكم جنى الغلو على حقائق العلم والناريخ!

إذا رأينا بعض هؤلاء المناخرين من المستشرقين يضلمون مع بيت عربق من بيوت العرب أو يتحاملون على بيت آخر أو ينددون بنحلة من النحل أو يؤيدون نحلة أخرى أو يفرقون بين عرب الشام وعرب المراق في هذا العصر ، فأعلم أن لهم أو لبعض دولهم المسيطرة على ديار الإسلام ما لها من الآغراض السياسية

أوالدينية فى ذلك ، هذا والمفرورمن شباب العرب من اغتربهذا النمط من المستشرقين وجاراهم فى شططهم ودسهم أو نسج على منوالهم فيما ينشرون ويكتبون .

هذه كلة مهدنا بهـا لمـا نحن بصدده من البحث عن الدولة العباسية ، وهذا حين نتقدم اليك بالبحث المذكور .

# دولة بني العباس

تمخض العالم الإسلامى فى مستهل المشة النانية عن حركة سياسية جديدة إلا أنها حركة قوية فى بواعثها وتنظيمها ، وهى الدعوة إلى انتزاع الملك من بنى مروان ، وكانت الدولة الاموية تجتاز فى مستهل المشة المذكورة النلت الاخير من المئة التى عاشت فيها ؛ لان جميع ملك بنى أمية إحدى وتسعون سنة أو نحو ذلك ، كاكانت كثرة الشعوب فى الدولة تتململ من الذتن و تئن من الجور وتستغيث من العبث بالمصالح العامة ، بل كان كل شى ، فى العصر المذكور يهى ، الاذهان لقبول الدعوة الجديدة .

نبت الدعوة الهاشمية ووضعت أسسها وقواعدها في البلقاء من أصقاع الشام المحاوب بينها وبين وادي القرى ، وكانت عمان وهي الحاضرة الممروغة الآن قصبة الكورة المذكورة ، ومنها أي من البلقاء خرج المبشرون بهذه الدعوة إلى الأمصار على يد محمد بن على العباسي ربان هذه الحركة في مطلع القرن المذكور ، ثم انتقل الدعاة إلى العراق وخراسان ، ويلاحظ أن النقباء الذين اختيروا القيام بنشر الدعوة وعددهم اثنا عشر نقيباً من آحاد الرجال في الدراية والكفاية ، ومع أن عمال الدوئة الاموية في العراق وخراسان لم يألوا جهدا في مقارعة الدعاة وأخذهم بالشدة والتنكيل خصوصاً في خراسان ، إلا أن ذلك زاد البقية الباقية منهم مضاء وإصراراً على نشر دعوتهم ، وفي سنة ١٣٧هم، أي بعد مضي ثلاثين عاما على الشروع بالدعوة الهاشمية أعلنت النورة العامة في الشرق بأسره ، أي بعد مضي ثلاثين عاما وفارس والعراق إذا استثنينا بعض الجهات النائية .

#### مروان الجعدى :

وكان مروان بن محمد بن مروان المعروف بالجعدى على رأس جيش صنع قدر عدده بمئة وعشرين ألفاً قوامه نخبة من أهمل الشام وأشهر قبائلها (١) يحاول الزحف بهم على العراق من الجزيرة .

كان جيش الجعدى صنح حقاً من حيث العدد فقط ، ولكنه في منهى الضعف من حيث روحه ، ومن حيث معارياته ، فقد كانت روح الهزيمة والتواكل فاشية فيه ، بل كان جنده يتحدى أو امره ويجاهر بعصيانه (٢) إلى غير ذلك من المساوى الشائمة بين أفراد الجيش وقواده على حد سواء ، وهو من هدده الناحية يختلف عن جيش بني العباس .

# الوقعة الحاسمة وموضع العبرة فيهما :

وكانت الوافعة الحاسمة بين الفريقين على الزاب الكبير أو الصغير في قول (٣) وفيها اندحر مروان وظفر عبد الله بن على عم السفاح بالجيش الآموى كله ، ويلاحظ أن جل قواد الجيش العباسى الذى قاتل مروان الجسدى بقيادة عم السفاح المذكور من زعماء العرب المعروفين ، ولوحق مروان وهو هارب بعد واقعة الزاب حتى قتل في مصر في السنة المذكورة .

وموضع العبرة فى هزيمة مروان هو الخذلان العام ، فإنه ـ وهو يتنقل بين شواطى. دجلة إلى شواطى. النيل وبين أحياء العرب وحواضرهم فى هذه الرقعة الساسعة ـ لم يجد كهفاً يأوى إليه أو أحداً يحميه ، ويلاحظ أن هذه الوقعة الحاسمة

<sup>(</sup>١) انظر عن أسماء القبائل التي كانت في جيش مماوان ــ ومنهم قضاعة والسكاسك والسكون ــ السكامل لابن الأثير [ ٥ / ٢٠٠ ] .

 <sup>(</sup>٣) كانت الوقعة المذكورة على أحد الزابين بلا شك ، والأغلب أنه الزاب السكبير .
 وفي بعض كتب القاريخ أنه الزاب الصغير انظر المروج [ ٢ / ١٤٦ ] .

التي أسفرت عن هزيمة مروان على الشكل الذي انهزم به لم تثر دهشة أو استغراباً في نفوس أهل الشام ، وقد استقبل هذا الحادث بشيء غير متوقع من رباطة الجأش في عاصمة الأمويين ، وأكثر من ذلك أما نجد أهل دمشق وحمس والاردن وفلسطين وثبوا على فلول الجيش المهزوم وأعملوا السيف فيمن يليهم من عسكر مروان ، ونهبوا أمواله وذعائره ، ولا عجب فإن الديار الشامية كغيرها في ذلك الحين في سئمت المتن والفوضى ، وزهدت في تأييد قوم انغمسوا بالترف إلى الاذقان ، وشغلوا باللذات عن مصالح الماس ، وكان عدد المطعونين في ديانتهم من الادقان ، وشغلوا باللذات عن مصالح الماس ، وكان عدد المطعونين في ديانتهم من الامويين غير قليل في العصر المذكور (١) .

# علائم الإدبار:

كانت تجيش في نفس مروان بعد اشرافه على الهزيمة أمور غريبة تخل بمركزه في الدولة وتنان مصلحة الآمة ، ومن ذلك أنه فكر وهو على مقربة من الحدود بالحروج إلى بلاد الروم والالنجاء إليم إلا أن بعض من استشارهم فندوا وأيه في تحكيم أعداء الإسلام بنفسه وبأهل بيته ومن ينتمى إليه ، وما هؤلاء الاعداء إلا الروم الذين لا يعرف عنهم الوفاء، فعدل عن ذلك (٢) ، وهذه من مروان الجعدى خواطر تدل على منتهى الحيرة والارتباك .

انقرضت بمقتل مروان الجمدى دولة الآمويين في الشرق ، وخلفتها الدولة العباسية ، وإذا استثنينا بمض الانتفاصات المنفرقة في الجزيرة ، وفي جيوب من مادية قنسرين ، وحوران ، والبلقاء قام بها بمد واقمة الزاب بهض قواد مروان أو بمضالزعماء الذين تربطهم به رابطة مودة قديمة ، فلا نجد أثراً للمقاومة في البلاد الشامية وما إليها ، وليس في الانتفاضات المذكورة ما يعبر عن وغبة يعتد بها في

<sup>(</sup>١) انظر عن انقلاب القبائل بين الجزيرة ومصر على مموان : المروج [٢/٤٩/] والكامل [ ٥ / ٢٠٣ ــ ٢٠٣ ] .

الانتصار لبنى مروان ، كما توهم بعض الشرقيين أو المستشرقين ، وقد نشأ بعضها عن الشك في مقتل مروان ، فلما اتضحت لهم الحقيقة ألقوا السلاح ، ولا يستغرب حدوث مثل هذه الفلاقل في ذلك الحين (١) .

# الجيش والسياسة :

وقد رأينا أثر السياسة والعصبية الفبلية مماً في خذلان مروان ، وفي ظفر العباسيين به ، فكيف تسرب الفساد إلى دلك الجيش ؟.

من رأى بعض المؤرخين أن مرد ذلك إلى أثر الدعوة الهاشمية ، وليس هذا الرأى بشيء ، وإن كنا لا ننكر بعض الآثر للدعوة المذكورة في جيش مروان .

إذا تأملاً تاريخ الدولة الآموية ، لاحظنا أنه طافح بأخبار التحزب والمصبيات فن ذلك عصبية قيس وكلب ، وعصبية قيس وتعلب فى أيام عبد الملك بن مروان وكانت كلب مروانية ، وقيس زبيرية ، وفى هذه الفترة انشق الأمراء من بنى أمية على أنفسهم ، واختلفوا باختلاف أمهاتهم من كلبيات وقيسيات ، وكاد يمكون بينهم شر (٢) . ومن أشهر هذه العصبيات ما حدث بين عرب الشال وعرب الجنوب ، أو بين العدنانية واليمانية ، فى الشام وغير الشام وأيها وجدت القبائل المذكورة ، ولم تسلم منها الاقطار الابدلسية (٣) .

<sup>(</sup>۱) انظر عن هذه الانتفاضات تاریخ الأمم والموك الطبری [ ۹ / ۱۳۷ ــ ۱۳۹ ] والكامل لابن الأثــير [ ه / ۲۰۲ ] واظر عن أشهر قواد الجيش العباسي في واقعة الزاب المصدر المذكور [ ۱۹۹ ] .

 <sup>(</sup>۲) راجع عن الاختلاف بين الفيسية واليمانية في الشام والحرب بينهم في حمج راهط المبيان والتبيين [۱/ ۱۱۹] والفقد الفريد [۳/ ۱٤۵ – ۱٤۸] وانظر عن الحرب المذكورة في حمج راهط بين حموان بن الحريج والضعاك بن فيس ، الاستيماب لابن عبد البر (۱/ ۲۷۲ سـ ۲۷۳ ) و ( ۳۳۰ – ۳۳۲ ) .

<sup>(</sup>٣) من أوق المراجع فى ذكر هذه الأحداث والأيام أيام الفائل المذكورة وحروبها - ومىحروب طاحنة كثيرة ـ كتاب أنــاب الأشراف للبلاذرى ( ١٩١٥ ) ، وانظر =

حدث هذا الانشقاق في صدر الدولة الآموية ، واستمرت نار الدتن تصطرم طوال العصر الآموى ، وشطراً من عصر بني العباس ، وأدى ذلك إلى اعتزاز القبائل المذكورة ، من عدنانية وقحطانية وقيسية وكابية وثغلبية بدءوة الجاملية ، وكتب التاريخ الإسلامي طاغة بأخبار الفتن والحروب الناشئة عرب هذه العصبيات الذميمة ، ولا يبالغ من يقول : إنها من أم العوامل في تفويض دعامم الدولة الآموية .

إلى هذه العصبيات مرد ذلك الفساد والتحزب الذي رأيناه في جيش مروان قان مروان تعصب لفومه من نزار على اليمن ، وكان حجابه يقدمون الفيسية ويؤخرون الفحطانية ، ويسمعونهم في مجلسه وعلى بابه كلمات نابية تشمر باحنقار اليمن والبحانية ، كما كان ابن حبيرة صاحب شرطة مروان ينقل لأهل اليمن أقوالا يوعم قائلوها بأن البحانيين تناسلوا من القرود إلى غيير ذلك من المهتريات (۱) ، ولعل أصل هذه الخرافات ما جاء في بعض الروايات من أن أحد ملوك اليمن أخموا قوما منكرى الوجوه تزعم اليمن أجم النسناس (۲) . بيسد أن انجانيين أخموا ابن هبيرة ، ودا نعوا عن محتدهم دفا عا مجيداً أثار إعجاب مروان ، وقد أضحكم هذا الجدل الغريب بين اليمانية والنزارية ، ولعل (دارون) صاحب مذهب النشوء والارتقاء كان عيالا على ابن هبيرة في مذهبه المذكور .

وبحمل النول: بلغ الجفاء بين هذين الحربين من العرب حداً بعيداً في العصر الأموى المشار إليه ، مع قرب العهد بدعوة الإسلام ، وهي دعوة تمكنت من

<sup>= (</sup> ۳۰۸ ـ ۳۳۱ ) من الجزء المذكور ـ ط القدس ، ومهذب تاريخ دمثق لابن عساكر ( ۵ / ۷ و ۳۷۱ ـ ۱۹۲ ) عن ( ۵ / ۷ و ۳۷۱ ـ ۱۹۲ ) عن زعيم قيس وفارسها في هذه الفتنة ، وهو أبو الهيذام المرى ، وعن أخباره ومن قتل في انفتنة المذكورة من زعماء العرب ، وانظر خزانة الأدب المبندادي ( ۲ / ۲۲۵ - ۲۲۱ ) .

<sup>(</sup>۱) انظر عن ذلك وعل كيفيه استقبال ان هبيرة لليمانية على باب حموان ، مهذب تاريخ دمشق لابن عساكر ( • / ٤٠٤ ) .

<sup>(</sup>٢) براجع في هذا الشأن سيرة ذي الأذغار من ملوك اليمن القدماء .

صهر النعرات القبلية الغالية ، وأذابتها فى وحدة اجتماعية منقطعة النظير . ومهما كان منشأ هذه الشحناء بين القبائل العربية ، فلا شك أن لحرق فريق من الامويين وسوء تصرف رهط من عمالهم أثراً كبيراً فى تأجج تيران الضغائن المذكورة بعد الإسلام ، ومكذا انحرف عرب اليمن عن الامويين ، وأصبحوا من أنصار الدعوة الماشمية ، وقد هاجت هذه العتن بعد ذلك مراراً ، وهى من أشهر الفتن فى تاريخ الدول الإسلامية (١) .

#### السياسة الحرقاء:

وكانت ولاية نصر بن سيار على خراسان من قبل الامويين شؤما عليهم مع اخلاصه وتفانيه في سبيلهم ، ومع شدة وطأنه على دعاة بني العباس ، وتنكيله بهم ، وإلى هذه السياسة الخرقاء مرد تلك النتن والخصومات العنيفة التي نجمت بين أحياء العرب في خراسان ، وفي أيام نصر هذه ، أي في سنة ١٢٦ هم تفاقم الجفاء بين النزارية والبيانية في تلك البلاد ، إذ كان فصر يضلع مع النزارية على البيانية ، وكان للازد وغيرهم من البيانية زعماؤهم وفي مقدمتهم (جديع بن على الازدى المعنى) زعم البيانيين المعروف به (الكرماني) ، وقد سفكت بسبيه دماه غزيرة من عرب خراسان في هذا النزاع (٢) .

كانت هذه العصبية القبلية وما شجر بسببها من الحلاف ، من أهم العوامل فى اكتساح الدعوة العباسية للأقطار الحراسانية من أولها إلى آخرها ، وهى التى يسرت لصاحب الدعوة العباسية أبى مسلم الحراسانى السيطرة النامة على تلك

 <sup>(</sup>١) أنظر عن هياج هذة الفتنة بدمشق في أيام الرشيد الأخبار الطوال [ ٣٦٦ ] ،
 والـكامل لابن الأثير [ ٦ / ٤٥ ] ، وراجع أيداً الصدر تفسه [ ٦ / ٧٥ \_ ٧٦ ] ،
 ولاحظ ما جاء في كتبهم من الاختلاف في تاريخ وقوع الفتنة .

 <sup>(</sup>۲) تجد ترجة نصر بن سيار أمير خراسان في الدولة الأموية \_ وأول من أولاه هشام بن عبد الملك \_ في خزانة الأدب البندادي [ ۲ / ۱۹۳] ، وفي جهرة النسب .

البلاد (۱) ، وقد تمددت الممارك الدامية بين القبيلين فى مرو بزعامة الكرمانى من جهة ، وفرسان ربيعة وشيبان من جهة أخرى بزعامة نصر بن سيار، وفى بعض هذه الممارك قتل المكرمانى زعم الهمانيين (۲) .

#### أهواء متوارثة :

تذكرت قبائل العرب في هذا العصر ما وقع بينها من الحروب الطاحنة في القرون الجاهلية الخاليسة ، وكانت هذه الحروب سجالا طوراً المنحطانيين على النزاربين وتارة بالعكس ، ومن أشهرها حروب تبع الأكبر والحروب الناجمة عن تفرق قبائل الهين وهجرتها إلى الشهال (٣) ، فعادت هذه الذكريات بالعربي في العصر الأموى وبعض العصر العباسي إلى صغائن مجهولة وأهواء متوارثة وأحقاد دفينة ما أبرل الله بها من سلطان ، وما كادت تنطق الناثرة بين هدذه القبائل المحتربة لغير سبب معقول حتى تتضرم أخرى ، وكانت دعوتهم : يا لفدلان ، وما إلى ذلك من تجوى الفتة ودعرة الجاهلية التي نهى عها الإسلام ، وتوعد أهلها بأشد العقوبة والنكال ، فقال الرول الكريم : ( من تعزى بعزاء الجاهلية فأعضوه بهن أبيه ولا تكنوا ) ، إذكان الدصل في تلك الجاهلية ان طنى فسفك فأعضوه بهن أبيه ولا تكنوا ) ، إذكان الدصل في تلك الجاهلية ان طنى فسفك

<sup>(</sup>١) أنظر حكاية الحلاف بين الميمانية والترارية في خراسان وأسبايه ، تاريخ الطبرى [ ١٤٠ – ١٤٠ ] .

<sup>(</sup>۲) راجع عن المعارك المذكورة بين النزارية والميانية في حموه ، الكامل [٥/٧٧- ١٧٣] ، وانظر عن المحا ] ، وانظر عن غلبة الأزد بزعامة السكرمانى الأزدى على حموه قاعدة خراسان سالمصدر المذكور [ ٦٦٣] ، وقد أجهز و ١٧٣] ، وقد أجهز أبو مسلم الخراسانى على بقية آل السكرمانى من أولاده وأصحابه بعد ذلك ، أنظر السكامل [ ٥/ ١٨٣] .

<sup>(</sup>٣) راجع عن تحكيم ملوك حمير بالفبائل النزارية وجبايتها وأخذ أموالها وتاريخ امتناعها عن ذلك في الجاهلية ، الفقد الفريد (٣ / ٣٦٥ وما يليها ) ط الجالية ، ومن أحسن المراجع في قصة تفرق قبائل الحين كتاب الأمثال للميداني في شرحه للمثل المشهور : « تفرقوا أيدى سبأ ، وافطر عن الحرب بين أحل شهامة والحين ، العقد الفريد (٣ / ٣٤٧ فيما يليها ) .

الدماء وسبى الحرم وقتل الذرية ، وكان الجاها ون لا يتناهون عن منكر فعلوه من هذا القبيل ،كانوا يتفاخرون ويتكاثرون بالأموال والأولاد ، "وما إلى ذلك من شؤون الحياة المادية وبأشياء أخرى قد يترفع أهل العقول عن المفاخرة بها وحدها ، وكان جل فخر العرب بعد إسلامهم بالعقل والعلم والورع أى بالفضائل ومكارم الاخلاق .

#### حمية الانذال:

وكان حكماء العرب يسمون هذا النوع من النخوة الجاملية (حية الآمذال). قال الاحنف بن قيس حكيم العرب ، وقد سئل عما فيه حياة العرب ما نصه : و إذا تقلدوا السيوف ، وشدوا العائم ، وركبوا الخيل ، ولم تأحذهم حمية الأوغاد، فيل له : « وما حمية الأوغاد ؟ . قال : (أن يعسدوا التواهب فيما بينهم ضيا (١) .

ولفد أصاب الاحنف فيا قال ، فإن صلاح الام بالتعاطف والتواهب والتباذل والنحاب، وفسادها بالتعادى والننافر والتواكل. وكانت دعوة الجاهلية أو حمية الانذال هذه ، مبدأ بوار الامة العربية كما قال الاحنف بن قيس سيد أهل البصرة رحمه الله . والغالب أنه لاحظ بوادر هذه النعرات وسوء مغبة تلك الحصومات الشنيعة بين عرب زمانه ، فأراد أن يصور ضررها وشاعتها وسقوط أهلها بهذه المكلمة الفيمة . والحقيقة أن هذه العصبية الجاهلية لم توصف بأحسن من قوله : وحمية الاوغاد ، ، ومن أخلص بذلك من الاحنف في دينه المنبن وقلبه الكبير ، وعقله العظيم ؟ فما أوجعها من كلة ، وما أبلغها من عبارة ا

وأبلغ دليل على ذلك هذا الضعف والفساد اللذان عصفا بحياة الامة الدربية بعد عصرالاحنف، ولا منشأ لهما إلا الحروب التي دارت بين العدنانية والقحطانية

<sup>(</sup>۱) البيان والتبيين (۲ / ۱۸۳) ، وفى وفيات الأعيان (۱ / ۲۳۰ ــ ۲۳۲)، توجمة ضافية للأحنب المذكور ، وتجد أوسع ترجمة له فى تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر (۷ / ۱۰ – ۲۶) ، ووردت له ترجمة أخرى فى مادة (صخر) من المصدر المذكور .

فأفقدت العرب معينا لا ينضب ومادة لا تنقطع كانت قبائل الجزيرة تمد بها الامصار والثغور رجالا أشداء، وسواعد مفتولة، وأخلاقا رضية كريمة، وقد ظهرت نتائج هذه الحروب الداخلية بعد ذلك في جرأة الروم والصليبين على غزو الدول الإسلامية، واجتباح حدودها، وتخلى الدولة المذكورة عن كثير من الثغور والاقطاع، بعد أن كانت فرائص الروم والفرنجسة ترقعد لمجرد ذكر العرب والمسلين.

والواقع أن دعوة الإسلام جاءت رحمة للطبقة الدنبا من الناس ، فرفست اخمايم حسباً ، وأوضعهم نسباً ، وساوته بغيره في الحقوق والواجبات .

#### مساوى. الجاهلية ومحاسنها :

لعرب الجاهلية مساوى، ومحاسن ، ولبعض قبائلهم سير ذميمة فى عقائدهم وأنكحتهم وتبرج فسائهم ووأد بنسانهم وعصلهن ـ أى منعهن من الزواج حتى الموت ـ وقتل أولادهم خشية الإملاق ، ولهم عادات أخرى ممقوتة ، حضرتها الشريعة الإسلامية ، ولكن من حق أهل الوبر وسكان البادية من العرب على كل حال أن يفخروا على غيرهم بشهائلهم وسجاياهم ، ومن أشهرها الانفة من العاد ، وحماية الذمار وقرى الضيف ، وأداء الحالات أوالغرامات ، ورعاية العبود والوفاء بالوعود ، وقد اشتهروا ببذل المهج والنفوس فى هذا السبيل ، وكان أهل الجاهلية لا يسودون إلا من تكاملت فيه ست خصال : السخاء ، والنجدة ، والصبر ، والحلم ، والتواضع ، والبيان ، وقد أضيف إليها الإسلام بعد ذلك أى بعد الجاهلية ويمتاز الجنس المربى على غيره كذلك بخصائص وبميزات ، في مقدمتها : حدة الذهن والفطنة ، وصدق الفراسة ، وكانوا يستدلون باللحظة وباللفظة ، وهم إلى الخيم أهراء البيان ، يفيض منطقهم بالحسكة وفصل الحساب ، وقد تأصلت فيهم هذه السجايا والاخلاق وتوارثها أجيالهم في الجاهلية الإسلام ،

# السيئاع المتمرة وعبين الميناني المين المي

## لحضرة صاحب الفضياة الاستاذ الشيخ عبر الجواد رمضاله أستاذ الآدب العربي في كلية اللغة العربية

شاعر زاخر الحياة بالمفاصرة ؛ بالغ الجرأة ؛ لايبالى أرّقع على الموت، أم وقع الموت عليه ، يصفه أبو الفرج فيقول! شاعر متقدم مطبوع هجَّاء خييث اللّاان ، لم يسلم منه أحد من الخلفاء ، ولا من الوزراء ، ولا من أولادهم ، ولا ذو نباهة ، أحسن إليه أو لم يحسن 1.

وكان الهجاء عنده فلسفة ومبدأ ؛ قال له أبو خالد الخزاعي مرة : ويحك ا قد هجوت الحلفاء والوزراء والقواد ووترت الناس جميعاً ، فأنت دهرك كله شريد طريد هارب خانف ، فلو كففت عن هذا ، وصرفت هذا الشر عن نفسك ا فقال : ويحك ا إنى تأملت ما تقول ، فوجدت أكثر الناس لا يُنتفع بهم إلا على الرهبة ؛ ولا يبالتي بالشاعر وإن كان بجيداً إذا لم يُخف شره ، ولتمن يتقيك على عرضه ، أكثر من يرغب إليك في تشريفه ؛ وعيوب الناس أكثر من محاسنهم ؛ وليس كل من شرفته شرف ، ولا كل من وصفته بالجود والمجد والشجاعة ، ولم يكن ذلك فيه انتفع بقولك ، فإذا رآك قد أوجعت عرض غيره و فضحته ، اتقاك على نفسه . ويحك \_ يا أبا خالد \_ إن الهجاء المقذع آخَذُ بضبع الشاعر من المديح المضرع ا (١) .

<sup>(</sup>١) أغاني ج ١٩ ص ٣١

وهجا دعبل الرشيد ، والمأمون ، وإبراهيم بن المهدى ، والمعتصم ، والمطلب ابن مالك والى مصر ، وكلهم محسن إليه ، أيَّمَنيُّ له ببيت في حضرة الرشيد ، و يَسأَل عنه فيدل عليه ، فيجيزه ويحسن إليه ، فيسكانه بهجائه بعد موته ، بقوله من قصيدة في مدح آل البيت:

> وايس حي من الأحياء نعلمه إلا وهم شركاً. في دمائهم أرى أمية معذورين إن غــدروا أربع بطوس على قبر الزكى ہمــا ما ينفع الرجس من قرب الزكي ، و ما ههات اکل امری، رهن نماکسبت

من ذي عان ، و من بكر ، و من مضر كا تشارك أيسار على جزو قتل وأسر وتحريق ومنهبسة فعل الغزاة بأرض الروم والحزر ولا أرى لبني العباس من عذر إن كنت تربع من دن إلى وطر قبران في طوس، خير الناس كلهم وقبر شرهم ؛ هنذا من المبير ١ على الزكى بقرب الرجس من وطر له مداه ، فخذ ما شئت أو فذر

ويعني بخير الـاس على الرضا ، وبالآخر قدر الرشيد ! .

ويمدح المطلب والى مصر فيقول :

أَبَعْدَ مصر ، وَبَعْدَ مطلب ترجو الغني ، إن ذا من العجب لمن كاثرُونا جشا بأسرته أو واحدونا ، جشا بمطلب فيوليه مطلب أسوان ؛ ثم يبلغه أنه هجاء ، فقال :

وعاديت قرماً فما ضرهم وشرفت قوما فــــلم ينبلوا فأنت إذا ما التقبوا آخر وأنت إذا الهبرموا أول فيرسل من يبلغه عزله وهو على المنبر، ليكون أخزى له وأشني لمطلب .

وبهجو الممتصم ـ وقد بلغه أنه يبغضه ويريد اغتياله ـ فيقول : بكى لشتات الدين مكنتب صب وفاض بفرط الدمع من عينه غكر ب

ولكن كما قال الذين تشابعوا ملوك بني المياس في الكتب سبغة وإنى لاعلى كلبهم عنك رقعة لقدضاع ملك الناس إذساس ملكهم ويقول بعد موته وقيام الوائق: الحمدقه الاصر ولا جلد خليفة مات لم محزن له أحــد

وقام إمام لم يكر . ذا هداية فليس له دن ، وليس له لب وما كانت الانباء تأتى عثله علك وما أو تدن له العرب من السلف الماضين إذ عظم الخطب ولم تأننا عن ثامر للم كشب كذلك أهل الكيف في الكيف سبعة خيار إذا عدوا ، وثامنهم كلب لأنك ذو ذنب، وليس له ذنب وصيف وأشناس وقدعظم الكرب

ولا عزاء ، إذا أمل البلا رقدوا 

وهجا إبراهيم بن المهدى ، وهو خليفة ، وهجاه بعد اختفائه بقوله :

إن كان إبراهيم مضطلعاً بها فلنصلحن من بعده لمخارق ولتصلحن من بعد ذاك لزُلزُل ولتصلحن من بعده للسارق أنى يكون ـ وايس ذاك بكائن ـ يرث الحلافة فاسق عن فاسق (١)

نَصَرَ ابن شَكَلَة بالعراق وأهله فيفا إليه كل أطلس ماثق

فينتهز إبراهيم فرصة صلحه مع المأمون ، ويذهب يحرضه على دعبل ، فيضحك المأمون ، ويقول : إنما تحرضني عليه لقوله فيك :

يا معشر الاجناد لا تقنطوا وارضوا بما كان ولا تسخطوا

فسوف تعطون مُحنَيْنية يلتهذها الامرد والأشمط والمُمْبَــديّات لفوادكم لا تدخل الكيس ولا تربط وهمكذا برزق قسوادًه خليفة ، مصحفه النَر بَطُ فيقول إبراهم : فقد ـ والله ـ هجاك أنت يأمير المؤمنين ، فيقول المأمون :

<sup>(</sup>١) شكلة : بنتح الثين وكسرها ... أم إبراهيم ؛ ومخارق بضماليم ، وزلزل بضمالزايين والمــأرق : مغنون ؛ وكان إبراهيم يغني .

دع هذا عنك ، فقد عفوت عنه فى هجائه إياى لفوله هذا ، ثم دخل أبو عبّاد وزير المأمون ، فلما رآه من بعد ، قال لإبراهيم : دعبل يجسر على أبى عباد بالهجاء ويحجم عن أحد ١٢ نقال له : كأن أبا عباد أبسط يداً منك يأمير المؤمنين ! قال : لا ، ولكنه حديد جاهل لا يؤمن ، وأنا أخلم وأصفح ، والله ما رأيت أبا عباد مقبلا ، إلا أضحكنى قول دعبل فيه :

أولى الامور يضيعة وفساد أمر يدبره أبو عبّاد وكأنه من دير هِرْقل مُفسَلت حرد ، يجر سلاسل الاقياد فيقول إبراهيم : زادك الله حلماً يأمير المؤمنين وعلما ، فما ينطق أحدنا إلا عن فضل علك ، ولا يحلم إلا اتباعا لحلك .

وأهاجى دعبل أكثر وأشهر من أن يدل عليها ، وإصراره على هذا المنهج فى الهجاء يكشف عنه ما حكاه بعض الرواة من أنه سمعه يقول : أنا أحمل خشبتى على كتنى منذ خمسين سنة ، لست أجد من بجملى عليها .

#### \* \* \*

و نسب دعبل مختلف فیه ؛ فأبو الفرج یقول : هو دعبل بن رَ زِ ْین ... بن عامر ابن عمرو بن مزیقیا و یکی أبو علی .

وينقل ياقوت هذا النسب عن أبى الفرج ، ثم يقول : كذا قال أبو الفرج وقال آخرون : دعبل بن على بن رزين بن عثمان بن عبد الله بن بُديل بن ورقاء، يتصل نسبه بمضر ؛ أبو على الحزاعى ؛ وعلى هذا الاكثر . اه .

وأما أرجح ما ذهب إليه أبو الفرج ، لأن انحرافه عن نزار إلى البين ، ومناقضته للكيت بن زيد ، ثم لأبى سعد المخزوى ، ثنم على أنه يضرب فى القحطانية بسعر ق .

فقد نقض دعبل مذهبة الكيت في هجاء اليمن التي مطلعها : ألا حييت عنــا يا مدينا وهل بأس بقول مسلمينا بقصيدة له هجا فيها نزارا ومدح اليمن ، مطلعها :
أفيق من ملامك با ظمينا كفاك اللوم مر الاربعينا

والتحم الهجاء بينه وبين أبي سمد المخزوى ، حتى رواه صبيان الكتاب، ومارة الطرق، والسّفل؛ وحتى انتنى بنو مخزوم من أبي سعد ، فرقا من دعبل أن يعمهم بهجائه ، وكتبوا بذلك كناباً في دار المأمون وقد تظلموا إليه، فقال في ذلك دعل :

وكان هجاء أبي سعد أقوى ، ولكن هجاء دعبل أُسيَر . وفي كليهما إقذاع يميل بنا عن روايته .

وتلمذ دعبل على مسلم بن الوليمد؛ وقال: ما زلت أقول الشعر وأعرضه على مسلم ، فيقول لى : أكتم هذا . حتى قلت :

أين الشباب ، وأية سلكا لاأين يطلب ، صلّ ، بل هلكا لا تعجى يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى

فلما أنشدته هذه القصيدة ، قال : اذهب الآن فأظهر شعرك ، كيف شئت ،
 لمن شئت ا وجذه القصيدة أيضاً عرفه حبيب ، أبو تمام ، فقال : لمن سأله عن فسب دعبل : هو دعبل بن على الذى يقول : ضحك المشيب برأسه فبكى ا

وما زال دعبل يسرف لاستاذه مسلم قضله عليه ، حتى ولى مسلم جرجان ، ووقد عليه دعبل فجفاه ؛ فهجره دعبل ، وكتب إليه بهذه الابيات التي تعتبر أبلغ ما رثيت به صداقة : قال :

أبا تختلف كنا عقيبدى مودة أحوطك بالغيب الذى أنت حائطى فصيرتنى بعد انتحانك مُتشيبها غشششت الهوى حتى تداعت أصوله وأبزلت من ببن الجوانح والحشا فلا تعذلى ليس لى فيك مطمع فبك يمينى استأكات فقطعتها

هوانا وقلبانا جميعا معاً معا وأُنجَعُ إشفاقا لان تتوجعا لفسى عليها أرهب الحلق أجمعا بنا ، وابتذلت الوصل حتى تقطعا ذخيرة ود طالما قد تمنعا تخرقت ، حتى لم أجد لك مرقعا وجشست قلى صبره فتشجعا

ولا عجب - بعد هذه الأبيات الدامية - أن يتهاجرا فلا يلنقيا أبدا 1 (١)

. . .

وتاريخ دعبل، ومعقد فخره، ليس شعره وحده؛ ولكنه يتركز في ذلك الروح الناثر، والإبحان الراسخ، الذي نبع من إخلاصه لآل بيت رسول الله صلىالله عليه وسلم، إخلاصا تركه يرى كل من سواهم عدما على الإطلاق، لايجلب خيراً، ولا يدفع ضراً؛ ولا يستحق أن يخاف منه، ولا أن يرغب فيه.

فلقد كان دعبل شيعياً كلِّ الشيعى، وكان تشيَّمه معتدلا معقولا ، لا غلوَّ فيه ولا إسراف؛ قرثت عليه مرة مناقضتُه للـكميت ، وجاء فيها :

مِنَ اَى تَمَدِيَّةِ طَلَعَتْ قَرِيشَ وَكَانُوا مَعْشَراً مُثَمَّنَبِّطَيْناً فَقَالَ دَعْبَلَ : لَعَهُ الله وانتقم منه ا فقال دَعْبَلَ : مَعَاذَ الله أَن يَكُونَ هذا البيت لَى ! ثُمْ قال : لَعَهُ الله وانتقم منه ! ديمنى أبا سعد المخزومى ، دَّسه ـ والله ـ في هذا الشعر ، وضرب بيده على سكين كانت ممه ، فجرد البيت بحدً ما .

وادعى عليه بعض الزبيربين مرة أنه شتم صفية رضى الله عنها ، واستعدوا عليه الفاضى عمرو بن حميد؛ فأجابه : أرافضى الما أشتم صفية بنت عبد المطلب سخنت عينك ا وهل يقبل عقلك ذلك ١٠.

<sup>(</sup>١) كان البحترى يرى أن دعبلا أشعر من مسلم ؟ نقبل له فى ذلك ، نقال : لأن كلام دعبل أدخل فى كلام العرب من كلام مسلم ، ومذهبه أشبه بمذاهبهم .

وهجا أعرابيا مرة ، وهو لا يعرفه ؛ فسأله الاعرابي : بمن أنت ، فكره أن يتمول له منخراعة فيهجرهم ؛ فقال : أنا أنتمى إلى الفوم الذين يقول فيهم الشاعر :

أناسٌ ، عَـلَىٰ الحَير منهم وجعفر وحزة والسجاد ذو الثفنات إذا فخروا يوما أثوا بمحمد وجبريل والفرقان ذى السُّورات

فوثب الاعرابي وهو يقول:

مالي إلى محمد وجبريل والفرقان والسورات مرتقي ً !

والبيتان الآخيران من قصَّدة في آل البيت، تلك القصيدة، بل الدرة الفرمدة التي لم يفلخير منها في آل محمذ صلى الله عليه وسلم ، في نظري . وقد أوردها ياقوت ـ في خمسة وأربعين بيتا ؛ قال : ﴿ وَكَانَ دَعْبُلُ مِنْ مَشَاهِيرُ الشَّيْعَةُ ﴾ وقسيدته النائية في آل البيت من أحسن الشعر ، وأسنى المدائح . . . ونسخ هذه القصيدة مختلفة ؛ ق بعضها زيادات يظن أمها مصنوعة ، ألحقها مها أناس من الشيعة ؛ وإنا موردون هنا ما صبح منها:

> مدارس آیات خلت من تلاوة لآل رسول الله بالخشيف من مني

ومنزل وحي مقفر العرصات وبالركن والتعريف والجرات

ثم قال : ومما يختار من شعر دعيل قصيدته العينية التي رثي بهما الحسين ان على رضى الله عنهما ، قال:

يا للرجال ! على قناة ترفع لا جازع من ذا ولا متخشع وأنمت عينا لم تكن بك تهجع وأمم نعينك كل أذن تسمع لك مضجع ولخط قبرك موضع

رأس ان بنت محمد ووصيه والمسلون يمنظر وبمسمع أيقظت أجفانا وكنت لهاكري كحلت بمنظرك العيون عماية ما روضة إلا تمنت أنها

وفى الحق ، لقسد قال الكبيت والسيد وابن الروى وغيرهم في آل البيت ، فأجادوا ، ولكنهم مستوا جلال بمدوحيهم بما شاب كلامهم من قذع لحصومهم ، فأما هذا الشاعر المتمرد الهجاء ، نقد طهر شعره من هذه اللوثة ، فجاء جامما للحسن من أطرافه ، حاويا للجال الخلتي ، والجمال الفنى ، نوراً على نور ؛ يهدى الله لنوره من يشاء ا

وتائية دعبل الآنفة كأنهـا قطعة من كل قلب ، لذلك كان لها فى نفس كل من يسمعها أثر لا يجحد ، يستوى فى ذلك الشيعى وغير الشيعى ؛ وكذلك الـكلام ، إذا خرج من الفلب ، وصل إلى الفلب ؛ وإذا خرج من اللسان لم يمد الآذان .

روى بعض الكرفيين ، أنه سمع دعبــل بن على يقول : دخلت على على الن موسى الرضا عليهما السلام ، فقال لى أنشدنى شيئاً بمــا أحدثت ؛ بأنشدته :

مدارس آیات خلت من تلاوة ومنزل وحی مقفر النرصات حتی انتہیت إلى قولى:

إذا وُرِرُوا مدُوا إلى واتريهم أكفا عن الاوتار منقبضات

قال: فبكى حتى أغمى عليه ؛ وأوماً إلى خادم كان على رأسه أن اسكت ، فسكت ساعة ؛ ثم قال لى : أعد ، فأعدت حتى انهيت إلى هذا البيت أيضاً ، فأصابه مثل الذى أصابه في المرة الأولى ، وأوماً الحادم ان اسكت فسكت ؛ فكث ساعة أخرى ، ثم قال لى : أعد ، فأعدت حتى انتهيت إلى آخرها ؛ فقال لى : أحسنت ، أكثرت مرات ، ثم أمر لى بعشرة آلاف درهم مما ضرب باسمه ، ولم تكن وقعت ثلاث مرات ، ثم أمر لى من في منزله بحلى كثير أخرجه إلى الحادم ؛ فقدمت العراق ، فبعت كل درهم مها بعشرة دراهم ، اشتراها مني الشيعة ، فصل لى م ثة ألمد درهم ، فكان أول مال أعتقدته ؛

وروى آخر أن دعبلا قال له : إنه التوهب الرضا عليه السلام توبا قد لبسه ليجعله فى أكفانه ، فخلع جبة كانت عليه ، فأعطاه إياما ؛ وبلغ أهل ُقمِّ خبرها ، فسألوه أن يبيعهم إياها بنلاثين ألف درهم ؛ فلم يفعل ؛ فحرجوا عليمه فى طريقه

فأخذوها منه غصبا، وقالوا له : إن شئت أن تأخذ المـال فافعل ، وإلا فأنت أعلم ؛ فقال لهم : انى ــ والله ــ لا أعطيكم اياها طوعا ، ولا تنفعكم غصبا ؛ وأشكوكم إلى الرضا عليه السلام ؛ فصالحوه على أن أعطوه الثلاثين الآلف الدرهم ، وفر "دَ كُم " من بطانتها ، فرضى بذلك !

وروى آخر عن دعبل أنه قال : لما هربت من الخليفة ، بت ليسلة بنيسا پور وحدى ، وعزمت على أن أعمل قصيدة فى عبد الله بن طاهر فى تلك الليلة ؛ فانى لنى ذلك ، إذ سمعت ـ والباب مردود على ـ السلام عليكم ورحمة الله ، انج ، يرحمك الله ! فاقشعر بدنى من ذلك ، و نالنى أمر عظيم ؛ فقال لى : لا تُرَع ، عافاك الله ، فإنى رجل من إخوانك من الجن ، من ساكنى الين ، طرأ علينا طارى من أهل العراق ، فأنشدنا قصيدتك :

مدارس آیات خلت من تلاوة ومنزل وحی مقفر العرصات

فأحببت أن أسمعها منك ؛ قال : فأنشدته إياها ، فبكى حتى خر! ثم قال رحك اقه ، ألا أحدثك حديثاً يزيد فى نيتك ويعينك على التمسك بمذهبك ؟ قلت : بلى ، قال : مكثت حينا أسمع بذكر جعفر بن محمد عليه السلام ، فصرت إلى المدينة فسمعته يقول : حدثنى أبى عن أبيه عن جده ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : على وشيعته هم الفائزون ؟



### لحضرة البكاثب الفاضل الاستأذ أحمد محمد مريرى

#### قال شيخي :

وفيها لمن خاف القلى مُتَعزَّل وأضرب عنه الذكر صفحا فأ ذمَل على من الطيَّوْل امرُو متطول يعاش به إلا لدى ومأكل على الضم إلا ريبًا أتحسول

وفى الأرض مناً ى الكريم عن الآذى أديم مطال الجوع حتى أحينه واستفُ ترب الارض كيلا يَرى له ولولا اجتناب الذم لم يبق مشرب ولكر. نفساً حرة لا تقيم بى

يماطل الجوع حتى يميته ، ولو قدر لك الله أن تجوع ولا تجد ما تسد به خكلتك ، يعنى تشحن معدتك ، لعلت أن بماطلة الجوع تقتله فلا تحسرانك جائع ، وصاحبنا مارس هذه الحال غير مرة ، مارسها بطبيعة حياته ، حياة الصعلكة والإملاق التي اختارها اختياراً ، أو قل اضطره إليها اضطراراً : الإباء والإنفة . فهو يستف ترب الارض ولا يمكن لك أن تتطاول عليه بما تمن وتؤذى . ولو كان عن لا يضيرهم المن والاذى ، ولا يتجنبون الذم ، لكان له ثراء ولتوافر لدبه ما شاء من ألوان المطعم والمشرب . . كلا وبعدا بمطالب البطن متى صحبها الهوان فلن أقيم عليها أبدا أو بتعبير ما أصحه ، لا أصبر عليه إلا ريثما أتحول . . فهو فى اللحظة التى تبدو فيها بوادى الضيم من بعيد ينتقل فلا تدهمه . ولا تسأله أين يذهب ، فني الارض مناً ى للكريم عن الاذى ، أو فيها مراغم كثير وسعة ، وما الله علوك آخر :

وسائلة أين الرحيل وسائل ومن يسأل الصعلوك أين مذاهبه ؟ مذاهبه: إن الفجاج عريضة إذا صَـن ً عنه بالنوال أقاربه

قلت: هذا الصعلوك الثانى بارد الطبع مرذول .. ألا تراه يمد عينيه إلى موجود ذوى قرباه ويورد أن يمدوه بشيء أو ببعض الشيء، إلا أنهم يضنون بالشيء وببعض الشيء . . فهو يواجه المسألة ، بل لعله يلحف فيها إلحافا ولا يصرفه إلا اليأس . . لقد أقامت نفسه على الضيم ، ثم أقامت في تحولت ولا استقامت على الطريقة \_ طريقة النفس الأبية \_ إلا بعد أن صدمتها الدنية ودفعتها دفعاً إلى عرض الطريق فأين هذا من ذاك ؟

قال: لست أدرى أبكون وأبو النشناش ، كما رأيته سائلا مرذولا لايطرده إلا القنوط من رحمة المسئول ، أم تكون تلك طريقة قولية ، وأنه لم يَسأل ولم يطرد وأنه استقل بأمره أمر الحزم الحازم ، لا سؤال الآقارب والإخوان والاعتراض للحرمان والهوان ؟ أقول لست أدرى ، ولعلى أنا أيضا مثله ، أنهج خهجاً قولياً في حين أني أدرى ، فأبو النشناش يقول في هذا الشعر نفسه :

ودَّوَيَّة قَفْرٍ يَحَـَارُ بِهَا القطا سرت بأبي النشناش فيها ركائبه ليدرك نأراً أو ليطلب مغنها ألا إن هـذا الدهر تترى عجـائيه

إن إنسانا يدلج أو تسرى به ركائبه فى الفيافى التى يحار فيها القطا على خبرته وعدم حيرته فى العادة حتى ليفال الرجل الدليل الخبير بالطرق و أدل من قطاة ، إن إنسانا يركب هذا الوعر لينتهب عيشه انتهابا أو ليدرك ثأره ، غير جدير أن يكون ما تصورت .. كلا فأبو النشناش ضريب زميله الشنفرى .

قلت: عبارة الشنفرى أقوى، فهى لا تحتمل ما تحتمله عبارة أبى النشناش.. ثم كيف هوزميله أتتأتى زمالة بين جاهلى وإسلامى، قال زميله باعتبارهما صملوكين إذ اعتبرت الصعاليك مذكانت الصعلكة \_ جماعة بعينها، وما أحسب اللغة تمنعنى هذا الاعتبار.

قلت: لقد بعثتم فى غيلى أثراً قديماً للصعلكة والصعاليك: كنت أقرأ أخبارهم فى كتب الآدب العربى و تاريخه ، فتكون لدى عنهم معنى عام يلهم أجمعين . ولم أكن أعنى بأن أ بتش عن الكلمة فى كتب اللغة ، ولكن المصادفة ، بعد زمن طويل ، جعلتنى أعثر عليها فى معجم لغوى شرحها شرحا لم أطمئن إليه ، فبغيتها فى معجم آخر و ثالث إلى آخر ما تيسر لى ، فرأيت أصحاب اللغة بجمعين أو كمجمعين على قالة معجمى الأول . . كنت إذن واهما فى تصورى القديم .

قالصعلوك ـ لغة ـ لا يعدو الرجل الفقير أو المسكين . وإذا كان ذلك كذلك فلماذا يعد أبو الفرج الاصفهاني الصعاليك طائفة معينة ، فإذا حدثنا عن أحدها قال : فلان من صعاليك العرب ، ثم ساق أخباراً وبسط معانى تتحقق فى كل فرد من أفراد تلك الطائفة ، لقد كان أبو الفرج مسئولا إلى حد كبير عن الخطأ اللغوى الذي أخطأته في باب الصعاليك . لفد كانوا جميعاً فقراء ، ولكن الفقر هو آخر ما يقفك من صفاتهم ، بل لعله لم يسكن صفة لازمة لهم ، وكان لهم عنه مندوحة لو أرادوا . فهاهو ذا د الشنفرى ، يؤكد لما أنه ، لولا اجتناب الذام ، لنعم بالطعام والشراب . لو قال أصحاب اللغة عن الصعلوك إنه الفاتك أو اللص لـكان ثمة صلة بين مقولهم والمعنى القائم عندى جر اء أصحاب الأدب وتاريخه ، فقد كان الفتك أو اللصوصية رابطة تجمع صعاليسكى جاهلية وإسلاما ، نعم إنها لصوصية كريمة أو اللصوصية رابطة تجمع صعاليسكى جاهلية وإسلاما ، نعم إنها لصوصية كريمة أو اللصوصية رابطة تجمع صعاليسكى جاهلية وإسلاما ، نعم إنها لصوصية كريمة الشنفرى ولا تأبط شراً ولا السليك بن السلكة ؟ :

قال : قف فأنت تتجاوز ما أنت فيه من حد الصعلكة في تصورت من بحوع ما قرأت ، وفيا يقول صاحب و الصحاح ، أو صاحب و القاموس ، أو غيرهما من جامعي اللغة . فهل تستطيع أن تعرف الصعلوك تعريفاً جامعاً ما نعاً بالنظر إلى ما كنت تراه قبل أن يعين لك أصحاب اللغة معناه .

قلت : إنهم يقولون عن دعروة بن الورد ، : دعروة الصعاليك ، فلساذًا لا أتخذه مثلا أو المثل الاعلى للصعاليك ، فإذا أنا عرفته ، أو قلت مَـن عروة ؟ قلت من الصعلوك؟ بمعناه العام . قال : كان عروة رجلا ملاته المرورة وفكرة العدالة الاجتماعية ، لو فسيقه هذا التعبير ، وما أحسبه إلا فاقه لو طرقأذنه ، فسكان يجمع الصعاليك والضعفاء والمستضعفين ، وما يزال يعنى بالمريض حتى يصح أو يستريح الراحة الكبرى . على أنه لم يؤثر عنه أنه قتل مريضاً ميثوساً من شفائه .

قلت : إذن لوكان عضواً فى جمعية تشريعية ، ووضعت هذه المسألة : أيجوز قتل صاحب المرض العضال فسلا يعاقب قاتله ، أم لا يحوز لسكائن من كان أن يضم حداً لحياة إنسانية ولو حياته ، ويعاقب حتى من شرع فى الانتحار ؟ لسكان من أصحاب الرأى الثانى .

قال : لست أدرى وإن كنت أعتقد أن السكليات لا تطرد اطراداً كليا مع الجزئبات ، فقد تضع القاعدة العامة أو الحسكم العام ، ثم لا تلبث أن تجد جزئية لا تستقيم على القاعدة العامة ، ومن أجل هذا أرانى متحيزاً لفكرة ، القاضى الشارع ، وما استطاع قانون حديث أو قديم مهما تنبأ واستقصى وأجمل وفصل أن يطرح هذه الفكرة .

قلت : إنها فكرة شرعية إسلامية قرآنية أستطيع أن أبسطها . . .

قال : هى فى غنى عن أن تبسطها أو تقبضها ، فقف عند حدك أو حد اللصوصية والصعلكة ، وعروة بن الورد الذى كان يلم شعث الفقراء ويقوم عليهم ، ويغيم بهم على الأغنياء ... ليغتصبوا حقهم من لدنهم . لم يكن حينذاك إسلام ولاسلام بل كانت العرب تطبق حكم : و الحق للاقوى و ومقولة زهير :

ومن لم يذد عن حوضه بسلاحه يهدم ومن لا يظلم النباس يطلم

قلت : مفهوم كلامكم أن الصماليك كانوا رواد إصلاح فى زمن عم فيه الفساد وطم ، واستشرى فى البلاد وعم . إنها اشتراكية اتجه إليها عروة الصماليك بمحض الغريزة ، فما أظنه كان قد ألنتى فى عالم الارواح ، بكارل ماركس ، ومن إليه عن فكروا فى النظم الاجتماعية والاقتصادية وإنتاج الثروة وتوزيعها .

قال: أعود فأقول أن منأعظم البلاء الفكرى أن يعمم الخاص، وأن يحاول

إسنادكل شيء إلى آخر. نعم إن كل الأشياء متساندة ، ولكن كثيراً من حلقات سلسلة التساند قد خنى علينا ، ونحن نظن ونتوهم ويشتبه علينا ، وما دمنا لا نملك الدليل القاطع فليس أسلم من التحرز وتجنب الظن ، فبعضه إثم .

قلت : يقول عروة :

فهل من باب الحدس والظن أن أرعمه رجلا أدرك آدميته ، وأن من شأن الآدميين أن يتعاونوا فيؤدى كل ماعليه من الحقوق ، إنه لينكر أن تلم بالحى ملة ولا يعول عليه فى دفعها ، عليهم مثلا دية أو ثمن دم أريق ، فكيف لا يكون له له بعير من جملة البعران التى يجب أن تساق إلى أهل القتيل ؟ .

هل يستجدى هذا البعير أوكما قال أخ له :

وهل أسأل المرء اللئيم بميّره وبعران ربي في البلاد كثير

ان يسأله بعيره سؤالا ، فتلك ذلة ، بل يغتصبه اغتصابا ، فتلك عزة ، وإذا رجع إلى أصل الحق ، فإن مال الرجل اللئيم من عند الله ، والله ليس رب اللئيم وحده ، هو سبحانه رب الكريم واللئيم ، والمال ماله . ومتى كنت أنا وأنت سواء فيما بين يدى ولؤمت فلم أعرف لك حقك فلا عليك أن تأخذه أخذ عزيز مقتدر وأننى راغم .

قال آخذه أخذ عزير مقتدر إذا كنته ، أما إذا كنت أهم بأمر الحوم ولا أستطيعه ، فتلك هي البلية أو أشد ما يبتلي به صاحب النفس الابية .

قلت : كان عروة مستطيعاً ، وكان عادلا ، حتى لكانه قرأ (ولا والله ماقرأ » قوله تعالى : و ولا يجرمنكم شنآن قرم علىأن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى ، روى عنه أنه عنى بجاعة من المرضى الجياع وأطعمهم حتى نشطوا للعمل ، فأغار بهم على حى وساقوا ما شاء الله لهم أن يسوقوا ، وكان من جملته امرأة احتجزها عروة لنفسه ، واقتسم وصحبه الغنيمة ، قالوا : والمرأة كيف تستأثر بها دوننا ؟ وكان عروة فيا يقسوله الرواة قادراً على أن يقتل أولئك الناقهين الحارجين من

من إسارالعلل وماكادوا. وسولت له نفسه أن يفعل، فردها إلى مكروهها قائلا: هم صنيعتى فكيف أوردهم مورد الهلاك، وقد كانوا على شفا حفرة منه فأنقذتهم لجمل المرأة قسيا من الاقسام، وما زال يفاوض صعاليك حتى رضو أن تكون نصيبه، ولست أدرى أكان نظيرها في القسمة حملا أم ناقة ؟.

قال: لعلها (سلمى) المشهورة فى تاريخ عروة ، والتى ظلت معمه ردحا من الزمن ، ثم رغبت إليه فى أن تزور أهلها معه ، فىكان لها ما أرادت . فسقوه الخر واستوهبوه سلمى فوهبها لهم . فلما أفاق واستعد للرحيسل مع زوجه إلى ديارهم ذكروه بما فرط منه ، أما هى فقد أثنت عليه أطيب الثناء مبينة له أنها على حبها إياه ، كانت تنمنى الموت كل يوم طوال المدة التى أقامتها معه ، إذكان يقطع نياط قلبها أن تسمع نساء الحى يتحدثن عنها قائلات : ذهبت سبية عروة .. حاءت سبية عروة . ويندم عروة ويعلم أنها كادت له كيداً ، وأنه ماكان من الحكمة أن يتبعها فيما أوحت إليه من زيارة أهلها ، وفيها فعله من شرب الخر إلى آخر المأساه . ويتركها لذوبها ويقول :

سقونی الخر ثم تکنفونی فیالله الواثی المطاع فأصبحت الغداة ألوم نفسی علی أمر ولیس بمستطاع

وتتزوج سلى رجلا من قومها ، ويريدها على أن ثنى عليه كما أثنت على عروة في ندى قومه فتتمنع مؤكدة له أنها لا تقول إلا الحق ، فيصر على مشيئته ، فتأتيه في الندى وهو مع عشيرته فينتفخ ويحسب أنه سامع شيئاً كالذى قالته فى عروة ، وتحدثت به الركبان ، فتخيب ظنه ، وتقول عنه فيما قالت : إنه لا ينام إلا ليلة يخاف ، ولا يشبع إلا ليلة يضاف ، فيخجل أيما خجل ، وكان له عن الحجل غنى لو أنه استمع إليها حين قالت له : إنها لن تقول عنه غير الحق .

إن القصة بينة الصنعة والانتعال ، ويخيل لى أن شيئاً منها قد وقع وأن الرواة على عادتهم قد أضافوا إليها ما تقتضيه الحال ، وربمــا زادوا على مقتضى الحال ، وكأنهم أرادوا أن يعطونا قرينة الافتعال ، وأياكانت الحال ، أفلا تراها قصة

صالحة للعرض ؟ إنها والله لقصة يقرها الذوق العربي الشرقى ، وأظن الذوق الآوربي يتقبلها قبولا حسنا ، وإذا عدوت بهما إلى أمريكا فإن القوم هناك يجنون بهما جنونا . . سجل الفكرة إذا لشيخك واحفظ حقه في الوضع والطبع والنشر والعرض . وقد أعذر من أنذر .

ثم أراك قد حبستك كلمة صعلوك أو لص أو فانك فما عديت عن حيزها الضيق، لقد كان عروة ـ أو هذا الإنسان الذي صوره لنا الرواة إن صدقا وإن كذبا ـ رجلا كريم النفس بعيد الهمة مصلحاً ودا لو قاد القطيع الآدى الذي عاش معه إلى سبيل الإصلاح، واقتلاع جنور الفساد، فلم يسمع نداه حي. فلما يش أن يسمع الصم الدعاء، قال: عليك نفسك ومن اتبعك، ولا يضركم من ضل إذا اهتديتم . . . وهكذا سلك والقليلين الذين اتبعوه السلوك الذي لو استطاع لهدى الناس إليه جميعاً: يأخذ من الغني للفقير ومن القوى للضعيف .

قلت : لعلنا إذا قسنا الصعاليك بمقياس الحلق الكريم ، وجدناهم كرام المجتمع الذى عاشوا فيه . . . كان في مال عروه ـ ولو منتهبا انتهابا ـ حق معلوم للسائل والمحروم . .

قال: ولتضف إلى هذا أن كسب العيش إنتهاباً ، كان القاعدة العامة حتى لغير الصعاليك من سراة الناس ، والفرق بين الطائفتين أن طائفة تنتهت لنفسها وذوبها ، وطائفة أخرى ــ طائفة الصعاليك ــ تأخذ لنعطى المستحقين .

قلت : أفليس عجيباً إن هــــذه الطائفة الكريمة في معيار الحلق،كانت الطائفة المنبوذة ، ألا ترون خوارج الجاهلية أو صماليكها فئة ممتازة .

قال: رويدك، فيا زعمت أن المجتمع الجاهلي كان مجتمعاً صالحا، أو أن سادته كانوا على خلق عظم، ففيم كان الإسلام إذن ؟

قلت : إن هؤلا. اللصوص كانوا فيما أرى فلاسفة اجتماعيين ورواد إصلاح. قال : إذا صح هذا في صماليك الجاهلية ، فسا قولك فيمن روَوْ ا سيرتهم في الإسلام . قلت: أعلم أن وجوها طلعت على البلاد العربية أثناء قيام الدولة الإسلامية تشبه وجوه عروة وأضرابه الجاهلين، وفي وسمى أن أقيم الدليل على أن طلوها كان نتيجة التواء سياسة الحكام. فالعلل هي العلل، والتربة التي أنبتت أولشك هي التي أنبتت هؤلاء، وما كانت سياسة الحكم الإسلامي لتخرج هذه الغشة المتصعلكة لو سيست بها الآمة الإسلامية.

قال: هذا موضوع طويل عريض لا يتسع له حديثنا ، فلبق في دائرتنا . . فل الفكرة الغالبة في لاميـــة الشنفري سواءًا صحت له أم كانت من وضع خلف الأحر ؟

قلت: الفكرة الغالبة فيها هي الدعوة إلى الهجرة والتنقل، فهي تستهل: أقيموا بني أمي صدورَ مطيّـكم فإنى إلى قوم سواكم الأميل فقد حت الحاجات والليل مقمر وشدت الطيات مطايا وأرحل

ولا تراه فيها إلا ضارباً في لجاج الارض آناء الليل وأطراف النهار .. أفليس ذلك أصلا إسلاميا اتبعه بحسكم الفطرة صعلوك جاهلي ؟

قال : هنا مربط الفرس .. الأصول الفطرية فطرة الله التى فطرالناس عليها ولن تجد لسنة الله تبديلا . والإسلام لم يزد على أن أرشد الناس إلى هدى الفطرة السليمة ، وما دام السكائن الحيى فرداً أو مجتمعاً مهتديا بهذا الهدى ، فقد صح ، وصحت حياته .

قلت: الإنسان مدنى أو اجتماعى بالطبع .

قال: تلك قاعدة فطرية أغفلتها العرب فى الجاهلية فلم تجتمع ، بل تفرقت أيدى سبأ على حد تعبيرها .. جعلها الله شعوباً وقبائل لتتعارف وتتعاون فتناكرت وتجادلت واحتربت . فلما جاء الإسلام ألقاها متبددة ومختلفة اختلافا تعجزالقوى البشرية أن تؤلف شتاته . . كان محمد بن عبد الله عليه صلوات الله خير دعاة بنى الإنسان ما فى ذلك أدنى ريب ، إلا أنه بقوته ووسائله الآدمية ، ما كان بمستطيع تأليف تلك القلوب التي أتت عليها الثارات والحزازات ، بل كان لا بد لاعظم

بنى الارض من معجزة سماوية حتى بؤلف قلوب العرب ، ولو أنفقت مانى الارض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألم بينهم ، أجل ، ألف بينهم أى ردهم إلى سواء السبيل . سبيل الفطرة .. هؤلاء الاجلاف الذين كانوا يأكل بعضهم بعضاً على خلاف ما تفعل النمل والنحل وغيرهما من فصائل الحيوان الاجتماعي فكان دأب كل حي أن يغير على الذي يليه فإذا لم يجد غير أخيه فالرأى أن يأكله .

وأحيانًا على بكر أخينًا إذا ما لم نجيد إلا أخانًا هو لاء الاجلاف أصبحوا بنعمة الله إخوانًا أى إخوان يتعاونون على البروالتقوى لا على الإثم والعدوان .

قلت: ولكنها حال لم تلبث أن أتى عليها الزوال ، وسبحان مغير الاحوال .
قال: زوال إلى أجل علمه عند علام الغيوب . وإلى لاعتقد اعتقادا جازما
أن الإسلام أكرم على الله من أن بكون عمره على الارض سنوات معدودات .
وإنه لمقيض لهذه الامة الواحدة من يجمع كلمتها ويجلى وحدتها ، ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .

#### قلت :

منى الناتكن يوماً تكن أحسن المنى و الا فقد عشنا بها زمنا رغد الله قال : منى وليس أمانى . حسبك أن ترجع الفهقرى عشرين عاما . لقد رأيت ذوى الفكر والتوجيه فى الآمة الإسلامية أعقاب الحرب العالمية الأولى مفتونين ببرق خلب غربى خلب ألبابهم فحسبوا دينهم الذى ارتضى الله لهم ماحسبوا ، غير أنها كانت غمامة صيف تقشعت أسرع بما تجمعت ، وها أنت ذا الآن تجد المسلمين يقولون آمنا . يقولونها حتى أولئك الذين لما يدخل الإيمان فى قلوبهم ، أنقول أن من بين المتظاهرين بالفيرة على الوحدة الإسلامية منافقين ، ليكن الآمر كذلك فتلك بشرى ، فأنث لا تنافق ولا تصانع إلا من تحس خطورة شأنه . وازن بين هذه الظاهرة والاخرى نقيضتها ، فنذ سنين غير بعيدة كان من المسلمين وازن بين هذه الظاهرة والاخرى نقيضتها ، فنذ سنين غير بعيدة كان من المسلمين عقيدة من يسترون إسلامهم ، فإذا رأيت غير المسلمين الآن ينافقون فيظهرون إيمانهم ، فأية دلالة هذه ؟ .

قلت: تا قه إنها لمن كبريات الدلائل، وإن كانكثير منا في غفلة منها. قال: لقدكنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك.

قلت: صدق الله العظيم وأشهد أنكم جلوتم بصيرتى. والله ماأعظم شيخنا المحنك. قال: لست بمن يطبهم الإطراء، وإذا عددتنى شيخك المحنك فاكتمها، وحدثنى فيا يمكن أن يستدرك، ولعلك وجدتنى خرفت على أنه قد بتى منى أن أرجع إذا نبهتنى فاقرع لى العضا ولا عليك.

لذى الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا وما عــــلم الإنسان إلا ليعلما قلت: لقد قرعها لــكم شيخ آخر فهو الشيخ المستدرك بالقياس إليكم.
قال: أفيرى غير ما أرى في وحدة المسلمين .

قلت : بل في إعراب إلياسين والأخين والأبين .

قال : إليك قبل ما يقوله صاحب ( غريب القرآن ) :

[ الياسين : يعنى إلياس ، وأهـل دينه جمهم بغير إضافة بالياء والنون على العدد ، كأن كل واحد إسمه إلياس ].

وقال : بعض العلماء يجوز أن يكون إلياس والياسين بمعنى واحد ، كما يقال : ميكال وميكائيل ، ويقرأ على آل ياسين أى على آل محمد صلى الله عليه وسلم ] .

رحم الله (السجستانى) ولست أدرى لم أغفل احتمالات أخرى منها مثلا أن تكون (إلياسين) جاءت على صيغة جمع المذكر السالم . ولو كانت مرفوعة لحكانت (الياسون) بواو ونون ، وإنما جمع إلياس تعظيما لشأنه فهو واحد، ولكن كل ألم تعد بواحد، فكأنه إلياس. وإلياس. وإلياس. الى الالف أو الالفين ، أو ألف ألف ، وأيًا كان العدد فهو (الياسون) سلام على إلياسين هذا احتمال، والثاني . . .

قلت : على رسلكم فإن شيخنا المستدرك حدثنا فى أمرين : رواية الشعر ، وإعراب الآخينا .

قال: وأنت على رسلك ، فهذا حديث طويل ، فإلى جلسة أخرى ؟

# لَّكِ نَقَالَ الْسَيْدِ فِي

# لحضرة صاحب النصيلة الاستاد الشيخ محمر الطنطاوى الاستاذ في كلية اللغة العربية

وما حفظ كيان أسلافنا الابجاد إلا احتذاؤهم المثلالسُّميا فيها توحى به الفطر النقية ، وأكده دين الإسلام والسلام .

أهدَّموا بيتك لا أبا لكا وحسِبوا أنك لا أخالكا وحسِبوا أنك لا أخالكا وأنا أمشى الدَ ألى حوالكا

كيف اجترأ عليك الحاطئون . وخربوا بيتك ، وزعموا أنه لا أخا لك ، ولا أبا لك ، يمثى حولك يرعاك . ألا ينأر أخوك وأبوك لك .

قال أبر العباس المبرد : ( حدثنى أبو 'عَسَر الجَسَرِ مى ، قال : سألتُ أبا عبيدة عن قول الراجز :

أمدُّ موا بينك لا أما لك ... ... ... .

فقلت لمن هذا الشمر ؟ فقال هذا يقوله الصنب للحِيسُـل أيام كانت الآشياء تسكلم (١) .

وسواء أكان هذا الشعر يقوله العرب على ألسنة الحيوانات كما يقول سيبويه ، أم قاله الضب أيام أن كانت الاشياء تتكلم كما يقول أبو عبيدة ، فإنه ذو مغزى يأخذ بتلابيب المأفونين الذين هم فى طغيانهم يعمهون .

ترفرف أجنحة القربى على الأصول لتضم لها الحواشى والفروع ، فقد العم أبا وابنه أخا وتبتئس من ذَمَارَّة عَقيل بن مُعلَّفة فى سوء بجازاته بنى العم بمسل مايصنمون ، ثم تستريح مفتبطة لساع نداء مِسْكين الدارى رحمة الله عليه في قوله :

وإن ابن عم المرم فاعلم جناحه وهل ينهض البازى بغير جناح فنى الصواب أن ما بين روحى عقيل ومسكين ما بين الحنظـل والصندل ، أو الحم والسلسبيل .

قلت : قرأت مقداراً له بال من شعر العرب ومنثورها ، وهم أرباب اللسن ، لاتخيفهم سطوة حاكم عات ، ولا تردعهم قوانين مسنونة ، قسا يبالون مجرالقول وسلاطة اللسان شفاء لمسا في صدورهم الحانقة ، حسب تقديرهم الشخصى .

فقد هجا الآخ وأقدع في السباب كالمفيرة بن حبناء التميمي ، وتهدد ابن العم وأرعدكذي الآصبع العدواني وطرفة بن العبد، وعنثرة العبسي، وسَسفه ابن الآخ وأخش كمقيل بن علفة المرى ، مما أوغر الصدور واستفزهم إلى الندابر فيا بينهم ، وجلب الاحداث الجسام التي انتابت الاقارب ومزقتهم بَدَدا ، ذلك أن الحيداء ينشب بينهم لما يغتفر مثله من غيرهم ، فهنواتهم معدودة ، دقيقها جليل ، وتحملها فقيل ، ويقول طرفة بعد سرد آلامه من ابن العم .

وظلم ذوى القربي أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المرد ان العداوات بين ذوى القرابات أسبابا تخلقها ، يستعصى على الباحث عنها الوقوف على كنهها حتى يعرف الحتى من المبطل ، وليس من الهين البين البت

<sup>(</sup>١) رغبة الأمل من كتاب الكامل جه باب من تكاذيب الأعراب وهوطريف مستملع.

ف القضاء على خارج ، فربمـا التقت حلَّـقتا البـطان ، فلم ُيطـق الجروح الإغضاء هن الحيف المتراكم عليه ـ إن المنطق المستقم ليطرب لقول المغيرة بن َحبًّا:

فإن أنت لم تقدر على أن تهينه فذره إلى اليوم الذي أنت قادره وقارب إذا لم تكن لك حيـلة وصمم إذا أيقنت أنك عاقره

إذا المرء أولاك الهوان فأوله هوانا وإن كانت قريبا إواصره

وإنى لاستشف منخلال سطور نصيحتك الممحضة النقسم على عقيل، ورب ملوم غيرٌ 'ملم ، والظواهرقد تناقضالبواطن والموازين القسط لعلام الغيوب، فكنيراً ما تنماع سحب النهمة ، وينكشف للقاضي الألمعي عذر القاتل ، وأنه حر انتصر

إن هذا مقام يطول فيه الحديث ، ولا يصل غاية يوقف عندها ، ويحسن السكوت علما.

قال: لا مرية في أحقية ما أبديت ، ولكن جاش في صدري ما استمللت به الحديث من نصيحة غالية ، وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين .

قلت : آمل أن تتفتح لها القلوب الغُـلف ، وتنشرح لها الصدور المفتحة ، ولا أجانف الواقع إذا ما عددت ميل المنصوح وسيلة لقبولها ، فـكم من نصيحة ضرب المنصوح عنها صفحاً ، وقد اتى من جرائها حتفاً ، وقديمـاً رُزج بالـكميت في سجن خالد بن عبد الله القسرى بوالى العراقين لهشام بن عبد الملك. بعــد إلحاح معاذ الهراء الصرفي المشهور عليـه في الحروج من العراق والبعد عن وجه خالد ــ إذكان معاذ للمكميت مخادنا وفياً ، لما بينهما من التشيع العلوى \_ لمــًا لم يصخ لنصبحته فقال المراء:

> نصحتك والنصيحة إن تعدت فخالفت الذي لك فيه رشــــد وعاد خلاف ما تهوی خیلافاً

هوى المنصوح عـنّز لهــا القبول فغالت دورن ما أملت غول له عرض مر. البلوى وطول

ثم بعد هذا كله أرانا يامولاي قد انساق بنا الحديث إلى ما أبعدنا عن مبحثنا فإتنا بصدد لفظى الآب والآخ ، وجمعهما لا بشأن الواجب نحوهما ، فـكم لهما من وأجبات حث عليها الدين وفصلنها الآداب الاجتهاعية . قال : أراك استأنيتني في التعليق على ما أسلفت من النصوص المؤيدة أن الآخين لغة في الآخ، بما فيها من أمثال وأشباه.

وماكان لك أن تتعجل بعد عرضى لك شواهد عربية حاسمة فى جعل الآخين والابين جمعى أب وأخ ليقينى أنك مطمئن القلب بعدئذ ، على أنى موف لك بعهدى ، إن العهدكان مسئولا .

نعمقد بدا لى اليوم قبل التعليق عليها أحاد أحاد والتكرير للتأكيد لا التأسيس على حد قوله صلى الله عليه وسلم: صلاة الليل منى منى - أن أوجه نظرك إلى أن الابين كان جمعاً متعارفاً ذائماً في الاستعال العربي أو ائل التدوين للعربية ، حتى عد أساسا للتمرين عندهم على ماعرف عند الصرفيين في باب التدريب ، إذ يتخذون السكايات المعروفة عماداً للنظائر من غيرها في موافقتها تطبيقاً للقواعد واختباراً في العلم ، فيقولون : كيف تبنى من كذا على مثال كذا المعروف عندهم ، وذلك عند الصرفيين نظير باب الإخبار بالذي ، والآلف واللام عند النحوبين .

ولو ذكرت مذا قبلاكنت فى غنى من تلس شواهد لجمهما ، فنى التنقيب عنى الشواهد عناه أى عناه ، مكتفيا بجعل علماء العربية (الابين) أساساً يبنى على مثاله ، وفي هذا غناء أى غناء .

إن سيبويه استشرفت نفسه للحظوة عند الخلفاء والامراء ببغداد، وقد غمروا الكسائى زعيم بغداد بعطاياهم الجزيلة وهو دونه عنده ، فشخص إليها أملا فى الفسوق عليه ، ونزل عند يحيى بن خالد البرمكى وزير الدولة ليجمع بينهما ، وفى اليوم الموعود سبق الكسائى تليذاه: الفراء والاحر ، وجرت المناقشات العلمية بينه وبينهما ، فكان بما قاله الفراء: (ما تقول فيمن قال هؤلاء أبون ومردت بأبين؟ كيف تقول علىمثال ذلك من وأيت أو أو يتُ ك) (١) ، وقد أجاب سيبويه بما يوافق المذهب البصرى في المفرد وخطأه الفراء تبعا للذهب الكوفي فيه ، وليس لهذا الخلاف من أثر في الجمع نفسه .

إن السائل في البناء على مثال هذا الجم رفعاً وجراً الفراء الكوفي، والمسئول

<sup>(</sup>١) المغنى: مبحث إذا .

سيبويه البصرى ، فجمعيته مطبق عليها من المشعرَ بن : ( البصرة والكوفة ) فكيف بعدئذ تمرض فكرة الآخين لغة في الآخ .

لم يعبأ سيبويه بالعنت الذى حاق به من ملاحاة النليذين أنفة منه عن مسايرتهما حتى حضر أستاذهما الكسائى وسأل سيبويه السؤال المشهور بالمسألة الزنبورية ، وليس هنا مجالها ، فكان نصيبه فيها الخذلان أيضاً ، ويؤكد الثقات الاثبات أن لاصبع السياسة أثراً كبيراً فى تغليط أستاذ البضرة والتنذر به ، فقفل راجما من هذه الرحلة المشئومة بالخزى والانكسار متوراياً من سوء ما لحق به تاركا البصرة موليا وجمه شطر بلده بفارس فات بها غما فى ريعان شبابه . وقال قبل احتضاره:

يؤمل دنيا لتبق له فات المؤمل قبل الأمل حثيثا يُروِّى أصول التخ يل فعاش الفسيل ومات الرجل

لاتضجرن من استرسالى بعد سوق الحجة فىالتنويه عن المناظرة المتعالمـــة بين العلماء، فـــا ذكرت مثار النزاع فيها ، ولا ما قيل من المتنازعين ، ولكنى ألمحت إليها لتعلم أنه سبقها الحديث عما نتناقش فيه بمــا لايدع ريبة تحوم حوله .

قلت: إن هذه الحجة بعد الشواهد الماضية الكافية طالت لا تنالها الشبهات زادتنى يقينا على يقينى ، وما بق لى شاغلا ذهنى إلا تعقيبك على ما قدمت لك من فصوص تناهض ما تقدم ، طال تشوفى واستشرافى له ، فهذا بغيتى وطلبتى ، ولك من بالغ العرفان بالعرف المسدى فى العلم \_ وأخشى ما أخشاه أن ينفلت لسانى بإنشاد قول ان أبى ربيعة :

كلسا قلت متى ميمادنا ضحيكت هند وقالت بعد غد فال : قد أنى منك اليوم ، لو غيرك أنشده ، سأبين لك ما عنيت غداً لا بعد غد ، كما قال هدية بن خشرم العذرى .

فإن يك صدر هذا اليوم ولى فإن غداً لنـاظره قريب قلت: لك الطولى فى الأولى والآخرى ، وتفضل بقبول اعتذارى موفور الشكر والثناء، وسلام الله عليك ورحمته ؟ [ للـكلام صلة ]

# برالجن الفين في الإسالام

### لفضيلة الاُستاذ الجليل الشيخ عبر المتعال الصعيدى الاستاذ بكلية اللغة للعربية

#### - 1 -

تدعو جماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية إلى أن تكون العلاقة بين المسلمين على اختلاف مذاهبهم علاقة محبة ومبرة ، حتى لا يكون اختلافهم فى المذاهب داعياً إلى قطع العلاقة بينهم ، وقيام الحصام بين فرقهم ، وأنها لدعوة الإسلام التى تؤثر السلم على الحرب ، ولا تدعو إلى خصام المخالف فى الدين ، بل لا نرى بأسا فى حبه ومودته ، فيكون المسلمون أحق بقيام علاقة المحبة بينهم ، لأنه ليس بينهم من الحلاف ما بينهم وبين غيرهم ، وإنه ليدعونى الآن إلى الكتابة فى هذا الموضوع به بر المخالفين فى الإسلام ب أن كشيراً منا يتأثر بظاهر آبات وردت فى القرآن يفيد الحث على بغض المخالفين ، فيأخذه قضية مطلقة غير وددت فى القرآن يفيد الحث على بغض المخالفين ، فيأخذه قضية ، وهى الدعوة مقيدة ، ويحمل الإسلام من هذا ما تأباه دعوته السلمية البريثة ، وهى الدعوة التى جعلت من المسلمين الأولين بررة أطهارا ، لا تحمل قلوبهم للناس غير الحب لهم ، ولا تنطلع نفوسهم إلا لهدايتهم .

وقد ضرب الذي صلى الله عليه وسلم أمثلة كثيرة فى بر المخالفين، منها ماكان منه حين قصد إلى الطائف ليعرض على أهلها أن يحموه من قومه، فأرسلوا سفهاه هم وغلمانهم يقفون فى وجهه فى الطريق، ويرمونه بالحجارة حتى أدموا عقبه، فاشتد به الكرب، وقال: اللهم إنى أشكو إليك ضعف قوتى، وهوانى على فاشتد به الكرب، وقال: اللهم إنى أشكو إليك ضعف قوتى، وهوانى على الناس، يأرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين، وأنت ربى، إلى من تمكلنى؟ إن لم يكن بك غضب على فلا أبالى، فأتى جبريل عليه السلام برسالة من الله تعالى، وقال: إن الله أمرنى أن أطبعك فى قومك لما صنعوه معك.

فقال صلى الله عليه وسلم : اللهم الهد قومى فإنهم لا يعلمون . فقال جبريل عليه السلام : صدق من سماك الرؤوف الرحيم .

نعم صدق من سماه الرؤوف الرحيم ، لأن مثل هذا لا يكون إلا من قلب غره البر بالناس كافة ، فليس فيه شيء من الحقد عليهم ، حتى يستعجل هلاكهم ، ويشفى حقده بما يراه من عذابهم ، وهكذا قال : و اللهم اهد قومى ، فطلب الهداية لحم ، ولم يطلب هلاكهم ، وأضافهم إليه إضافة تقريب وحنان ، وهو في أشد حالات الكرب ، وقد طلب المعين فلم يحده ، بل وجده أقسى عليه بمن طلب إعانته عليه ، ثم قال و فإنهم لا يعلمون ، فالتمس بعض العذر لهم ، وإن كانوا لا يعذرون إذا ماتوا وهم على كفرهم ، لأنه كان لا يزال يطمع في أن يؤثروا الإيمان في يوم من الأيام ، لأنهم لا يمنعهم من الإيمان به إلا الجهل الذي طال به الأمد ، فلابد له من زمن يثابر فيه على علاجه ، ويأخذهم فيه بالدليل والإقناع ، فليس من يكفر عن جهل كن يكفر عن عناد لا علاج له .

ثم ضرب النبي صلى الله عليه وسلم مثلا آخر لبر المخالفين ، وهذا بعد أن هاجر من أذى قومه ، وقامت الحرب بينه وبينهم ، وقد كال لهم فيها أكثر بماكالوا له ، ولكنه بعد انتصاره عليهم لم يشأ أن يمضى في حربهم ، لأنه لم يحمله عليها عداوة لهم وإرادة انتقام منهم ، وإنماكانت حرباً دفاعية لحاية الدعوة ، فلما ذهب فيها من ذهب من قومه أشفق عليهم من الفناء ، فنا عليهم مع عداوتهم له ، لانه لم يكن يحمل لهم حقداً ولا ضغنا ، بل كان لا يزال طامعاً في هدايتهم ، مع ما قام من الحرب بينه وبينهم .

وقد كان هـذا المثل فى صلح الحديبية ، وكان قد سار إلى مكة معتمراً لا يريد حربا ، فعزم قومه على صده عن المسجد الحرام ، وأرسلوا خالد بن الوليد في مائتى فارس طليعة لهم ، فلما بلغ النبى ذلك قال : يا ويح قريش ، لقد أكلتهم الحرب ، ماذا عليهم لو خلوا بينى وبين سائر العرب ؟ فإن هم أصابونى كان ذلك

الذى أرادوا ، وإن أظهر الله عليهم دخلوا فى الإسلام وافرين ، وإن لم يفعلوا قاتلوا وبهم قوة ، ف آنظن قريش ؟ فوالله لا أزال أجاهد على الذى بعثنى الله به حتى يظهره الله ، أو تنفرد هذه السالفة .

فقوله صلى الله عليه وسلم: (يا ويح قريش، لقد أكلتهم الحرب) يدل أكبر دلالة على أنه لم يكن يحاربهم عن عداوة لهم، ولا عن إرادة انتقام منهم، بل كان يحاربهم وهو كاره لهذه الحرب، لأنه يقتل فيها أرحاما يعز عليه تقتيلها وإن كانت ظالمة، ولا يضمر لها إلا حب الحير، ولا يريد لها إلا السعادة والهناءة، ولا تجتمع هدذه النية لهم في قلب يضمر عداوتهم، لأن القلب العامر بحب الحير للمخالفين لا يعرف العداوة التي تمنعه من حب الحير لهم، في من شأن النبي صلى الله عليه وسلم معهم إلا كما قال الشاعر:

أريد حياته ويريد قتىلى عذيرك من خليلك من مراد

وقد بر النبي صلى الله عليه وسلم بهم هذا أعظم بر ، وحنا عليهم أعظم حنو ، فلم يزل يلين لهم حتى رضوا بعقد صلح معه ، وكان صلحاً فيه نفع كشير لهم ، وفيه غبن كشير للمسلمين ، ولسكنه ضن عليهم بالقتل ، لان قلبه عامر بحب الحدير لهم ، ولا يزال يطمع في إيمانهم .

ثم ضرب النبي صلى الله عليه وسلم مثلا ثالثا في بر المخالفين ، وهدا مع المنافقين الذين كانوا يخفون الكفر ويظهرون الإسلام ، فكان يقبل منهم ظاهرهم ويتفاضى عما يحصل منهم من الكيد للسلمين في السر ، فيقابله بالإغضاء والصفح ولا ينقطع عن برهم ومودتهم ، ليقتلع من قلوبهم جدفور النفاق بالحسنى ، لان الصفح عن المسىء أقوى في إقلاعه عن إساءته من مقابلته بمثلها ، وقد كان رئيسهم عبد الله بن أبي بن سلول أكثر إساءة للسلمين ، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يقابل عقوقه بالبر ، ويقابل إساءته بالصفح ، ويقابل ما يضمره من العداوة بإظهار المودة ، فلما مرض عبد الله عاده صلى الله عليه وسلم في مرضه ، فطلب منه أن يصلى عليه ويقوم على قبره ، ثم أرسل إليه يطلب منه قيصه ليكفن فيه ، فأرسله إليه ،

ولما مات صلى عليه صلاة لم يطل مثلها (١) ، وشيع جنازته حتى وقف على قبره ، وقد قال له عمر حين أعطى له قيصه : لم تعطى قيصك هذا الرجس النجس ؟ فقال : إن قيصى لن يغنى عنه من الله شيئا ، فلمل الله يدخل به ألفاً فى الإسلام ، وقد تحقق ما أمله النبي صلى الله عليه وسلم ، لأن المنافقين كانوا لا يفارقون عبد الله فى مرضه ، فلما وأوه يطلب هذا القميص ويرجو أن ينفعه أسلم خلق كثير منهم ، ولم يبق على النفاق إلا عدد قليل ، ثم اختنى النفاق بعد هذا بفضل ذلك البر الذى رعى به النبي صلى الله عليه وسلم أولئك المنافقين .

ومن هذا كله نستطيع أن نحكم بأن بر النبي صلى الله عليه وسلم بالخالفين كان طما شاملا ، فقد عامل به من خالفه وسالمه ، ثم عامل به من خالفه وحادبه بعد هجرته إلى المدينة ، ثم عامل به من خالفه وحادبه بعد هجرته إليها ، ثم عامل به من أظهرله الإسلام من المنافقين وكان يناوئه في الخفاء ، ويدبر له الفتن والمؤامرات .

ولا غرو أن يكون هذا شأن النبي صلى الله عليه وسلم مع أولئك المخالفين، فقد كانت رّسالته رحمة للناس كافة ، كا قال تعالى فى الآية \_ ٧ \_ \_ \_ من سورة الأنبياء : « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ، فالعالمون هم الناس عامة من مؤمنين ومخالفين ، وقد بعث صلى الله عليه وسلم أوالناس فى جاهلية وضلالة ، وأهمل الكتاب فى حيرة من أمر دينهم ، اطول مكتهم وانقطاع تواترهم ، ووفوع الاختلاف فى كتبهم ، فبعث حين لم يكن لطالب الحق سبيل إلى الفوز والثواب ، فدعاهم إلى الحق : وبين لهم سبيل الثواب ، وشرع لهم الاحكام ، ومين الحلال من الحرام ، فيكان لمم رحمة فى الدين ، وكذلك كان رحمة لهم فى الدنيا ، لأنهم عناصوا بسبيه من كثير من الذل والقتال والحروب ، حين كان جبابرة الملوت يعاملونهم كما يعامل الارقاء ، ويسوقونهم إلى حروب آثمة لا تقف عند حد ، يعاملونهم كما يعامل الارقاء ، ويسوقونهم إلى حروب آثمة لا تقف عند حد ، ولا يقصد منها إلا استرقاق الشعوب واستعبادهم ، فجاء الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى الإسلام بإبطال هذه الحروب ، ودعاهم إلى الدخول فيه بالسلم ، كما قال تعالى المروب المهم المروب المناطق الموروب المروب الموروب الموروب الموروب الموروب الموروب المهم الموروب الموروب

<sup>(</sup>١) قد منع من الصلاة عليهم بعد هذا لأنها خاصة بالمسلمين الصادقين .

ه في الآية - ١٢٥ - من سورة النحل : مادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموطلة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين ، .

وهذا إلى أن كل نبى قبله كان إذا كذبه قومه دعا الله فأهلكهم بالخسف أو الغرق أو غيرهما من آيات العذاب التى أهلك بها الأولون ، أما النبى صلى الله عليه وسلم فقد أخر عذاب من كذبه إلى الموت أو القيامة ، وقد كانوا يطلبون هذا العذاب فلا يحيبهم إليه ، كما قال تعالى فى الآيتين ـ ٣٣ ، ٣٣ ـ من سورة الآنفال ، وإذ قالوا اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السهاء أو اثتنا بعذاب أليم ، وماكان الله ليعذبهم وأنت فيهم وماكان الله معذبهم وهم يستنفرون ، فوقاهم الله من العذاب الذى طلبوه فى دنياهم لوجوده بينهم ، وكان بهذا أبر بهم من أنفسهم .

وقد قال أبو هريرة : قيل لرسول الله صلىالله عليه وسلم : ادع على المشركين، فقال : إنمـا بمثت رحمة ولم أبعث عذابا .

وروى حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إنمـا أنا بشر ، أغضب كما بغضب البشر ، فأيمـا رجل سببته أو لعنته ، فاجعلها اللهم عليه صلاة يوم القيامة .

وهذا غاية ما يكون من البر وحسن الحلق &

[الحكام صة]

# أنباءٌ وآراء

#### بعز تعلیق :

نشرت جريدة والجمهورية ، الغراء في عددها الصادر يوم الثلاثاء ٢٩ ديسمبر. سنة ٥٣ م، نبذة عن جريدة التيمز الانجلىزية اللندنية هذا نصها :

« يتقدم الإسلام بخطى سريعة فى غرب أفريقيا ، حتى أن يعنات التبشير والأوربيين على السواء ليبدون قلقاً شديداً بما قد يترتب على انتشار الإسلام فى المنطقة كلها ، وكان الاعتقاد قديماً أن الإسلام هو دين شعوب الصحراء ، وقد يتجه نحو الحضر ، وما كان أحد ليصدق أنه يستطيع اختراق المناطق الاستوائية ، وأن يصل إلى الجنوب كا حدث فى « سبراليون » و « الساحل العاجى » و « ساحل الذهب » و « داهومى » .

ويخشى رجال الإدارة على الآخص من انتشار الإسلام فى هذه البقاع ينبعه اتصالات بالقاهرة وبالعالم العربى ، ويختلف المفكرون الغربيون فى اتجاههم الفكرى نحو مستقبل الإسلام فى أفريقيا ، فن قائل أن تقدم الإسلام لن يضر بالمصالح الاستعارية ما دام يسير فى الخطوط التى رسمها له المستعمر ، بينا يرى آخرون ضرورة الحد من تقدم الإسلام عن طريق نشر البدع والخرافات حتى يكون هذا بمثابة حائل يقف أمام ضغط الإسلام المتزايد » .

#### في مؤتمر برينستون :

فى المؤتمر الذى عقد فى جامعة برينستون بأميركا أثار أحد المتحدثين سؤالا كثيراً ما يثار فى أوساط المستشرقين والمهتمين بالنواحى الإسلامية .

قال : و بأى التعاليم يتقدم المسلمون إلى العالم ليحددوا الإسلام الذي يدعون. إليه ؟ أبتعاليم الإسلام كما يفهمها السنيون أم بالتعاليم التي يفهمها الشيعة من إمامية. أو زيدية ، ثم إن كلا من هؤلاء وأولئك مختلفون فيا بينهم . وقد يفكر فريق منهم في مسألة ما تفكيراً تقدمياً مجدداً ، بينها يفكرآخرون تفكيراً قديماً متزمتاً ، والحلاصة أن الداعين إلى الإسلام يتركون المدعوين إليه في حيرة لانهم هم أنفسهم في حيرة .

وقد كان من حسن الحظ أن وجد في هـذا المؤتمر بعض العارفين بفكرة التقريب ، فأوضح أن جميع الطوائف الإسلامية ( من سنية وشيعية إمامية وزيدية ) متفقون في الآصول التي لا يكون المسلم مسلماً إلا بهما ، وهم بعد ذلك متفقون أيضاً في كثير من الفروع مختلفون في غيرها ، والحلاف في الفروع ماهو الاكاختلاف الشراح في القوانين مع اتفاقهم على الآصول الرئيسية لها ، ولو أن المسلمين دعوا إلى دين كلشهم فيه على كلمة سواء في الآصول والفروع ، لما كانوا المسلمين دعوا إلى دين كلشهم فيه على كلمة سواء في الآصول والفروع ، لما كانوا بذلك مصورين للإسلام تصويراً صحيحاً ، ولما وجدوا مستجيباً لدعوتهم ، فإن الإسلام قسمان : أصول ثابتة لا يجوز الخروج عنها ، وفروع جعلها الله \_ رحمة منه بعباده \_ موضع الاجتهاد والنظر، فكما أنه يسوغ للسلمين أن يحتهدوا في الآولى منه بعباده \_ موضع الاجتهاد والنظر، فكما أنه يسوغ للسلمين أن يحتهدوا في الآولى

وهذا تحديد جيد للإسلام .

#### صوت من د اليونسكو ، بالهند :

فى المؤتمر العمام الذى عقده اليونسكو بالهند فى هذا الشهر ، واشترك فيه مندوبو شمان دول شرقية منها مصر ، ناشد أحد الإعضاء البارين المؤتمر أن يعمل على دعوة المسلمين فى جميع الشعوب الإسلامية إلى تمحيص التاريخ الإسلامى على وجه عام ، وما يدرس منه للناشئة على وجه خاص ، لينفوا منه ما أضيف إليه من زيف ، وليعصموا الاذهان من التأثر بالمثيرات للاحقاد والضفائن صونا للوحدة الإسلامية ، ودرأ لوساوس العصبيات بين الطوائف .

ولا شك أن هذا اتجاه جمعية يتفق وما يدعو إليه النقريب من انتلاف المسلمين في جميع طوائفهم ، والابتعاد بهم عما يؤدى إلى إثارة الضغائن بينهم ، وتقريب قلوبهم على ثقافة إسلامية خالصة .

يلهث

## من بحوث مجمع اللغة العربية (١)

معخرُ الفاط إلق الكريم

- 11 -

ل ه ب

اللوب

اللهب اشتعال النار وتوقدها ، ويقول بعض اللغويين فى اللهب : هو حر النار أو اشتعالها حين تخلص من الدخان ، ويقال فيه . التهيت النار وألهبتها .

اللهب وجاء اللهب في قوله تعالى : د لا ظليل ولا يغنى من اللهب ، ٣١ / المرسلات ، سيصلى ناراً ذات لهب ، ٣ / المسد .

ل ه ث

يلهث

لحث الكلب يلهث لهناً ؛ أخرج لسانه من العطش أو التعب أو الإعياء .

وقد جاه من هذا قوله تعالى : , فثله كثل الكلب إن تحتمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ، ١٧٦ / الاعراف .

لهم

الحم

ألهمه الله كذا : أوقعه في قلبه ، وبصره به ، وعرفه إياه ، تقول : ألهمه الله

<sup>(</sup>١) يإذن خاص من حضرة الأسناذ الكبير أحمد لطفي السيد رئيس المجمع .

4

ألحير ، وقد ألمم الله الإنسان سبل الهدى والضلال بما ركز فى النفوس ووضع فى بدائه المقول ، والإنسان إذا سلت فطرته ينكر المنكر ويعرف المعروف بمذا الإلهام .

وقد جا. هذا فى قوله تعالى : . ونفس وما سواها فألهمها لجورها وتقواها ، ألحم ٨ / الشمس

#### ل ھ و

اللهو . لاهية . تلهي . ألحي

١ ـــ اللبو بجيء على وجهين :

(۱) فيكون مصدراً. يقال: لها يلهوا لهوا: أمتع نفسه وروح عنها بما فيه لذتها وشهوتها. كساع غناء، ونظر إلى حسناء. ومثل هذا لا يعقب منفعة، ولا يخلف ثمرة، ويقال لمن لا يأتى بعمل نافع: إنما عمل فلان لهو ولعب. وقد جاء من هذا قوله تعالى: ووما الحياة الدنيا إلا لعب ولهو ، ٣٧ / الألعام. واعدوا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم ، ٢٠ / الحديد.

(ب) ويأتى اللهو لما يلهى به ، كالغناء ، والحديث المبنى على الحيال المتجافى عن الحقيقة ، ومن ذلك الآساطير ، وما يروى عن الفرس واليونان ، ومن ذلك المرأة يلهو مه الوالد .

وقد جاء من هذا قوله تعالى : « ومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم » ٦ / لقان .

ومن هذا قوله تعالى : . لو أردنا أن نتخذ لهواً لاتخذناه من لدنا إن كسا وعاين ، ١٧ / الآنبياء . وقد قيل اللهو هنا الزوجة أو الولد .

۲ --- لهى عن الشيء يلهى لهيا ، فهو لاه وهى لاهية ؛ غفل عنه وتركه ،
 وقد جاء من هذا قوله تعالى : و لاهية قلوبهم وأسروا النجوى الذين ظلموا ، لاهية
 ۳ / الانبياء

تلهى

لو احة

٣ - تلبي عن الشيء : لهي عنه .

وقد جاء من هذا قوله تعالى : « وأما من جاءك يسمى وهو يخشى فأنت عنه تلهى ، ١٠ / عبس . تلهى أصله تتلهى .

٤ ــــــ ألهاه الشيء: شغله وصرفه .

الهى وقد جاء من هذا قوله تعالى : وألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر ، //التكاثر . و ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل فسوف يعلمون ، ٣ / الحجر .

#### لا ت

لات حرف نني ، يختص بالدخول على الزمن .

وقد جاء من هذا قوله تعالى : « ولات حين مناصر ، ٣ / ص .

### ل و ح (لواحة . لوحة)

١ - لاح الإنسان السفر أو الحزن ، أو غيرهما يلوحه لوحا : غيره ،
 يقال من هذا : لاحت النار فلانا : غيرت لونه من حرها فاسود ، والنار لائحة ،
 وقد يقال في مبالغة وصفها باللوح : لواحة .

وجاء لواحة وصفاً لجهنم فى قوله تعالى : وما أدراك ماسقر لا تبتى ولا تذر لواحة للبشر ، ٢٩ / المدثر .

#### ٧ ــ اللوح يجي. لما يأتي :

(١) فيقال: اللوح للقظمة العريضة من الخشب أو العظم وما أشبههما، ويجمع على الواح، ويقال للسفينة: ذات ألواح ودسر، والدسر المسامير إذ كانت تتألف منهما، والألواح قد يكتب فيها كما هو معروف.

الواح ونما جاء فيه الالواح قوله تمالى : , وكتبنا له في الالواح من كل شيء موعظة ، ١٤٥ الاعراف .

وحملناه على ذات ألواح ودسر ، ١٣ / القمر .

وقد جاء اللوح اسمـا لشيء استودع فيه كـتاب الله ولا يعلم كـنهه إلا هو ، قال تعالى : د بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ، ٢٢ / البروج .

#### ل و ز 131.1

لاذ به يلوذ لوذا ولياذا : لجأ إليه . يقال : لاذ الجيش بالحصن : ويقال : لاذ الرجل بآخر أو بأمر من الامور : استر به واعتصم لدر. ما يخشاه من أذى يلحقه في نفسه أو كرامته .

ويقال من هذا : لاوذ القوم لواذا : لاذ بعضهم ببعض .

وقد جاء لو اذا في قوله تعالى . قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لو اذا ، ٦٣/النور **ل**واذا وهو تصوير لحال قوم من المنافقين كان ينصرف بعضهم من مجلس الرسول فيلوذ الآخر به وينصرف متستراً به .

#### ل و م

لام \_ بلوم \_ لومة \_ لائم \_ اللوامة \_ ملوم \_ ملم \_ يتلاوم .

١ — لامه يلومه لوما ولومة عنفه على ما لا ينبنى مر\_ قول أو عمل . والوصف لائم .

وكثير اللوم يقال فيه لوام ، والآنثي لوامة واسم المفعول ملوم .

وقد جاء من هذا قوله تعالى : و فذلكن الذي لمتنني فيه ، ٣٧ / يوسف .

فلا تلومونی ولوموا أنفسكم ، ۲۲ / ابراهم .

بجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لأثم ، ع٥ / المائدة .

لا أقسم بيوم القيامة ، ولا أقسم بالنفس اللوامة ، ٢ / القيامة .

ملوم أو ما ملكت أيمــانهم قانهم غير ملومين ، ٦ / المؤمنون .

لام

يلوم

لومةلائم

اللوامة

ملم

يتلاوم

ألوان

٢ - الام الرجل فهو ملم: أنى بما يلام عليه من قول أو فعل.

وجاً. مليم في قوله تعالى . فالتقمه الحوت وهو مليم ، ١٤٢ / الصافات .

و فأخذناه وجنوده فنبذناهم في أليم وهو مليم . . ٤ / الذاريات .

٣ – تلاوم الرجلان: لام كل واحد منهما صاحبه .

وجاء يتلاومون في قوله تعالى و فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون . ٣٠٠/القلم .

#### ل و ن

#### لون ـ ألوان

اللون صفة الجسم من البياض والسواد والحرة وغيرها . والنوع والصنف . ويجمع على ألوان .

لون 1 — وقد جاء في الكتاب اللون بمعنى الصفة في قوله تعالى ، قالوا ادع لنا دبك يبين لنا ما لونها قال إنه يقول إنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين ، ألوان ٢٩ / البقرة ، وفي قوله تعالى : « يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس ، ٦٩ / النحل .

وفى قوله تعالى . ومن الجبال جدد بيض وحمر محتلف ألوانها وغرابيب سود ومن الناس والدواب والآنعام مختلف ألوانه كذلك ، ٢٨ / فاطر .

۲ — وجاء فى الكتاب اللون محتملا أن يفهم منه أحد المعنيين فى قوله تعالى و وما ذرأ لكم فى الارض مختلفاً ألوانه ، ۱۲ / النحل ، ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف ألسنتكم وألوانكم ، ۲۲ / الروم . فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانه ثم يهيج فتراه مصفراً ، ألوانها ، ۲۷ / فاطر ، ثم يخرج به زدعا مختلفاً ألوانه ثم يهيج فتراه مصفراً ، الزمر .

#### ل و ی لوی ـ لوی ـ لیـا

لوى الشيء يلويه ليسا : ثناه وأماله يقال لوى العود أى ثناه ولوى رأسه

وبرأسه: أماله. ويستعمل لى الرأس بمنى الاعراض والسخرية. ولى اللسان بالسكلام بمنى صرف السكلام عن الممنى المراد منه أو الكذب. ويقال: لوى على الشيء: توقف عنده.

وقد جاء في الكتاب لما يأتي:

۱ سال الله الله و إذا قيـــــل لهم تعالوا يستغفر لسكم وسول الله لوَّوْا لوى
 رؤوسهم ، ه / المنافقون . أى أعرضوا عما قيل لهم وسخروا منه .

٧ — وقال تعالى : « وإن منهم لفريقاً يلوون ألسنتهم بالكتاب » يلوى ١٨ / ٦ل عمران . أى يميلون عن الحق إلى الباطل ويفترون على الكتاب بما ليس منه . وقال تعالى « ويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليا ليا بالسنتهم » ٣٤ / النساء . أى انحرافا وميلا عن اللفظ الذى يؤدى المعنى المستقيم بلا احتمال إلى لفظ يحتمل الذم الذى يقصدون .

وقال تمالى : و إذ تصعدون و لا تلوون على أحد ، ١٥٣ / آل عمران تلوى
 أى لا تميلون بمنة و لا يسرة وهو كنابة عن عدم التوقف في السير .

ع ـــ وقال تعالى . وإن تلووا أوتعرضوا هإن الله كان بمـا تعملون خبيرا . ١٣٥ / النساء . أى تميلوا عن الحق فى الشهادة بعدم الإتيان بهـا على وجهها .

ه ـــ لوای رأسه: لواه وفی هذه الصیغة فضل مبالعة و تکثیر . وقد جاء لوی
 هذا فی قوله تمالی: و لووا رؤوسهم ، ــ فی بعض القراءات .

## السيد الصدر

تبادلت أسرة التقريب وأسرة المغفورله العالم الجليل آية الله السيد صدرالدين الصدر كتب التعزية والمواساة في فقد هذا الرجل العظيم الذي فقد المسلمون بفقده عضداً قوياً ، وتذاكروا ماكان رحمه الله بصدد القيام به منجع الاحاديث النبوية التي اتفق عليها السنة والشيعة ، وهي خدمة علية لو أنها تمت لكانت خطوة نافعة في سبيل توحيد كلمة المسلمين .

تغمده الله برحمته وأثابه بمئا قدم للإسلام والمسلمين خير الجزاء ك

# رجاء من التقريب الم الكتاب والماحنين

١ - نرجو من الكاتب الإسلامى أن يحاسب نفسه قبل أن يخط أى كلة ،
 وأن يتصوراً مامه حالة المسلمين وما هم عليه من تفرق أدى بهم إلى حضيض البؤس والشقاء ، وما نتج عن تسمم الا فكارمن آثار تساعد على انتشار اللادينية والإلحاد .

٧ — ونرجومن الباحث المحقق \_ إن شاء الكتابة عن أية طائفة من الطوائف الإسلامية \_ أن يتحرى الحقيقة فى الكلام عن عقائدها ، وألا يعتمد إلا على المراجع المعتبرة عندها ، وأن يتجنب الا خذ بالشائعات وتحميل وزرها لمن تبرأ منها ، وألا يأخذ معتقداتها من مخالفيها .

٣ — ونرجو من الذين يحبون أن يجادلوا عن آرائهم أو مذاهبهم أن يكون جدالهم بالتي هي أحسن، وألا يجرحوا شعورغيرهم، حتى يمهدوا لهم سبيل الاطلاع على مايكتبون، فإن ذلك أولى بهم، وأجدى عليهم، وأحفظ للمودة بينهم وبين إخوانهم.

ع — من المعروف أن وسياسة الحكم والحكام ، كثيراً ما تدخلت قديماً في الشئون الدينية ، فافسدت الدين وأثارت الخلافات لا لشيء إلا لصالح الحاكمين وتثبيتا لاقدامهم ، وأنهم سخروا \_ مع الاسف \_ بعض الاقلام في هذه الاغراض ، وقد ذهب الحكام وانقرضوا ، بيد أن آثار الاقلام لا تزال باقية ، ثوثر في العقول أثرها ، وتعمل عملها ، فعلينا أن نقدر ذلك ، وأن نأخذ الاثمر فيه بمنهي الحذر والحيطة .

#### . . .

وعلى الجملة ، نرجو ألا يأخذ أحدُ القلم ، إلا وهو يحسب حساب العقول المستنبرة ، ويقدم مصلحة الإسلام والمسلمين على كل اعتبار .

# من القانون الأساسي لجماعة التقريب

المارة الثانية

أغراض الجماعة هي : ــــ

ا \_ العمل على جمع كلف أرباب المذاهب الإسلامية . الطوائف الإسلامية ، الذين

باعدت بينهم آرا. لا تمس العقائد التي

جب الإمان سا.

ب .. نشر المبادى، الاسلامية باللغات المختلفة وبيان حاجة المجتمع إلى الآخذ بهـا .

ج ـ السعى إلى إزالة ما يكون من نزاع بين

شعبين أو طائفتين من المسلمين ، والتوفيق

بينهمسا .

## فهــــرس

٣	لفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ عبد المحبد سديم	خواطر من الذاكرة
١.		هسير القرآن السكريم
۲٩	لحضرة الأستاذ الجليل محد على عساويه	الديمقراطية الصعيحة
۱۵	لحضرة صاحب السماحة آية الله الحسالصي	الطوائف الإسلامية في العراق
٦,	لصاحب للمالى الثيغ محسد رضا الشيي	بحث عن الدولة العباسية   .  .  .  .
	لفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الجواد رمضات	الشاعر المتمرد دعبــل الجزاعي
AY	لحضرة الكاتب الفاضل الأستاذ أحمد محمد يويرى	قال شىسىخى
4.7	لفضيلة الأستاذ الشيخ عحسد الطنطاوى	لكن قال شـــيخى
	لفضبلة الأستاذ الفيخ عبدالمتعال الصعيدى	بر المخالفين في الإسسلام
٧- ١		أنباء وآراء
i - £		معجم ألفساظ القرآت الكريم
١.		رجـــاء من التقريب
٠,,		من القانون الأساسي لجماعة التقريب

يسنت التي الأسنت المعنى مجت لأات المية عالية عند عز داواللقرية بين للاجة الابلانية والثان

ربني الخريد: على محكمة الملاف مديرا لإدارة: عَبْلَالْعَنَى عَلَيْهِ الْعَبْسِيَ الْاِدَارة: عَبْلَالْعَنَى عَلَيْهِ الْعَبْسِيَ الاِدَانة: 19 سَارِع حِشْمُ الْمِاللَ السَّاهِ عَ الْمَيْفِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَسُكَّا مِضْرَبِيكَ قَمْةُ الْإِشْرِيلَ وَفَى الْبِلَادِ الْعَرَبَةِ خَمْسِلُونَ وَسُكَّا مِضْرَبِيكَ وَفَى الْبِلَادِ الْعَرَبَةِ خَمْسِلُونَ وَسُكَّا مِضْرَبِيكَ وَفَى الْبِلَادِ الْعَرْبَةِ فِي الْمِنْ الْمُحْدِلُونَ وَفَى الْمُرْبِيلُ الْمُولِينَ الْمُرْبِيلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبِيلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبِيلُ الْمُرْبِيلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُعُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُعُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُعُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُولُ الْمُلْمِ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُولُ الْمُلْمُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُولُ الْمُرْبُلُ الْمُلْمُ الْمُرْبُلُولُ الْمُلْمُ الْمُرْبُلُ الْمُلْمُ الْمُولِلْمُ الْمُولِ الْمُلْمُ ا

# مجلة است المناهة عالمت تصدر عن دالنقرية بين المناهة بالفاهة

إِنَهَذِهُ أُمَتَكُمْ أَمَّةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَأَمْتَكُمْ أَمَّةً وَاحِدَةً وَأَمْدُونَ وَأَنَا رَبُّ كُمْ فَاعْبُدُونَ "وَآلَ مِنْ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ ا

## بستمالله الرحمز الرجيم



قرأتُ فيما قرأت صد رَ شبابى: أن أحد الدهاة العباقرة من الملوك الأولين، أوصى ولداً له كان قد وجه إلى طرف من أطراف بملكته لمفاومة عدو مغير، فحكان من وصيته إياه، أن قال له:

د . . . واعلم أنك تواجه قوما أشدًا ، ذوى بأس ومَدَد ، فليكن حرصك على أن تبلو أخبارهم ، وتعرف مارسموا لحربك ؛ أشد من حرصك على أن تفجأهم ، وتغتر بأوليات النصر عليهم ، فإن ما أخذ بالهجاءة ، قين أن يسترد بالرباطة ، . ولكن اخبُر خبرهم ، واعرف ما بيتوا ، ثم استقبل أمرك على بصيرة من دلك ، وأفسد عليهم ، وادرأ عن بلادك وقومك » .

ذكرت هذه الوصية الحكيمة حين قرأت ماكتبته الصحيفة الانجليزية السكبرى (التاءز) وهي تتحدث عن تقدم الإسلام بخطوات واسعة في غرب أفريقيا، وما يخشاه المستعمرون من هذا النقدم، وما يوحون به إلى أوليائهم من وحوب محاربة الإسلام، والحد من تقدمه، بنشر البدع والخرافات حتى يكون هذا بمثابة حائل يقف أمام ضغطه المتزايد،

والعبرة التي يحب أن تفيدها من ذلك ، أن أعداء الإسلام قوم أولو بأس شديد ، ومدد كثير ، ودهاء عظيم ، كهؤلاء الذين يصفهم ذلك الآب الناصح ، قن أول ما يجب أن نتواصى به ، ألا يكون همنا التظاهر بما نزعمه انتصاراً عليهم ، ومفاجأة لهم ، فإن أمرهم أجل من أن نتخادع فيه بمثل ذلك ، ولندرس خطتهم التي رسموها لقهرنا ، وبيتوها لكيدنا ، لنعمل على إفسادها ، وتفويت مقاصده فيها .

وهذه الخطة التي أوجزتها صحيفة الاستعبار ليست جديدة ، ولا هي من. مبتكرات العصورالتي أمر فيها أثمر الغرب ، وإنما هي خطة قديمة معرقة في القدم ، لا يرجع تاريخها إلى نشأة الإسلام فسب ، وإنما يرجع إلى عهود الرسالات الإلهية القديمة ، بيد أن نصيب الإسلام فيها كان أوفي نصيب ، لان أعداء لمسوا فيه القوة والوضوح ومجاراة الفطر السليمة ، والعقول المستقيمة ، فعلوا أنه دين الحياة ، وشرعة الصلاح ، فمكان أكبر همهم أن يناصبوه هذه الحرب الدنيئة : حرب الإسفاف والإرجاف والكذب والاختراع ، ليغرقوا عامة أهله في لجبح حرب الإسفاف والإرجاف والكذب والاختراع ، ليغرقوا عامة أهله في لجبح الأوهام والخرافات ، ويحيروا خاصته بالشكوك والشبات ، ويوقعوا بينهم جيعاً الخلافات والعداوات ، ويصرفوا بهذا كله عن دين الإسلام أرباب العقول ، ورو اد العلوم ، وطلاب الحقائق . وهذا سر ما نجده منبئاً في كتب التفسير والآثار من الروايات التي تعرف و بالإسرائيليات ، .

وقد حذرنا الله تعالى من هذه الحرب، وعرفنا مصدرها لينقيه ، فقال مخاطبه رسوله الكريم وقل يأهل الكتاب لم تصدون عن سبيل الله من آمن تبغونها عوجا وأنتم شهداء وما الله بغافل عما تعملون ، كما أوما إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ يقول و جئنكم بالحنيفية البيضاه ليلها كنهارها ، يرشدنا بذلك إلى أعظم خواص هذه الشريعة ، وهي كونها صافية من الشوائب التي تنافى الفطر ، أو تجافى العقول ، واضحة المعالم ، لا سر فيها ، ولا خفاء فى شيء من مقاصدها ، وذلك سر عظمتها ، ومناط عزتها ومنعتها .

فليفهم المسلون ذلك حق الفهم، وليحرصوا على أن تبقي شريعتهم بيضاء كا أنزلها الله، وليفقهوا نداء رجم الذي ناداهم به تحديراً لهم من كيد أعدائهم: د يأسا الذين آمنوا إن تطيعوا فريقاً من الذين أوتوا الكتاب يردوكم بعد إيمانكم. كافرين، وكيف تكفرون وأنتم تنلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله؟ ومن يعتصم. بالله فقد هدى إلى صراط مستقيم، ؟

آيات النفسير \_ خلاصة ماسبق فى اتخاذ الأولياء من الأعداء \_ أسباب النهى عن هذا الآنخاذ: الاختلاف بين الفريقين أساسى \_ الأعداء دائبون على الفتنة \_ حرض القلوب ومسارعتهم فى أهرل الباطل \_ تحطيم قواهم المعنوية وتحصدين المؤونين من فتنتهم .

النداء الثامن: الارتداد لا يضر إلا صاحبه \_ صفات المؤمنين الثابتين \_ المحبة في الله أقوى الرواط \_ محبة العباد لله \_ محبة الله للعباد: القرآن لا يثبتها إلا لذوى الفضائل العليا \_ أمثلة \_ لم ينف الله حبه إلا عن المقترفين كبائر الإثم \_ الذلة على المؤمنين والعزة على الكافرين \_ أصحاب الشخصيات المتعددة بتعدد الأحوال صنف ممتاز \_ الجهاد في سببل الله شأن المؤمن الصادق \_ عدم المبالاة على الواثق بفكرته \_ صفات متلازمة متكافلة .

النداء التاسع : سر النهى عن موالاة الـكفار وبعض أهل|اـكـتاب \_ مثل من الحاضى \_ مثل من الحاضر \_ عزة المسادين في العمل بالإسلام .

## آيات التفسمير :

نعيد ذكر الآيات التي هي موضوع الحديث في العدد المساضي وفي هذا العدد، عليتيسر للقراء متابعة البحث والنظر فيها، وهذه هي :

د يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياه ، بعضهم أولياه .
 بعض ، ومن يتولهم منسكم فإنه منهم ، إن الله لا يهدى القوم الظالمين ، فترى الذين في قلوبهم مرض يسارعون فهم ، يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة ، فعسى الله أن

يأتى بالفتح أو أمر من عنده فيصبحوا على ما أسروا فى أنفسهم نادمين ، ويقول. الذين آمنوا أهؤلاء الذين أقسموا بالله جهد أيمـانهم إنهم لممـكم ؟ حبطت أعمالهم. فأصبحوا خاسرين . .

٧ — « يأيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويجبونه أذلة على المؤمنين ، أعزة على الكافرين ، يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله واسع علم ، إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا فإن حزب الله هم الغالبون » .

بايها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزوا ولعبا من الذين.
 أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء ، وانقوا الله إن كنتم مؤمنين ، وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا ، ذلك بأنهم قوم لا يعقلون ، . .

#### \* \* \*

## خلاصة ما سبق في أنخاذ الأولياء من الاعداء :

وقد تحدثنا فى العدد السابق عن بعض الجوانب التى عرضت لها هذه الآيات التى نهى الله فيها المؤمنين عن اتخاذ المكافرين أولياء ، فبينا الفرق بين د الولاية ، التى هى النصرة والمعاونة على تحقيق غرض مشترك ، بحيث يؤمن كل من د الوليين ، أن لصاحبه عليه حقاً هو مطالب بأدائه عن باعث قلى ، وبين البر والقسط اللذين يجب أن يسودا المجتمع وتقوم عليهما العلاقة بين أبناء الوطن ، وإن لم تجمعهما فكرة ، أو تؤاخ بينهما عقيدة ، وأن القرآن الكريم يقف من كل واحدة من هاتين العلاقتين موقفاً يناسبها ، فهو لا يرضى بأن يتخذ المؤمن مخالفه فى الدين ولما ومناصراً ، ولكنه مع ذلك يعطى هذا المخالف حقه فى علاقات المعاشرة والمواطنة التى تقوم على البر والرحمة والقسط ، ولفتنا إلى ما فى ذلك من عبرة يجب أن ينتفع بها أهل الإسلام فى علاقة بعضهم ببعض ، حيث وصلت سماحة دينهم إلى هذا الحد فى معاملة مخالفيهم ، فهم أولى فيا بينهم بهذه السماحة ، وأجدر

أن يبنوا علاقاتهم على أساس البر والقسط والرحمة ، فلا تحملهم النزعات الطائفية أو المذهبية على تناسى ما بينهم من أخوة الإسلام ، والتراحم الذى لم يحرم القرآنُ منه أحداً حتى أعداء الإسلام .

وبيتنا أنه لا ولاية بين الحق والباطل ، وأن الولاية إنما تنصور بين مؤمن ، ومؤمن ، أو بين كافر وكافر ، ولا يمكن أن تقوم على حقيقتيها بين كافر ومؤمن ، ولا بين منافق ومنافق .

وبيتنا ما يفيده التعبير بلفظ و الاتخاذ ، الذي ورد في هـذه الآيات ، وبينا بواعث اتخاذ الكافرين أولياء ، من ملاحظة المصالح الخاصة ، ومصانعة الاعداء لاحتمال تغلبم ، وابتغاء العزة والسلطان عنده ، واتقاء شرهم ، وبينا وجه الاستثناء في قوله تعالى و إلا أن تتقوا منهم تقاة ، ، ولفتنا إلى وجوه العبرة في ذلك كله بقدر ما اتسع له المجال :

#### \* \* \*

والآن نتابع الحديث فيما تضمنته هذه الآيات : ــ

#### أسباب النهى عن هـذا الاتخاذ :

كما بين لنا القرآن الكريم ، البواعث التي تبعث مرضى القــلوب على اتخاذ الكافرين أولياء؛ بين لنا الأسباب التي من أجلها نهيناً عن ذلك ، فـكان منهــا :

## الاختلاف بين الفريقين أساسي :

ا ـ نفط الحلاف بيننا وبينهم أساسية جوهرية ، فنحن قد آمنابما جاءنا من الحق ، وهم قد كفروا به ، ولا يمكن لاثنين مختلفين في أمر أساسي أن يتعاونا تعاونا صادقا ، نعم قد تتلاقى مصالحهما في شيء فيتفقان عليه ، ويتحالفان في سبيله ، لكن هذه العلاقة بينهما ليست بسبيل من الولاية بمعنى نصرة أحدهما للآخر ، لانه في الحقيقة إنما ينصر نفسه ، ويتخذ ذلك سبيلا لتحقيق مصلحته ، وشتان بين هذا ومن ينصرك ناظراً إلى أنك تستحق نصرته ، وإن لم يفد منها لنفسه خيراً ، أو يدفع بها عن نفسه ضراً ، وقد استفيد هذا من قوله تعالى

في سورة الممتحنة : « وقد كفروا بما جاءكم من الحق ، ومن قوله تعالى في سورة الممائدة ، في آية من آيات موضوعنا هذا : « يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزواً ولعباً من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أوليا « ) وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزواً ولعباً ، ذلك بأنهم قوم لا يعقلون ، فآية الممتحنة تصرح بالاختلاف الاساسي الجوهري بين المؤمنين والكافرين ، حيث الممتحنة تصرح بالاختلاف الاساسي الجوهري بين المؤمنين والكافرين ، حيث آمن بالحق فريق ، وكفر فريق ، وآية المائدة تشير إلى مظهر من مظاهر هدذا الاختلاف الاساسي في الدين وشعيرته الاولى وهي الصلاة ، حيث ينظر إليهما فريق نظرة الجد والاحترام ، وهم المؤمنين ، وينظر إليهما فريق آخر نظرة الاستهزاء فريق نظرة الجد والاحترام ، وهم المؤمنين ، وينظر إليهما فريق آخر نظرة الاستهزاء فريقين على طرق نقيض .

#### الاعداء دائبون على الفتنــة :

٧ — أن هؤلاء الاعداء لايزالون يعملون على فتنتنا عن الحق الذي آمنا به ، فهم أخرجوا الرسول وأخرجونا أو ظاهروا على إخراجنا من ديارنا لا لشيء إلا لاننا آمنا بالله ربنا ، وهم لايدعون فرصة يتمكنون فيها من إيذائنا إلا انتهزوها أو عاونوا عليها ، وهم يتمنون من صميم قلوبهم أن نخرج من ديننا فنعود إليهم ، يدل على هذا كله كثير من الآيات الكريمة من مثل قوله تعالى : و إن يثقفوكم يكونوا لكم أعداء ، ويبسطوا إليكم أيديهم وألسنتهم بالسوء وودوا لو تكفرون ، يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا بالله ربكم ، ، و ودكثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفاراً حسداً من عند أنفسكم ، .

هذا هو شأن المختلفين في العقيدة ، لا يمكن أن نقوم بينهم ولاية أو شبه ولاية ، ولهذا دلالته لمن شاء أن يعتبر بمما جاء في الكنتاب الكريم ، ويفيد من إيحاءانه وإرشاداته ، فما أجدر أصحاب الدعوات الحقة أن يكونوا على حذر من الذين لا يؤمنون بدعواتهم ، ولهم تاريخ في إيذائهم والتحريض عليهم وودادة فتنتهم وانقلابهم ، إنهم يطلبون محالا إذا ظنواأن ملابسة هؤلاء على باطلهم تجلب

ولا هم ، أو تكفكف من غلواتهم ، فقد قست منهم القلوب ، وفسدت النفوس والتوت العقول ، وما أدق ما وصفهم به القرآن الكريم ، وما صور به حفيظتهم على المؤمنين حيث يقول و لا يألونكم خبالا ، ودوا ما عنتم ، قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخنى صدورهم أكبره ، و تحبونهم ولا يحبونكم ، وإذا لقوكم قالوا كمنا وإذا خلوا عضوا عليكم الانامل من الغيظ ، .

## مرضى القلوب ومسارعتهم في أهل الباطل:

وقد ُعقب النداء الأول الذي نهى فيه المؤمنون عن اتخاذ اليهود والنصاري أولياء ، بتوجيه الانظار إلى فريق المنافقين الذين في قلوبهم مرض ، وما مرنوا عليه من المسارعة في أهدل الباطل ، مع الانحياز في الظاهر لأهل الحق ، اتقاء للدوائر ، واحتياطا للنوازل و فقرى الذين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة .

والتعبير عن المنافقين بهذه العبارة : « في قلوبهم مرض ، تعبير قوى رائع جاء في غير هذا الموضع من القرآن كا جاء هنا : « في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ، . « ليجعل ما يلتي الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم ، فإذا أنزلت سورة محكمة وذكر فيها القتال رأيت الذين في قلوبهم مرض ينظرون إليك نظر المغشى عليه من الموت ، فإنه لما كانت قوة القلب تضرب مثلا للئبات والتماسك والقوة النفسية ، كانضعف القلب الذي عبرعنه بالمرض مثلا للخور والتردد والتران وانهيار النفس، وهذه شنشنة المنافق، لا يمكن أن يكون صريحا واضحا منحازا إلى ناحية معينة ، فهو يتردد بين الناحيتين، ويلتمس الخطوة في الجانبين ، ولا يهمه إلا أن يطمئن على نفسه في يومه وغده ، لذلك يأتي هؤلاء بوجه ، وهؤلاء بوجه ، ويتخذ كل منهما يداً ، والآية تقول : « يسارعون فيهم ، ولا تقول : « يسارعون غيم ، ولا تقول : « يسارعون إليهم ، لان المنافق في العادة يحرص على أن بنحاز في الظاهر إلى أهل الحق ، ولا يظهر لهم أنه مع الآخرين ، والآخرون يكتفون منه بما يبطنه من ولائهم والميل إليهم ، فهو لا يسارع إليهم فيفسد خطته ، ولكن يسارع فيهم ، أي في قضاء الميهم ، فهو لا يسارع إليهم فيفسد خطته ، ولكن يسارع فيهم ، أي في قضاء

لبانتهم، وبث فتنتهم، وتنفيذ خطتهم، دون أن تبدر منه أية بادرة تدل على ذلك فتفضحه وتكشف أمره، وقوله تعالى: ويقولون نخشى أن تصيبنا دائرة، ليس معناه أنهم يقولون ذلك للمؤمنين بألسنتهم معتندرين عن تقربهم إلى أعدائهم، وإلا لكانوا يقولون ما يفضحهم ويفسد تدبيرهم، ولكن معناه أنهم يعتذرون بذلك إلى أنفسهم، ويبررون به صنيعهم وخيانتهم، فهو قول نفسى لا لفظى.

## تحطيم قواهم المعنوية وتحصين المؤمنين من فتنتهم :

وقد رد الله تعالى عليهم هذا المعنى الذي يدور بنفوسهم ، ويحملهم على النفاق ومصانعة أهل الباطل ، فبين أن الأمور بيده ، وأن الفتح والفصل بين المؤمنين والـكافرين مرجو قريب، فإن لم يكن فتح قريب، فأمر من عنده يترتب عليه أن يصبحوا على ماأسَر ُوا في أنفسهم مادمين ، وذلك الامرالمذكور في الآية يحتمل أن يكون فضح المافقين ، وتبيين ما في قلوبهم ، وقد ورد ذلك صراحة في قوله تعالى : ﴿ يَحَذُرُ الْمُنَافَقُونَ أَنْ تَنْزَلُ عَلَيْهُمْ سُورَةً تَنْبُئُهُمْ بَمَّا فَي قَلُوبُهُم ، ويحتمل أن يكون الإيقاع بهم ، وأغراءه صلى الله عليه وسلم بتشتيتهم وعقوبتهم ، وقدٍ ورد ذلك صربحاً في قوله تعالى : « لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض والمرجعون في المدينة لنغرينك بهم ثم لايجاورونك فيها إلا قليلا ، ملعونين أينما ثقفوا أخذوا وقتلوا تقتيلا ، وقوله تمالى : . ويقول الذين آمنوا أهؤلاء الذين أقسموا بالله جهد أيمانهم ، الخ . هو من تمام تبيين عاقبتهم المرجوة يوم تنهار آمالهم بهزيمة الذين يصانعونهم أو بحلول أمر الله عليهم أنفسهم ، يومثذ ينفضم أمرهم ويتساءل الناس عنهم ، ويعجبون لحالهم ، ويقارنون بينحقيقتهم التي كانوا يخفونها وما كانوا يزعمونه من أنهم مع المؤمنين حالفين عليه جهد أيمانهم ، كما قال تعالى فى سورة التوبة : ﴿ وَيَحْلَمُونَ بِاللَّهِ إِنَّهِمُ لَمُنكُمْ وَمَا هُمْ مَنكُمْ وَلَكُنَّهُمْ قُومُ يَفْرقونَ ، لو يجدون ملجأ أو مفارات أو مدخلا لولوا إليه وهم يجمحون ، ويومئذ لا يبقى عند أحد شك في أنهم الاخسرون ، الذين أرادوا بنفاقهم كسب الفريفين ، فكان عاقبة أمرهم أن خسروهما جميعاً ﴿ حبطت أعمالهم فأصبحوا خاسرين ﴾ . والفائدة التى يفيدها المؤمنون من ذكر ذلك ، وبيان أنه متوقع الحصول المبنافةين ، هى تقويتهم ونثبيتهم ، وصرفهم عن الاتجاه إلى موالاة أعدائهم التماسا لهذه الممانى التى لا يلتمسها إلا مرضى القلوب ، والني لا تؤدى بحسب سنة اقه إلا إلى عكس المقصود منها ، وفي ذلك أيضاً إرهاب للمنافقين ، وزلزلة عليهم ، فإن المنافق إذا علم أن أمره سينكشف ، وأن عاقبته الشوآى مهما احتال ، أدركته الرهبة ، وأخذته الحيرة ، فاضطرب ، وضعف تدبيره ، وقل خطره .

هذا إلى مافى ذلك من تحذير المؤمنين من المنافقين ، والإيحاء إليهم بأن يفتشوا صفو فهم ، ويطهروا جماعتهم من دنسهم ، ويعلموا أن وجودهم بينهم لا يفيدهم . إلا الصرر، ولا يزيدهم إلا الحبال ولوخرجوا فيكم مازادوكم إلاخبالا ولاوضعوا خلاله عم ، بل إن مصانعتهم لاعداء المؤمنين هي أيضاً مصانعة كاذبة ، وانهم حين يحد الجد ينكصون عنها ، ويفرون منها ، فإنهم لا إيمان لهم ولا أمانة ولا وفاء ، فضررهم على الفريقين شديد ، وفي ذلك تقول سورة الحشره ألم تر إلى الذين نافقوا فضررهم على الفريقين شديد ، وفي ذلك تقول سورة الحشره ألم تر إلى الذين نافقوا يقولون لإخوانهم الذين كفروا من أهل السكتاب لأن أخرجتم لنخرجن معمكم ولا نطيع فيكم أحداً أبداً ، وإن قوتلتم لننصر فكم ، والله يشهد إنهم لسكاذبون ، لأن أخرجوا لا يخرجون معهم ، ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ولئن نصروهم ليوان الادبار ثم لا ينصرون ، لانتم أشد رهبة في صدورهم من الله ، ذلك بأنهم قوم لا يفقهون ، .

وهذا شأن النفاق والمنافقين في كل زمان ومكان ، وإننا لنجد في كشير من بلاد المسلمين فريقاً حذق النزلف إلى أعداء الآمة ، ومرن على اتخاذ الأيادى عندهم على حساب الوطن والدين ، وهم يفعلون ذلك خشية الدوائر ، ويحسبونه حصافة ولباقة وبعد نظر ، وإنما هو خيانة ونذالة وتجارة خامرة ، لا ينجح الله أصحابها ، ولا يبارك فيها ، بل يفضحها و يخسسر ها ويجعل عاقبتها البوار ، ولو عقل الناس لفهموا مما يرون كل يوم ، ومما يشاهدون من أحداث أن ليس الام كله أمر تدبير بشرى ، وأنه لا يكفي أن يعتمد المرء على أسالب المخائلة والمخادعة لكي ينجج في حياته ، ويحصل على مآربه ، فإن الحداع نقد زائف إن راج بعض

الزمن ، فصيره إلى الانكشاف ثم البوار، أما الاستقامة والسيرعلىالطريق السوى فربمـا يكلف صاحبه صعابا ومشاق ، ولكنه فى النهاية إلى خير وصلاح ورضا من الله والناس .

## النداء الثامن : الارتداد لا يضر إلا صاحبه :

يأتى بعد ذلك النداء الثانى من هذه النداءات الثلاثة \_ وهو الثامن كا قلنا من نداءات السورة \_ واتصاله بالنداء الذى قبله واضح ، فإنه تعالى نهى أولا عن اتخاذ اليهود والنصارى أولياء ، وقرر أن من يتولاهم من المؤمنين لا يمكن أن يحتفظ مع هذا التولى بإيمانه ، بل يصبح بمجرده منهم ، وأن المنافقين هم الذين يسارعون فيهم خشية الدوائر ، فبان من ذلك أن تولى اليهود والنصارى إنما هو ارتداد عن الإيمان ، فجامت الآية التالية تتحدث عن خطورة الارتداد على صاحبه ومقترفه ، وتشير إلى أن الله مستغن عنه لايضره ارتداده شيئاً ، وسوف يأتى بدل من يرتد بقوم تتحقق فيهم صفات الإيمان الصحيح ، والجهاد الصادق ، ثم جاء بعدها آيتان أخريان تبينان أن المؤمنين ليس لهم من ولى يتولاهم ويتولونه إراز الله ورسوله وإخوانهم في الإيمان والتزام أحكامه ، وأن عاقبة المؤمنين إذا عرفوا فلك واستمسكوا به هي الفلاح والغلب ، لأنهم حزب الله ، وحزب الله هم الغالبون .

#### صفات المؤمنين الثابتين :

وصف الله جل شـأنه هؤلاء المؤمنين الصادقين الذين أنبأنا بأنه سوف يأتى بهم مكان المرتدين عن دينه بأوصاف ستة :

أولها وثانيها: « يحبهم ويحبونه » ، والحبة هي أسمى العلاقات التي يعرفها أهل الحياة ، ويجدربنا أن نبسط الحديث عنها شيئاً من البسط لنعرف قيمة هذا الوصف الذي وصف الله به عباده المؤمنين ، فنقول :

## المحبة في الله أقوى الروابط:

إن العلاقات التي يعرفها الناس كشيرة : علاقة الآخ بأخيه ، علاقة الزوج

بزوجه ، علاقة الزميل بزميله ، علاقة الشريك بشريكه ، علاقة الجار بجاره .. الخ وهذه العلاقات كلها إنما تبقى وتئمر وتكون مصدر سعادة لاصحابها ؛ إذا استندت إلى المحبة ، أما إذا تجردت منها فلا قيمة لها ، ولا فائدة ترجى من ورائها ، فالاخوة بدون المحبة ما هي إلا مجرد قرابة ، والزوجية بدون المحبة ما هي إلا مجرد معاشرة ، والزمالة التي لا توطدها المحبة ما هي إلا مجرد مصاحبة . . وهكذا .

والمجتمع أحوج إلى علاقة , المحبة ، منه إلى أية علاقة سواها ، فبها تكون الطمأنينة والاستقرار ، وبها يكون اليسر والتسائح ، وبها يكون المتراحم والتعاون وبها \_ من أجل هذا كله \_ تكون السعادة والهناءة .

ولذلك يصف لنا القرآن السكريم المجتمع السعيد، وهو مجتمع أهل الإيمان بأوصاف ترجع إلى المحبة فيقول: و والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض و رحماه بينهم و يحبون من هاجر إليهم، ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولوكان بهم خصاصة و يقولون وبنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان، ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا و .

ويظهر عظيم المنة على المؤمنين بنعمة الحجة و الألفة بينهم فيقول: ولو أنفقت ما فى الارض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ، وواذكروا نعمة الله عليكم إذكنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا ، أى بالمحبة والألفة وكنتم على شفا حفرة من النار ، أى بالتعادى والنفرق ، فأنقذكم منها ،

كما يصف لنبا حال أهل النعيم في دار الحلد فيةول : ﴿ وَنَوْعَنَا مَا فِي صَدُورُهُمْ مِنْ عَلَى إِخُوانَا عَلَى سَرَرُ مَتَقَابِلَينَ ﴾ .

هذه هي المحبة في الله بين العباد والعباد ، وقد أنبأنا الصادق الآمين ، صلوات الله وسلامه عليه وآله ، أنها من صفات المؤمنين ، وأنه لا خير فيمن حرمها ، فقال : , المؤمن إلفُ مألوف ، ولا خير فيمن لا يَالف ولا يُولف ، كما أنبأنا بعظم منزلة المتحابين يوم القيامة ، إذ يقول \_ وهو يعد السبعة الذين يظلم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله \_ : , ورجلان تحابا في الله ، اجتمعا على ذلك ، وتفرقا علمه ، .

ولننظر فى نوعين آخرين من المحبـة يحدثنا عنهما القرآن الكريم ، وهما موضوع الوصف الأول فى آيتنا التى نحن فيهـا : محبة العباد لله ، ومحبة الله للعباد .

## عبة العباد قه :

فأما محبسة العباد قد فهى لازم من لوازم الإيمان الحق ، وليس الإيمان الحق هو مجرد المعرفة وإذعان النفس ، ليس هو ذلك الشعور القلبي الصامت الذي لا يتعدى الباطن إلى الظاهر ، ولا يبدو شيء من آثاره العملية التي تدل على انفعال صاحبه به ، إيما المؤمن الحق هو من أدرك جمال الله وجلاله ، وأدرك لطفه وإحسانه ، وعلم إليقين أنه المنهم المفيض الذي لا إنعام إلا به ، ولا فيض الا منه ، ثم انفعل بهذا الإدراك فأحبه ، فأصبح قلبه مشغولا به ، وعمله موجها إليه ، وادته وارتياحه في طاعته وعدم المخالفة عن أمره .

ذلك هو المحب، وذلك هو المؤمن، وآية ذلك أن الله تعالى ذكر الكافرين والمؤمنين فجعل حبه هو العلامة المميزة بين هؤلاء وهؤلاء إذ يقول: و ومن الناس من يتخذ من دون الله أمداداً يجبونهم كحب الله، والذين آمنوا أشد حباً لله، وذكر الذين يتبدلون بدين الحق ماسواه \_ في آيتنا هذه \_ فقال: ويأيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه ، فوضع الحب في موضع الإيمان ، ثم وصف هؤلاء الذين يحبهم ويحبونه بأوصاف هي أمارات هذه العلامة السامية القائمة بينهم وبينه ، فقال : و أذلة على المؤمنين ، أعزة على المكافرين ، يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ، .

وقد نعى الله على الذين يؤثرون الحياة الدنيا على الآخرة ، فوصفهم بأنهم و يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا ، أى أنهم أحبوا الحياة الدنيا فآثروها، ولو أحبوا الله لآثروه، ومثل ذلك قوله تعالى: دكلا بل تحبون العاجلة وتذرون الآخرة ، .

وقد ننى الله الإيمان عمن يوادون اعداء الله ، أى يبادلونهم الحب ، ولوكان بينهم من علاقات القربى ، أدناها وأقواها ، فقال : « لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم ، وذلك أن المؤمن الحق هو من يحب ربه ، والمحب الصادق لا يحب عدو حبيبه ، ومثل ذلك ما جاء في قوله تعالى نداء للمؤمنين في سورة التوبة : ويأيها الذين آمنوا لا تتخذوا آباءكم وإخوانه أولياء إن استحبوا الكفر على الإيمان ، ومن يتولهم منه فأولئك هم الظالمون . قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليه من الله ورسوله وجهاد في سبيله ، فتربصوا حتى يأتى الله بأمره واقه لا يهدى القوم الفاسقين ،

وكما نهى الله المؤمنين عن محبة أعدائه وإيثار أى شى، من الدنيا عليه جلشأنه أوجب على المؤمنين أن يحبوا رسوله ، ويحبوا أوليا. « أى الموالين له ، الذين ينصرونه بنصر دينه وإعلاء كلمته ، وذلك لأن محبوب المحبوب محبوب ، ووسول المحبوب محبوب ، وفى ذلك يقول الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه : « لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من أهله وماله والناس أجمعين ».

## محبة الله للعباد : [ القرآن لايثبتها إلا لذوى القضائل العليا ] : أمثلة :

وأما حب الله للعباد، فلم يثبته القرآن الكريم إلا لذوى الأعمال العظيمة التي تقوق في قيمتها ومنزلة العاءلين بها ما سواها من جنسها، ولم ينفه إلا عن ذوى الصفات السيئة الموغلة في السوء التي من شأنها أن تشيع الضرر والفساد.

فالذين يحبهم الله هم المتصفون بأمهات الآخلاق الكريمة ، ومنابع الفضائل النفسية ، يقول الله تعالى : « إن الله يحب المحسنين ، والإحسان إراريد به الإنعام على الفقراء فهو مسنزلة فوق الاعطاء ، لأن الإعطاء قد تشوبه شائبة من المن أو الاذى ، أو اختيار الآدنى تخلصا منه ، ولا يكون الإعطاء إحساما حتى ينزه عن ذلك كله ، ويسمو صاحبه فيه إلى الدرجة التي يصفها الله وسوله في مثل : « لن تنالوا البرحتى تنفقوا بما تحبون ، « لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والآذى ، « ورجل تصدق بصدقه فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما أنفقت يمينه ، من كل مايدل « ووجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما أنفقت يمينه ، من كل مايدل

على تحرى الحالة الفضلى ، وإن أريد بالإحسان إتقان العمل وتجويده ، فليس كل من أدى عملا يكون بحرد تخفف وإبراء من أدى عملا يكون بحسناً بمجرد أدائه ، فالآداء قد يكون بحرد تخفف وإبراء ذمة ، أما إحسان العمل وأداؤه كاملا متقنا ، فتلك منزلة أسمى ، وإنهم ليقولون : إن الإحسان فوق العدل ، إذ العدل هو القسوية ، والإحسان معنى زائد عليها ، فن أدى الحق وأخذ الحق ، فهو عادل ، ومن تجاوز عن بعض حقه ، مسامحة منه وكرما ، وأعطى أكثر بما عليه تفضلا ، أو تلطف في إعطائه ، فهو محسن .

وكما يقال هذا فى الإحسان، يقال فى الصبر، إذ الصبر منزلة فوق الاحتمال، لأنه بجاهدة وحبس للنفس عن كل ضجر أو تبرم، مع اطراد العمل والسعى وعدم الانكاش والانكسار، ولذلك كان الصبر ينبوعا لكثير من الفضائل، وإن اختلفت أسماؤها: فالشجاعة هى الصبر على مكاره الجهاد، والجود هو الصبر على بذل المال والمعروف، والكتمان هو الصبر على شهوة الإفاضة والكلام، ورحابة الصدر هى الصبر على المثيرات والمحفظات. وهكذا، ولهذا أثبت الله حبه للصابرين كما أثبته للحسنين فقال و والله يحب الصابرين .

ومثل هذا بقية المواضع التي أثبت الله فيها حبه لعباده ، و إن الله يحب التوابين ، و يحب المتطهرين ، و و يحب المتطين ، و و يحب المتطهرين ، و و يحب المتطين ، و و يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص ، . . الح .

## لم ينف الله حبه إلا عن المقترفين كبائر الإثم :

بقى بعد هذا ، الآيات التى ننى الله فيها حبه عن بعض عباده مثل قوله تعالى : د إن الله لايحب المفسدين ، ولا شك أن الفساد إجرام فوق العادة ، وأن المفسدين أعداء المجتمع ، العاملون على تقويض بنيانه ، وزعزعة أمنه واطمئنانه ، فإن الذى يذنب ذنبا شخصياً يكون جرمه على نفسه ، أما الذى يعيث فى الارض الفساد ، فرمه على المجتمع كله ، وحسبنا أن الله عز وجل يذكر الفساد والمفسدين فى أخطر المناسبات ، إذ يقول : « لو كان فيهما آلهمة إلا الله لفسدتا ، « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ، « ولو اتبع الحق أهواه هم لفسدت السموات والارض ومن فهن » . ونتيجة هذا المقت للفساد والمفسدين هي ما ذكره الله عز وجل في مثل قوله « إن الله لا يصلح عمل المفسدين » « زدناهم عذا با فوق العذاب بما كانو ا يفسدون « فانظر كيف كان عاقبة المفسدين » .

ومثل هذا فى بقية المواضع التى نفى الله فيها حبه عن بعض عباده . إن الله لا يحب السكافرين ، و ، لا يحب الفرحين ، و ، لا يحب من كان خواناً أنيا ، و ، لا يحب من كان مختالا فورا ، .

ولهذا كله كان رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه كشيراً ما يدعو بهذا الدعاء الذى يبين لما منزلة الحب بين العبد وربه: « اللهم ارزقنى حبك ، وحب من أحبك، وحب ما يقربني إلى حبك .

ولعلما نعرف بهمذا قيمة الوصف الذي وصف الله به عباده المؤمنين في قوله « يحبهم ويحبونه » ودلالة همذا الوصف على المعنى المقابل الذي باء به المرتدون عن دينه وشريعته ، المتمردون على أمره ونهيه ، الذين يطو عون الانفسهم موالاة أعداء الله ، ويؤثرونهما على الله ورسوله وأوليائه .

الوصفان الثالث والرابع : ﴿ أَذَلَةُ عَلَى المؤمنين ﴾ أعزة على الـكافرين ﴾ .

الذلة على المؤمنين ، والعزة على الـكافرين :

المراد بالذلة التي وصفهم بها: الليونة واليسر والسهاحة في المعاشرة والمعاملة ، والمراد بالعزة . قوة البأس وشدة الشكيمة ، وقد يتصف المرء بوصفين متباينين يتوجه كل منهما إلى جهة معينة في حيائه ، ويعبّر عن هذا المعي في عصرنا الحاضر بتعدد الشخصية ، أي أن الرجل الواحد قد تكون له شخصيتان مختلفتان باختلاف حالتيه ، فهو أحيانا هادي وديع لين الجانب سمح متسامح ، وأحيانا ثائر غضوب شديد البأس صعب المراس ، وإنما يحسن في المرم ذلك إذا كانت كل شخصية من المشخصيتين تبرز في وقتها المناسب ، وتتجلى في موضعها الملائم ، وشبيه بما جاء في هذه الآية قوله تعالى وأشداء على الكفار رحماء بينهم » .

أصحاب الشخصيات المتعددة بتعدد الاحوال صنف ممتاز :

وأصحاب الشخصيات المختلفة التي تبرز في مواضعها الملائمة هم الصنف الممتاز

من بنى الإنسان ، فلا خير فى اصىء خاصع ذليل طول حياته ، ولا فى اصىء عنيف مستكبر فى جميع حالاته ، وفى القرآن الكريم دلالة على أن الاختيال والفخر لايذمان فى كل حال ، فالله تعالى يقول ، إن الله لا يحب كل مختال فحوره وقضية هذا التعبير أن بعض الاختيال والفخر محبوب ، ولا بأس من حمل ذلك على الاختيال والفخر فى حالة الحرب ومنازلة الاقران فإن ذلك مما يثير الحماسة ، ويرهب الاعداء ، ويوهن عزائمهم ، أو كما يقولون بلغة العصر : يحطم الروح المعنوى فيهم ، وقد رأينا أمم الحضارات تهتم ، بالدعاية ، وترصد لها الأموال ، فتملأ ماضغيها فحراً بتاريخها وأبطالها ، وتذكر ما أعدت لاعدائها ، وتقوم فتملأ ماضغيها فحراً بتاريخها وأبطالها ، وتذكر ما أعدت لاعدائها ، وتقوم سفراؤها وبملوها اظهاراً لعظمتها وسمو مكانها ، فكل ذلك فخر وخيلاء ولكنه ليس بمذموم ولا مكروه .

كما أن فى القرآن الكريم ما يدل على أن خفض الجناح والتذلل يحسنان من المؤمن إذا وضعا موضعهما ، قال تعالى موصيا الولد بوالديه ، واخفض لهما جناج الندل من الرحمة ، وقال فيما أدب به رسوله الكريم من أدب السياسة والحمكم و واخفض جناحك للمؤمنين ، و فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك ، فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم فى الأمر ، وكل ذلك لين وتواضع فى الموضع المناسب ، بينا يقول له فى موضع آخر ، يأيها النبى جاهد الكفار والمنافقين واغلظ علمم ،

ومن هدذا يتبين أن الذلة والعزة اللتين و صف بهما المؤمنون في الموضعين المناسبين لهما ، هما وصفا سمو وفضل ، وأن ما يدل عليه ذلك بما يقابلهما من الترف لاعداء الله باتخاذ الوسائل والايدى عندهم ، والتخابث على المؤمنين بخيانتهم وتضييع أمانتهم ونحو ذلك هي أوصاف خسة ودناءة ، جدير بالمؤمنين أن يحرصوا على التخلص من أصحابها ، وأن يلجأوا إلى الله في تحقيق وعده بإبدالهم منهم ، والإتيان بأعوان للحق ثابتين غير متقلبين .

والجهاد فى سبيل الله ، هوالجهاد لإعلاء كلمته ، و نصر دينه ، وسيادة شريعته ، وإنما يكون ذلك من قوم ذاقوا حلاوة الإيمان حقاً ، وأدركوا بثاقب نظرهم أمهم جنود مخلصون لربهم ، وأن شكر نعمته التي أنعمها عليهم بإيجادهم وأمدادهم يقتضي أن يبذلوا في سبيله مهجهم وأموالهم وكل عزيز لديهم ، وألا يؤثروا على ذلك شيئاً مهما علا أو غلا ، وأن يستعذبوا كل ما يصيبهم من المصائب والآلام غير ناكصين ولا متوانين و ذلك بأمهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يطأون موطئا يغيظ الكفار ولا ينسالون من عدو نيلا إلا كتب لهم به عمل صالح و إن الله لا يضيع أجر المحسنين . ولا ينفقون نفقة صغيرة ولا كبيرة ولا يقطعون واديا إلاكتب لهم ، ليجزيهم الله أحسن ما كانوا يعملون » .

## عدم المبالات باللوم شأن الواثق بفكرته :

وهم كما لا يهابون خطراً يتهددهم ، لا يخافون لوما يوجه إليهم ، والمؤمن بعقيدته قوى فيها ، صبور عليها ، لا يأبه فيها بنقد الناقدين ، ولوم اللائمين ، وتثبيط المثبطين ، وقد دأب الناس على أن يستفظعوا الإقدام ويعتبروه في أول الأمر طيشاً وجنونا ونزقا ، ويوجهوا اللوم إلى أصحابه في صورة الخوف عليهم ، أو النصح لهم ، وإنما هو الحنور والجبن ، أو الحسد والحقد ، ولن يجدى ذلك فتيلا مع المقتنع بفكرته ، المؤمن بعقيدته .

#### صفات متلازمة متكافلة :

هدده هى الصفات التى وصف الله بها عباده المؤمنين الذين تأدّن ليبدلنهم من المنافقين والمرتدين، وهى صفات ست إذا لاحظنا كل واحدة منها بمفردها، ثلاث إذا عرفنا أن كل صفتين متنابعتين منها متكافلتان متلازمتان تكمل إحداهما الآخرى، ويصوران معا خلفا واحداً متميزاً، فحب الله للعباد، وحب العباد لله، وصفان فى العدد، ولكنهما متلازمان، فلا يحب الله إلا من يحبه، ولا تحب الله

إلا أحبيك ، وكذلك الفول فى الذلة على المؤمنين ، والعزة على الكافرين ، فإن من ذل المؤمنين اقتضاه ذله لهم أن يترفع على أعدائهم ، ويتنكر لحصومهم ، ويبذل جميع عواطفه وقواه لتحقيق ذله لمن أحبهم وأخلص لهم ، والجهاد فى سبيل الله إيثار لما عند الله ، فلا يمكن أن يجامعه الخوف من لومة لائم ، ومن لا يخاف لوما فى الله ، لا يقصر عن بذل روحه وماله فى سبيل الله .

ولهذا المعنى جمعنا السكلام على كل صنفين فى نسق واحد .

وقد بين الله بعد ذلك لعباده المؤمنين أن وليهم الحقيق هو الله ورسوله والمؤمنون العاملون بدينهم ، الخاشعون لربهم ، فإليهم فليتجهوا ، فإنهم حزب الله ومن يتولاهم تولاه الله بالنجاح والفلاح ، ونصره على أعدائه نصراً مؤزرا ، وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكم ، .

#### \* \* \*

#### النداء التاسع:

يأتى بعد ذلك النداء الثالث \_ وهو التاسع من نداءات السورة \_ وهو متصل في الممنى والغرض بما قبله من النهى عن اتخاذ أعداء الله أولياء ، وبيان عاقبة من يرتكب هذا الوزر العظيم .

سر النهى عن موالاة الكفار وبعض أهل الكتاب هو اتخاذهم الدين هزواً ولعبا :

يبين الله للمؤمنين في هذا النداء أنه لا ينهاهم عما نهاهم عنه من مصانعة أعدائهم تحكما أو اعتباطاً ، ولكن نهاهم لآن هؤلاء الأعداء ينظرون إلى دينهم الذي هو مصدر قوتهم وعزتهم ، ومشكاة صلاحهم وهدايتهم ، نظرة الهازىء العابث ، يستوى في تلك النظرة الكفار الذين أشركوا بالله ، وطائفة من أهل الكتاب ، التوت عقولهم ، وفسدت قلوبهم ، ومن مظاهر هذا الاستهزاء واللعب أنهم كانوا إذا رأوا المؤمنين ينادون إلى الصلاة ، ويقومون إليها أخذوا يسخرون منهم ، ويقلدونهم في حركاتهم ، ويخرجون هذا التقليد في صور مضحكة ، تنفيراً منها ، وصرفا عنها .

#### مثل من الماضي :

وقد بق هذا المعنى فى أعداء الإسلام حتى قال شاعر نصرانى فى عهد بنى أمية ـــ وملوك الإسلام ملوك بزعمهم كما يقول ابن رشيق فى كـتابه العمدة ــ :

ولست بصائم رمضان طوعاً ولسع بآكل لحم الاضاحى ولست بزاجر عنسا بكوراً إلى بطحاء مكة للنجماح ولست مناديا أبداً بليـل كثل العَـيْر: حى على الفلاح ولكنى سَأْشربِهَا شمولاً وأسجد قبل منبلج الصباح

فهو يسخر من صوم رمضان ، ومن لحم الأضاحي ومن الحج ، ومن المؤذن للفجر ، ويصوره بأنه يصيح كما يصيح العير ، ومع هذاكان أحد الحلفاء يتخذه شاعراً له , ويغدق عليه من أموال المسلمين ، ويواده ، وهو يحاد الله ورسوله .

#### مثل من الحاضر:

ثم امتد الضعف والتساهل بالمسلمين إلى ما بعدد ذلك من عصور ، فدكان منهم من يحالف أعداءهم ، ويحارب إخوانه فى صفوفهم ، ويفضى بأسرار أمته إليهم ، يتخذ بذلك الآيادى عندهم ، ويتتى الدوائر أن تصيبه ، ويؤمن حاضره ومستقبله كما يزعم ، وقد وجدنا فى عصرنا الحاضر من يقف مع فرنسا على أهل وطنه وملته فى مراكش الجريحة ، ومن يستحل سفك دماء عشيرته وقومه فى سبيل إرضاء المستعمر ، ولا يخاف فى ذلك لومة لائم .

## عزة المسلمين في العمل بالإسلام :

أما والله لو حفظ المسلون على الإسلام عزته ، وصانوا كرامته ، وعملوا بما أرشدهم إليه ربهم ، لما ساءت حالهم ، ولما ضاعت هيبتهم ، وينبغى ألا نيأس ، وأن نعمل على تطهير أنفسنا ، وتقوية روحنا ، والتطلع إلى مثل ما وعد به سلفنا و فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه ، أذلة على المؤمنين ، أعزة على الكافرين ، بحاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع علم ،

# خواطرمن إلذاكرة

## لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ عبد المجيد سليمي وكيل جماعة التقريب

لفضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الإسسلام الشيخ عبد المجيد سليم ، مجالس حافله يحضرها خاصة أهل ألعلم والرأى، والحديثُ فيها ذو شجون، فإذا عَرَضتْ مسألة من مسائل الشريعة، في الفقه، أو السكلام، أو الاصول، أو التفسير، أو غير ذلك، لممت من الشيخ الاكبر عينان تشعان ذكاء وألمعية، وبدت على جبهته أسارير إنما هي مو جات تنقل العلم الصحيح والرأى السديد عن قلب قوى له حماسة الشباب، وعمق الشيخوخة، ونفاذ البصيرة، وغزارة التحصيل، في يلبث الخني من وجوه المسألة أن يسفر واضحاً مبينا يملا القلوب كما يملا الاسماع.

وهذا طرف من حديث لفضيلته ، وعيْسَتُه عنه في مجلس من مجالسه ، ورأيت أن أنقله لقراء (رسالة الإسلام) لما فيه من الفوائد التي تهم أهل العلم عامة ، ولا سيما المشتغلين بتحقيق فكرة ، التقريب ، ، وقد عرضت عليه ما كتبت فوافق عليه ، وأذن بنشره :

[رئيس التحرير]

\* \* \*

قال ـ بارك اقه للمسلين في حياته :

من المعروف أن الشريعة الإسلامية ، جاءت بنوعين من الأحكام : (١) نوع قطمى ليس موضع اجتهاد ، ولا محل خلاف ، ولا ينـوغ للمسلمين. أن يتفرقوا فيه ، وذلك كالعقائد الواجبة ، وما ثبت من الاحكام العملية بالتواتر ، وما دلت عليه النصوص دلالة ظاهرة بحيث لا يحتمل النص غيرها .

فالمقائد مثل اتصاف الله بكل كمال ، وتنزهه عن كل نقص ، وأنه تمالى أرسل وسلا ، وأنزل كتباً ، وأن البعث حق ، والحساب يوم القيامة حق ، والجنة حق ، والنار حق ، إلى غير ذلك .

والأحكام العملية مثل الصلوات الخس فىاليوم والليلة ، وعدد الركعات فيها ، وصوم رمضان ، وحج البيت الحرام .. الخ

(ب) ونوع ظنى هوموضع النظر والاجتهاد واختلاف الفقهاء أوالمتكلمين، من كل ما لم يرد فيه من الشرع دليل يفيد اليقين، وليس للعقل فيه حكم واجب حتم، وذلك كاختلاف الصحابة وغيرهم فى مثل العول والـكلالة وسكنى المبتوتة، وعدة الحامل المتوفى عنها زوجها، وكالاختلاف فى المسح بالرأس المجزى، فى الوضوء وفى قراءة المؤتم، وفى وقوع الطلاق الثلاث بلفظ واحد ثلاثا أو واحدة، ونحو ذلك، وكاختلاف المتكلمين فى وجوب شى، على الله أو عدم وجوب شى،، وفى جواز تعذيب المطيع والعفو عن المسى، أو عدم جواز ذلك فى حقه تعالى، وفى أن صفات الله جل شأنه هى عين ذاته أو غيرها.. الح

**\$** \$ \$

وبما يتصل بالنوع الثانى من الأحكام اختلافهم فى المسألة الأصولية المعروفة: هل كل مجتهد مصيب ؟ فن العلماء من يجيب على هذا السؤال بنعم ، على معنى أن حكم الله فى المسألة المجتبد فيها هو ما يصل إليه المجتبد بعد استفراغ الوسع فى طلب معرفته ، أو بعبارة أخرى : ان المجتهد مكاف العمل بما وصل إليه بعد اجتهاده ، وهو حكم الله في حقه وحق من قلده ، وهدا معنى الصافهم جميعاً بالإصابة ، كأن الله تعالى لم يعين حكا بذاته فى المسألة المجتبد فيها ، وإنما الحكم هو ما يؤدى إليه اجتهاد المجتهد .

هذا رأى لبعض العلماء ، ولا أراه سديداً ، إنما الرأى السديد ما عليه جمهور العلماء من أن الحق واحد ، وحكم الله في كل مسألة معين ، وقد نصب الله الدليل الذي يدل عليه ، فن المجتهدين من يصل إليه ويصيبه ، فهو الذي يوصف بأنه مصيب ومنهم من لا يصل إليه ، بل يظن غيره ، فهو مخطىء ولكنه معذور في خطئه ، مغفورله هذا الخطأ ما دام قد بذل جهده في تعرف الحق غير متبع هواه ولا مقصر في الستكال وسائل النظر والحسكم ، بل ورد الخبر الصحيح بأن المخطىء مثاب كالمصيب ، غير أن المخطىء له أجر واحد على اجتهاده وبذله الوسع ، والمصيب له أجران ، أجر على اجتهاده ، وأجر لإصابته .

## ثم نظر فضيلة الاستاذ الأكبر إلى وقال :

وليس المقام الآن مقام تحقيق ذلك، وبيان ما استدل به كل فريق على ماصار إليه، ومعرفة الراجح منهما، لكن يمكن أن نستخلص من هذا العرض الوجيز بعض الفوائد التي لعلما تناسب فكرة التقريب:

أولا: أن كل فريق من هذين الفريقين ، يرى المجتهد مأجوراً فضلا عن الله يكن خطؤه معفواً عنه ، فإذا علم أنباع المذاهب الفقهية أو الكلامية ذلك ، لم يكن لهم بدُّ من احترام بعضهم بعضا ، والترفع عرب الاحتفاظ بالضغائن والاحقاد التي تكون عادة بين المختلفين الذين لا يعذر بعضهم بعضا ، ولا يَسقد رُر بعضهم إخلاص بعض ورغبته في الوصول إلى الحق ، وهذه الساحة هي الخلق الذي كان يتصف به الائمة أنفسهم ، فلم يعرف عن أحد منهم أنه طعن صاحبه ، أو أن يقطع ما بينه وبينه من صلة الاخوة في الدين والعلم .

ثانيا: إن كل واحد من الفريقين يفتح المجال للنظر والاجتهاد وبذل الوسع في معرفة الحق، والاعتماد على الدليل والحجة وما يولد العلم أو الظن الراجع، فليس المرجع في حكم من الاحكام، أو رأى من الآراء، إلى أنه مذهب فلان

أو فلان ، ولكن إلى حظه من الدليل والبرهان ، أما أهل التقليد ، فليس لأحد أن يلزمهم بمذهب إمام معين لا يحيدون عنه ، فالكل فى حقهم سواء .

ثالثاً: قد علمنا من استقراء أحكام المذاهب الفقهية ، وآراء الفرق الكلامية ، أن في كل منها خطأ وصوابا ، ولم نعلم مذهباً من المذاهب الإسلامية المعتبرة خطأ كله أو صواباكله ، وإذا كان الأمر كذلك ، فلا ينبغى أن تطغى العصبية المذهبية على المسلين ، ولا ينبغى أن يكون هم الحننى مشلا هو الانتصار لكل ما جاء في مذهب الحنفية ، ولا أن يكون هم الإمامي أو الزيدي هو الانتصار والتعصب لحكل ما جاء به الإمامية أو الزيدية . . وهكذا .

بل الواجب على المسلمين أن يأخذوا بما ظهر بالبرهان صوابه ، وأن يكون قصاراهم الرغبة الصادقة فى الوصول إلى الحق دون أن يقيموا وزنا لما سوى الحق ، بذلك يصبحون فعلا أمة واحدة ، ويصبح الخلاف الفقهى والمكلامى والنظرى فى محيطهم وسيلة من وسائل القوة العلمية والسعة الفكرية ، ويتفرغون لما هو أولى بهم من التعاون على نصرة الدين ، وإصلاح حال المسلمين ، وتبليغ كلمة الله واضحة قوية إلى الناس أجمعين .

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل م

## بحثعن الدّولة العيَّاسِيَّة

## لحضرة صاحب المعالى السيد محمد رضا الشبيبي وزير المعارف السابق بالعراق

**- 7 -**

## العصبيات القبلية \_ أسبابها ونتائجها :

تناول المؤرخون من قدماء وبحدثين موضوع هدف التنافر العنيف والجفاء القديم بين القحطانيين والبمانيين ، وعنوا بالبحث في بواعثه وأسبابه ، وللمؤرخ المسعودى رأى حاول فيه رد هذه المنافرات إلى أثر الشعر والشعراء في حماية الأعراض والذب عن الأحساب وتخليد المآثر ، كا فعل الكميت في قصيدته الني يذكر فيها منافب قومه في مضر وربيعة وإياد وأتمار ، ويكثر من تفضيلهم ، ويطنب في نعوتهم ، وأنهم أفضل من أبناء قحطان . وكان لأقوال الكميت أثرها في إحداث العصبية ، أو الجفاء بين البينية والنزارية ، ولم يجد شعراء البمانية بدآ من الرد على الكميت كا فعل دعبل الحزاعي ، فذكر في قصيدة له عارض بها قصيدة الكميت : مناقب البمن ومحاسنها ، وافتخر بملوكها ، وعرض بغيرهم . وكا فعل زياد الأعجم في الدفاع عن قبيلته حتى أحجم الفرزدق عن هجائها ، ولهم في هدا الباب أخبار كشيرة ، كاكان لكل قبيلة شاعرها وخطيبها في المشاهد والمواسم والآيام وفي المنافرات والمفاخرات .

شاعت هذه المنافرات بين قبائل العرب من قعطانيين وعدنانيين ، ففخر بعضها على بعض ، وأدلى كل فريق بما له من المناقب ، وتحزب الناس ، وثارت العصبية فى البدو والحضر ، حتى أن مروان بن محمد الجعدى لم يكتم تعصبه لقومه

من نزار على الين ، فاضطر هؤلاء إلى تأييد الدعوة العباسية ، ثم تلا ذلك ما تلاه من قصة معن بن زائدة فى الين وقتله أهلها تعصباً لقومه من ربيعة ، ونقض الحلف القديم المبرم بين القبيلتين ، وما فعله عقبة بن سالم بعمان والبحرين ، وقتله من قتل من أحياء ربيعة كياداً لمعن بن زائدة ، وتعصباً لقومه من قحطان ، إلى غير ذلك من الاحداث الدامية (١) .

وللمحدثين من المؤرخين آراؤهم فى منشأ هذه العصبيات القبلية المذكورة ، فردها \_ فيها يراه بعضهم \_ إلى تباين المنشأ والبيئة واختلاف الآخلاق والطباع ، فالقبائل العدنانية تميل غالبا إلى الحياة البدوية خلافا للقحطانية ، فإن منشأها فى بلاد عربقة فى الحضارة وفى تأسيس الدول وإنشاء الحكومات .

ويميل بعض المتحاملين على العروبة والإسلام من المستشرقين إلى القول بأن هذه الخصومة مظهر من مظاهر الخلاف بين المهاجرين والأنصار (٢) ، ويزعم فريق آخر منهم أن هذه المنافرات قامت على أساس من اختلاف الجنس ، فالمعدنانيون في الشمال عرب خلص لا تشوب دماءهم شائبة ، والقحطانيون في الجنوب تشوب دماءهم شائبة من دماء شعوب أخرى : إما حامية ، وإما آرية .

وليس هذا الرأى بشيء ، فإن القحطانيين بعد هجرتهم إلى الشمال توغلوا في البدارة كالعدنانيين أو أكثر مرب ذلك ، بل كانت اليمن تسود ساداتها على

<sup>(</sup>١) انظر مروج الذهب (١٣٩/٢ : ١٤١) عن رأى المسمودي في منشأ هذه العصبية.

<sup>(</sup>۲) المعروف أن الحلاف وقع بين الأوس والحزرج فى الجاهلية ــ وهم الأنصار بعد ذلك ــ بسبب التفاخر والمنافرات ، وقـد تطاولت الحروب بين الحبين عشرات من السنين إلى أن أشرفوا على الفناء ، ولـكن الشحناء ارتفت من بينهم بدءوة الإسلام ، فأصبحوا يداً واحدة ، أنظر عن الحرب بين الأوس والحزرج قبل الإسلام ، خزانة الادب للبغدادى (٤/ ٢٠٨ ـ ٢١٨) طبعة السلفية .

أنظر ما أورده الجاحظ في كتاب : ﴿ شَرَائُمُ المَرُوهُ ﴾ •

أنظر عن أشهر منافراتهم في الجاهلية شرح المقامات للشريفي والاغاني ، وقد وضعت كتب في منافرات الجاهلية منها كرتاب منافرات العرب لأبي عبيدة ،

النسب كما كانت مضر تسودهم على أصالة الرأى ، وربيعة على تعجيل القرى وإطعام الطمام .

هـنه آراء رهط من المؤرخين المحدثين أو المستعربين ، وهي كما ترى آراء مدخولة على الآكثر ، والحقيقة أن الفخر بالاحساب ، والاعتزاز بالانساب أو الطعن فيها ، من السجايا التي جبل عليها العرب ولم يفارقوها حتى اليوم ، ولن يفارقوها إلى ما شاء الله ، مع أن الغلو في هذا الضرب من التفاخر منهى عنه في الإسلام ، ولكن هذا الإنسان قد يصبو إلى دين غير دينه ، أو ينتحل عقيدة غير عقيدته ، ثم تبق كثير من سجاياه وأخلاقه الفطرية كما هي في كثير من الاحيان .

أضف إلى ما تقدم أن هجرة القبائل من الجنوب إلى الشهال فى سبيل العيش وحيازة الآراضى والمراعى الخصبة ـ كهجرة القبائل اليمانية ونزوحهم إلى الجهات الشمالية ، ومجاورتهم للقبائل العدنانية ـ من أهم الآسباب فى تكوين تلك الضغائن المتوارثة ، وانتقالها من جيل إلى جيل .

## المنافرات بعد الإسلام:

هذا ما كان في الجاهلية . ولما جاء الإسلام ، اعتز العدنانيون به على القحطانيين، فالرسول الكريم سيد ولد عدنان ، ولكن القحطانيين حتى بعد إسلامهم ظلوا ـ كما هو شأن العرب ـ يفخرون بمآثرهم في الجاهلية ، ولم يستأصل الدين عاطفتهم المذكورة ، أو ينتزع ما تأصل في تفوسهم أو خالط دماءهم من هـذا القبيل ، فـكانت لهم في مجالس الامويين والعباسيين مواقف معروفة في المفاخرات والمناظرات .

كانت منازل الامويين والعباسيين وأعيان هانين الدولتين ملنق السراة من رجال الفبائل يمنية ومضرية ، ومجتمع العلماء من مختلف المنازع والمشارب، وكانت في بعض أصحاب تلك المجالس نزعة ملحة إلى التعرف والاستزادة من العلم والاطلاع فكانوا يغرون بين زوارهم ورواد بجالسهم ويدفعونهم إلى المناظرات والمهاتنات في هذا الشأن، وهي مماتنات بريئة فيها مادة أدبية أو تاريخية غزيرة، وفيها بلاغة

وبيان عربى حر ، ولا يوجد لهـذا الأدب نظير فى تاريخ آداب الأمم غـير الآداب العربية .

وكانت لتلك المجالس قوائدها وعوائدها المهمة فى تحريك المواهب وإثارة البحث فىأصول القبائل وفروعها وأيامها وأخبارها ، وفى مثالبها ومناقبها وحكمها وأمثالها ، وفى عاداتها وأوابدها (١) .

#### الجاهلية لليمن والإسلام لمضر:

وهذه المفاخرات في العصور المذكورة كثيرة ، وأحسن مثال لها ما وقع في بعض بجالس العباسيين والأمويين ، ويلاحظ أن الدائرة تدور على اليمن في هذه المناظرات غالباً ، لوقوعها في بلاد جل زعمائها من مضر ، وفي عصر هوعصر المضرية وحسبنا أن مثالب اليمن كلها جمعت في كلمة موجزة قذف بها في وجوه زعمائهم خالد بن صفوان الاهتمى التميمي (٢) خطيب البصرة وعالمها بالانساب والاخبار

<sup>(</sup>١) انظر عن بعض هصده المفاخرات بين مضر والمين مهدب تاريخ ابن عساكر [٥/٥٥ ـ ٥٩] وقد يكون شطر من هذه المفاخرات من وضع الاخباريين ، وانظر البيان والنبيين [ ١٠٣/١] ومهوج الدهب ، [ ٢٣٨/١] والعقد الفريد [ ٢١٣/٢] ، وانظر ماكان يجرى من هذا القبيل في مجالس عبد الله بن عامم في البصرة ، البيان والتبيين العرب عامم هذا : من أشهر ولاة البصرة ، وله ترجمة في كتاب الاستيعاب [ ١٢٢/١] ، وعبد الله بن عامم هذا : من أشهر ولاة البصرة ، وله ترجمة في كتاب اللستيعاب [ ٢١٣/١] ، وعن مجالس البصريين في التفاخر بأيام العرب في الجاهلية الظر المقدد الفريد [ ٢١٥/٣] .

<sup>(</sup>۲) قال خالد بن صفوان ، وهو بذكر فيما يزءم مثالب اليمن في مجلس السفاح : « ما ذا أقول لقوم كانوا بين ماسج بر ، ودايغ جلد ، وسائس قرد ، وراكب عرد ، دل عليهم هدهد ، وأغرقتهم فأرة ، وملكتهم احمأة ؟ » رويت هذه السكامة – مع بعض الاختلاف في روايتها – في كثير من كتب الادب والتاريخ ، وممن رواها الجاحظ في البيان والتبيين ( ١٠٣/١ ) وابن عبد ربه في العقد الفريد ( ٢ / ٢١٣ ، ٣٣٩ ) والمسعودي في حموج الذهب (٢٨٣/١ ) ، وهذه السكامة في الذروة من البلاغة عند القوم ، ولا يمكم الجاحظ إثبابه بخالد وإكباره له ، ويعني بنقل أقواله وكلماته في كتبه ، وقد علق على =

في عصره ، ولبعض علماء النسب من العرب كلمة قيمة أجمل فيها المفاخرة بين العدنانيين والقحطانيين فقال: و الجاهلية لليمن والإسلام لمضر، . وقد أصاب هذا النسابة ، وهو دغفل بن حنظلة (۱) فيها قال ، فن الملاحظ أن جل مفاخر اليمن تعود إلى عصرالجاهلية ، وحق لليمن أن يفخروا بماضيهم الجيد في الحضارة والصناعة والفنون ، فاهم أنشأوا مدنا عظيمة وشيدوا قصورا صنحمة كقصر عدان مقر التبابعة ، و بَنَوْ اسد مأرب ومصانع المياه ، وكان لهم ملوك وأقيال دوخوا الارض واستولوا على كثير من الاقطار ، وهكذا نجدهم في سائر مفاخرهم يرجعون إلى أبعد عصور الجاهلية ، فني الجود يذكرون حاتما الطائى ، وفي الشعر امرأ القيس ، وفي الحروب والفتوح الاذواء (۲) وأقيال حير ، وملوك غسان ، والمناذرة والضجاعة ، وفي الفتوة والشجاعة : فرسان الازد ، وهمدان أحلاس الخيل ، وكل هؤلاء جاهليون عريةون في الجاهلية .

والواقع: أن نصيب اليمن من المـآثر بعد الإسلام غير قليـل ، فإن منهم الانصار وهم الاوس والحزرج أعز الناس نفساً وأشرفهم هما، لم يؤدوا إتاوة

ت كليته المذكورة بقوله: « لئن كان خالد قد فكر و تدبر هذا الكلام إنه للراوية الحافظ والمؤلف المجيد ، ولئن كان شيئا حضره فما له فى الدنيا نظير » إلى أن قال: « ولكلام خالد كتاب فى أيدى الوراقين » . انظر عن خالد بن صفوان وعن أخباره وأقواله الييان والنبيين « ٢/٧ ، ٢٠ ، ١١٤ ، ١٢٩ » و « ٢/٤ ، ١٨٤ » و تجد أوسع ترجمه له فى تاريخ دممق لابن عماكر « ه / ٣ ه ـ ٣٣ » .

<sup>(</sup>۱) دغفل بن حفظة السدوسي الشيباني ، قبل : له صحبة ، وقتلته الأزارقة ، وفي أمثالهم : « أنسب من دغفل » . ولقبه عند الجاحظ: « العلامة » وعده من رؤساء النسابين ، انظر عن كلامه ورأى الجاحظ فيه البيان والتبيين « ۱۲،۱۰۸،۱۰۲ ، ۲۲، ۳ وعن كلة دغفل المذكورة العقد الفريد « ۲/۳/۳ » ولدغفل ترجمة مطوله في مهذب تاريخ ابن عساكر « ه / ۲۶۲ ـ ۲۶۷ » وله ذكر في فهرست ابن النديم ، كما أن له ترجمة في الاستيعاب لابن عبد البر « ۱۷۳/۱ » .

<sup>(</sup>٢) انظر عن أذواء اليمن خزانة الأدب للبغدادى « ٢ / ٢٥٢ / ٣ ، وكتاب : الاشتقاق لابن دريد .

إلى أحد من الملوك ، وقد حاربهم تبع الأكبر فامتنعوا عليه ، ومن الين عدد غير قليل من أشهر مشاهير الصحابة والتابعين وتابعىالتابعين، وقد روى فى فضل الدين ما روى من الاحاديث (١)

#### العباسيون والحزب العباسى :

أجمع المؤرخون على أن جل شيعة بنى العباس من أهل خراسان ، وتلك هي الحقيقة ، ولكن هذا الإجماع يوهم فى ظاهره أن هؤلاء الحراسانيين برمتهم أعاجم، وقد بالغ بذلك رهط من المشتشرقين المتأخرين وقوم قلدوهم من الشرقيين ، ولا غرض لهم إلا التعريض ببنى العباس وأن دولنهم صنيعة الموالى والأعاجم ، وفى هذه الأقوال ما فيها من الغلو والإغراق .

إن التأمل الجيد في نصوص التاريخ كيفيل بإزالة هيذا الوهم ، فإن قدماء المؤرخين وثقاتهم إذا قالوا: وأهلخراسان ، لم يقصدوا الأعاجم وحده ، وإنما كانوا يقصدون بهذه العبارة \_ في كثير من المواضع \_ القبائل العربية المقيمة في خراسان ، ولا تنكر مساهمة هذه القبائل في خدمة الدعوة العباسية ، فأهل خراسان معناه أصحاب خراسان من العرب غالبا ، وإنك لتجد مدلول هذه العبارات على هذا الوجه واضحا في خطب الولاة والامراء وفي أقوال المؤرخين ، تجدها كذلك في خطب نصر بن سيار عامل الامويين (٢) وفي خطب قتيبة بن مسلم وغيرهما

<sup>(</sup>۱) انظر عن آراء علماء النسب في بيوتات اليمن وبيوتات مضر والمفاخرة بينها ، العقد الفريد [ ۲۱۱/۳ ــ ۲۰۶ ] وانظر أساليبهم في معرفة الأنساب وأقوالهم في القبائل العقد الفريد [ ۱۳/۲ ] ويستحسنون في ترتيب طبقات الأنساب العربية ما أورده الماوردي في الأحكام السلطانية [ ۱۸۰ ] طبعة الاتحاد ، وانظر عن خبرتهم بهــذا الفن نهاية الارب للقلقشندي [۲۶۳] طبعة بغداد .

<sup>(</sup>٢) انظر خطب نصر بن سيار عامل خراسان فى أيام ممروان الجعدى ، وفى بعضها يقول : « يأهل خراسان ، إنكم غمطتم الجماعة ، وركنتم إلى الفرقة ، السلطان المجهول تريدون وتنظرون ؟ إن فيه لهسلاكم معشر العرب ، ألا ترى أنهم لا يعنون بأهل =

من الآمراء، وكانوا بنسبون إلى المدن الحراسانية والفارسية فيقولون : رازى ، وأصفهانى ، ومروزى ، وكرمانى ؛ لانهم ولدوا أو أقاموا فيها لاغير ، وهم عرب صرحاء ، والأمثلة على ذلك كثيرة . وهذا (الكرمانى) وهو من أشهر رؤساء خراسان فى أواخر عصر بنى أمية ، وأخباره كثيرة فى هذه الفترة من التاريخ ـ وقد مر ذكر بعضها ـ قد فسب إلى كرمان ؛ لانه ولد فيها وما هو إلا عربى قح ، وكان يقال له : (شيخ خراسان وفارسها) فى العصر المذكور .

وقد ألف العرب هـذا النوع من الانتساب إلى حيث يولدون أو يقيمون من بعض البلاد الفارسية أو التركية ، ألفوا ذلك حتى أواسط عصور الدولة العباسية أو بعد ذلك ، فهـذا أبو الفرج الاصفهاني قد اشتهر بنسبته إلى أصفهان وهو كما لا يخنى من أرومة أموية ، بل كان نزيل بغداد .

وفى كتب الفتوح ذكر لخطط العرب ومنازلهم فى البلاد المذكورة (١)، وقد أشار غير واحد من الكتاب والمؤلفين إلى فعل البيئات الاجنبية من تركية وخراسانية وغيرها وأثرها فيمن نزل بها من القبائل العربية، فمن نزل من العرب (فرغانة) فى السحنة واللون والهيئة، ومثلهم فى ذلك من نزلوا فى غير (فرغانة) من الخطط والاقاليم التركية والخراسانية. وقد وصف الجاحط تأثر بعض هذه القبائل العربية بتلك البيئات (٢)، ورأينا

خراسان إلا العرب في هذه السكلمة ؟ ومثل ذلك كثير . وانظر وصية يزيد بن المهلب لابنه مخلد حين استخلفه على « جرجان » فقد أوصاه بأحياء العرب فيها من المين وربيمة وقيس ، مع الاشارة إلى أسباب ذلك . انظر تاريخ الأمم والملوك [ ٩ / ٣٧ – ٣٨ ] والسكامل لان الاثير [ ٥ / ٣٢ / ١٦٢ ، ١٢٢ ] . ولاحظ الاختلاف في سرد نسب نصر بن سيار نقلا عن الطبرى .

<sup>(</sup>۱) انظر عن خطط العرب ومنازلهم وأسماء قبائلهم فى آزربيجان — فتوح البلدان للبلاذرى [۳۳٦ ــ ۳۳۷] .

<sup>(</sup>٢) مناقب الاتراك للجاحظ [ ٣٩ ].

بعض المؤرخين يقولون و فلان عربى خراسانى ، ، أود عربى من أهل خراسان، (١) والمحكمة شفات الحديثة تؤيد أقوال الجاحظ ، فقد عثر الباحثون فى تركستان ، أو فيا وراء النهر على قبائل رحل تعيش فى عزلة عن غيرها ، أو لها نغية أو لهجة تقارب اللهجات العربية ، ومن رأيهم أنها من بقايا العرب الأولين فى تلك البلاد.

### عروبة نقبـاً. الدعوة :

كان عدد مقائلة العرب من أهل المصرين: الكوفة والبصرة كبيراً فى خراسان من عهد الفتوح الأولى ، وهم من مختلف القبائل النزارية والبيانية ، بل كان جل نقباء الدعوة الهاشمية من زعماء العرب المنتمين إلى أشهر قبائلهم ، فنهم خسة من خزاعة ، وثلاثة من تميم ، وبعضهم من طىء وربيعة ومرينة وغيرها من القبائل المشهورة (٢)

وقد كتب الجاحظ فصلا ممتعاً في هذا الموضوع لم يسبقه إليه أحد في رسالته المساة ( مناقب الاتراك ) (٣) ، ومن هذا الفصل تعرف ان جل هؤلاء النقباء

<sup>(</sup>٢) انظر عن عـروبة رجال الدعوة تاريخ الطـبرى [ ٩ / ٧٦ ] وتاريخ اليعقوبي [ ٣ / ٧٢ ] ومروج الذهب [ ٣ / ٤٤ ] والـكامل [ ٣ / ٧٠ ] . وعن عروبة زعماء خراسان المصدر نفسه [ ٥ / ١٩١ ] . وعن القبائل العربية المقيمة في خراسان من تميم وربيعة والبمن — كتاب: الوزراء للجمهياري [ ٢ / ٢٦٩ ] . وعن أحياء العرب في خراسان كلية لقتيبة بن مسلم في البيان والتبيين [ ١ / ١٩٩ ] . وعن بني تميم في خراسان كلية خاطب الأحنف بن قيس قبيلته فيها البيان والتبيين [ ١ / ١٨٤ ] . وعن ضعائن العرب تخرج من مرو إلى سمرقند بدوت جواز في خطبة لقتيبة بن مسلم . العقد الفريد (٢ / ٣٨٥ ) .

<sup>(</sup>٣) مناقب الأتراك ( ١٢/٨ )..

من العرب وإن كان فيهم عدد من الموالي (١) ، وله في هذا الباب فصل آخر ، أشار فيه إلى وقائع حاسمة في خراسان والعراق تفاني فيها أنصار الفريقين ، وقد جاء فيه ما فصه : « وهل أكثر الدعاة إلا من صميم العرب ومن صليب هذا النسب كأبي عبد الحميد قحطبة (٢) بن شبيب الطائي ، وأبي محمد سلمان بن كثير الخزاعي ، وأبي فصر مالك بن الهيثم الخزاعي ، وأبي داود خالد بن ابراهيم الذهلي ، وكأبي عمر و لاهز بن طريز المزني (٣) ، وأبي عبينة موسى بن كعب المراني ، وأبي سهل الفاسم بن مجاشع المزني ، ومن كان يجرى مجرى النقباء ولم يدخل فيهم مشل مالك بن الطواف المزني ، وبعد ، فن هو الذي باشرقتل مروان ، ومن هزم ابن هبيرة (٤) وقتل ابن ضبارة (٥) ومن قتل نبانة بن حنظلة (١) الاعرب الدعوة والصميم من أهل الدولة ؟ » .

<sup>(</sup>۱) راجع فيما يتعلق برؤوس النقباء من الموالى \_ وفى مقدمتهم أبو مسلم الحراسانى صاحب الدولة ، وأبو سلمة حفص بن سلمان ، وبكير بن ماهان \_ « مناقب الأثراك » المجاحظ (۱٤) والكامل لابن الأثير (٥/٥٤، ٩٥) وعن التنكيل بهؤلاء الدعاة فى خراسان الكامل (١٤/٥، ٨٨، ٩٨) وعن شجاعتهم وصلابتهم المصدر المذكور (٦٢)

<sup>(</sup>٣) كان قعطبة يقارن بأب مسلم صاحب الدولة ، ولآل قعطبة دالة كبيرة على العباسيين الأول ، ولما وقع أحد الماوئين لسنصور من آل قعطبة أسيراً في يده لم ينتقم منه وقال : « لست أقتل أحدداً من آل قعطبة ، بل أهب مسيئهم إلى محسنهم ، وغادرهم لوفيهم » . المبيان والتبيين ( ٣ / ٢ ه ١ ) .

<sup>(</sup>٣) المشهور ابن قريظ لا ابن طريز .

<sup>(</sup>٤) انظر عن هزيمته في خراسان الكامل (١٩٢/٥) وعن مقتله في حرب واسط المصدر نفسه (٢٠٩ ـ ٢٠١) .

<sup>(</sup>ه) قتله قعطبة سنة ١٣١، وما رؤى عسكر يجمع شتى المؤن والآلات والذخائر كعسكر ابن ضبارة ، وكان يسمى : « عسكر المساكر » حتى كلاً به مدينة ، انظر عن ذلك السكامل (٥٩/٩ ـ • ٩١) و تاريخ الطبرى (٩٤/٩ ـ • ٩١) ونجد لعام، بن ضبارة الغطمانى المرى المشار إليه ـ وهو من أهل حوران ـ ترجمة فى تاريخ دمشق لا بن عساكر (٧/٥٥١ ـ ٥٠١)

### يحتجون بكلام الجاحظ :

هذا وللجاحظ كلمة كثيراً مارأينا شداة التاريخ الإسلامي من عرب و مستعربين يحتجون بها في هذا الباب ، وهي قوله : « دونة ولد العباس أعجمية خراسانية ، ودولة بني مروان عربية أعرابية ، (١) ، ومن رأينا أنها كلمة لاتصلح للاحتجاج فيا نحن فيه ؛ لأن صاحبها قالها في معرض المقارنة بين الدولتين من حيث استخدام الشعر والسكلام العربي البلغ لحفظ الوقائع ، وتقييد المآثر وتخليد المحاسن . ومن رأى الجاحظ أن العصر الاموى امتاز بهذا الضرب من الادب البدوى العرب ، والعرب وهم أميون أحفظ وأوعى لما يسمعون ، وأكثر عناية بالإنشاد وضرب الامثال . ومن رأيه كذلك أن أنصار بني العباس قصروا عن الامويين في حفظ وقائعهم وتدابير ملوكهم وسياسات كبرائهم في أهل الشام وما جرى لهم في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، إلى أن قال : في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، إلى أن قال : في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، إلى أن قال : في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، إلى أن قال : في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، الى أن قال : في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، الى أن قال : في هذا السبيل من حر السكلام وشريف المعاني في الدولة العباسية ، إلى أن قال : في الدولة العباسية ، الى أن قال : في مروان ، (٢) .

أولع الجاحظ بتكرار هذا المعنى فى كتبه (٣) على وجه يؤكد لنا أنه لم يقصد بالمكلمة المذكورة إلا الباحية الادبية العربية دون السياسية ، وقد عقد فى رسالته النى سماها (مناقب الانراك) فصلا قارن فيه بين العرب والعجم من حيث استخدام

<sup>—</sup> الطبرى « ٩/ ٥٠٠ ـ ١٠٠ » وهذه الواقعة بين قعطبة وابن ضبارة كسابقتها من الوقائع الحاسمة في هذا النزاع . ولا شك أن الكفاح كان مريراً جداً في خراسان والعراق بين عمال الأمويين وبين أنصار الدعوة العباسية في هذه المرحلة من مراحل النزاع ، أنظر الكاهل لابن الأثير « ه / ١٨٤ » ويراجع عن أخبار قعطبة « ١٨٣ ، ١٨٨ – ١٩٢ » من المصدر للذكور ، وتاريخ الطبرى « ٩ / ١٠٤ ، ١١٤ ، ١١٦ – ١١٧ » وعن مكانة القعاطبة في المدولة العباسية وحرمتهم ودالتهم على المنصور البيان والتبيين « ٢ / ١٥٦ » .

<sup>(</sup>١) و (٢) البيان والتبيين ، المطبعة العلمية « ٢/ ٤٥٢ » .

<sup>(</sup>٣) البيان والتدين « ١/٧١ ، ١٥٤ ، ١٥٤ ــ ١٥٧ » و « ٢/١٦٩ ، ١٧١ »

صناعة الكلام لحفظ الوقائع وتسجيل المثالب والمناقب، فالشعر ديوان العرب، وهم أميون لا يتكاون على الكتب المدونة، والخطوط المطرسة، ولبعض هذه العلل صارت نفوسهم أكبر، وهممهم أرفع، وهم من جميع الامم أفحر، ولا يامهم أذكر، (١)

وخلاصة القول: يريد الجاحظ أن بنى العباس اقتبسوا ما اقتبسوه من قواعد الدواوين ورسوم الدول الأعجمية البائدة ، فنقلوه إلى دار خلافتهم ، فأصبحت وسوم دواوينهم والقواعد المتبعة فيها شبيهة بتلك العادات والرسوم من بعض الوجوه ، فليس فى قوله ما يشين دولة بنى العباس ، وكيف يفعل ذلك وهو أنهر كتاب العصر الأول من عصور الدولة ؟ عاصر المأمون والمعتصم والوائق والمتوكل أى أنه عاش فى أزهى عصور العباسيين أثيراً عند خلفائهم وأعيان دولنهم ، ولهم ألف جملة من أحسن كتبه ورسائله ، ومنها كتابه الذى سماه ، إمامة ولد العباس ، (٢) ، ويعد الجاحظ فيا يراه بعضهم من الغلاة فى تعظيم العباسيين ، فقد زعم أن الطواعين الجارفة زالت عن بنى آدم ببركة بنى العباس ، ولم ير الناس من هذه الطواعين ما رأوه فى دولة بنى أمية .

هذا ما عناه فريق من قدماه المؤرخين والكتاب بقولهم عن الدولة العباسية: إنها دولة فارسية ، وعن دولة بني مروان . إنها دولة عربية أو أعرابية . وقد أسيء فهم هذه الأقوال من قبل بعض المعنيين بالمأريخ شرقا وغربا ، وعلى هذا الوجه الذي بيناه آنفاً فهمت أقوال الجاحظ في عصره ، وعلى هذا الوجه ينبغي أن تفهم في كل العصور . ومن الخطأ الشنيع ، بل من الظلم الفاحش ، أن تفسر هذه الاقوال بأن الدولة العباسية دولة فارسية في روحها ونزعتها ، وأن دعوة أنسارها من الموالي والخراسانيين وغيرهم كانت موجهة إلى الكيد من الأمة العربية ، أو إلى بعث المجد الساساني البائد ، وأن النزاع بين الدولتين إنما هو العربية ، أو إلى بعث المجد الساساني البائد ، وأن النزاع بين الدولتين إنما هو

<sup>(</sup>١) مناقب الأتراك للجاحظ [١٢] وانظر أيضاً [٢٠ ـ ٤٣ ] من هذه الرسالة .

<sup>(</sup>٢) مروج الذهب [ ٢ / ١٤٣ ] .

نزاع بين الفرس والعرب ، وأن الموالى حاولوا فى تأييدهم للدعوة الهاشمية استرداد مجدهم الفديم ، وأن يكونوا أصحاب الـكلمة العليا والسلطان فى الدولة الجديدة ، إلى أمثال ذلك من أفوال واهية ومزاعم مردودة .

كان اقبال الفرس وأبناء خراسان على الدين الأسلامي منقطع النظير حتى استأصل تلك النعرات القديمة من نفوس الشعوب الإيرانية والطورانية ، وإن لم ينزع كل ما تأصل في الطباع ، أو جرى في الدماء ، أو امتزج بالأرواح بالمرة ، فلا يصح أن يقال اطلاقا : إن الفرس حاولوا انهاز الفرصة في العصر العباسي المذكور الرجوع إلى عوائدهم وأوابدهم القديمة ، وكل حكم يبني على هذا الأساس ظاهر البطلان . وما أغناما عن إثارة الخواطر، ونبش الدفائن ، بمثل هذه الأقوال جريا على طريقة بعض المستعربين من الغربيين ! اننا لا ننكر أن تبق في العصر العباسي المذكورة بقية من تحل فارسية ، أو عادات وثنية ، خصوصاً في بعض المستعرب الشرق ، بيد أن ذلك لم يكن له أثر يعتد به في حياة الشعوب المذكورة .

والواقع أن الدعرة الهاشمية قديمة ، بدأت فى عصر معاوية بن أبى سفيان بعد صلح الإمام الحسن ، ثم فى عصر يزيد بن معاوية بعد مقتل الإمام الحسين . بدأ بها الهاشميون وأنصارهم فى الحجاز واليمن والعراق ، ثم انتقلت إلى خراسان فى تكتم شديد (١) م

<sup>(</sup>١) أنظر كتاب الامامة والسياسة [ ٢ / ١١٧ ـ ١١٨ ] .

# بيرقطان وعنان

## لحضرة صاحب الفضيلة الاستأذ الشيخ عبر الجواد رمضاق

يطبق المؤرخون ، على أن الجزيرة العربية . كانت موطناً لقحطان ، التى كانت تغزل اليمن أصلا ؛ ولعدنان ، التى كانت منازلها فى الشهال ؛ ولم يكن الشعبان على حظ واحد من الحياة ، بل كانت اليمن ذات حضارة تعقد لها دائماً لواء الفخر على عدنان كلها ، وتبسط سلطانها السياسي .. مع ذلك .. على بعض قبائلها ؛ بما جعل الجزيرة مسرحا لاحدات سياسية بين الجذمين ، أشعلت جذوة الادب ، وأطلقت السنة الشعراء ، وتركت آثارها فى الشعر ، إلى أو ائل القرن الحامس الهجرى ؛ وما تزال مائلة فيه إلى اليوم .

وأبرز هذه الاحداث ، انفصال عدنان عن قحطان ، فى القرن الخامس الميلادى على يدكليب بن ربيعة : لما ولى صاحب البين زهير بن جناب السكاي على ربيعة ، فأرهقهم وسامهم الحسف ؛ فدسوا عليه رجلا فانسكا من بنى تيم الله ؛ يسمى زيَّابة ، طمنه وهو نائم ، طعنة ظنها قائلة ولكنها لم تصب منه مقتلا ، فاحتال زهير حتى نجا ؛ ثم جمع لهم البين وهزمهم ؛ وأسر كليب ومهلهل ، وآخرون من وجوه ربيعة ؛ وفى ذلك يقول زيَّابة :

طعنة ما ، طعنت فى غسق الليلل ، زهيرا ، وقد توافى الخصوم حين يحمى له المواسم بكر" أين بكر ، وأبن منها الحلوم ؟ (١) خاننى السيف إذ طعنت زهيراً وهو سيف مضال مشئوم

<sup>(</sup>١) المواسم ، جمع موسم : الربيسع .

بيد أن ربيعة تجمعت ، تحت راية ربيعة أبي كليب ، وحملت حملة استردت بهيا . الأسرى، ثم التقوا على صلح لم يليث بعده زهير أن عاد إلى ظلمهم. ولما خلف كليب أباه على ربيعة بعد موته ، جمع معداً كلها تحت لوائه : ربيعــة ، وقضاعة ، ومضر، وإياد، ونزار؛ وحارب البمن فيموقعة عرفت بيوم خزاز، أو: ُخزازي، وهو جبل بين مكه والبصرة ؛ وهي التي يقول فها عمرو بن كلثوم :

ونحن غداة أوقد في خزازي وفدنا فوق رفيد الرافدينا وكنا الأمنين إذا التقينا وكان الأيسرين بنبو أبينا فصالوا صولة فيمن يليهم وصُلنا صولة فيمن يلينا فآبوا بالهباب وبالسبابا وأبنا بالمسلوك مصفديا

وفيها انتصفت عدنان من قحطان ، واستقلوا عنهم ؛ ونشأ من ذلك أن طغي كليب فقتله جساس ، وانبعثت الحرب بين بكر و تغلب ، وكانت ممعثاً الهيض من الشعر الربعيُّ ؛ فقصدت القصائد ، ونشطت المناقضات ، والمراثي ؛ وكان المجليُّ ا في الميدانين المهلمل؛ فمضى ــ لذلك ــ بأنه أول من هلهل الشعر !.

وانفصلت كذلك أسد وغطفان عن كنَّدة ، وكندة بطن من كيلان ، وكانوا يلونالمناصب لليمن ، فملكوا أحدهم ، وهوحجر الجد الثاني لامرى. القيس على أسد وغطفان وبعض قبائل ربيعة في نجد ؛ ولمـا ضعف شأن اليمن، انحاز الحرث الكندي إلى كسرى ، فأقر ولايته عليهم ؛ ثم قتل الحرث ، فتولى حجر أبو امرى. القيس ، وكان عبيد بن الأبرص الاسدى نديمًا لحجر ، وهو الذي يقول له : غبّ ثورة من أسد عليه كان نصيبها الفشل :

> ومنعتهم نجدا فقـــد تحلوا ـ على وجل ـ تهامه برمت بنو أســـد كما برمت ببيضتها الحمامـة مهما تركت ، تركت عف وا، أو قتلت، فلا ملامه " ذل الاشقر ذو الخزامة وهمو العبيد إلى القيامة

ذلوا لسوطك مثليا أنت المليك عليهم ولكنهم لم يبقوا عبيداً إلى القيامة \_ كما زعم عبيد \_ بل انتقصوا مرة أخرى وقتلوا ربهم، وشردوا امرأ القيس وعلموه البكاء؛ وتغير بإزائه موقف عبيد.

وانتصرت تميم على اليمن ، فى يوم الكشُلاب الثانى ، ومدح شعراء اليمن تميا ، وأشادوا بشجاعتها ، وأسر عبدُ يغوث قائد اليمن ، ورثى نفسه قبل أن يموت بقصيدته المشهورة :

ألا، لا تلومانى ، كنى اللوم مابيا فا لـكما فى اللوم خير ولا ليا وتضحك منى شيخـة عبشمية كأن لم ترى قبلى أسـيراً يمـانيا

#### \* \* \*

وشهد الإسلام إبان مشرقه ، فصلا من فصول الصراع ، بين يمن وعدنان ، يمثل الأولى آبنا قيدلة : ألصار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويمثل الأخرى قريش ؛ تقارعت فيه السيوف ، ببدر وأحد وغيرهما ، وتقارعت الألسن ، بين شعراء الرسول من الأفصار : سادتنا حسانً بن ثابت ، وعبد الله بن رواحة ، وكعب ابن مالك ؛ وشعراء قريش . عبد الله بن الزبعرى ، وأبي سفيان بن الحرث ، وعمرو بن العاص . على أن ذلك كان يستره حجاب من الجهاد في سبيل الدين ، ينأى به عن الشهوات الجاهلية ، والعصبيات القبلية ؛ حتى إذا لحق الرسول بالرفيق الأعلى ، تحرك رأس الأفعى يوم السقيفة ، فسمع المسلون من يصيح : نحن الخلفاء الأنا آوينا ونصرنا ؛ أو : منا أمير ومنكم أمير . ومن يقول : إن العرب لا تدين الإلى الخي من قريش ؛ ولكن ؛ نحن الأمراء وأنتم الوزراء .

فإذا انتقلنا إلى • الشورى ، سممنا مروان بن الحـكم يقول لعبد الرحمن ابن عوف رضى الله عنه : إنك إن تول عثمان لا يختلف عليك قرشى ؛ فيقول عمار بن ياسر : إنك إن تول علياً لا يختلف عليك مسلم 1.

حتى إذا بلغت صفين ، رأيت أبا تراب ـ كرم الله وجهه ورضى عنه ـ يقول : ناديت همُـدانَ والابواب مغلقة ومثل همدانَ ثــُنى فتحة َ الباب(١)

<sup>(</sup>١) ثنى فتحة الباب: جعلها فتحتين اثنتين.

كَالَّهُ نِنْدُوانَى لَم ُ تَفْسُلُلُ مَضَارِبِه وَجِه جَمِيلُ ، وقلب غير و جاب

\* \* \*

ولو كنت بواياً على باب جنة لقلت لهمدان : ادخلى بسلام وهمدان قبيلة يمنية .

وكان إبراهيم بن الاشتر النخعى أشجع قواده وأخلصهم ، ومن قواده الاشعث الكندى ، وهو الذى أكرهه على قبول التحكيم ، وشغب على ابنه الحسن رضى الله عنهما ، لمنّا لمح ميله إلى صلح معاوية ، وألب عليه الجيش حتى وطى. بساطه ، وانتهب فسطاطه .

والأشتر والأشعث من يمن .

وهجاء الآخطل للأنصار، واحتجاج النعمان بن بشـير على معاوية بقصيدته التي مطلعها :

معاوى إن لا تعطنا الحق تعترف للحي الآزد مشدودا عليها العائم أيشتمنا عبد الآراقم ؟ صَللَةً وماذا الذي تغنيه عنك الآراقم من المتعالم المشهور .

ويتهاجى عبد الرحمن بن الحسكم ، وعبد الرحمن بن حسان ، ويستشرى بينهما الشر ، ويطول الصيال ؛ ويقول عبد الرحمن بن الحسكم :

أَزجر كلابك ، إنها قَـلَـَطـَّـيةُ مُ مُبِقَعْمُ ، ومثل كلابكم لم تصطد فيجيبه عبد الرحمن بن حسان :

من كان يأكل من فريسة صيده فالتمر يغنينا عن المتصيّب الما أماس رَيَّقُون ، وأمكم ككلابكم ، في الولغ والمسردد حزناكم للصب تحترشونه والريف يمنعكم بكل مُمهنّد

فترى في شعر ابن حسان ، صورة لما كان يفخر به قحطان على عـدنان

فى الجاهلية ، من أن الأولين أهل حضارة واستقرار ، وأن الآخرين رعاة ''رحّــل لا وطن لهم ولا قرار ! (١)

«يقول النويرى في نهاية الآرب: « ومن الكبر المستهجن ما روى: أن وائل بن حجر، أتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فأقطعه أرضاً ، وقال لمعاوية : « اعرض هذه الآرض عليه ، واكتبها له ، فرج مع وائل في هاجرة شاوية ؛ ومشى خلف ناقته ، وقال له : اردفنى على عجز راحلتك ؛ فقال : لست من أرداف الملوك ؛ قال : فأعطنى نعليك ؛ فقال : ما يُحلُ يمنعنى ، يا ين أبي سفيان ، ولكن أكره أن يبلغ أقيال اليمن أنك لبست نعلى . ولكن ، إ مش في ظل ناقتى ، فحسبك به شرفا ! . وقيل : إن وائلا أدرك زمن معاوية ، ودخل عليه ، فأقعده معه على السرير وحدثه ، ا ه .

### \* \* \*

وهجا الكميت بن زيد اليمن بمذهبته :

ألا حييت عنا يا مدينا ، فنقضها دعبل بن على الحزاعى بقصيدة هجا بهـا نزاراً : نقضها أبو سعد المخزومى بقصيدة هجا بهـا البين .

واعترك الإسلام فى موقعة مرج راهط فسكانت البين تحت راية مروان ، وقيس تحت راية الضحاك بن قيس .

وانتقل الصراع بين الجذمين إلى الاندلس؛ فكن حينا ، ثم تراخت أيدى أمية في الشرق عن ضبط السلطان في أطراف الخلافة ، فصرح الشر بينهما ، وتخاطبوا بألسن الاسنة والقواضب ؛ ثم توادعوا على توزع الامارة بينهما ، لمضرسنة ، ولليمن سنة ؛ ومضوا على ذلك مدة ؛ ثم خاست مضر بالعهد ، وغدرت باليمن بيانا ؛ فبق هؤلاء مغلوبين على أمرهم ، إلى أن حاز إليهم عبد الرحمن الداخل باليمن بيانا ؛ فبق هؤلاء مغلوبين على أمرهم ، إلى أن حاز إليهم عبد الرحمن الداخل

سنة ١٣٨ هـ ؛ فدله حزمه على أن ينضم لأضعف المعسكرين : اليمن ؛ وينازل مهم مضر تحت راية يوسف بن عبد الرحمن الفهرى ؛ ولما التتى الجيشان ، كان بما قال الداخل ، يشجع جيشه : « المتزاحفان ، أموى ، وفهرى ؛ والجندان : قيس ، ويمن ؛ قد تقابل الاشكال جداً ؛ وأرجو أنه أخو يوم مرج راهط ؛ فأبشروا وجدوا » .

وقد تم النصر للداخل بعد كفاح مرير؛ واستقرت ولاية أمية في الغرب، بعد انهيارها في الشرق؛ فاختفت العصبيات تحت سلطانهم؛ حتى أواخر القرن الرابع الهجرى؛ عند ما تولى السلطة عبد الملك بن محمد بن أبي عامر، بطريق الوصاية على هشام المؤيد بن الحكم المستنصر؛ ولم يكن عبد الملك هذا من الحزم وبعد النظر، على ماكان عليه أخوه وأبوه قبله، من الاكتفاء بالسلطة الفعلية، باسم الحاجب؛ فجعل لنفسه ولاية عهد هشام؛ ولماكان الحاجب المنصور محمد ابن أبي عامر، قحطانيا؛ فقد استمد الأمويون من ضعفهم و تفرقهم يومثذ، قوة، وثاروا بعبد الملك فقتلوه، حتى لا تنتقل الخلافة من عدنان إلى قحطان، لأولى مرة في التاريخ؛ وبذلك عاد الأمر إلى أمية، وتولى الخلافة المستعين سليان؛ وانتهت بذلك أيضاً، ابرز الانتفاضات بين بمن وعدنان.

\* \* \*

وعلى الرغم ، من أن رجال البحث الحديث ، قد شكبكوا فى الدلالات التاريخية ، للحوادث ، والأنساب ، والشعر الجاهلى ؛ فى الفترة التى سبقت ظهور الإسلام ؛ ونصبوا على ذلك دلائل ، منها القاطع ، ومنها المعقول الاشبه بالصواب ؛ ومنها الخصائص الفنية التى لا تشتبه ، إلى غير دلك ، مما يعد رفضه مكابرة أو حسداً لمن وجمه الله سبحانه وتعالى أذهانهم إلى إثارته والسبق إليه .

أفول: إنه على الرغم من هذا التشكيك، الذي لا يدفع؛ تبرز حقيقة وإضحة مائلة؛ وهي أن المسلمين: سادتهم وقادتهم، علماءهم وأدباءهم في صدر الإسلام، وفيما تلاه من عصوره؛ إلى يومنا هذا قد درجوا على احترام هذا التاريخ في جملته واتخاذه إماما مرجحاً وهادياً في الحوادث، والأنساب؛ وسنداً قاطعـاً في اللغة والآدب؛ احتراما لا سبيل إلى دفعه، ولا إلى الشك فيه.

يروى المفسرون ، كالزمخشرى ، والبيضاوى : أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، قرأ على المنبر مرة ، قوله تعالى : ﴿ أَنا مِن الذين مكروا السيئات إلى قوله : أو يأخذهم على تخوف ؛ ثم قال للصحابة : ما تقولون فيها ؟ أى فى معنى هذه الآية ، وغرضه السؤال عن معنى التخوف ؛ فسكتوا ؛ فقام شيخ من هذيل فقال : هذه لفتنا : التخوف : التنقص . فقال عمر : وهل تعرف العرب ذلك فى أشعارها ؟ فقال : نعم ؛ قال شاعرنا أبو كبير ، يصف ناقته .

تخوُّف الرجل منها تامكا قرداً كَا تَخوف عود النَّيْكَة السَّفَكُ ا

فقال عمر : عليكم بديوانكم ، لا تضلوا ؛ قالوا : وما ديواننا ؟ قال : شعر الجاهلية ، فإن فيه تفسير كتابكم ، ومعانىكلامكم «١»

ومعنى البيت : أثر الرحل فى سنام الناقة ، فأكله وتنقصه كما يتنقص السفن أى المبرد أو الفدوم عود النيعة الذى يعمل منه القوس .

#### \* \* \*

قالاً من الذي لاشك فيه ، أن الادب الجاهلي ، وبخاصة الشعر ، حجة في اللغة ، وحجة في أسلوب اللغة ، في نظر الإسلام ؛ قحطانياً كان ذلك الشعر أو عدنانياً ؛

<sup>«</sup>١» انظر البيضاوي في تفسير سورة النجل.

والذي في اللسان ج ١٧ من ٧٢ : « السفن والمسفن والشفر أيضاً : فـــدوم تقمير به الأجذاع ؟ وقال ذو الرمة يصف ناقة أنضاها السهر :

تخوف الرحل منهما تامكا قرداً كما تخوف عود النبعة السفن

يعنى : تنقص . والسفن : ما ينحت به الشيء ... الخ .

وتمك السنام يتمك ، تمـوكا وتمـكا : اكتثر وثر ، أو طال وارتذع ، وناقة تامك : عظيمة السنام. وقرد الشعر والصوف «بالكسر» يقرد قرداً ، بالفتح فيهما فهو قرد: تجعد.اهـ أقول : والاستشهاد صحيح قائم ، سواء أكان القائل أبا ذؤيب أم ذا الرمة .

صحت دلالنه الناريخية على الأحداث والأنساب وما يتصل بها، أم لم تصح؛ ومن حق الباحثين أن يتسكلموا على الناريخ وعلى الأنساب، على مبلغ ما تهديهم إليسه دراساتهم وبحوثهم ودلائلهم، وأن ينقدوا الأدب الجاهلي نثره وشعره؛ على مناهجهم الخاصة أو العامة، ما شاءوا؛ وللمثقفين على اختلاف مدارسهم، أن يفيدوا من كل نقد، ومن كل بحث، ما يكشف عن فكرة سديدة أو رأى جديد.

على أن يدعوا للدراسات الإسلامية العربية منهجها في النقد، لارتباطه بأصول الإسلام، وفروعه ارتباطاً لا يقبل الانقصال بحال .

### \* \* \*

ولقد نشطت حركة النقد الآدبي في هذه الآيام نشاطاً بارزاً ؛ واستفاضت فيمه البحوث ، واتسع مجال النشر في المؤلفات والمجلات والصحف اليومية ؛ وأخذ انجاهه في الآعم الآغلب على صوء من الثقافات الغربية ، وآدابها وأدبائها ، وبأقلام مجددة ثائرة في أغلب الآحيان ، وهي حركة نلفاها \_ نحن المحافظين \_ كا تعودما أن نلقى كل علم وفن : بصدر رحب ، وتعطش إلى المعرفة ، وشوق إلى الاستفادة .

بيد أن كل أو لئك ، لا يلمينا عن أدبنا الخالد ما خلد القرآن الكريم ، والذى المغ غاية نضجه على يد الباحثين من رجاله قديماً وحديثاً :

ولكن تأخذ الألباب منه على قدر القرائح والفهوم

ولا نرضى أن ندفع من التنكر له ، أو الانحراف عن سننه ومنهاجه ، ثمناً لما نغنمه من مذاهب النقد الحديث ، فنسكت على هضيمته ، أو ننام معه على ضيم .

## الإشيام وفكرة الزهر

## لحضرة صاحب الفضيلة الاستاد الشيخ محمر جواد مفنيه دثيس المحكمة الشرعية الجعفرية العليا ببيروت

تعرضت كتب التاريخ والتراجم لسيرة الملوك والآمراء ، وقادة الجيش ، ولم تتعرض بالذات لحياة الفقراء السكادحين ، ومع ذلك فباستطاعة الباحث أن يتعرف على حياة الجماهير من خلال دراسته لحياة الفادة والحسكام ، لأن حياة هؤلاء وتاريخهم يرتبط ارتباطاً تاماً بالحياة الاجتماعية ، وتاريخ المجتمع على أن المؤرخين وأصحاب السير قد ترجموا لعدد كبير من الشعراء ورجال الدين وعلماء اللغة الذين عانوا آلام البؤس والشقاء ، ترجموا لهم لانهم من أهل الدكاء والمعرفة ، لا لانهم من ذوى الفقر والفاقة ، فن هؤلاء :

عبد الوهاب بن على المالكي كان بقية ذوى الفضل ، وقد ضاق به العيش في بغداد فهجرها ، ولدى خروجه شيعه خلق كشير من سائر الطوائف ، فقال لهم : لو وجدت بين ظهرانيكم رغيفين في كل غداة ما عدلت ببلدكم بلوغ أمنية . ومنهم الاخفش الصغير على بن سليان النحوى عاش أياماً على الفت النيء حتى انتهت به الحال إلى أن مات جوعا ، ومنهم الخليل بن أحمد النحوى العروضي الشهير كان يقيم في خص من أخصاص البصرة لا يقدر على فلسين ، والحص خيمة من القصب ، ومنهم أبو الطيب الطبرى طاهر بن عبد الله كان شيخ الشافعية في عصره وبلغ من العمر مثة وستين سنة صحيح العقل والفهم والاعصاء ، يفتي ويقضي ويدرس ، كان له ولاخيه عمامة وقيص ، إذا لبسها هذا جلس الآخر في البيت وإذا أرادا غسلها جلسا فيه معاً ، وفي دلك قال الشاعر :

قوم إذا غسلوا ثياب جمالهم لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل

ومنهم السيرافي النحوى الحسن بنعبد الله كان ينسج ويأكل من كسب يده ، ومنهم الشيخ أبو حامد الاسفرايني ، قيل في سيرته : إنه إمام المذهب على الإطلاق وشيخ الإسلام والمسلمين قاطبة ، وكان يحضر بجلسه ثلاثمائة متفقه ، كان هذا الشيخ يشتغل حارساً في الليل ابيوت الناس ، ويقرأ ويطالع على ضوء فانوس الحرس ، ومنهم الزبيدي محمد بن يحي تزيد مصنفاته على مثة تصنيف في شتى العلوم والفنون ، وقد بلغ به الفقر والجوع أنه كان يضع نواة في حلقه يلوكها ليتملل بها . ومنهم عبد القادر السهروردي كان يبقي اليوم واليومين لا يذوق الزاد ، وكان ينفل الماء بالقربة بأجر زهيد . وكان الشهيد الثاني زين الدين العاملي على علمه ومكانته ينقل الحاب على ظهره إلى أهله لعجزه عن أجرة الخادم ، وباع الشيخ عبد المحسن الصوري عمامته ليشتري بثمنها قوت يومه ، ويكني هذا العدد اليسير مثالا لحياة قادة الفكر وأثمة الدين واللغة البائسين ، وتمهيداً لبيان فكرة الزهد وأسبامها .

عاش الخلبل في 'خص من القصب لا يملك فلسين ، واشتغل شيخ الإسلام والمسلمين حارسا ، ومات الاخفش من الجوع ، عاش هؤلاء وأمثالهم في الحرمان وهم يرون إلى الاموال تجي من العامل والفلاح وغيرهما في شرق الارض وغربها ليبذرها الخونة والمقامرون على الحرام والفسوق ، ويمتلكون بها الدور الشاهقة والضياع الواسعة ، وكان من نتيجة هذا الوضع الشاذ أن تراكم السخط والاستياء في نفوس الشيوخ المحرومين من الذين قدمنا ذكرهم ، والذين لم نأت لهم على ذكر وعوضاً عن أن يحملهم هذا الاستياء على النضال وجهاد القائمين على الظلم ، فقد انقلب في نفوس الكثير إلى يأسمن الإصلاح وتبدل الحال ، وتولد من هذا اليأس فكرة الزهد في الحياة الدنيا ، والنهوين من شأنها ، وكان لهذه الفكرة خطورتها وتأثيرها في الحياة الاجتماعية بين المسلمين ، فكتب علماؤهم في الزهد وأطالوا ، ودعوا إليه في المساجد والمحافل ، وألبسوه ثوب الدين والقداسة ،

والزهد بمعنى الإعراض عن طيبات الحياة ليس له مصدر فى الكتاب الكريم ، ولا فى السنة النبوية ، وإنما انعكس فى أذهان البائسين من فقرهم وفاقتهم ، أن أفكار الإنسان ورغباته لا تأتيه عفواً ، ولا تهبط عليه من السماء ، وإنما تتولد من واقع حياته ، والظروف الني تحيط به .

ولو لا وجود الفقراء المصذبين في الآرض ، لولا الطمع وظلم الإنسان الإنسان ، لو طبق مبدأ التعاون الآخوى ، والمساواة دون اعتبار لطبقة أو فرد ، لما عرف الناس معنى الزهد ، ولما كان للفظه في قواميس اللغة عين ولا أثر ، ويكنى للدلالة على هسنده الحقيقة زهد الإمام على عليه السلام ، وأبي ذر ، وغيرهما من أنصار الحق ، ودعاة العدالة ، قال الإمام : هيمات أن يغلبني هواى ، وبقودني جشعى إلى تخير الاطعمة ، ولعل في الحيجاز أو الهمامة من لا طمع له في القرص ، ولا عهد له في الشبع ، وقال أبو ذر : عندما خصه عثمان بمبلغ من المال لا أقبل عطاء لا يعم كل معوز .

أعرض الهداة المتقون من الزهاد من متاع الحياة وطيباتها لا رغبة عنها ، بل احتجاجاً على من استأثر بها ، واحتكرها لنفسه دون سواه . أرادوا أن تكون الحياة وخيراتها للجميع ، أرادوها اجتماعية عامة لا فردية خاصة ، أرادوا القضاء على الفوارق والامتيازات ليعيش الجميع فى أمن وسلام ، فلا تكالب ولا تطاحن على أرزاق الشعوب ، ولا حقد ولا حسد على الرغيف .

زهد الإمام فى لذائذ العيش، وهو الحاكم المطلق ليفهم الاجيال أنه ليس لمن يتولى أمور الماس أن يشبع وفيهم جائع واحد . إن الإعراض عن متاع الحياة مواساة لمن حرم منها، كما فعل الإمام إن دل على شيء فإنما يدل على قيمة الحياة وأهميتها لا على احتقارها وازدرائها ، وقد ثبت فى الحديث الشريف أن حرمة الاموال كحرمة الدماء ، فالاعتداء على قوت انسان اعتداء على دمه وحياته ، فكيف بالغاصبين المحتكرين أقوات الشعب وموارد ثرواهم .

أما الآيات والروايات التي استدل بهـا بعض الزهاد ، فلا تدل على الترغيب

فى التقشف والإعراض عن اللذائذ، وإنما تدل على وحوب الزهد فى المحرمات، والكف عن السلب والنهب، والحيانة والكذب، على أن يضحى الإنسان بالنفس والمال فى سبيل الحق، ولا يؤثر الحبيث على الطبيب. قال الله سبحانه وتعالى: و وابتغ فيا آناك الله الدار الآخرة، ولا تنس نصيبك من الدنيا، «ألم تر أن الله سخر لكم ما فى الارض، ولا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين،

المُحَرَّم هو اعتداء الإنسان على حق أخيه ، وتهاونه بنصيبه منهذا الحق. وقد جاء فى الحديث الشريف ( ليس خيركم من ترك الدنيا للآخرة ، ولا الآخرة للدنيا ، ولكن خيركم من أخذ من هذه وهذه ـ المؤمن الفوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ) .

ولا ريب أن الإنسان يقوى بالمادة ، وما تقدمت الإنسانية إلا بعدد أن كشف العلم عن حقيقتها ، وسلك بهما سبيل الخير والعار ، لاسبيل الشر والدمار . وبعد فإن الإسلام دين القوة والعمل ، لا دين الرهبانية والكسل ،



## لحضرة البكاتب الفاضل الاستأذ أحمد محمد بريرى

### قال شيخي :

ومالى وإهداءَ الخنا ثم ماليا وأن ليس إهداء الخنا من شماليا فياك رب الناس عنى معاويا إذا راح فل الشول أحدب عاريا كذبت ولم أنخل عليه بماليا

يروح الفحل أحدب عارياً إذا جف المرعى ، فلم يحد ما يحفظ عليه سنامه وسائر لحمه وشحمه ... إنه لهزيل ، فهى سنة جدباء ، ومع هذا كان المقول فى رثائه هذا الشعر جواداً مشيعا ، فا بالك به إذا كان العام رخاء ؟ وابن صرمة هو الذى أدى سلاح الفارس الفتيل إلى ذويه ، والشعر لصخر يقوله حين رُغب إليه فى أن يهجو قاتلى أخيه و فوارس هاشم ، فلم يرض مبيناً أن المقام أعظم من أن يتقارض فيه السباب ، فذلك شى يأباه \_ أن القوم أصابوا أعز الناس لديه وآثرهم عنده ، وهو من عبر عنه و بكريمتى ، فلا تحسبنها تاء تأتيث ، وإنما كل أثير لديك فهو كريمك . ويأباه أيضاً أن إهداء الهجاء ليس من خصاله .

قلت: أفهو أخو الحنساء الذي قالت فيه :

وإن صخراً لتأتم الهداة به كأنه عـــلم في رأسه نار

قال علم فى رأسه نار ، فليس هو الذى تعرفه بأخته أو بـعِرْسه . قلت : عرسه د سليمي ، التي قال فها وفى أمه :

ذلك بأن علته من طعنة أصابته فى جنبه طالت ، فكانت أمه إذا سئلت عن حاله قالت و بخير ، فأما سليمى فكانت تقول : لا هو حى فيرجى ، ولا ميت فينعى . ويزعمون أنه رآها تغازل قريباً لها أو يغازلها ، فقال لها هـذا القريب : متى يستباح هذا ؟؛ مشيراً إلى كفلها ؛ وقد كان يريد أن يبنى بها ، فتقول : عما قريب . فينئذ أراد العليل أن يقتلها فقال : إلى بسينى ، فلما أتى به أراد أن يستله من غمده فعجز . وماذا يجديه أن يهم بأمر الحزم ما دام غير مستطيع .

قلت: لله ما أشقها حياة تلك التي كان القوم يحيونها . فهم قتيل ومنتظر أن يقضى نحبه ، ولا ثالث إلا أن يكون من سقط المتاع . لا في العير ولا في النفير ، أو من الطبقة النالئة على حد تعبير الفرنجة .

قال: أو كما قال دريد اين الصمة:

يَسْفَارَ عَلَيْنَا وَاتْرِينَ فَيُسْتَنَى بِنَا إِنَّ أَصِبْنَا أَوْ نُـُغَيْرَ عَلَى وِتَرَ بذاك قسمنا الدهر شطرين قسمة فما ينقضي إلا ونحن على شطر

يقتلون عدوهم أو يقتلهم وتلك غاية عيشهم .

قلت : عيش الجاهلية الاولى التي أراح الله الدنيا منها برسالة خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد صلوات الله عليه وعلى آله وصحيه أجمعين .

قال : بل عيش السادة السكرام ، ولا واقه ما أ نكره الإسلام ، بل أبقاه فيما أبق من حسنات الجاهليين .

قلت: فإنى لاأعلمأن الإسلام يريد الناس على أن يقاتلوا أبدا فيَــقتلوا ويــقتلوا.

قال : فأما أنا فوقن بأن الإسـلام أراد المسلمين على أن يقانلوا فيقتـلوا ويقتلوا، أو يغيروا أو يغار عليهم .

قلت : أى أنه يطبق حكم دريد بن الصمة .

قال : ولم لا ؟ و إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله في قتلون و يُدقت المورق بين الحالين أن القوم في جاهليتهم كانوا يقاتلون في سبيل الشيطان ، على خلاف المسلمين الذين يقاتلون في سبيل الرحن .

قلت: العجيب أن قاعدة القتال هذه قاعدة آدمية شاملة ، فكذلك كانت الفرنجة أيام فروسيتها ، كان القتال شأن السادة . وكان على العبيد كل شيء إلا القتال فهم معفون منه ، وقد يقتل السيد فلا يصيب العبد أكثر من أن يستبدل بسيده القتيل سيداً آخر هو القائل .

قال : فتعلم أن دلالة فساد النوع هي أن ينحرف السيد عن سبيله هــذه التي سلمك فيها التلبع قبل أن يقره عليها الوضع .

قلت: أفرَدى هذا أنا أصبنا بما يسمونه و فساد النوع و وأنه لا دليل على البرد من هذا الداء إلا أن نعود سيرتنا الأولى مقانلين في سبيل الله ؟ أهي إذن دعوة إلى الجهاد والاستشهاد ؟ .

قال: لا تفتر على شيخك، فماكنت داعية جهاد. وإنما أقول: وادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، ولست أشك فى أن لمكل زمان وضرباً من المصلحة ونوعا من العبادة ، كما يقول أبو عثمان: بيد أنى أعمل مع العاملين على نشر دعوة أخرى محلها وحدة المسلمين التي تبددت ، ولله ما أصدق القائل الذي رآها تتبدد .

ماكان أغنى رجالا ضل سعيبه و عن الجدال وأغناهم عن الخطب الخطب كنا أناساً على دين ففرفنا فرع الكلام وخلط الجد باللعب

أتحس هذه اللوعة : لوعة رجل يدرك مدىأفاعيل « فرع السكلام » وأصحاب

الخطب وفرسان الجدل عن شغلهم هذا الفرع أو شغلوا أنفسهم والناس بالفروع فنسوا الأصول وأنسوها ؟ .

قلت : يقول : دكنا أناساً على دين ، أفيعني أنهم لم يصبحوا على دين ؟ .

قال: أزعم أنا أن الوحدة هي أصل هذه الشريعة المحمدية ، فأين أنت منها إذا عملت على أن تبعثها شيعاً وأحزاباً ؟ إنه لمن حقك \_ إذا شئت \_ أن تحتج منهوم المخالفة ، في قوله: «كنا على دين ، وإنى لادعو شيوخ الإسلام إلى أن يعطوا هذه المسألة ما هي حقيقة به من جد التفكير ، وما يترتب عليه من صدق التقدير وسلامة التدبير.

قلت : أولا يتدبرون القرآن ؟.

قال : من تدبر القرآن لم يمسكه و فرع الـكلام، ولم يلمه تحبير الحطب عن جليل الخطب النازلجراء جدل ما كان أغنانا عنه لو لا الاستجابة إلى نزغ الشياطين.

قلت: إنه لمن اليسير أن تسمعوا الحاصة وهي لا شك باذلة قصارى جهدها في جمع الشتات وتدارك ما فات. ولكن البلية في أن العامة ليست لها أذن واعية إن المقدمات لمؤديات إلى نتاتجها ضرورة ، وليس في وسع عاقل أن يجادلك إذا أنت بينت له أن الفروع ما كانت لتطغى على الاصول. وأن من شأن المسلمين أن يذهبوا مذاهب شي في تلك على وحدة المذهب في هذه.

قال: رويدك بعض الثرثرة. فإن عامة المسلمين براء بما تحاول أن ترميها به. وإن لهما لغريزة واعية أوعى من عقول أصحاب المقدمات والنتائج . لقمد ينسى الرجل الآمى أنه شافعى أو ما لكى ، ولكينه لا ينسى أبداً الوحدة الإسلامية . لو قلت : لو أن للخاصة أذناً واعية لما عدوت الحقيقة الواقعة .

قلت: فإنى أرى الخاصة قد استجابت إلى دعوة التقريب ، فتى نرى العامة تدخل فيها أفواجا ؟.

قال: وهل خرجت منها حتى تريدها على أن تدخل فيها؟ لقد عمل أهل القطيعة داخل البلاد الإســـلامية وخارجها على أن تصبح « الطائفية ، أو « المذهبيــة ، أديانا مختلفة ، فسلا يذكر الرجل إلا أنه حننى أو حنبلى أو إمامى أو زيدى ، فبطت أعمال هؤلاء العاملين المفسدين ، عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، وسلمت عامة المسلمين ، فسلم يلتو بها قصد . « وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم أجمعين ، .

فلت : لو شاء لهدانا أجمعين . فما الحكمة فى أنه ـ جل جلاله ـ هدى بعضاً وأضل آخرين ؟ .

قال: الحكمة هي أنه \_ علت حكمته \_ حق القول منه ليملان جهنم من الجنة والناس أجمعين . وليس شيخك بمن يقفون ما ليس لهم به علم . ولقد أمرنا مالك الملك أن نتفكر في ملكوت السموات والارض وما خلن الله من شيء . أفليس في علوم الحياة ، وقد كلفتها ، ما يصرفك عن قضايا جدلية لا تجدينا إلا أن نلقى بأيدينا إلى النهلكة ؟ .

قلت: فماذ الله أن نلق بأيدينا إلىالتهلكة ، وما قصدت إلى أكثر بما يقصد إليه أصحاب الكلام حين يتناولون مسائل القضاء والقدر والاختيار والاضطرار ومرد التبعة والجزاء .

قال : فخير أن تقصد إلى مقصود و أصحاب الفعال و وكفانا مالفينا من أصحاب السكلام والمقال .

قلت : لقد يجرنا المقال إلى حديثنا الماضي عن إلياسين والابين والاخين .

قال : ويل للشجى من الحلى ، فلو أنك كنت فى غمرة الحمى التى تعالج شيخك أو يعالجها كان لك شغل عن الابين والاخين والنحويين ؟

## الْإِسْيَام فِي لولاً مَا تِهْ تَحْقَا لُمُركِية

لحضرة الكاتب الفاضل الدكستور محمد البهى أستاذ الفلسفة في كلية اللغة العربية

 ۱ – الاسلام فی المؤتمر الثقافی الاسلامی بجامعة برینستون (الذی انعقد فی شهرسیشمبرسنة ۱۹۵۳):

لا أود أن أنقـل هنا صورة كاملة عما دار بين المؤتمرين في المؤتمر الثقافي الإسلامي الذي انعقد في شهر سبتمبر سنة ٥٠ إفي جامعة برينستون شم في مكتبة الكونجرس الامريكي بواشنطن . لا أود ذلك لآن ما دار فيه يمثل في واقع الامر اختلاف المسلمين اليوم في الشرق في تقدير الإسلام ومدى الإفادة منه ، ولكن على أرض أمريكية : فالاختلاف الرئيسي في وجهات النظر إلى الإسلام كان بين على أرض أمريكية : فالاختلاف الرئيسي في وجهات النظر إلى الإسلام كان بين الململين أنفسهم هناك ، وليس بينهم وبين العلماء الامريكان ، أو بينهم وبين العلماء الاوربيين ، وخاصة الإنجليز الذين حضرو إلى المؤتمر وساهموا فيسه مع غيرهم من المستشرة بين الامريكان .

والاختلاف هنا في مصرفي فهم الإسلام وفي تحديد دائرته في الحياة الإنسانية ، وكذا الاختلاف في ذلك الذي نسمع عنه في إيران أو الباكستان أو إندونيسيا ، هو بعينه الذي كونن من المؤتمرين المسلمين في جامعة برينستون جبهات متقابلة :

فالبعض كان يرى أن الإسلام دين يحدد علاقة الفرد بربه فقط ، ولا شأن له

بالجماعة الإنسانية في جوانبها المختلفة ، أو هو يجب أن يقصر على ذلك حتى لا يتخلف وكب المسلمين في الحضارة الصناعية والمدنية الحديثة عن غيرهم ، والبعض الآخر كان يحتفظ بالرأى الذي يقدر الإسلام على أنه جسلة من التعاليم والمبادى و جاءت بها رسالة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم لمعالجة جوانب الحياة الإنسانية المختلفة : فهي كما تتناول الفرد في سلوكه نحو نفسه وفي عبادته لحالقه تتناوله في سلوكه مع غيره في أسرته ، أو جماعته ، وأمته . وكما تتناوله كقائد وراع تناوله كسابع ومرعى ، وفي السلم والحرب ، وفي علاقته بأخيه المسلم أو بشريكه في الوطن أو العالم كله .

ولهذا أرجع هذا البعض تخلف المسلمين فى الآونة الحاضرة أو قبل ذلك فى القرن التاسع عشر على الآخص إلى الاستمار الغربي وليس إلى مبدأ أو مبادى - فى الإسلام ، وأرجعه كذلك إلى تنسكب المسلمين عن طريق الإسلام ، لا إلى تمسكهم به .

ولكن أود أن أنقل إليكم خاتمة المطاف في الجدل بين المؤتمرين في هذا المؤتمر في يعلق بقيمة الثقافة الإسلامية في حياة المسلمين وفي صلاتهم بغيرهم : المؤتمر وصل إلى النتيجة التالية : وهي أن الغالبية من العلماء في المؤتمر ترى أن الثقافة الإسلامية الآصيلة لها قيمتها الفعلية في توجيه المسلمين وربط صلاتهم بغيرهم ، وأنها ثقافة إيجابية بنائية لمجتمع إنساني فاصل حديث ، وأنها فقط يجب أن قمرض في صورة توافق المقلية المعاصرة حتى تكون الإفادة منها في نطاق واسع ، وحتى يتيسر للإنسان المسلم في الوقت الحاضران يلائم بينها وبين الحضارة الحديثة في حيانه الخاصة والعامة . فالذي طلبه المؤتمر من العلماء المشتغلين بالثقافة الإسلامية في العالم كله جدة العرض ، وليس وضع هذه الثقافة في ميزان التقدير .

وبقدرحرص علماء المسلمين أنفسهم وجدهم في عرض الإسلام ومبادئه في جو انب الحياة الإنسانية المتعددة في صور توافق عقلية الإنسان المعاصر ـ بقدر ما يقيمون من أدلة عملية على جدارة الإسلام كنظام عام شامل في معالجة المشاكل الإنسانية:

السياسية ، والاجتماعية ، والاقتصادية ، وكتوجيه سليم لتهذيب الفرد وإشعاره بكرامته الإنسانية ، وقيمته الذاتية في مجتمعه الصغير والمجتمع العالمي الكبير .

## ۲ – الاسلام فی الجامعات الامریکبة:

أنيحت لى الفرصة \_ بفضل المعونة القيمـة التى قدمها معهد دراسات الشرق الأوسط بواشنطن \_ العلماء الذين حضروا المؤتمر : أن أزور جامعات برينستون بنيوجرسى : مارى لند ، وهوبكنز بواشنطن ، وكولومبيا بنيويورك ، وهارفارد ببوسطن ، ووين بدتربت ، وميتشجن فى آن آربر ، وشيكاغو بمدينة شيكاغو ، وكليـة برينسيپيا بالزا ، وأنديا ما ببلومن تون ، وأوكلاهوما بنورما أوكلاهوما ، وكلية رولينس يوينتربارك بفلوريدا ، كلية ماكاليستر فى سان پول ، لوس انجليس بلوس انجليس ، استان فورد ببالو ألتو ، كاليفورينا بسان فرانسيسكو وغيرها ...

وبعض هذه الجامعات يقع في شرق أو شمال الولايات المتحدة الامريكية بالقرب من المحيط الاطلسى ، وبعضها في غرب هذه الولايات على المحيط الهادى ، وبعض آخر في الولايات الوسطى ، وبعض رابع في الولايات الجنوبية بالقرب من خليج المكسيك.

كما أتيحت لى الفرصة فى أثناء زيارة هذه الجامعات والكليات أن أتصل اتصالا وثيقاً بالاسانذة ، وخاصة أسانذة الدراسات العربية والإسلامية والاسيوية والفلسفية ، وأتصل بالطلاب والطالبات فى هذه الجامعات عن طريق المحاضرة ، أو تبادل الحديث الشفوى فى المناقشات العامة ، أو الإجابة على أسئلة بعض الطلاب والاسانذة . فقد ألفيت :

1 ــ فى معهد العلاقات السياسية بجامعة كولومبيا محاضرة : عما يجب أن يعرفه الدبلوماسي الأمريكي في الشرق الإسلامي وفي مصر خاصة ، عن الاتجاهات الفكرية السائدة في الوقت الحاضر .

- د نصيب الفكر الإسلاى في توجيه الحياة الحديثة في البلاد الإسلامية ، .
- ٣ ـ ومحاضرة ثالثة في جامعة أوكلاهوما في قسم الدراسات الفلسفية عن :
  - ٢ \_ ومحاضرة أخرى فى كلية د برينسيبيا ، عن :
- بين الفلسفة الإسلامية والفكر الإغربق القديم ، وأثر هذه الفلسفة
   ف الفكر الاورى منذ عصر النهضة الاوربية ، .

واشتركت فى مناقشات عامة أخرى دارت فى ندوات بينى وبين الطلاب والاسانذة فى جامعة شيكاغو ، وفى كلية رولينس ، وجامعة استان فورد ، ومعهد العلاقات السياسية الخارجية بسان فرانسيسكو ، وجامعة أوكلاهما .

ولست بصدد الحديث عن النصيب الذي قمت به في رحلتي هذه كعالم أزهري في الجامعات الأمريكية أو في المجتمعات الإسلامية هناك ، وإنما أنا بصدد بيان الصورة الني التقييت فيها بالعقلية الأكاديمية الأمريكية ؛ عقلية الطلاب والأسانذة . وهو التقاء كان حتماحول الإسلام نفسه ، والدراسات الإسلامية ، والعقلية الإسلامية في ماضيها وحاضرها ، لأن زائراً أجنبياً هوعالم من علماء الازهر ومدعو للساهمة في مؤتمر إسلامي عقد في أمريكا ، وقد ضم إلى ثقافته الإسلامية الشرقية ثقافة المجامعة الحديثة في أوربا ، وفي ألمانيا على وجه الخصوص \_ ينتظر منه الطالب الأمريكي والاستاذ الأمريكي أن يطلعه على صورة الإسلام والعقلية الإسلامية بأسلوب الباحثين المحدثين في الجامعات الأمريكية والأوربية ، ولا ينتظران منه شيئاً آخر يتعلن عواد النقافة الحديثة أو الآثار الفرعونية القدعة .

وجدت عقلية الطالب الأمريكي تعيش في الآونة الحاضرة أكثر بما تعيش في الماضي. فما يوجهه من أسئلة أو استفهامات تتعلق بمشاكل الحاضر وحضارة الوقت، والمدنية السائدة. ولعل سبب هذه الظاهرة أن الحياة الأمريكية ليس لها ماض طويل، ثم ليس فيهاكذلك فراغ تشغله بما يتصل بماضيها أو بماضي حياة أخرى. فالطابع العملي يسود هذه الحياة، والغد قبل اليوم يجذب العقل

الامريكى لاستغلال الثروة الفسيحة فى رقعة هذه البلاد والانتفاع بهـا فى رفع مستواه الصحى والاجتماعي .

ولهذا يهم الطالب الامريكي \_ إن سأل عن الإسلام \_ أن يعرف : إلى أى مدى يستطيع المسلم أن يتفاهم مع الغربي أو الامريكي ، رإلى أى مدى يمكن للإسلام أن يساهم في الحياة الحديثة وفي حضارتها الصناعية ، وإلى أى مدى تستطيع الشعوب الإسلامية مع احتفاظها بالإسلام كعقيدة أن تساير ركب الحياة اليوم وتأخذ بمقوماتها في حياتها ؟.

وإذا كانت عقلية الطالب الامريكي تحدد له نوعا خاصاً من الاسئلة عن الإسلام ، فرغبته في معرفة أجوبتها تلفت نظر مشاركه في الحديث والمناقشة من أصحاب الثقافة الإسلامية . يسأل في شوق ، ويسترسل في السؤال لا ليجادل وإنما ليقتنع . إذ الجدل لذات الجدل ظاهرة من ظواهر العقلية النظرية . أما العقلية العملية فرغبتها في الجدل لذات الجدل محدودة .

وكا أيستشف من عقلية الطالب الجامعي الامريكي الرغبة الشديدة في معرفة رأى الإسلام في مشاكل الوقت ، وفي تحديد مظاهر الحياة الإسلامية الحاضرة ، فإنه أيستشف منها أيضاً جهله بالإسلام وبالصورة الصحيحة لحياة الشعوب الإسلامية الحاضرة ، أو سوء فهمه للإسلام ولحياة المسلمين . وقد ينحرف في فهمه الإسلام إلى أنه دين يعادى الإنسانية ، كما قد ينحرف فهمه لحياة الشعوب الإسلامية الحاضرة إلى أن المسلمين بحكم مبادى وينهم يعادون الحضارة الصناعية ، وينظرون إلى غيرهم بروح العداء البغيض .

ولهذا لا يلتى المتحدث عن اضطهاد الأقلبات فى البـلاد الإسلامية ، أو عن تشويه الإسلام إذا ما أراد أن يصور المسلمين بغير صورتهم الصحيحة ، أو يسىء إلى الإسلام ـ عناءً من عتلية الطالب الأمريكي فى تصديقه ومد يد المساعدة إليه كذلك . والدعاية البهودية المغرضة تلتى رواجا هناك . لالأن العلماء البهود فى الجامعات الامريكية ـ وهم كثيرون ـ يشجعونها ، أو لأن الصحافة ودور الإعلان تعتمد

على الرأسمالية اليهودية ؛ بل لأنه مع ذلك يوجد هذا الاستعداد لسماع الروايات المشوهة عن الإسلام والمسلمين .

ولو فتشنا فى العوامل التى كونت هـذا الاستعداد لدى طـلاب الجامعات الأمريكية لوجدناها قبل كل شى. ف د كـتاب المـكـتبة الجاميعية ..

فكتب الدراسات الإسلامية والعربية :

١ إما أنها من تأليف المستشرقين الأوربيين الذين بقوا في أوربا.

٢ - أو من وضع المهاجرين المسيحيين أو اليهود الذين أصبحوا أساتذة
 هذه الدراسات في الجامعات الأمريكية .

٣ — أو أنهـا مترجمة عن العربية وغيرها من لغات العالم الإسلامي اليوم .

والاستشراق في أساسه محاولة باسم العلم لتصوير الشرقيين والمسلمين في حياتهم وعقيدتهم تصويراً يتيح للستعمر الأوربي أن يتمكن بسلطانه المادى وتوجيه العقلي الحاص من استغلال ثروة البلاد الاسلامية بأيدى المسلمين أنفسهم وبرضا من رؤسائهم وزعمائهم و فالاشتشراق بحث ، ولكن ليس هدفه المعرفة من حيث إنها معرفة تعين على الفهم الصحيح وخلق جو من التفاهم الإنساني ، بل هو معرفة موصلة إلى نتيجة معينة وتحددة قبل القيام بالبحث والتفتيش . هذه النتيجة هي :

وكذلك إفهام الأوربيين المستعمرين أن خصائص , السيادة , فى الحياة ،ن مقومات العقلية الأوربية ، وأن الاوربيين هم الاجدر بالحياة الرفيعة ، وبالبقاء فى الجماعة الإنسانية .

ولذا نرى الدول الأوربية العريقة فى الاستعار \_ وهى التى تقوم حياتها على المستعمرات \_ تبذل الكشير فى تقوية حركات الاستشراق، وبالتالى تبرزفى اتجاهها الاستشراق هذه النتبجة المحددة السالفة الذكر .

كما نرى علماء الدول الآخرى التي لها صلة ضميفة بالاستعبار يحاولون الحيــدة في استشرافهم ، ولكن قلما يتأثرون فيه بثقافتهم الدينية الحاصة .

والأمريكان لقرب عهدهم بالعالم القديم \_ وبالأخص بالشرقين الأوسط والأدنى \_ اعتمدوا في جامعاتهم عند ما انجهوا لبحث الثقافة الاسلامية كمصدر أصيل في توجيه شعوب الشرق الأوسط والآدنى \_ إلى علماء الاستشراق في أوربا وساروا في نفس اتجاههم بعد أن تتلمذوا عليهم ، كاكونوا نواة مكتباتهم في مصادر النرات الاسلامي الروحي والعقلي من تأليف هؤلاء بجانب الدراسات المتعلقة بالإنجيل والتوراة ، وهي دراسات العهدين الفديم والجديد .

وعند ما هاجر بعض الشرقيين من العرب المسيحيين ، و بعض اليهود من العلماء الأوربيين ، واستوطنوا جميعاً الولايات المتحدة الأمريكية ، واتصلوا بجامعاتها ومعاهدها ، و طلب منهم أن يساهموا في الدراسات الشرقية الأكاديمية ، احتلوا بعد فترة وجيزة من الزمن رياسة الاقسام الدراسية في الثفافة الاسلامية والعربية ، وأصبح لهم توجيه ملحوظ في دراسة هذه النقاف ، وأصبح لهم تلاميذ تولوا فيا بعد مباشرة النشاط الأمريكي الخارجي في البلاد العربية والاسلامية ، وتولوا مساعدتهم في تصوير الاسلام والمسلين للطالب الأمريكي .

فالمسيحيون واليهود من هؤلاء المهاجرين المستوطنين أضافوا في المكتبات الجامعية في أمريكا إلى كتب المستشرقين الأوربيين كتبهم الخاصة . وفيها توجيهاتهم اللي قد تختلف عن توجيهات هؤلاء الأوربيين . ولسكنها نشاركها كثيراً في تصوير الدعوة الاسلامية ، وحياة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، وصحابته رضوان الله عليهم الذين قاموا بعبء الحسلافة الاسلامية بعده ، وبيان كيف أن الاسلام اعتمد في انتشاره على الدفع المادى : بالسيف مرة ، وبفرض الجزية مرة أخرى ... إلى غير ذلك من الموضوعات التي يبعث سوء القصد في تصويرها النشكك في قيمة الاسلام ، والريب في نظرة غير المسلمين إلى المسلمين .

وبالإضافة إلى مجهود المستشرقين الأوربيين ، والمهاجرين المستوطنين من

المسيحيين واليهود فى تكوين مكتبة الدراسات الإسلامية والعربية بالجامعات الامريكية ـ يذكر أيضا ذلك المجهود الذى تقوم به بعض المؤسسات العلمية والتعليمية الأمريكية فى نقل بعض المؤلفات المعاصرة من اللغة العربية وغيرها من لغات العالم الإسلامى اليوم إلى اللغة الانجليزية .

وهـذه المؤسسات تعتمد فى اختيار ما يعـد للنقل من مؤلفات المعاصرين المصريين أو العرب أو غيرهم فى رقعة العالم الإسلامى ــ إما على شهرة المؤلف نفسه أو على مشورة بعض الدوائر الرسمية أو الشخصيات المعروفة فى بلاد هذا العالم .

ولا أستطيع هنا أن أقول : إن سوء القصد هو الباعث على عملية النقل هذه ؛ بل ربما أقول ، المكس هو واقع الآمر. فإذا وجدنا لهذا في مكتبات الجامعات الآمريكية ترجمات لبعض كتب المعاصرين في المالم الإسلامي كان أجدر أن لا تترجم لسبب أو لآخر ـ فالحطأ في ذلك راجع لمشورة الجهة الرسمية. أو بعض الشخصيات المعروفة ، أو لآن شهرة المؤلف نفسه قد جاوزت بالراغب في الترجمة دائرة المشورة أو القراءة الذاتية للكتاب .

فثلاكتاب: ومن هنا نبدأ ، لخالد محمد خالد ، وكتاب: ومستقبل الثقافة في مصر ، لطه حسين من الكتب المترجمة ، وبجانب هـذا نجد كتاب : و العدالة الاجتماعية ، في الإسلام لسيد قطب في عداد هذه الكتب المترجمة التي زودت بها مصادر البحث عن الثقافه الإسلامية .

وقد أتيحت لى الفرصة وأنا مشرف على مراقبة البحوث والثقافة بالآزهر أن أبدى الرأى فى كثير من الكتب المعاصرة . وأخــذ برأي إيجاباً أو سلباً فى بعض ما عرض على ، وفى البعض الآخر منها تعذر تنفيذ الرأى ، لأن الترجمة بالفعل كانت أخذت طريقها إلى الظهور .

وهناك عامل آخر غير السكتاب له أهميته في توجيه الطالب الأمريكي توجيها خاصاً في فهم الإسلام ، والحضارة الإسلامية ، وعقلية الشعوب الإسلامية المعاصرة ــ هو اقصال العلماء والطلاب المصريين والعرب به في الجامعة الامريكية عن طريق المحاضرات والاشتراك في المناقشات .

فبعد هذه الحرب العالمية الثانية ازداد سفر العلماء المصريين و العرب إلى أمريكا عن طريق التبادل الثقافى لإلقاء سلسلة من المحاضرات فى فترة محدودة ، كما ازداد التحاق الطلاب المصريين والعرب بالجامعات الآمريكية كبعوثين حكوميين ، أو على مشروعات خاصة كشروع فول بريت أو مشروع النقطة الرابعة . وقليل من هؤلاء الطلاب من هو على حسابه الخاص .

الطالب الامريكي ، كما ذكرت سابقا ، تحمله الرغبة القوية إذا ما التق بطالب أو بعالم من البلاد الإسلامية - فى أن يعرف منه شيئًا عن الإسلام وعن الحياة الإسلامية ، لأن ذلك هو الشيء المجهول له في حياته هناك .

وهذه الرغبة تبدو من الطالب الأمريكي، ولوكان المحاضر يحاضر في شيء فني آخر لاصلة له بالتعبير عن التعاليم الاسلامية . فطالما المحاضر أو الطالب الغريب من بلد إسدلامي فركز الاستفهام والسؤال في نظر الطالب الأمريكي هو : الاسعام والسؤال في نظر الطالب الأمريكي هو :

وقد لمست ذلك فى وضوح وغير مرة: فقد كان الاستاذ محمد خلف الله أحمد وقد صحبنى فى زيارة الجامعات الامريكية التى زرتها يلتى بعض محاضرات عن الادب العربى ، ويتحدث فى الادب العربى المعاصر عن فن المسرحيات وعن الكتاب المحدثين. فالاسئلة ـ التى أعقبت المحاضرة وقد استفرق وقتها ضعف وقت المحاضرة اتجهت من جميع السائلين فجأة إلى مقاييس الاسلام الحلقية ، ومبادئه فى السياسية الدولية ، وتنظيمه للاسرة ، وعلاجه للفجوة بين الطبقات ، ومعالم العدالة الاجتماعية فى نظره ... وهلم جرا ؛ اتجهت إلى الموضوعات النى تبعد كل البعد من الوجهة العلمية البحتة عن موضوع المحاضرة .

وكثير من هؤلاء العلماء والطلاب ذهب إلى أمريكا ومعه صورة مهوشة عن الاسلام ، وربماكانت حياة المسلمين الحاضرة فى البلاد الاسلامية هى مصدر معرفته بالتعاليم الاسلامية . فيستوحى من حياة المسلمين ليرسم للطالب الآمريكى صورة هى أبعد ما تكون عن الاسلام ، ولكنه يقدمها إليه على أنها تعبير صادق للسادى. الاسلامية .

وبعض هؤلاء العلماء والطلاب يحمل فى رحلته إلى الجامعات الامريكية شعور البغض والكراهية للإسلام ، أو شعور الاستخفاف بتعاليمه ومقاييسه فى الحياة . وهناك المجال الفسيح لابراز هذا الشعور ، مستعينا فى تأكيده بالقصص المختلفة والتفسيرات المغرضة للاحداث الناريخية وظواهر علاقات المسلمين بغيرهم فى تاريخ الجماعة الاسلامية الطويل .

فقد سمعت فى غير جامعة من الجامعات التى زرتها أن بعض العلماء المصريين هيئت له الفرصة لالقاء بعض المحاضرات عن و الاسلام فى مصر، \_ فكان العمود الفقرى لهذه المحاضرات هو: أن الاسلام استعان بالسيف وبفرض الجزية على حمل الناس على اعتناق الاسلام ، وعلى طمس الحضارة القبطية العريقة ، وعلى أنه حمل المجتمع المصرى المتحضر إلى مجتمع يسوده الاضطهاد والارهاب .

و سمعت أن واحداً آخر من العلماء المصريين حاضر عن الفلسفة الاسلامية في بعض الجامعات الامريكية فذكر: أن المسلمين بتفكيرهم الديني المحدود أسرموا إلى الفكر الاغريق القديم، وأن هذا الفكر لم يشع إلا بعد أن عاد إلى خلفاء الاغريق الاوربيين من جديد، وإلا بعد أن أبعد عنه الاوربيون الصور المحرفة التي أضافها المسلمون إليه. وأرجع عمل المسلمين إزاء الفكر الاغربق إلى سطحيتهم وعدم قدرتهم على الانتاج العقلى، كي يخلص من ذلك إلى أن النهضة في الشرق مرهونة بالإفادة من النقافة الغربية، والفكر العلى الطبيعي الغربي.

ويقل بينالعلماء والطلاب من البلاد الاسلامية فىالولايات المتحدة الامريكية من له معرفة حسنة وفهم واضح للإسلام .

كما يوجد بينهم من يتحول عملياً إلى إنسان صاحب تفكير مسيحى في صورة مسلم موفد من مصر أو غيرها إلى الجامعات الآمريكية ، وذلك بحكم العادة القائمة في هذه الجامعات وقت الاحتفالات الجامعية وفي المناسبات الدينية .

فع كثرة الجامعات الامريكية التي زرتها لم أر جامعة واحدة خلت من كنيسة احتلت مكان الصدارة في أبنيتها الجامعية . لا على أنها رمز فحسب ، بل على أنها مصدر التهذيب للطلاب والطالبات ، وكشيراً ما يقرأ الرائر هـذه العبارة : « الدين والمعرفة ، على واجهة البناء الرئيسي من أبنية الجامعة كشعار لهذه الجامعة .

وقد أصفيت إلى حدبث طالب مصرى هو ابن لتاجر غلال في مصر عن مدى مشاركته لزملائه وزميلانه في الطفوس الدينية المسيحية التي يفتتح ويختتم بها اليوم الجامعي في كلية رولينس بفلوريدا . وأنه لم يجد بدا من المشاركة في القيام بهذه الطقوس نظراً لحداثة سنه ، ولعدم معرفته بالاسلام في بيئنه المصرية وللإلف والعادة في هذه الكلية .

فالطالب الامريكي إذن قلما يجد مصدراً محايداً يتحدث عن الاسلام وعه الثقافة الاسلامية ·

فالكنتاب الجامعي لدراسة هذه الثقافة على نحو ما شرحت . والزائر من بلد إسلامي للجامعات الأمريكية تعوزه صحة المعلومات أو دقتها عن الاسلام ، أو يعوزه القصد العلمي السلم في عرضه للثقافة الاسلامية .

ومن نميزات الطالب الامريكى أنه لا يصر على رأى بأنَ له خطؤه ، فالعقلية الرياضية والعقل العملي في الحياة يسيطران على توجيهه في جدله أو سلوكه .

وقد يكون من العوامل فى ذلك ـ وإن كان عاملا سلبيا ـ عدم رسم سياسة مصرية ثقافية خارجية . فنى سنة ١٩٥١ طلبت الاكاديمية الامريكية للدراسات الاسيوية بسان فرانسسكو عالما من علماء الازهر بمن يجيدون لغة أوربية حديثة ودرسوا فى إحدى الجامعات الاوربية ليشرف على قسم الدراسات الاسلامية المنشأ حديثاً فى هذه الاكاديمية .

فرصت وأنا فى مراقبة البحوث والثقافة بالازهر على أن تجيب المشيخة هذا الطلب. ووقع الاختيار على عالم من علماء الازهر بمن سافروا إلى ألمانيا للدراسة وهو يجيد اللغة الانجليزية ويقوم بالثدريس الآن في جامعة القاهرة، وكتبت المشيخة إلى وزارة المعارف والجامعة تطلب إليهما الموافقة على إعارة هذا الاستاذ للازهر

مدة سنتين. والازهر بدوره يوجهه إلى الاشراف على العمل بسان فرنسكو. فطلبت المعارف من الازهر نظير ذلك أن توافق على إعارة مدرس بإحدى كلياته لهاكى توجهه هي أيضاً في مهمة إلى الخارج. وبعد أن وافق الازهر على طلب المعارف أجابت المعارف وكان وزيرها الدكتور طه حسين بأنها لاتستطبع التدخل في شئون الجامعة لانها مستقلة. وحاولت الاتصال شخصياً ببعض زملائي هناك بكلية الآداب لتوافق الكلية على طلب الازهر. ولكن كان ذلك بدون جدوى. واستقر في ذهني من الاحاديث التي دارت حول هذه لمسألة: أن العامل الطائني في الثقافة كان سدباً خفياً في ذلك ، فكيف يسافر أزهرى إلى أمريكا في مثل هذه المهمة ؟.

وبجانب هذا المشل أذكر أن السفارة المصرية بواشنطن عن طريق الملحق النقافي هناك ، وكذا عن طريق الادارة الثقافية هنا بوزاة المعارف لو عرضت بعض الجامعات أو المعاهد الآمريكية شغل بعض وظائف التدريس بقسم الدراسات الاسلامية أو العربية ببعض العلماء المصريين ـ تنجه الرغبة أو لا وبالذات إلى الجامعات المصرية الحديثة دون الازهر . وربما يكون لهذا الاتجاه بعض العذر لأن دائرة الاختيار من بين علماء الازهرضيقة نظراً لعدم شيوع تمكنهم في اللغات الأوربية الحديثة . ولكن مع ذلك يمكن للازهر أن يساهم وأن تجدى مساهمته الصالح الثفافة الإسلامية ولصالح مصر .

وعن طريق تقدمت بعض الجامعات وقت زيارتى إياها أوبعد عودتى مباشرة تطلب منى أن أدلها على بعض العلماء عن يجيدون اللغة الاجنبية ، ولهم دراسات علمية في الثقافة الاسلامية .

فلو أن لمصر ـ عن طريق الأزهر أو غيره من الجامعات ـ سياسة ثقافية خارجية مرسومة لاستطاعت ـ كما استطاع اليهود مثلا هناك ـ أن تساهم فى عرض الثقافة الاسلامية بالجامعات الامريكية عرضاً صحيحاً تفيد منه ، ويفيد منه العلم كذلك .

## ٣ - الاسلام بين المسلمين المقيمين في الولابات المتحدة :

الغالبية العظمى من المسلمين في الولايات الأمريكية المتحدة من المهاجرين العرب من سوريا وفلسطين وشرق الأردن ولبنان .

وهؤلاء يعيشون فى ولايات : أيوه \_ ميتشجن (ديتريت) \_ أوهايو \_ شيكاغو \_ نيوچرسى \_ فيلاديلفيا \_ نيو مكسيكو \_ كولورادو \_ تيكساس \_ وفى مدن : سيوسيتى \_ سان پول \_ ميتشجانسيتى \_ نيويورك سيتى \_ لوسأنجلس . وفى هذه المدينة الاخيرة وفى ولاية كاليفورنيا على العموم ، ينتسب المسلون هناك إلى بلاد الشرق الاقصى كإندونيسيا و الملايو ، أو الشرق الاوسط كبلاد الهند و الباكستان .

وقد زرت أكثرهذه الجاليات الإسلامية وعشت في جماعتهم فترة من الوقت. وقد سهل لى هذه الزيارة وعاونني على الاتصال بالمجموعات الإسلامية فى الولايات المتحدة عامة ومعهد دراسات الشرق الاوسط ، بو اشنطن أيضا وهو مشكور لذلك .

يميش هؤلاء المسلمون كنجار أوكمال صناعيين . وقليل منهم من ينتسب ألى الفن أو العلم، لانهم هاجروا من أجل الكسب المسادى، وبينهم عدد غير قليل من الاميين أو أنصاف المثقفين .

وأكبر جالية عربية إسلامية تسكن مدينة ديتريت في ولاية ميتشجن. فربما يصل عددها إلى ما فوق العشرة الآلاف، ولها في هذه المدينة ثلاثة مساجد: واحد للجالية الالبانيسة ، وآخر للسلمين العرب من السنيين ، والنالث للشيعة من الإيرانيين والعراقيين.

والذى لاحظته بين الجاليات الإسلامية عامة قلة تمكنهم من اللغة العربية ، مع أن معظمهم من العرب ، وضآلة حظهم من الثقافة الإسلامية إلى درجة أنهم لا يعرفون السنة الصحيحة فى تفسيل الموتى والصلاة عليهم ، وتشييع جنازتهم ، ثم جهل ناشئهم ذكوراً وإناثا جهلا مطبقاً بتعاليم الإسلام وباللغة العربية . ولانهم يجهلون الإسلام ، يُخفُون بين زملائهم أو زميلاتهم فى الدراسة أو المصنع أنهم مسلون ، كما أنهم يطلقون على أنفسهم فى خارج المنزل أسماء تعتبر مسيحية ، على

أن ينادوا بأسمائهم الإسلامية في منازلهم بين أهليهم فقط: فسعيد يسمى به وچون ، وفارس يطلق عليه و ألبير ، وحسين ينادى به و سام ، وشريفة تسمى و نيف ، ... و هكذا .

وهذا التبديل في الاسماء إن دل على شيء فإنما يدل على ضعف الشخصية \_ وهي الشخصية الإسلامية هنا \_ وعلى تمكن مركب النقص في نفوس هؤلاء للمفيترين.

ومع جهل الناشئة بالاسلام وباللغة العربية ، يلاحظ الزائر رغبة دفينة فى نفوس هذه الناشئة : وهى أن تبقى مسلمة . ولكن كيف ، وأنتى لها أن تصبح مسلمة فى حقيقة الأمر . ثم تحرص على أن تبقى مسلمة ؟ . لاحظت ذلك فى اجتماعين كبيرين : أحدهما فى ديتريت ، والآخر فى سوسيتى . وكانت هذه الرغبة الدفينة تجلى بين الإباث أكثر منها عند الذكور .

وإذا كانجهل الناشئة هناك بالاسلام أوحى اليها بتغيير الاسماء، فإنه أيضا دفعها إلى الزواج بغير المسلم من المسيحيين واليهود. وتقلص بالتدريج لهذا عدد المسلمين المهاجرين إلى الولايات المتحدة. و حكى إلى من بعض المسلمين في وساتت بول به وفي غير هذه المدينة أن عدد المسلمين الذين استوطنوا أمريكا من البلاد العربية ، والبلاد الاسلامية الآخرى في الشرق الآدنى والأوسط ، كان قبسل خمسين سنة مضت ، يقرب من المائة والخسين ألفا ، وأصبح الآن لا يتجاوز الخسين ألفا .

وربما كان ذلك يطابق الواقع: لأن الجبل الأول وهو جيل المهاجرين قل عدده بالموت، والاجيال الناشئة عنه تقلص عددها بالفناء الأدبى واضحلال عوامل البقاء المميزة لهم وهي إسلامهم ولغتهم وعاداتهم الأصيلة.

وكما تبدو عند هؤلاء المسلمين النازحين الرغبة في تعرف الاسلام ، يدرك زائرهم من أحاديثهم صلتهم الوطيدة بوطنهم الأصلى ، وغم أن القانون الأمريكي يعتبرهم أمريكيين ، وقد يعبرون عن وطنهم بالإسلام ، وقدد يجعلون الاسلام الشعار المميز لهم .

ولهذا التعلق بالوطن وبالاسلام يعلن زعماؤهم ورجال الأعمال منهم عن كبير استعدادهم المادى وحمايتهم الأدبية لمن يأتى إليهم من علماء الأزهر خاصة

يفقه أولادهم فى الدين ويعلمهم العربية . ومنطقهم فى ذلك ـ كما شرحه غير واحد منهم ـ أنهم حضروا إلى الولايات المتحدة الامريكية للإثراء ، والكنهم بعد أن أثروا وجدوا أنهم فقدوا ثروتهم الحقيقية وهى تنشئة أولادهم تنشئة إسلامية ، وأن ثراءهم المادى لا يقيهم من آلامهم النفسية عد ما يرون بناتهم تتزوج مسيحيين أو يهود ، وتساهم فى إفناء عنصرهم وشخصيتهم هناك ، وهى الشخصية الإسلامية .

وقد حدثنى فى مدينة سوسيتى أب لأربع بنات وابن واحد بأنه أخذ يصنى متجره \_ مع ربحه الطائل \_ منذ العام الماضى على أن يعود إلى دمشق مرباً من المصير المنتظر لهؤلاء البنات والابن . وهذا الآب من الشخصيات الاسلامية المحترمة فى المجتمع الأمريكي هناك ، كما لاحظت فى الاجتماع الذي أعده احتفاء بنا أن كان من شهود هذا الاجتماع رئيس الولاية وعمدة المدينة والممثلون المولاية فى الكونجرس الامريكي بواشنطن ، عدا كبار رجال التعلم ورجال المال والتجارة .

إن هذا الوالد ذكر لى: إنه كان على استعداد تام لأن يرسل بجميع أولاده إلى واشنطن في أشهر الصيف لنعلم الدين واللغة العربية في المركز الثقافي الاسلامي هناك، وذكر لى مثل هذا الرأى ما ليُ إيراني كبريعيش في لوس أنجلس بكاليفورنيا وآخرون في شيكاغو، وسيدارابس في ولاية أيوه. لو أن المركز هيأ لهم مثل هذه الدراسة.

## ٤ - الاسلام بين الملوتين في الولايات المتحدة الامربكية:

لو انتقلبا بما لاحظناه على حال المسلمين المهاجرين هناك من الرغبة الشديدة في تعلم الإسلام مع عدم استطاعتهم تحقيق هذه الرغبة \_ إلى حال الأمريكان الملونين لوجدنا أن رغبة هؤلاء في اعتناق الاسلام وفهم مبادئه لا تقل عن رغبة أولشكم ، ولوجدنا السبب عند هؤلاء يشبه السبب عند أولشكم ، وإن اختلف قمبر الطرفين عنه .

هذا السبب هو , حفظ البقاء , والكفاح ضد الفناء الأدبى : زرت المسلمين الملونين فى نيو يوك ، و فى كليفلند ، ورأيت بعد ذلك الملونين فى الولايات الوسطى والجنوبية ، رأينهم فى أطلانتا وفى چورچيا وفلوريداً وتكساس ، واستطعت

أن أفهم: لماذا يقبل الملونون على اعتناق الإسلام ؟. إن الملونين لا يثقون فى الكنيسة ، ولا يرون فى المسيحية أنها دين الحياة . لأن أى دين يبغى أن يسيطر على التوجيه فى الحياة يجب أن يكون متضمنا للبادى. الإنسانية الطبيعة التى يقوم عليها السير الطبيعى للحياة .

كشير من الملونين في أمريكا ـ وبالآخص في الولايات الوسطى والجنوبية ـ يعامل من بقية الآمريكان البيض معاملة الإنسان صاحب الدرجة الثانية . وهذه المعاملة ترجمت في تشريعات هذه الولايات وقوانينها . والمظهر الدال عليها هو و الفصل ، بين البيض والسود في الحياة العملية ، والفرق في العقوبة بين النوعين في قوانين المخالفات والجنح والجنايات .

المطعم فى محطات السكك الحديدية يقسم إلى قسمين ، ودورات إلمياه العامة بهما تقسم إلى قسمين ، ودورات إلمياه العامة بهما تقسم إلى قسمين ، وقطارات السكك الحديدية وعربات النقل المشترك تقسم إلى قسمين ، وكثير من الفنادق لايسمح بدخول الملونين كنزلاء فيها . ويخصص فى التعليم فى مراحله المتعددة بعض المدارس الملونين . وللملونين جامعة خاصة فى صواحى واشنطن ، ولكنها من أحدث الجامعات الامريكية نظاما ومنهجا وأسلوباً فى النربية .

هذا الفصل فى الحياة العملية ، وهذه التفرقة القانونية فى العقوبات أوحيا الملونين بالشك فى الكنيسة كهبئة مشرفة على التهذيب الروحى . لأن التهذيب الروحى لا يفاضل بين إنسان وآخر ، وبالشك فى صلاحية المسيحية للحياة ، لأن الصالح للحياة يجب أن يكون له طابع المبادى العامة ، وفى صلاحيتها كدين لأنها لم تنل من نفوس معتنقيها فى السلوك والمعاملة ما يدل على أنها عقيدة تستوجب تصرفات خاصة ، ونمطا معينا فى المعاملة .

وإذ شكوا فى الكنيسة وقيمة المسيحية ، لم يؤمنوا كذلك بالأديان السلبية كالبوذية. لأن الحياة الامريكية تعتبر النموذج العملى للحياة الإيجابية ، وهم خاضعون لقوانين الإيجابية فها ، ووجدوا فى الإسلام العقيدة الدينية التى تحمع بين دعوة

المساواة فى المعاملة ، والدعوة إلى العمل الإيجابى فى الحياة ، وكان الإسلام فى نظرهم مركز التوفيق بين شعورهم النفسى الداخلى ، وما تفرضه سنة الحيساة الامريكية من وجوب السعى فيها والانتاج المثمر المستمر.

يحدثنى أحد الملونين في كليفلاند وهو إمام الجالية الإسلامية الملونة فيها: أنه لا يجد عناء في إقناع الملونين بالإسلام رغم أن معرفته بالإسلام قليلة ، وقد أخذه عن أحد أصوله من الصوماليين ، ويبدى أن السبب في يسر إقناع الملونين بالإسلام بساطته في تأدية أنواع العبادة ، وفي صلة الانسان بخالفه ، وفي تسويته في الحقوق والواجبات بين الناس جميعاً ، وفي دفعه الناس إلى العمل ، وفي عدم وجود سلطة دينية فيه قد يساء استعالها وقد يَشَجر بها القائمون عليها ، ويستطرد في حديشه فيذكر من العقبات عدم تفقهه في الدين التفقه الكافي حتى يستطيع عاجة المبشرين الذين يشككون المسلمين من فريقه في الاسلام وقيمته ويضالونهم بقصص بعيدة عن الواقع وعن هدف الرسالة الاسلامية . وذكر لى بعض هدف القصص ، فذكر و الحريم والجوارى ، وحث الاسلام على و العرى ، كما يصور الحيم والجوارى ، وحث الاسلام على و العرى ، كما يصور الحيم والبيانينيون ، على نحو ما يحكى هناك عن المملكة العربية السعودية . . . إلى الراديو والتيلفيزيون ، على نحو ما يحكى هناك عن المملكة العربية السعودية . . . وغير ذلك مما يعتمد فيه المبشرون على قول غير متفقه ، أو على ظاهرة في جماعة إسلامية معاصرة أو شرح عبارة على غير وجهها الصحيح .

وعرفت من المسلمين الملونين في نيويورك أن طريقهم إلى معرفة الاسلام هي أقوال المهاجرين العرب الذين يشاركونهم العمل في المصنع أو الخدمة في المطاعم والفنادق، أو الذين يتصلون بهم في الأعمال التجارية الصغيرة.

ولما أرشدتهم إلى ترجمة ، معانى القرآن العظيم ، لمحمد بتكتال ( انجليزي أسلم ) المطبوعة فى نيويورك ، أجابونى كما أجابنى غيرهم من المسلمين العرب فى مدن أخرى أنهم سمعوا : أن شبخ الاسلام فى القاهرة يحرم الترجمة .

وأعتقد أن شيخ الازهر الحالى لو عرف حال المسلمين في الحارج ، وعرف

أن هناك ٢٨ ترجمة للفرآن السكريم من اللغة اليابانية إلى اللغة الانجليزية \_كا رأيتها في مكتبة كليفلند \_ وأن معظم هذه الترجمات تنطوى على أخطاء جسيمة في تصوير رسالة الاسلام أو تصوير حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنها منتشرة بين المسلمين الاجالب، أعتقدأنه لو عرف دلك لمنا أدلى بما ذكره في حديثه إلى جريدة الاهرام بتاريخ ١٩٥٤/٢/١٤ ١٩ إجابة عن أهمية ترجمة معانى القرآن إلى اللغات الحية: من قوله: وإنى أرى أنه من الخيرانا ولمن نريد أن ندعوهم إلى الاسلام أن نترجم لهم مبادى الإسلام وأحكامه في رسالة موجزة ، ولبادر إلى إقرار مثل هذه الترجمة التي تعد أصح وأوضح ترجمة لمعانى القرآن السكريم باللغة الانجليزية .

## ٥ – الاسلام في المركز الثقاني الاسلامي بواشنطن:

هذه هي حال المسلمين المهاجرين والملونين في الولايات المتحدة الأمريكية . وقبل ذلك وقفنا على حال الاسلام وعلى الصورة التي يُعرض فيها بالجامعات الأمريكية ، وبخاصة في المعاهد القائمة على شئون الدراسات الاسلامية بينها .

المركز الثقافي الاسلامي بواشنطن عبارة عن مسجد لم يكتمل بناؤه بعد ، وإن اكنملت مئذنته ،كما لم يكتمل الجناحان الملحقان به في رسمه .

وتحت هددا المسجد طابق أرضى اتخذ منه الآن صالة للمحاضرات ولإقامة الصدلاة في المناسبات الدينية . وفي زواية من هذه الصالة أقيم جداران يفتح في أحدهما باب لتكوين حجرة خصصت لمدير هددا المركز وإمام مسجده . وهو من الزملاء الافاضل الذين درسوا في لندن بعد الازهر الشريف ، وأوفد في بعثة واحدة مع شبخ الازهر الحالى : هذا إلى باريس وذاك إلى لندن ، وهي بعثة فؤاد الاولى التي أرسلها الازهر في سنة ١٩٣٥ ، بعد ما أرسل مجلس مديرية البحيرة بعثة تخليد ذكرى الإمام الشبخ محد عبده في سنة ١٩٣١ . التي أتشرف بالانتساب إلها .

موقع بناء المركز من أحسن المواقع في عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية . وارتفاع مثذنة الجامع ُيرى من بعيد ، ويدل الناظر على مظهر إسلامى واضح . ولكن عند ما يزوره الزائر يدرك أن عدم إتمام بناء هذا المركز ومسجده يشبه إلى حد كبير خيبة الأمل في إنقاذ فلسطين: فمن أجل المركز الثقافي الاسلام اشترك في تنفيذه جميع حكومات البلاد الاسلامية حتى تركيا، ومع ذلك لم يتم، وفي حرب فلسطين اشتركت جمع حكومات البلاد العربية، ومع ذلك لم تنقذ فلسطين.

وهذا المظهر في عـدم إتمـام المركز الثقافي بواشنطن يدل مرة أخرى على أن تـكـتل المسلمين إن اتجه إلى الإرهاب لا يرهب ، وإن انجه إلى الانتـاج والإنمـار لاينتج ولا يثمر .

الدكتور محمود حب الله يعيش في هذا البناء وحده ، يدرك كما أدرك أنا ، أنه كان يمكن أن يكون لهذا المركز نشاط أكاديمي في الاتصال بالجامعات الأمريكية ومعاهد الدراسات الاسلامية فيها : يكون حلفة الاتصال بينها وبين علماء البلاد الاسلامية إذا مارغبت إحدى هذه الجامعات في استقدام عالم أو أكثر من العلماء المشتغلين بالدراسات الاجنبية ، يكون المعقب والناقد لما تخرجه هذه الجامعات من كتب عن الثقافة الاسلامية .

وكان يمكن أن يكون لهذا المركز نشاط تعليمي إسلامي وعربي لأبناء المسلمين إما عن طريق المدارس المتنقلة ، أو عن طريق فصل دراسي وقت عطلة المدارس الأمريكية يقام في المركز نفسه لأبناء المسلمين في أنحاء الولايات المنحدة .

وكان يمكن أن يكون لهذا المركز بشاط توجيه في الطلاب البعثات الحكوميين وغير الحكوميين من العرب وغيرهم من المسلمين بمن يفدون على الولايات المتحدة ويتعلق بالثقافة الإسلامية وبآراء الإسلام في الحياة ، والحضارة ، والاسرة ، والمجتمع ، والعلاقات الخارجية . وغير ذلك من الموضوعات التي يتعلق بها الطالب الأمريكي ، والمجتمع الامريكي ، والتي كان توضيحها يخلق جواً لمصر والبلاد الإسلامية في هذه الولايات ، لا تستطيع الدبلوماسية للدول الإسلامية هناك أن تكونه .

كنت أفهم أن مصر يمكنها عن طريق المركز الثقافي الإسلامي بواشنطن أن تلفى وظيفة الملحق الثقافي بالسفارة المصرية ، ووظيفة مدير إدارة البعثة المصرية من الطلاب في السفارة المصرية أيضاً ، حتى يتركز التوجيه في إشراف واحد،

وحتى يمكن أن يكون للدبلوماسية المصرية فى أمريكا اتجاه محدد واضع هو كسب جانب كبير من الرأى العام الامريكى سواء فى الجامعة أو المصنع أو الحياة العامة لمصر والبلاد الاسلامية .

المركزالنقافي الاسلامي في واشنطن كما أفهمه ليس داراً للتبشير، وإنما هو معهد لتيسير أمر المسلمين عليهم فيما يعتقدونه ويؤمنون به، ولتوضيح التعاليم الاسلامية وأنها كفيلة ببناء مجتمع قوى في خلقه وفي توجيه، وفي إفادته من الحياة وفي نفعه للحياة والمجتمع البشرىكله، وأنها كفيلة بدعم صلاة الآخوة في الانسانية بين الشعوب، وأنها تهدف في النهاية إلى طمأ نينة الناس، وتأمينهم من الخوف في جميع مظاهره.

وهذه الرسالة يؤديها المركز الثقافي ، لا الملحق الثقافي ، ولا مدير البعثة التعليمية المصرية .

هذا ما أدركه فى وظيفة المركزالتقافى بواشنطن ، وإن خالفنى فيما أدركه شيخ الآزهر الحالى كما جاء فى حديثه فى أهرام ١٩٥٤/٥/١٤ من أن الفائدة التى تحصل من هذا المركز ومن المركز الآخر فى لندن لا تساوى عشرة جنيهات ، رغم أنه يصرف عليهما عشرة آلاف من الجنيهات ،

ولـكن ماذا يصنع مدير المركز الاســــلامى فى واشنطن ، وليس لممثلى الحكومات الاسلامية هناك أى عون مادى أو أدبى ؟ ماذا يصنع وهو وحـده وعمل المركز ـكا ينبغى ـ يتطلب عدداً من العلماء الباحثين والمعلمين والموجهين ؟ ويتطلب مالا للإنفاق على البحث والنشر والاتصال ؟

## ٦ – الازهر ورسالة في الخارج:

إن الحديث عن و الاسلام في أمريكا ، أو عن الاسلام في أى بلد خارجي يدفع صاحب الحديث وسامعه إلى الازهر . إذ أصبح هنداك تلازم في عصرنا الحاضر بين الازهر وأداء رسالة الاسلام . وليس هنذا النلازم في ذهني لاني أزهري ، ولكنه أيضاً في أذهان الاجانب ديناً أوبلداً . مازرت جامعة إلا وسئلت عن الازهر ، وما زرت مجتمعاً إسلامياً إلا وأبديت رغبة أو رغبات في تقديمها للازهر ، وما زرت مكتبة من المكتبات الجامعية أو العامة في أمريكا ، إلا طلب

إلى تبادل الكتب والمجلات العلمية ، ومقالات العلماء الازهريين . وما حضرت جلسة من جلسات المؤتمر الاسلامى في جامعة برينستون إلا ونظر إلى على أنى المقدم من علماء البلاد الاسلامية لآنى أزهرى النشأة والنقافة .

الازهر الذي يعيش في رمال المقطم الآن ، ويعيش أبناؤه في قبور الاحياء وبالقرب من مساكن الاموات مصدر فخار وبجد لمصر في الخارج .

الأزهر الذى أصبحت كلياته الثلاث معهداً لتخريج المدرس العربي في مدارس وزارة المعارف ، يعرف عنه الأمريكيون والأوربيون أنه الجامعة الاسلامية الوحيدة التي حفظت التراث الاسلامي قرابة ألف عام ، والتي ساهمت في الحركات الاسلامية وبالتالي في الحركات القومية في الشرق الاسلامي.

لمصلحة مصر أولا ، ولمصلحة العالم الاسلامى ثانياً : يجب أن يعمل أولوا الأمر فينا على أن يؤدى الازهر رسالته كجامعة وكمركز دولى للإسلام ولرسالته .

إن مصر في سياستها الخارجية الواقعية في حاجة ماسة إلى كسب شعور المسلمين في الخارج، وفي حاجة ماسة إلى توضيح مصر الاسلامية بين غير المسلمين في البلاد الآخرى . والازهر وحده لا غيره . هو الكفيل بالمساهمة الفعالة في تحقيق نصيب كبير من السياسة الخارجية لمصر .

لمصر أن تدرض من التحف القديمة ما تشاء في أوربا وأمريكا ، وأن تعرض من صور المنشآت الحديثة في القاهرة والاسكندرية وعلى النيل ما تشاء في أوربا وأمريكا ، وللصريين أن يتزيوا نساءً ورجالا بزى الأوربيين والامريكيين . ولكن الأوربيين والامريكيين لا يفهمون المصريين والمصريات على حقيقتهم إلا إذا زال من تصوراتهم تلك الصور المشيئة البغيضة عن الاسلام التي رسمها الاستعار في الشرق الاسلام منذ أجيال طويلة .

الاستمار الذي نحاربه حارب الازهر والنقافة الاسلامية ونال منهما في فترات متعددة . واليوم الذي يجثو الازهر فيه على قدميه ـ لا قدر الله ـ هو اليوم الذي ينقطع فيه الشرق الاسلاميءن ماضيه النقافي، وهو اليوم الذي يفقد فيه هذا الشرق أخص مقوماته ، وهو اليوم الذي تفقد فيه مصر مصدر القوة الروحية فيها .

# لَّذِي نَالَ الْمَانِي فِي

## لحضرة صاحب الفضياة الاستاذ الشيخ محمد الطنطاوى الاستاذ في كلية اللغة العربية

حان لنا أن نعـمد إلى ما خطه قلم النبّه اليلمي في حكمه على ( الآخـين ) في قول عَـقيل بن علفةَ المرى :

وكان بنـو فزارة شر عم وكـنت لهم كشر بنى الأخينا

أنه ( الآخ ) ولم تحدث فيه زيادة الياء المتولدة عن الـكسرة المشبعة والنون المجلوبة بعدها معنى جديداً ، في زال مقرداً ، وما هي إلا زيادة لفظا ملغاة معنى .

وهذا الاستمال ليس ببدع اختص به الآخين فى البيت ، فهو معهود فى الله ان العربي ، وطريقة مسلوكة فى الفصحى : شعرها و نثرها ، بما جاء على نهجه ووفاقه فها اعتمد عليه من شواهد .

وإزاء هـذا البيان قسمت حديثى معك اليوم قسمين : الأول في مـدلول ( الآخين ) ـ والثاني في التعليق على النظير والمثيل بمـا استند إليـه في الاعتزاز لصحة حكمه .

أما حقيقة الأخين فغير حقيقة الآخ ، فإن الآخين جمع مذكر سالم ، وفيا أسلفت من شواهد ناطقة بجميعيتها مقنع أيّ مقنع في المقال الآول(١) .

وأبدأت وأعدت القول عن جمعيتها ، وأنهـا صارت بينهم سلفا فى العصور الأولى للندوس مثالا يحتدى للبناء على نمطها فى باب التمرين عند الصرفيين ، كما حدث بن الفراء وسيبويه فى المقال الثالث (٢) .

<sup>(</sup>١) واجع العدد الثالث من السنة الحامسة لمجلة رسالة الإسلام .

<sup>(</sup>٢) راجع العدد الأول من السنة السادسة للعجلة .

وأما التعليق على النظائر والمسوغات التي دعم بها رأيه في حسبانه ( الآخين ) مفردا ، فكم تعهدت لك أمس الدابر ، سنتناولها موحد لأن الكلام على كل مسوغ باعتباره وحدة كافية في الاستدلال أجدى في الفائدة وأجزل في العائدة ، فهات أولها .

قلت : هـذا حقا منهج تربوى تهفو نقسى إليه ، لأنه وسيلة الإيضاح في تثبيت المعلومات .

أشيخى \_ أول هذه المسوغات أن اللغة لرحابة بهوها وانفساح ساحها أباحت في الاختيار \_ وهو مثنة الانصياع لتعاليمها ، وعدم الحيود عن سننها ، ولا سيا (آيات الكنتاب الكريم) \_ ما هو أبعد من (الاخينا) في البيت ، فقد ورد في الحيكم في سورة الصافات : وسلام على إلياسين ، في ختام قصة إلياس عليه الصلاة والسلام المبدوءة بقوله عز من قائل : ووإن إلياس لمن المرسلين ، والمحدث عنه في القصة واحد هو الرسول إلياس .

على أننا إذا وازنا بين الآخ الذى استحال فى البيت ( الآخين ) وبين إلياس الذى تحول فى نهاية القصة القرآنية ( إلياسين ) رأينا البون شاسعاً ، فنى الآخ أشبعت الكسرة الآصلية للإضافة فنشأت الياء وردفتها النون ، ثم ألف إطلاق الشعر ، وأما إلياس فقد عمد فيه إلى إزالة الفتحة الأصلية وجىء مكانها وبدلها بالكسرة ، وجرى على هذه الكسرة الطارئة ما يجرى على الأصلية فأشبعت هذه الكسرة العارضة فتولدت الياء ثم ذيلت بالنون ، فالكسرة المحد ثة للياء فى الآخ أصلية ، وفى إلياس مجلوبة لتساير كسرة الآخ حتى يلتق اللفظان : الآخين وإلياسين فى النهاية على سمت واحد وهو معنى المفرد الذى دلا عليه قبل عروض الزيادة .

فكيف بعدئذ يحوم الشك ويجرى في الوهم التفرقة في المعنى بين الآخ والآخين ؟ وخصوصاً في الشعر مع الاتحاد بين إلياس وإلياسين ، كما تنطق به الآى الشريفة . فن ناحيتين لامندوحة من التسليم في تفرع الآخين منالاخ: أصالة الكسرة والضرورة ، والضرورات تبيع المحظورات .

وهذا توجيه تغلغل تأثيره في ذهني ، وأراني مأخوذاً بالإذعان له لوجاهته وبدِّ قياسه الاولوي .

قال ـ على رسلك ، فرب عجلة تهب ريثا ، لقد عرضت أول دليل يستنتج منه مطاوعة اللغة فى زيادتى الأخين على الآخ ، ألا وهو القياس على إلياسين فى إلياس ، وهذا لعمرى فى القياس بدبع .

إن المقيس عليه دائماً يكون مسلم الحسكم ليتجه إليه القائس في حمل غيره عليه مما خنى حكمه للمناسبة الجامعة بينهما ، ولا أعرف في السكلمات الدائرة في الأساليب العربية إحلال كسرة محل فتحة في (الاختيار) ثم النعويل عليها ومدها لتولد يا. الإشباع منها كما في (الياسين).

أيصح بعدئذ أن نعتبر هذا العمل الذي لا عهد لنا به أصـــلا لنجاريه ونحمل عليه غيره بمــا فيه الــكسرة أصلية ومع ذلك في ( النظم ) ؟ .

ولو مُعكست القضية وعُد العمل المظنون في إلياسبن مستنداً إلى مسايرته للآخين على الله ما الله عندان النقاش محتملا، وإن أماه واقعية الأمر لاول وهلة

## منشأ هـذا المبحث:

إن منشأكل ما سلف من هذا الحديث الطويل الذي كبثر فيه الآخذ والرد، والافتراض والنقض: هو الزعم أن الفتحة في إلياس حارت كسرة تولدت عنها الياء فزيدت بعدها نون، وتمخض عن ذلك: إلياسين، وأن هذا العمل مسنون متبع في العربية، فلا نكران على الآخ أن يؤول إلى الآخين.

وسترى قريباً أن ذلك لم يخطر على بال الرحالانها ، وإنماكان حديثهم يدور عنها فى انجاه آخر هو : هل إلياسين الغة أخرى فى إلياس دون نظر إلى أبتنائها عليها ؟ ذاك رأى كشيرين ، لأن القليل جنح إلى جعلها جمعاً الإلياس .

وفيها يأتى قريباً التفصيل عن بينة للقواين مع الموازنة بينهما .

والمقصود أولا وآخراً الإنكار علىجعلها مفرعة عن إلياس بوساطة الإتيان بكسرة بدل الفتحة . . إلخ ما مضي .

ذلك هو مثار هذا الحديث المسهب الذي يبدو لى يعده أن اتجه اتجاها آخر اختصر فيه الطريق، فأفظر إلى أساس الموضوع، إذ أنه طال حبل، الدلو والمستق قريب من يد المتناول، لآن المسلك السابق مبنى على التسليم، والجواب بالمنع أولى وأقرب.

ذلك أنه لا صلة بين الآخين وإلياسين ، فالآولى عربية والثانية عجمية ، فنى اللسان مادة (ألس): وإلياس اسمأعجمى، و(ليس): وإلياس اسم قال ابن سيده أراه عبرانياً ، وفي القاموس (ألس): إلياس علم أعجمى، وفي الإنقان للسيوطى: وإلياس بهمزة قطع اسم عبراني .

فلا مراء أنهما متياينان منيتاً ولا يتماثلان استعالا .

إن العربية لا ترنو إلى العجمية ، لأنها ليست من فصيلنها ، والعربى التُسُح لا يومض للهرمزية ومن يحاكيها من العجاوات ، وقد دهش من استلاب فؤاده وهيائيج شوقه عند مديل الحمام مع عجمته ، محيد بن تـَور الهلالى :

وما هاج هذا الشوق إلا حمامة من دعت ساق ُحر فى حمام ترنما عجبت لها أنتى يكون غناؤها فصيحاً ولم تفتقر بمنطقها فما فلم أر مثلى شاقه صوت مثلها ولا عربياً شاقه صوت أعجا (١)

فرئُ أن يذهب ما تمكن من قلبك ياصني ، بل لا يبتى رسيسه فى خلدك ، بعد ما اهتديت إلى الحق ، وأن الآخين جمع مذكر سالم لآخ بفضل علامتى الجمع الممتبرتين لا الملغاتين ، وهي عربية ، وأن إلياسين مفرد على أنه لفة أخرى

<sup>(</sup>١) ساق حر: ذكر القارى أو لحن الحامة ، وترنما : صوت بما لايفهم ، وتفغر : تفتح ، والأبيات من قصيدة بلغث تسعة عصربيتا بعد المائة . راجع ديوان حميد طبع دار السكتب .

أو جمع مذكرسالم بالعلامتين المعروفتين أعجمية ، والالتفات إليها لايجدى في اعتبار الآخين مفرداً ، مزمداً فيه للضرورة .

لقد لبثًا طويلًا في الحديث العلمي ، واستدامة ُ التفكير فيه مَجْهدة للذهن ، وقد قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : القلوب تمل كما تمل الأبدان ، فابتغوا لها طرائف الحكمة ، فيجمل أن يتخلل المجلس ما يستريح به القلب ، وتستجم به النفس، حتى يعود لها نشاطها ، وفي ثنايا الادب العربي طرائف نتفك بواحدة منهـا . وما ألطف أن تشابه ما نحن فيه ، وتدور حول نقــد يعود على ملاحظة مناطها عدم اتساق أو انسجام أو اتصال أو تقارب فيما قيــل في أي شــأن من الشؤون ، والشيء مالشيء مذكر ، فقد حضر في ملحة :

## ملح\_\_ة:

روى الاصبهاني فيالاغاني بعده سنده : (حدثني بعض أصحابنا عن أبي نواس أنه قال شاعران قالا بيتين : وضعا التشبيه فيهما في غير موضعه ، فلو أخذ البيت الثاني من شمر أحدهما فجمل مع بيت الآخر ، وأخذ بيت ذاك ، فجعل مع هذا لصار متفقاً معنى وتشبيها ،فقلت له أتى ذلك ؟ فقال : قول الفرزدق لجرير :

فإنك إذ تهجو تميا وترتشى تَبابين قيس أو مُسِحوقَ العَمَامُم كمهريق ماهِ بالفـلاة وغره سراب أذاعته رياح السائم(١)

وقول ابن هَرَّ مَةً :

وقد حي بكنيَّ زَنداً شَحَـاحاً وملبسة بيض أخرى جناحا (٢) وإنى وتركى ندّى الأكرمين كتاركة بيضها بالعراء

<sup>(</sup>١) تبايين : جم تبان وهو سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المفلظة فقط يكون للملاحين . والسحوق : جم سحق وهو الحلق البالي ، وإضافته إلى العامُ من إضافــة الصفة إلى الموصوف ، وفيه التأويل المعروف عند النجاة في قول العربي سجقعمامة . والسمام : جمع سموم ومي الريح الحارة .

<sup>(</sup>٢) زند شحاح : لا يوري . والعراء : الفضاء لا ستر به .

فلو قال الفرزدق :

فإنك إذ تهجو تميا وترتشى تبابين قيس أو سحوق العائم كتاركة بيضها بالعراء وملبسة بيض أخرى جناحا لكان أشبه منه ببيته ، ولو قال ابن هرمة مع بيته .

وإنى وتركى ندى الأكرمين وقد حى بكنى زندا شحاحا كمهريق ماء بالفلاة وغره سراب أذاعته رياح السمائم كان أشبه به ) (١)

نقد الحاذق الحكميّ الشاعرين في تشبيهيهما لعدم الاستحكام في التجانس بين المشبه والمشبه به عندهما ، ذلك أن الفرزدق يوبخ جريراً على ذمه قبيلنه مع ارتشائه قيساً فلا يناسبه أن يكون كريق الماء المحدوع بالسراب ، وأن ابراهيم ابن هرمة يؤنب نفسه على صدوفه عن الكرماء وطموحه إلى الأشحاء ، فلا يحاكى التاركة بيضها بالفلاة المحتضنة بيض غيرها . ثم استحسن التقارض بينهما في المشبه به ، حتى يستقيم لهما تشبيهاهما . وإنه لحق لا وهم فيه .

إن تمنى الحكمي في التعاكس بين التشبيهين قمن بالتقدير .

قلت: إنها لملحة ، فيها للروح متعة ، لأن النقد فيها من طراز يعز مثله ، فعهدى بالنقد أن يترب الناقد على الشاعر مستحسنا أنه لو قدم ، أو بدل ، أو حذف ، أو تأمل ، إلى آخر ما يعن له ، أما أن يهجنه مع شاعر آخر ، ثم يرأب ما أثأت غفلتهما باستعارة صنيع الأول للثاني والثاني للأول ، فذاك ما لم اسمع به من قبل ، ولكن ابن هاني م باقعة يقع على ما لم يبصره غيره .

بقى لى بعد هذا استفهام فى هذا النقد عن أمر لا يتعلق بجوهر الموضوع ، إنما يتعلق بقاتل البيتين الأولين ، من هو؟ فبين أيدينا الآغانى وقد نسب فيه البيتين الأولين لجربر على لسان أبي نواس مرتين : فى النقد وفى التمى لنلافيه مع أنك

<sup>(</sup>۱) الأغانى أخبار عبيد الله بن عبد الله بن طاهر ص ٤١ ــ ٢٤ حـ ٩ طبع الدار .
(٦)

نسبتهما للفرزدق فيهما ـ والارتباط بينالشعر وقاتله وثيق، لأنه من أقوى العوامل المعينة على فهم الشعر والإحاطة بما يرى إليه . فهل ما في الاغاني خطأ ؟ .

## ما في الاغاني خطأ :

قال : ما فى الأغانى خطأ ما فى ذلك من شك ، ومنار السالك لليقين يرشد إليه أمران : الأول نزعة كل من الشاعرين فى اتجاهاته مدحاً وهجاء طوعا لوضعه الطبعى ، الثانى رواية القصيدة التى منها هذان البيتان ، فيم ومتى ولم قيلت ؟

الأول: يلتق الشاعران نسبا في حنظة الذي ينتهى نسبه إلى تميم ، فإذا نبخ أحدهما الآخر من ناحية الاجداد متعرضاً لمثالبهم منقبا عن سوءاتهم لا يتجاوز حنظلة بجمعهما ، فن فوقه من باب أولى إلى تميم فن علاه إلى إلياس بن مضر ، ويفترقان في خؤولتهما ، فؤولة جرير تجتمع مع عمومته في كليب بن يربوع ، وخؤولة الفرزدق في بني ضبة ، فسكان تهارشهما وملاحاتهما في خؤولهما ، وفي الآباء إلى حنظلة فيا واتاهما الشعر المسف والهجاء المقذع .

ولقد خلف هذا التهارش ثروة ضخمة فى الآدب العربى ، استبقت له أحداثه الجلى ، محيطة بالتعريف عنها زماناً ومكاناً وسبباً ، كما حافظت على أعلام الآناسى والآيام والاماكن فى سجلها ، ولولاها لعراها المسخ والتغيير والتحريف .

ولذا فإن الادباء جد حريصين على النقائض بين جرير والفرزدق كنز أدب ونقد وناريخ .

أرث التنافس فى الحظوة المادية والادبية نار الملاحاة والتهاجى بينالشاعرين ومن ورائهما عشائرهما تغريهما بكل حافزحتى القيا بأنفسهما فى تستنور الاضطراب الذى أقض مضاجعهما فلم يألوًا جهداً فى السباب، وكان الغلب بينهما سجالا.

كان جرير يعوزه المال ، فالم يجد بدأ أن يشيم كل برق يعقبه المطر الهطال ولا يتحرج أن يستجدى بعد الحلفاء والأمراء سادة قيس ، فيتغنى بمواقف قيس المشهورة ، ويدون انتصاراتهم الرائعة ، بينها كان يحط من شأن أجداد الفرزدق ، الذين إليهم آلت مكانة الجد الاعلى تميم ، فالغض منهم غض من تميم ،

فيئور الفرزدق على جرير في قلبه الوضع وركوبه رأسه لهجائه تميا ومدحه قيساً لارتشائه منهم تلك الثياب التي لا تستر ، والعائم البالية ، فهو كالسائر في الصحراء معه الماء يلقيه من يده مخدوعا بالسراب المذاع من الرياح اللافحة الذي يحسبه الظمآن ماه حتى إذا جاءه لم يجده شيئا، ووجه الشبه كما ترى .

واستغراب الفرزدق عقوق جرير تميما ردده كشيراً ، فن ذلك قوله .

أسكرانَ كان ابن المراغة إذ هجا تميا بجوف الشام أم متساكر (١)

وفى هذا البيت نبزه بلقب لأمه امتهانا له وإلحاشا فى أمه ، وشاع هذا النبز وعلق بحرير طوال أيامه .

أما الفرزدق فكان أكثر منه مالا وأعز نفرا ، فلم يكدح في الكد على عيشه وبطرح نفسه كل مطرح ، ويمتدح أحداً إلا في فترات حملته ظروفها وملابساتها عليه ، كما لم يَدَع الافتخار بأسلافه والمباهاة بعشيرته في أحرج المواقف وأدعاها إلى التطامن والحنوع ، فني ذات يوم مثل بين يدى الخليفة سليان بن عبد الملك فأستنشده شعراً ، وأضمر أنه لا بد مادحه ، فأنشده شعراً يشيد فيه بأبيه غالب ، من ذلك :

وركب كأن الريح تطلب عندهم لها ترة من جذبها بالعصائب سرَوْا يخبطون الريح وهي تلفهم إلى شعب الأكواز ذات الحقائب إذا أبصروا ناراً يقولون ليتها وقدخصرت أيديهم نارغالب (٢)

فتمعّر وجه سليمان وأعرض عنه كالمغضب ، ولم يباله الفرزدق اتكاء على عصبته أولى القوة . ولما حج هشام في عهد أبيه عبد الملك أعياه الوصول إلى الحجر الاسود في الطواف حول الكعبة لكثرة الزحام ، فلما أقبل عَـليّ

<sup>(</sup>۱) المراغة الأتانالتي لا تمتنع عن الفحول ، والبيت من شواهد الكتاب ص٢٣ ج١ (٢) تره : ثأراً ، والعصائب : جمع عصابة وهي العمامة تعصب على الرأس ، والأكوار : الرحال ، والحقائب : جمع حقيبة ، والمراد بها هنا كساء على عجز البعير ، وخصرت اشتد علما الرد .

رين العابدين ، وطاف فتنحى الناس له عن الحجر واستله ، قال شائ مشدوها : مَن هذا ؟ فقال هشام : لا أعرفه ، فأنشد الفرزدق على البديمة القصيدة المشهورة واداً عليه ، فزجه فى السجن ، فشغى غيظه وقال مستهزئاً وعائباً بما لاينبغى النفوه به ، وهشام ابن الخليفة ، ومرشح أن يصير خليفة :

أيحبسنى بين المدينسة والتى إليها قلوب الناس يهوى منيبها يقلب رأساً لم يكن رأس سيد وعينا له حولاء باد عيوبها مما حمله على إطلاقه على الرغم منه.

رجل تلك شنشنته لا يقبل الذوق أن يوجه له البيتان ، بلي يوجهان لجرير المنهافت على نوال قيس الزارى على تمم .

النانى: أن البيتين من قصيدة طويلة للفرزدق معدودة من روائع شعره قالها شامتاً حين قسّل وكبع بن أبي سود التميمي قتيبة بن مسلم الباهلي القيسي لخروجه عن طاعة الخليفة سليمان بن عبد الملك في يوم اضطرب فيه حبل الامن في خراسان سنة ست وتسعين ومنها مخاطب جريرا:

تعيرنا أيام قيس ولم ندع لعَـيَــُلان أنفاً مستقيم الخيــاثم وما أنت من قيس فتنبح دونهـا ولا من تميم فى الرؤوس الأعاظم فلم ين جرير فى الرد على الفرزدق بنقيضة تناهض قصيدته.

ومنها على سبيل التمثيل:

تُحْضض يابن القين قيساً ليجملوا لقومك يوماً مثل يوم الاراقم

وإنى وقيساً يابن قين مجاشع كريمٌ أصنى مِدْحتى الأكارم

إذا ُعدَّت الآيام ا ْخزين دارما وتخزيك يابن القين أيام دارم (١)

<sup>(</sup>١) الفين: الحداد، والأراقم: قبائل من تغلب سمواً بذلك لأن عيونهم تشبه عيون الأراقم ( الحيات )، ويوم الا راقم كان لفيس عليهم وهو من الا يام المصهورة .

فقى البيت الأول يحذر الفرزدق فى تحديه قيساً بسوء العاقبة ، وفى الشانى يخطئه فى زعمه السكاذب فى ارتشائه لانه كريم يخص الأكرمين بثنيائه ، وفى الثالث يكشف له مخازى دارم ، فليس لهم يوم خالد فى صفحات الماضى ، وفى الأبيات الثلاثة نبزه بلقب لأبيه ، إذ جعله قينا ، وتلمس جرير هذا النبز من نزول قيون عند جده الآدنى صعصعة وإقامتهم معه ، وسحب هذا النبز من جده الآدنى على جده الآدنى عالم اعتبر هذه المهنة الحقيرة صناعة مجاشع وفروعه ، على جده الأعلى مجاشع ، ثم اعتبر هذه المهنة الحقيرة صناعة مجاشع وفروعه ، فالفرزدق قين ابن قين الخ ، وحلا لجرير هذا النبز كما ترى فى الأبيات الثلاثة ، وهكذا كل هجاء منه لا يخلو عنه ، بل لقد أسرف فى الأكثار منه أحياما إيغالا فى التنكيل ، من ذلك مثلا قوله :

هو القين وابن القين لا قين مشله لفطئح المساحى أولجدل الاداهم(١) و لفد اتخذ بعض الشعراء هذا البيت فكاهة يتندر بها على الفرزدق .

## دعابة:

لقيه يوما خلف بن خليفة وهو شاعرظريف دعاب راوية ، إلا أنه (أقطع) ــ له أصابع من جلود ، فقال له يا أبا فراس ، من الذي يقول :

هو القين وابن القين لا قين مثله لفطح المساحى أو لجدل الأداهم فأجابه على البديمة بما أخجله واستخذى منه ، قال : هو الذى يقول : هو اللص وابن اللص لا لص مثله لنقب جدار أو لطرِّ الدراهم(٢)

فلم يحر خلف جوابا وألحم ( كذاو القُدَة بالفذة ) (٣) وموطن التعجب هنا براعة الفرزدق وسرعة خاطره ومواناة قريحته فى قرضه بيتاً على وزن ، وروى بيت جرير لم يتخلف عنه فى هجر اللفظ وفاحش المعنى . ولنعد إلى ما نحن بسبيله .

<sup>(</sup>١) المساحى : جمع مسحاة : الآلة التي يجرف بها الطين وتقشر بها الأرض، وفطحها : تعريضها وتسويتها ، والأداهم : القبود ، وجدلها : إحكام صنعها .

<sup>(</sup>٢) طر الدراهم: خلسها ، ونقب الجدار وطر الدراهم يزاولهما اللص .

 <sup>(</sup>٣) القذة فعله بمعنى مفعوله: الربشة المقذوذة ( المقطوعة ) على قدر الحبتها في النسوية وهذا مثل في الميداني ( الحاء ) يضرب في النسوية بين الشيئين .

لقد تبادل الشاعران : جرير والفرزدق الشتائم والسباب بكل قارصة من القول في قاموس الشتائم ، يعثران عليها طيلة أيامهما حتى توفي الفرزدق .

ولما علم جرير بوفاته بكى، فقيل له يا أبا حزرة ما أبكاك؟

قال : بكيت لنفسى ، إنه والله قل ماكان اثنان مثلنا ، أو مصطحبان أو زوجان ، إلاكان أمد ما بينهما قريبا ، وكذلك كان ، فأنه مات بعده بنحو ستة أشهر.

قلت : ماكت أتوقع عند سؤالى عن نسبة البيتين لجريركا فى الأغانى ، بعد سماعى منك نسبتهما للفرزدق \_ أن تفيض فى البيان بما لا يدع خلجة شك فى نسبتهما للفرزدق كما قلت ، لا من ناحية المعنى ، لانه يخالف الواقع المعروف ، ولا من ناحية القصيدة التى منها البيتان ، وظنى أن النسبة فى الأغانى عرضت سهوا ، ومرجع السهو إلى المشابهة بين الشاعرين فى جزالة شعرهما ، وتقارب هدفهما فى المعانى .

إنى لاحتسب لك الجزاء عند الله فيما 'تقديم من معارف يرجع الاستلفات لها الله ما توحى به : إن في مقام البحث العلمي ، وإن في مستطرف الملح للترويح ، فإن الملحة التي تنفيلت بها مع ما تلاها ، أعادت إلى النفس نشاطها في الإقبال والإصاخة والانتباه ، وهي مع ما بعدها تعتبر في التقنين العلمي بمشابة الجلة المعترضة تقع بين كلامين متصلين معنى ، واعتراض الجملة إعراباً لا ينافي حسن موقعها ، فقد تذهب طلاوة القول وجمال روائه بذهابها ، وفن المعانى في إطنابه كفيل بمآثرها . كنت فيل الملحة وعيت منك ما جلوته عن بينة في الاخين وإلياسين ، وأنهما لا يلتقيان ، فانجاب عن القلب الغين ، وانبلج الصباح لذي عينين .

وحبذا لو تطولت بشرح التفصيل الذى وعدت به فيما فرط من حديثك من قولى العلماء فى إلياسين ، فإنك الذى استرعيت انتباهى إليه ، كما تطولت فى مقالك الماضى ، ومنهوم العلم لا يشبع فلذته فوق لذات الحياة ومتعما .

## إلياس \_ الياسان:

على أنى أصارحك أننى طالما جال في نفسي سؤالك استثنافا عن إلياسين ، ولكن قد انسأق إلها القول عفواً.

ذلك أنه كثر ما نشب الحوار بين الإخوان في مدواتهم العلمية حول إلياس والياسين ، وتعاطوا فيها كتب التفسير ومعاجم المعربات ، وموسوعات اللغة العربية ، وما حمدت مغية هذا الحوارمرة لأن تمرته على الدوام الوقوف عند مختلف الآراء التي لا نـكاد نركن إلى أحدها ، وهي ثمرة غير شهية .

إنى شيق إلى كلمة فيهما معقولة المدرك صحيحة التوجيه أستيقمها ذخيرة علمية مضافة إلى الذخائر التي منحتنيها .

فمثلك جدير بمــا يؤمل فيــه ولا بحول رفده اليوم عن رفده غداً ، وقبلي أبو تمام حبيب بن أوس الظائى حباء أحمد بن أبى دواد الإيادى بالمنن النُّغر، فاستزاده أن يواليها بأخرى حتى يكون كمن أسرج بعد أن ألجم فقال :

أن اصطناع العرف ما لم توله مستكملا كالثوب ما لم يعلم والشكر ما لم يستثر بصنيعه كالخط تقرؤه وليس بمعجم أسرجت في كرم الفَّعال فألجم (١)

إعـلم \_ وأنت المرء \_ غير معـلم \_ وافهم \_ جعلت فداك \_ غير مفهم ويغوتني في القول إكثار وقد

قال : حب شيء إلى أن أفيد وأفيد ، وسأنجز لك ماوعدت ، وعساك تكـتني بإجابة سؤلك اليوم ، فلست أدرى ما تفاجأني به غداً ، لانه تكشف لي أنك ( تسرحسوا في ارتغاء ) (٢) .

<sup>(</sup>١) اصطناع العرف: اتخاذ المعروف عند الناس ، ولم يعلم الثوب: توضع عليه علامة ورسم ، الفعال : الفعل الحسن ، والابيات من شواهد الإيضاح [ التشبيه ] .

<sup>(</sup>٢) مثل أصـله أن الرجل يوتى باللبن فيظهر أنه يريد الرغوة خاصـة فيصربها وهو فى ذلك ينال من اللبن ، يضرب لمن يريك أنه يعينك ، وإنما يجر النفع إل نفســـه . نهاية الارب س ٦٠ ج ٣

وأين أنا مر ابن أبي دواد الذي قال فيه أحمد بن عبـد الرحمن الـكلبي : ( ابن أبي دواد رَوح كله من قرنه إلى قدمه ) . لقـد استجاب لنـداء حبيب حتى امتلك لسانه فاختصه بكـثير من مدائحه ، وآية ذلك :

لقد أنست مساوى كل دهر محاسن أحمد بن أبي دواد وما سافرت في الآفاق إلا ومن جدواك راحلتي وزادي

فنى البيت الأول أذهبت محاسنه مساوى. الدهور ، ومن هذا ؟ وفى الثانى عتاده فى أسفاره عطاؤه. لقد جاوز الحد فى الاطراء ( واللسها تفتح اللسّما ) (٣) .

يا صنى انتصف النهار فآذن الزوال بالمقيل ، فإلى يوم آخر تلقانى فيـه ، قلت : في كنف الله عشت سالماً من الآفات والعلل ؟

[للحكلام صلة]

<sup>(</sup>٣) اللها: جمع لهوة وهي العطية ، واللها: اسم جنس جمعي واحده اللهاة ، وهي الهنة المطيقة في أقصى سقف الفم .

# البلاق العمينية وَقضية الإعجاز

# لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ على محمد العمارى المدرس بالازهر

سأل إبراهيم بن إسماعيل من كتاب الوزير الفضل بن الربيع ومن جلسائه ، سأل أبا عبيدة معمر بن المثنى عن قول الله تعالى : وطلعها كأنه رؤوس الشياطين ، كيف وقع هذا التشبيه والمشبه به غير معروف ؟ وإنما يقع الوعد والإيعاد بما عرف مثله ، فقال أبو عبيدة : إنما كلم الله العرب على قدر كلامهم ، أما سمعت قول امرى القيس :

أيقتلنى والمشرفي مصاجعى ومسنونة زرق كأنيساب أغوال وهم لم يروا الغول قط ، ولكنهم لماكان أمر الغول يهولهم أوعدوا به . . . وعزم أبو عبيدة منذ ذلك الحين أن يضع كتابا فى القرآن ، فى أشباه هذا ، وما يحتاج إليه من علمه ، ثم وضع كتابة ( الجاز ) ، فكان أول كتاب ألف فى فن اللاغة .

يبدو واضحاً من هذه القصة التي سقناها باختصار، أن التأليف في جوالبيان، ولد في جو القرآن الكريم، ولو تقبعنا تاريخ البيان العربي لوجدنا أنه ـ كذلك ـ نشأ وأيفع واكتهل في جو القرآن، يدلنا على ذلك أن العلماء منذ عهد أبي عبيدة، كانوا يضعون نصب أعينهم ـ حين يؤلفون في البيان ـ قضية الإعجاز، وإن كانوا يضعون بجانب ذلك أغراضاً أخرى، كمعرفة السمري والمتخلف من المكلام، وكالقدرة على إنشاء الجيد من الشعر والنثر، واختيار الجيد منهما، فإن المتعلم إذا

( فاته هذا العلم ، مزج الصفو بالكدر ، وخلط الغرو بالعور ... وساء اختياره ، ودل على قصور فهمه ) (١)

ويرى السكاكى أن من أهم البواعث على دراسة البلاغة ، طلب الاستعانة على فهم كتاب الله ، فهو يذكر في مقدمة كتابه (المفتاح) أنه إذا كان المراد من علم الادب بجرد الوقوف على بعض الاوضاع ، فذلك أمر ميسور (أما إذا خضت فيه لهمة تبعثك على الاحتراز عن الخطأ في العربية ، وسلوك جادة الصواب فيها ، اعترض دونك منه أنواع تلتي لادناها عرق القربة ، ولا سيا إذا انضم إلى همتك الشغف بالتلتي لمراد الله تعالى من كلامه ، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ).

ثم يعود فى مقدمة علم المعانى والبيان ، فيقول : (وفيها ذكرنا ما ينبه على أن الواقف على تمام مراد الحكيم تعالى وتقدس من كلامه ، مفتقر إلى هذين العدين ، كل الافتقار ، فالويل كل الويل لمن يتعاطى التفسير وهو فيهما راجل ) .

وهذا كلام سبق به عبدُ القاهر حين قسا بقلمه على بعض المفسرين، في اهم بالجهل، ووسمهم بالغفلة، وجعل مرد ذلك إلى أنهم لا يحسنون فهم الدقائق والأسرار، وردده الزمخشرى فى مقدمة كتابه (الكشاف)، حيث نقل قول الجاحظ (وليس كل ذى علم يستطيع أن يغوص على أسرار التفسير، وأن يدرك الحائف الآيات) ثم جعل القدرة على ذلك وقفاً على من برع فى على المعانى والبيان.

ومن العلماء من جمل الغاية الوحيدة من دراسة علوم البيان ، معرفة سر الإعجاز ، وابن خلدون الإعجاز ، وابن خلدون في دلائل الإعجاز ، وابن خلدون في المقدمة ( واعلم أن ثمرة هذا الفن ـ يريد البيان ـ إنما هوفي فهم إعجاز القرآن) .

ويرى القائلون بالصرفة ، أن دراسة البلاغة أيضاً ضرورية لفهم إعجازالقرآن فإن هذه الدراسة تحقق للدارس معنى الفصاحة ، فهو في حاجة ماسة إلى دراسة فصاحة القرآن ( ليقطع أنهـاكانت في مقدورهم من جنس فصاحتهم ) .

<sup>(</sup>١) من مقدمة كتاب الصناعتين للعسكري .

هذه هي جماع الأغراض التي ذكرها القدامي والمحدثون من دراسة البلاغة ، فهل استطاعت أو تستطيع هذه الدراسة أن توصلنا إليها ؟

وقبل أن نجيب على هذا السؤال نحب أن نفصل القول فى الطرق التى سلكها العلماء فى هذه الدراسة ، ويبدو لنا واضحاً أن الدراسة فى علوم البيان اتخذت مناهج ثلاثة :

الأول: الطريقة النقدية، وهي طريقة تمنى بالشواهد وتحليلها؛ ويمثلها عندى كتاب الوساطة بين المتنبي وخصومه، وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى.

الثانى: الطريقة التقميدية ، وهي طريقة تمنى بوضع الضوابط ، والتــدة.ق في تحديدها ، ويمثلها عمل السطاكي ومن تابعه .

النالث: الطريقة الوسطى ، وهي طريقة تجمع بين الطريقتين السابقتين ، فهى تعنى بالشواهد ، كما تعنى بالقواعد ، وإن كانت لا تدقق في الضبط كطريقة السكاكى ، ويمثلها كتاب و الصناعتين ، وما أشبه ، ثم نعود إلى السؤال ، فنقول في الجواب عنه : إن الاغراض الاخرى غير الإعجار قد تحققها الطرق الثلاثة ، وإن كان بعضها أكثر إعانة على هذه الاغراض من بعض ، غيرأن بعض الباحثين من المحدثين لايرون للطريقة السكاكية جدوى ، بل يراها بعضهم تؤدى إلى عكس المقصود ، وفي ذلك يقول الشبيخ عبد العزيز البشرى ، بصراحته الممهودة ، وسخريته اللاذعة : ( فوق التعقيد الشديد في عبارات هذه الكتب ، والمبالغة في إبهامها وغموضها ، فإن ملاك البحث فيها إنها هو الجدل اللفظى ، والاعتساف في بحوث فلسفية لا غناء لها في صنعه البيان ، بل إنني لازعم أنه لوكان هناك من يريد التخلص من فصاحة اللسان وقصاحة البيان ، فليس عليه أكثر من أن يدرس هذه الكتب حق درسها ويديم النظر فيها ، ويقلب في عباراتها السانه وفكره ، لبكون له كل ما عب إن شاء الله ا » .

أما الإعجاز ، هل تمكن معرفته أو لا تمكن ؟ فهنا فَـَقف ا

يرى الشيخ عبد القاهر أن معرفة أسرار الإعجاز بمكنة ، وأن دراسة البيان هي الوسيلة لهذه المعرفة ( فإذا كنت لاتشك في أن لا معنى ابقاء المعجزة بالقرآن إلا أن الوصف الذي له كان معجزاً قائم فيه أبداً وأن الطريق إلى العلم به موجود ، والوصول إليه عمكن ، فانظر أيَّ رجل تكون إذا أنت زهدت في أن تعرف حجة الله تعالى ، وآثرت فيها الجهل على العلم ، وعدم الاستبانة على وجودها ، وكان التقليد فيها أحب إليك ، والتعويل على علم غيرك آثر لديك ) (١) .

ويرى السكاكى أن معرفة أوجه الإعجاز عن طربق الدراسة وأمر غير ممكن ( نعم للبلاغة وجوم متلئمة ربما تيسرت اماطة اللثام عنها ، لتجلى عليك ، أما نفس وجه الإعجاز فلا ) ولكل من هذين العالمين الجليلين أنصار ومشايعون .

## المعرفة والإدراك :

لقد طال القول في إمكان معرفة الإعجاز ، وعدم إمكانه ، وأطال الشيخ عبد القاهر ، وفصل القول تفصيلا في رأيه ، وأصر السكاكي في أكثر من مسبة على أن هذه القواعد ليست الطريق لمعرفة أسرار الإعجاز ، ثم رأيت كلاما أعجبني للعلامة ابن خلدون ، وهو كلام جديد ، لعله كذلك وسط بين الرأيين ، رأيته يفرق بين المعرفة وبين الإدراك ، ويرىأن معرقة الإعجاز بمكنة عن طريق دراسة البلاغة ، أما إدراكه فغير بمكن عن طريق هذه الدراسة : و واعلم أن ثمرة هدا الفن إنما هو في فهم إعجاز القرآن . . . وهذا هو الإعجاز الذي تقصر الافهام عن إدراكه ، وإنما يد رك بعض الشيء منه من كان له ذوق بمخالطة اللسان العربي ، وحصول ملكتة ، فيدكر من إعجازه على قدر ذوقه .

ويمكن بسهولة أن نفرق بين المعرفة والإدراك ، ونضرب لذلك مثلا بدراسة ، العروض ، فبعض الناس يعرف سلامة البيت واعتلاله عن طريق هذه الدراسة ،

<sup>(</sup>۱) دلائل الاعجاز \_ فاتحة المصنف في مكانة علم البيان ، ص ٨ ط دار المنار سنة ١٣٦٦ ه.

فهو ينظر إلى البيت يعرضه على ما عرفه من البحور وقواعدها ، ويتبين ما فيه من زحاف وعلة ، ويحكم بما يجرز من ذلك وما لا يجوز ، فهذا عارف ، وبعض آخر له أذن موسيقية تحس ُنبُو الوتر ـكا يقول حافظ إبراهيم ـ يحكم على البيت بالصحة أو بالاعتلال بمجرد سماعه ، وهذا هو الإدراك .

## الذوق هـو الحـكم :

إذن ما هي الوسيلة التي نعرف بها الإعجاز \_ على ما يرى السكاكى \_ أو ندركه على ما ذكر ابن خلدون ؟ الوسيلة هي الذوق ، وقد ظهر ذلك واضحاً من كلام ابن خلدون ، وليس هذا الأمر بأقل وضوحا في كلام السكاكى ، بل إنه ذكره وأكده ، وأصر عليه وكرره في كتابه ، فرة يقول بعد أن ذكر أوجها أربعة الإعجاز : ( يخمسها ما يحده أصحاب الذوق من أوجه الاعجار . . . ولا استبعاد في إنكار هذا الوجه عن ليس معه ما يطلع عليه ، فكم سحبنا الذيل في إنكاره ، أم ضمنا الذيل ما إن تنكره ) ويقول في موضع آخر : ( ومدرك الإعجاز عندى هو الذوق ليس إلا ) . .

وينسب الإمام الخطائى هـذا الرأى إلى الاكثرين من علماء النظر ، فيقول : د ذهب الاكثرون من علماء النظر إلىأن وجه الاعجاز فى القرآن من جهة البلاغة ، لكن صعب عليهم تفصيلها ، وصفوا فيه إلى حكم الذوق ، .

ويرى ابن سنان الحفاجى ، أن العلة فى المفاضلة بين الـكلمات كثيرا ما تخق ، ولا مدرك لها إلا الذوق ، ويسوق هذا المثال ، وليس يخفى على أحد من السامعين أن تسمية الغصن غصناً أو فنناً أحسن من تسميته عسلوجا ، وأن أغصان البان أحسن من عساليج الشوحط فى السمع ... كل ذلك لما قدمته من وقوعه على صفة يسبق العلم بقبحها أو حسنها من غير معرفة بعلنها أو بسببها . .

هذا، وما أظننا نحتاج إلى كشير من الجدل لنثبت أن كل روائع الجمال سواء كانت فى الطبيعة أو فى العنون لا يمكن إدراكها إدراكا حقيقيا بواسطـة الابانة عن أوصافها ، فجال الزهرة ، والجال الانسانى ، وجمال النحت والتصوير ، والموسيق ، والسكلام ، كل ذلك يدرك على حقيقته عن طريق الذوق ، وقد يما قال بعض الحاف العباسيين لاسحق الموصلى : صف لى جيد الغناء ، فقال : يأمير المؤمنين إن من الاشياء أشياء تصيبها المعرفة ، وتعجز عن أدائها الصفة ، وما قاله إسحق فى جيد الغناء هو نفسه الذى يقال فى جيد السكلام ، والجيد من الفنون بعامة ، وقد كنت قرأت قصة قديمة وقفت عندها طويلا ؛ كانت عائشة بنت طلحة تنافس بالحسن سكينة بنت الحسين ، فقالت لها سكينة يوماً : أنا أجل منك ، قالت عائشة : بل أنا ، فاختصمتا إلى عمر بن أبى ربيعة فقال لاقضين بينكا ، أما أنت يا سكينة فأملح منها ، وأما أنت يا عائشة قأجل ، فقالت سكينة : قضيت أما أنت يا سكينة أملح منها ، وأما أنت يا عائشة قأجل ، فقالت سكينة : قضيت لى ورب الكعبة ، فهم إذن كانوا يفضلون الملاجة على الجمال ، وفرق بينهما ، إنك تستطيع أن تصف الجمال و تبين حدوده وقواعده ، ولمكنك لا تستطيع أن تصف الملاحة ، وإنما تدرك الملاحة بالذرق ، وبالذوق فقط .

والسكاكى قد ربط بين بلاغة السكلام وبين الملاحة حيث يقول : دواعلم أن شأن الاعجاز عجيب، يدرك ولا يمكن وصفه ، كاستقامة الوزن تدرك ولا يمكن وصفها ، وكالملاحة . .

وقد اعترف الجاحظ بالعجز عن وصف الجيد من الكلام ، فقد تذاكر الناس يوماً شعر أبي العتاهية بحضرته إلى أن جرى ذكر أرجوزته المزدوجة التي سماها ذات الامثال ، فأخذ بعض من حضر ينشدها حتى أتى على قوله :

يا للشباب المرح التصابى ووائح الجنة في الشباب

فقال الجاحظ للمنشد: قف . ثم قال : انظروا إلى قوله : روائح الجنة فى الشباب ، فإن له معنى كمعنى الطرب الذى لايقدر على معرفته إلا القلوب ، وتعجز عن ترجمته الالسنة إلا بعد التطويل وإدامة النظر .

قلت : ووهم الجاحظ حيث ظن أن الآلسنة تستطيع أن تصف معنى هـذا الحكلام ، أو معنى الطرب بعد التطويل ، وإدامـة النظر ، فهما بالغ الجاحظ

فى الوصف ، ومهما استعان بقدرته البيانية ، فإنه لن يستطيع أن ينقل إلى القلوب بواسطة بيانه ، هذا الذى أدركه .

## ما فأئدة علوم البلاغة ـ إذن ـ ؟:

إن الشبخ عبد القاهر يؤكد أن دراسة هذه العلوم ضرورية جداً لمعرفة الإعجاز، وأنها الوسيلة لها، ولذلك يرى الصادَّ عنها كالصاد عن سبيلالة، ويَدق عبدالقاهر حين يذكر أن مجرد هذه الدراسة لا يُغنى في هذه الغاية، بل لابد عنده من أن يكون الدارس ذا ذوق يساعده على الإدراك، لاسيا أنه حاول أن يفاضل في كتابه بين بعض الكليات وبعض، ولم يستطع أن يهتدى إلى علة صحيحة، فهو مثلا يوجه نظرك إلى أن كلية وشيء، قيد تحسن في موضع وتقبع في موضع، ولكنه لا يذكر لماذا حسنت هنا وقبحت هناك.

والسكاكى وإنجعل الوسيلة لإدراك الإعجاز الذوق، إلا أنه يرى أنه لاسبيل لتكوين هـذا الذوق إلا بطول خـدمة علمى المسن والبيان ، وما دام الغوق الفطرى الذي كان عند العرب الذين أدركوا إعجاز القرآن بسلائقهم ليس موجوداً فلا مندوحة لنـا عن أن نُـكو "ن أذواقا جديدة ، ودراسة علوم البيان مى سبيلنا إلى ذلك.

وما من شك في أن دراسة البلاغة على الطريقية النقدية ، وعلى الطريقة الوسطى ، تساعدنا كل المساعدة على الوصول إلى هذه الغاية ، وربما أعانتنا على ذلك الطريقة السكاكية ، إذا استطعنا أن نعرضها في معارض أخرى ، أنصع بيانا ، وأقشب ثوبا ك

تاب

## من بحوث مجمع اللغة العربية (١)

# معخرُ أَنَّا فِا إِنَّا الْكِرِيمُ

### **— 17 —**

## ت و ب

تاب يتوب توبا ـ من باب قال ـ : رجع عن ذنبه وأقلع فهو تائب ، ومن مصادره أيضاً : التوبة و المتاب : وتاب الله عليه ، قبل توبته وغفر له .

وفى كليهما معنىالرجوع، فالعبديرجع عنذنبه، والله يرجع إليه برحمته وغفرانه.

والتواب : الكثير التوبة ـ يقال لباذلها وقابلها ، فالعبد تواب لكثرة توبته . والله تواب لكثرة قبوله توبة العباد .

#### \* \* \*

جا.ت هذه المبادة في الكتاب الكريم في ثمانية وثمانين موضعاً بلفظ المباطئ والمضارع والأمر والمصدر واسم الفاعل وصيغة المبالغة .

#### \* \* \*

جاء المساخى وهو « تاب » فى أربعة وثلاثين موضعاً ، منها ما أسند فيه الفعل إلى الله عز وجلكةوله تعالى : « فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه ، ٢٧/البقرة والمعنى قبل توبته وغفر له ذنبه .

<sup>(</sup>١) يإذن خاص من حضرة الأستاذ الكبير أحمد لطفي السيد رئيس المجمع .

ومنها ما أسند فيه الفعل إلى العباد على معنى الإقلاع عن الذنب. كقوله تعالى:

« أنه من عمل منسكم سوءا بجهاله ثم تاب من بعده ، وأصلح فإنه غفور رحيم ، ٤٥ / الانعام

وجاء المضارع وهو ديتوب ، وفروعه فى واحد وعشرين موضعاً ، وهو كالماضى فى اسناده تارة إلى الله ، وتارة إلى العباد ، وقد أجتمعا فى قوله تعالى : د إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب فأولئك يتوب الله عليهم ، ١٧ / النساء .

وجاء الامر في ثمـان مواضع ـ منها :

ح وقوله تعالى : « وتوبوا إلى الله جميماً أيها المؤمنون لعدكم تفلحون »
 النور

ولم تجىء كلمة ، التوب ، إلا في موضع واحد هو قوله نعالى : , غافر الذنب التـوب وقابل التوب شديد العقاب ، ٣ / غافر .

وهى إما بمعنى المصدر ، أى قابل التوبة من عباده ، وإما جمع لتوبة ـ كلوز ولوزة ـ أى قابل كل توبة .

وجاءت كلمة د توبة ، معرفة ومنكرة في سبعة مواضع ، منهـا قوله تعالى :

١ - و إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بحمالة ، ١٧ / النساء .

يصح أن يكون المراد التوبة الني يتوبها الله على عباده ، والمراد صدور القول عنه ، وكلمة ، على ، أفادت التحقق حتى كأنه واجب إنجازاً لوعده به \_ جل علاه \_ وهذا مراد من قال : كلمة على بمعنى من .

ويصح أن يكون المراد توبة العباد ، والمعنى: إنما التوبة التى أوجب الله على نفسه قبولها ، وهذا مراد من قال: إن كلمة على بمعنى عند ، وكذلك معنى التوبة في الآية التى تلى هذه: ١٨١ / النساء .

تب

نوبة

يتو ب

٧ ــ و فصيام شهر بن متتابعين تو بة من الله ، ٩٧ / النساء .

المصدر في موضع المفعول له \_ أي ابتغاء توبة من الله ، أي قبول وغفران .

٣ ـــ د ألم يعلموا أن الله هو يقبل التولة عن عباده ، ١٠٤ / التولة . عدى الفعل بكلمة دعن ، لتضمنه معني الصفح والتجاوز ، ومثلهما في ٢٥ / الشورى .

وجاء اسم الفاعل من و تاب ، في موضعين .

(١) مرة بحموعا جمع مؤنث سالماً ، وذلك في قوله تعالى : . عسى ربه إن طلفكن أن يبـدله أزواجاً خيراً منـكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات . ه / التحريم

(ب) ومرة بحموعا جمع مذكر سالما . وذلك في قوله تعالى : • التائبون العامدون الحامدون ، ١١٢ / التولة .

وحاءت كلمة و تواب ، مفردة و بحموعة جمع مذكر سالما :

(١) فالمفردة لم تجي. إلا وصفاً لله عز وجل ، وذلك في إثني عشر موضعاً منها قوله تعالى : ﴿ وَأَنَا التَّوَابُ الرَّحْيُمُ \* ١٦٠ / البَّقْرَةُ \* ـ

(ب) والمجموعة في موضع واحـد هو قوله تعالى : د إن الله يحب التوابين وبحب المتطهرين، ٢٢٢ / البقرة .

وجاءت كلمة و متاب ، وهي المصدر من تاب في موضعين :

أحدهما قوله لعالى: ﴿ قُلُ هُو رَبِّي لَا إِلَّهِ إِلَّا هُو عَلَيْهِ تُوكَلَّتِ وَإِلَيْهِ مَتَابٍ ﴾ ٣٠ / الرعد ــ أى توبتى ــ وكذا هي في ٧١ / الفرقان . .

## ت و ر

- (١) تارة.
- (ب) التوراة.
- (١) التارة: المرة والكرة، يقال: فعل ذلك تارة بعد تارة، أى مرة بعد مرة ، وعاد إلى هذا الأمر تارة أخرى ، أي كرة أخرى .

وألفها منقلبة عنالواو والباء، وقيلأصلها الهمزة وخففت لكثرة الاستعمال.

تاتبات

تواب

متاب

تارة

وقد جاءت هده المكلمة في الكتاب الكريم بهدا المعنى في موضعين ، أحدهما قوله تعالى : دمنها خلقناكم و فيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى، ٥٥/طه ومثله ما في ٦٩ / الاسراء .

(ب) التوراة :كلمة لم تثبت عربيتها ، وهي في عرف القرآن الكريم ما أنزله التوراة الله تعالى على موسى من الوحى ليبلغه قومه لعلهم يهتدون .

وقد جاء ذكرها فى القرآن العظيم فى ثمـانية عشر موضعاً ، منها قوله تعالى : و إنا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور ، ٤٤ / المـائدة .

## ت ی ن

التين : اسم فاكمة معروفة ، وقد سمى به بعض الجبال وغيرها . التيم

وجاء ذكره فى الكتاب الكريم مرة واحـدة فى قوله تعـالى : • والتين والزيتون ، ١ / التين .

يقسم الله بمـا شاء ، قال ابن عباس : هو تينـكم وزيتونـكم هذا ، وقيل : هما جبلان أو بلدان ، والله أعلم .

## ت ی ه

تاه في الأرض يتيه تيها \_ من باب ضرب \_ : صل الطريق وتحير .

ومنه يستعار لمن رام أمراً فلم يصادف الصواب فيقال : إنه تائه .

لم يأت من هذه المادة فى الكتاب الكريم إلا المضارع ، وهو : « يتيه » وذلك فى موضع واحد هو قوله تمالى : « قال فإنها محرمة عليهم أربعين سنة يتيمون فى الأرض ، ٢٦ / المائدة .

الـكلام عن الارض المقدسة التي أمر بنو إسرائيل أن يدخلوها ، فخافوا وأبوا وقالوا د إن فيها قوما جبارين ،ود إما لن ندخلها أبداً ماداموا فيها ، فعاقبهم الله بتحريمها عليهم أربعين سنة هي فترة ضعفهم ومهانتهم كما هي سنة الله في الأمم .

والتعبير بقوله : « يتيهون في الأرض ، تصوير لحيرتهم واضطرابهم في هذه الفترة .

التين

يتيه

## ثبت

ثبت يثبت ثبوتا \_ من باب دخل \_: دام واستقر ؛ ضد زال ، فهو ثابب ، يقال ذلك للمدرك بالبصر أو البصيرة ، فالجبل ثابت في مكانه أى مستقر لايتزلزل والإيمان ثابت في القلوب أى راسخ لا يتزعزع .

ويتولد من ذلك تعبيرات شتى عن معان متقاربة ، فمن ذلك :

- القدم عند النزال ، أو ذو ثبات في الحرب ، تعبيراً عن
   قوته وعدم نكوصه .
  - ح. وفلان ثابت العزم أى مستقر على ما يرى .
- وفلان ثابت الإيمان ، أو ثابت القلب على الإيمان ، أى قوى في إيمانه لا يعرف الشك .

ويتعدى هذا الفعل بالتضعيف والهمز ، يقال: ثُـبَّـتُـه تثبيتًا ، وأثبته إثبانا .

وأكثر ما يكون المضعف حيث يراد معنى التقوية ودفع أسباب الوهن والتزعزع، نحو: ثبتك الله، وثبت مالحق فؤادك .

ويأتى من المعدى بالهمز .

- اثبت الشيء بمعنى أخرجه من العدم إلى الوجود ، ضد محا .
- وأثبت فلانا سقمه ، أو أثبتته جراحته ، إذا اشتد به ذلك فلم يتحرك.
   ورد من هذه المادة في الكتاب الكريم :
- ١ الامر والمصدر وإسم الفاعل من ثبت اللازم: و اثبتوا ثبوت ثابت ، .
- ٧ الأفعال الثلاثه والمصدر من المضمف : وثبت ـ يثبت ـ ثبت ـ تثبيتا . .
  - ٣ ــ المضارع فقط من المعدى بالهمز و يثبت . .
- جاء الأمر من ثبت اللازم وهو ( اثبتوا ) في موضع واحد هو قوله تعالى : .
  - « يأيها الذين آمنوا إذا لفيتم فئة فاثبتوا ، وي / الانفال .
    - أمرهم بالنبات في القتال وعدم الفرار .

وجاء , ثبت ، الماضي المعدى بالتضعيف في موضع واحد هو قوله تعالى يخاطبا رسوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ وَلُولًا أَنْ ثَبْتَنَاكُ لَقَمْدُ كُدُتُ تُرَكِّنَ إِلَهُمْ شيئًا قليلاً ، ٧٤ / الاسراء . كانوا يسعون في إبطال أمره عليه الصلاة والسلام ، وفتنته عن دينه ، وإزالته عن منهجه القوتم ، وكم عرضوا عليه من الأموال والمتاع والملك ، وكم فتنوه وأصحابه بألوان الإبذاء والتعذيب ، ولكن الله \_ جلت قدرته \_ ثبته وعصمه أمام تلك المغريات والمحرجات ، فلم يزدد إلا قوة ، ولم يستطيعوا

وجاء المضارع منه وهو ﴿ يُثبِت ﴾ في سنة مواضع هو فيهـا بمعنى التقوية يثبت والتسكين \_ منها قوله تعالى:

> ١ — ، وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك ، ١٢٠ / هود أى ما نطمئن به قلبك ، وتسكن به نفسك حتى تحتمل أعباء الدعوة وتصدر على ما تلاقي في سسليا .

> ٧ – ﴿ قُلْ نُولُهُ رُوحُ الْقُدْسُ مِنْ رَبُّكُ بِالْحَقِّ لِيثْبُتُ الَّذِينَ آمَنُوا ٢٠ وَ/النَّحَلُّ أى ليقويهم به وبديمهم على محجة الحق ۽ .

وجاء الامر منه وهو د ثبت ، في ثلاثة مواضع ، منها قوله تعالى حكاية عن \_ قوم طالوت المؤمنين : ﴿ فَلَمَّا بِرَوْوَا لَجَالُوتَ وَجَنُودُهُ قَالُوا رَبُّنَا أَفْرَغُ عَلَيْنَا صَبّراً وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الـكافرين ، ٢٥٠ / البقرة . سألوا ربهم الصبر-والنَّبيت في القتال والنصر على الأعدام. .

وجاء المضارع من المعدى بالهمز وهو ﴿ 'بِثْسُبُت ، في موضعين :

١ — قوله تعالى: ﴿ يُمحو الله ما يشماء ويثبت ، ٣٩ / الرعد . والأظهر أن المعنى فيه : يزيل ما يشاء ، وبوجد مايشاء ، فإليه الإيحاد والإعدام ، والإحياء والإمانة ، والإغناء والإفقار ، وغير ذلك من أحوال الخلق .

٢ — وقوله تعالى في تذكيره صلى الله عليه وسلم بمـاكان من تآمرالمشركين علميه قبيل الهجرة : , و إذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك. ٣٠ الأنفال

يثبت

يثبتوك: أى يحبسوك بالوثاق أو الجراحة المئخنة التى تعجز معها فلا تستطيع. حراكا، وذلك أن بعضهم أشار بشد وثاقه أو جراحته جراحة لا يقوم بعدها.

ثبوت

وجاء لفظ و ثبوت ، وهو المصدر من ثبت اللازم فى موضع واحد ، هو قوله تمالى : و ولا تتخذوا أيمانكم دخلا بينكم فتزل قدم بعد ثبوتها ، ٩٤ / النحل وذلك تعبير عن الضعف والابحلال بعد القوة والتمكن .

ثابت وجا. لفظ « ثابت ، وهو اسم الفاعل من اللازم في موضعين :

احدهما قوله تعالى: وألم تركيف ضرب الله مثلاكلية طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت ، ٢٤ / ابراهيم . أى متمكن من الارض ضارب بعروقه فها .

لا ــ والآخرةوله تعالى: ويثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت ، ٢٧/ ابراهيم القول الثابت ، هو المطابق للحق الواقع الذى ايس فى لوح الوجود ، سواه يستقر فى قلب الإنسان فيعتقده ويطمئن إليه .

تثبيت

وجاء و تثبيت ، وهو المصدر من ثبت المضعف في موضعين :

١ حقوله تعالى : « ومثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله و تثبيتاً
 من أنفسهم كمثل جنة بربوة ، ٢٦٥ / البقرة .

أى يطلبون بإنفاقها رضوان الله وتمكين أنفسهم في منازل الإيمان والإحسان حتى تألفها ، فلا يزلزلها بعد ذلك زلزال البخل ، ولا اضطراب الحرص .

٢ ــ وقوله تعالى : وولو أنهم فعلوا ما يوعظون به لكان خـيراً لهم
 وأشد تثبيتا ، ٦٦ / النساء .

أى أشد تقوية وتمكينا لهم فىأمر دينهم ، لأن الأعمال هى التى تطبع الملـكات وتمـكن الآخلاق ٢٠

# المجمع واللغثة إلعامة

# لحضرة الاستاذ الكبير أحمد حسه الزيات عضو بجمع اللغة العربية

... وهذا نوع آخر من ثمرات و بحمع اللغة العربية ، إذ يتقدم أعضاؤه الآجلاء فى جلسات مؤتمره السنوى العام ببحوث قيمة طريقة تهم أهل اللغة والآدب ، وتتضمن كثيراً من الفوائد النادرة ، وقد استطاعت درسالة الإسلام، أن تحصل لقرائها على بعض هذه البحوث ورأت أن تنشر منها بين حين وآخر ما يتيسر لها ، توطيداً للصلة العلمية بين علماء المجمع وأنصار التقريب ، وإن من التقريب لحدمة اللغة التي نزل بها الكتاب الكريم ، ونطق بها الرسول الآمين .

وهذا أول بحث نبدأ به ، وهوللكانب العلامة الاستاذ أحمد حسن الزيات ، عضو المجمع :

## [التحرير]

منذ أربعة عشر عاما كتبت إلى المغفور له رئيس المجمع السابق كتاب دعابة قلت فيه : حضر الأصمى يوما مجلس الفضل بن الربيع وقُسالتَه فرس مطهَّم ، فتذاكر الجُلُوس كتاب أي عبيدة في الخيل ، فأراد الوزير أن يعلم ماعند الاصمعى من ذلك ، فقال له : « قم يا أصمعى وأمسك كل عضو من أعضاء هـذا الفرس وسمِّه ، فإذا سميتها فخذه ، فقام وأمسك بناصية الفرس وجعل يسميه عضواً عضواً وينشد ما قالت العرب فيه إلى أن فرغ منه فأعطاه إياه .

فهب يا سيدى الرئيس أن الجود والرق لم يرفعا من الأرض ، وأنى دخلت يوماً على أمير من الأمراء البهاليل ، وبين يديه جارية من الغيد الحسان ، ترفل في حربر وشيكوريل ، و وسمعان ، وقال لى هذا الأمير الأربب : إذا سميت ما على هذه الجارية من اللباس ، ووصفت ما في هذه الدار من الرياش والأثاث ، ترك لت لك عن الجارية والدار ، وزدتك عليهما ألف دينار . فماذا ترانى يا رئيس المجمع اللغوى قائلا وأما من الذين أفنو المحمارهم في تحصيل مادة اللغة و واكتساب ملكة الكتاية ؟ ماذا أسمى هذا المائل على الفو د الأيمن ، أو هذا المائل على الجبين الزاهر ؟ وماذا أقول في هذا المزرر على الصدر المشرق ، وهذا المأدار تحت الجبين الزاهر ؟ وماذا أقول في هذا المرسل على الكشيح الهضيم ، وهذا المُدارة على القدم اللهيفة ؟

أما لا أعرف من غطاء الرأس إلا القناع والخدار ، ولا من كساء الجسم إلا الملاءة والإزار، ولا من وقاء الرّجْدل ، غير الحذاء والنعل . فهل تنطبق هذه الأسماء ، على هذه الاشياء ، أم هل تكون دلالنها عليها كدلالة الرياش والاثاث على كل ( موبيليات ) البيت ، والورد والريحان على جميع أزهار الحديقة ، والجهلى والعجمة على كل أدوات السيارة ؟ لا جرم أنى سأعجز على كل حال ، وسأطالب رفعت ( باشا ) بالجارية والدار والممال !

\* \* \*

كان ذلك منذ أربعة عشرعاما ، كما قلت ، ولا تزال الحال هي الحال ، والمشكلة هي المشكلة . فلو أنني حضرت اليوم منعرضاً من معارض النجارة أو الصناعة أو الزراعة ، فيه ما أبدعت العلوم ونوعت الحضارة من مختلف الآلات والادوات والسلع والزهور ، ثم مُطلب إلى أن أسمى كل معروض فيه لمنا صنعت أكثر عما صنع ذلك البدوى الذي حضر وليمة عرس في بغنداد ، فوصف لقومه ألواسا وصحافها بصفاتها لا بأسمائها وبأثرها في حلقه ، لا بعينها في يده . وليس معنى ذلك أن المجمع لم يعمل طول هذه المدة ، إنه عمل بإخلاص ، وسعى يجدد ، وأنتج

بوفرة ، وإنما معناه أن المجمع قضى ثمانى عشرة دورة فى خدمة اللغة الخاصة ، وهى لغة الفلاسفة والعلماء والرياضيين والاطباء والفقهاء والفنانين وغيرهم من رجال الثقافة العلميا . وهؤلاء جديرون ـ إذا ما أبطأ المجمع عن إسعافهم ـ أن يضعوا مصطلحاتهم بأنفسهم بحكم عملهم فى التعلمي والتأليف ، وهم إذا وضعوها أو نقلوها قاربوا السكمالى ، فلا يسكون عمل المجمع معهم إلا التسجيل أو التعديل .

أما اللغة العامة ، وهي لغة البيت والشارع والسوق و المصنع والورشة والحقل فلم يولها المجمع عنايته بعد . والكتأب والمترجمون والصحفيون وسائر من يتصلون بحياة الناس ، لا يعنيهم كشيراً تلك اللغة العلمية . والناس متى رأوا الشيء سمَّوه . والمسمّون في الغالب من سواد الامة الندين لا يبالون أن ينطقوا على أى صورة ما داموا يقضون حاجتهم من الفهم والإفهام . ويحيى بعد ذلك الكتاب والصحفيون فيجدون اللفظ قد شاع ، فإما أن يستعملوه على علته فيكون الفساد وإما أن يضع كل كانب لمعناه لفظاً فتكون البلهة . والصحافة والعامية متنافسان في الوضع والنقل والتعريب ، لا تهادن إحداهما الأخرى ، فأيتهما سبقت في الوضع والنقل والتعريب ، لا تهادن إحداهما الأخرى ، فأيتهما سبقت في الوضع والنقل والتعريب ، لا تهادن إحداهما الأخرى ، فأيتهما سبقت في الوضع والنقل والتعريب ، وأذاعوه في البرقيات والأخبار حتى عرفه كل قارى ورده كل الفظ و الدبابة ، وأذاعوه في البرقيات والأخبار حتى عرفه كل قارى ورده كل سامع . فلما وآها الناس بعد ذلك في مصر لم ينكروا الاسم ولا المسمى .

وأما والأو توموبيل و فقد ورد مصر قبل أن يسمع الناس له إسماً عربيا من قبل ، فنطقوا لفظه الاعجمى بلغات عشر كاكان ينطق العرب لفظ (إصبع)، ووضع الكتاب له بعد ذلك لفظ السيارة ، وحاولوا أن يعمموه فما استطاعوا، وظلت الكلمتان دائرتين في لغة الناس : العربية للكتابة ، والاعجمية للمكلام . وهمات أن تسلم أحداهما للاخرى . وهناك نوع من الالفاظ تخلى عنه الكتاب للعامة فاستأثروا به ، كلفظ (أباجق) مثلا . فالناس لا بد أن يسموا هذا الشيء لانه من أثاث بيوتهم ، فسموه (أباجورة) . وأما الكتاب فلم يجدوا ضرورة

لتسميته لقله دورانه على الآلسن فى خارج المنزل ، فعمَّت الآباجورة كما عمت الدبابة فى الكلام والكتابة . فلو أن الكتّاب عادوا اليوم فأطلقوا عليها ولاَمة ، أو وضامة ، لانها تلم الصوء المتفرق وتضمه ؛ لما فهم الناس ما عبروا عنه ، ولا اتبعوهم فيما عبروا به .

فالمسألة إذن مسألة سباق بين الفصحى والعامية ، مَن تسبق منهما إلى الوارد والجديد سمته وفرضته على الآخرى كما قلت . . . وأن ثمانى عشرة دورة أو سنة قضاها المجمع محايداً في هذه المهركة جعلت الآمل في تغلب الفصحى أبعد بما نظن فلم يبق إلا أن نصلح بين اللغتين على وجه من التساهل المتبادل ، ولقد عنيت منذ تشرفت بعضوية المجمع أن أسعى مع الساعين لعقبه هدذا الصلح ، وتحديد هذا التساهل ، فقدهت إلى المجمع اقتراحين ، أحدهما : قبول الوضع من المحد ثين ، والآخر : قبول السماع منهم أسوة بالمتقدمين ، وتفضل المجمع فقبل الاقتراحين ، والكنهما ظلا معطلين لانصرافه إلى وضع المصطلحات المختلفة للغنة الخاصة ، وتقدمت منذ طويل إلى مجلس المجمع بطائفة من المكابات التي جرى للمحد أي وتقدمت منذ طويل إلى مجلس المجمع بطائفة من المكابات التي جرى للمحد أي فيها سماع يخالف المسموع من العرب الاقدمين ، في المدلول أو في الصيغة ، فيها سماع يخالف المسموع من العرب الاقدمين ، في المدلول أو في الصيغة ، فيها سماع يخالف المسموع من العرب الاقدمين ، في المدلول أو في الصيغة ، فيها سماع يخالف المسموع من العرب ولعلها تأخيف السبيل إلى المعجمين :

والحق الذى لا أرتاب فيه أن المجمع بقبوله الوضع والسماع من المحدّ ثين قد وضع الأساس القوى الثابت لنهيئة اللغة لقبول التجدد المستمر فى أسماء النوات والمعانى ، فبالوضع نصل ما بين اللغة والحياة ، وبالسماع نقرب ما بين العامية والفصحى ، والفائدة من قبول السماع منا ، لانقف عند حد التجديد والتكيل والتقريب ، وإنما تتعدى ذلك إلى تسجيل مدلولات جديدة قد نسخت مدلولات قديمة لبعض الألفاظ ، مثال ذلك لفظ الفدداء ولفظ الفكور: فقد أجم اللغويون على أن الغداء أكلة للغكر وة ، وهي مابين طلوع الفجر إلى بزوغ الشمس ، وهو خلاف العشاء ، وبه فسر قوله تعالى : دآتنا غداءنا ، وأن الفطور

أكل الصائم حين تغرب الشمس ، وكان هذان المدلولان صادقين أيام كان الناس يكتفون بأكلتين : أكلة الغدوة ، وأكلة العَشيَّة ، فلما اقتضى حال العيش ونظام العمل أن يأكلوا ثلاث أكلات نقلوا الغداء من الغدوة إلى الظهر ، واستعاروا الفطور من وجبة الصائم إذا أمسى إلى وجبة المفطر إذا أصبح ، ووجه الشبه بين الآكلتين ، أنهما تجبان بعد إمساك ، إمساك نهار للصائم ، وإمساك ليل المفظر وقد فعل الفرنسيون كما فعلنا ، أونحن فعلنا كما فعلوا ، فإن فعل (Diner) في لغتهم لاتيني الآصل ، وكان معناه في اللاتينة الإفطار أو قطع الصوم بالآكل ، ولا يكون ذلك إلا صباحا ، فلما جعلوا طعامهم في اليوم ثلاث وجبات نقلوا (Diner) من أول النهار إلى نصفه . ثم وضعوا لوجبة الصبح الفظا آخر بمعناه وهو ... فوضعوا الفطور الصغير للصبح ، والفطور للظهر ، والغداء للغشاء ، والعشاء لنصف الليل ، الفطور الصغير للصبح ، والفطور والغداء وأمثالها في المعجمين الكبير والوسيط على فهل يحوز أن تبق كلمتا الفطور والغداء وأمثالها في المعجمين الكبير والوسيط على هذا الوضع ، والناس في جمنيع الاقطار العربية يستعملونهما اليوم في غير ما كان السماع الموكد أسوة بالسماع القديم ؟ .

من أجل ذلك نطمع فى أن يوجه المجمع الموقر عنايته الكريمة إلى الانتفاع بقرار يه فى الوضع والسباع على صورة أشمل وأكمل وأسرع ليعوض اللغة العامة عما نالها من طول الصرافه عنها إلى اللغة الحاصة ، وذلك بقبوله هذه المقترحات النسلانة :

المقترح الأول: أن يعبى قواه أو أكثرها لجمع ألفاظ الحضارة الموضوعة والمسموعة والمنقولة من البيئات المصرية والأقطار العربية ، فيكلف محرريه بما كان يصنعه رواة اللغة الأولون من الخروج إلى الوادى ، ومشافهة الاعراب ، والنقل عنهم ، فيخرج المحررون كل يوم إلى المتاجر والمصنانع والمزارع ، فيسألون كل ذى سلمة ، وكل ذى صنعة ، وكل ذى آلة عن اسمها العام واسم كل جزء من

أجزائها ، وكل نوع منأ واعها ، ثم يد ونون كل ذلك بأوصافه وصوره ، ويصنع مثل ذلك فى الأقطار العربية ، فيو فد المحررين إلى الشام والعراق وتونس فيعملون فيها ما عملوا فى مصر تحت إشراف عضو المجمع هناك وتوجيه ، حتى إذا عادوا ضموا ما جمعوا إلى ما تجمع غيرهم ، ثم قدم كل أولئك إلى اللجان المختصة فتصنفه وتغربله وتعرفه ، ثم تعرضه على مجلس المجمع .

المقترح النالث: أن ترتب هـذه الألفاظ بعد أن يقرها المجلس ويعتمدها المؤتمر، ثم تفرغ بتعاريفها وصورها فى معجم خاص يسمى معجم ألفاظ الحضارة مثلا ينشر مستقلا أول الأمر، تم يد مج بعد ذلك فى الطبعة الأولى للمعجم الكبير ثم فى الطبعة الثانية للمعجم الوسيط.

هذه أيها السادة أقرب السبل فى رأيي إلى اتصال المجمع بالحياة ، و آمرينه ، المجمعيين للناس ، وإعانة الكتاب على مكاره الكتابة ، ورفع القصور عن اللغة ، ودحض التهم عن المجمع .

ولعل أقوى ما أستند إليه في تأييد هذه المقترحات بعد الحاجة الماسة والضرورة القاضية أن المعجم الوسيط سيجيء على غير ما ينتظر الناس ، فإن جمهرة المنقفين ينتظرون من معجم ينشره المجمع بعد ثماني عشرة سنة قضاها في الوضع والتعريب أن يكون فيه لكل معنى اسم ، ولسكل مصطلح الفظ ، ولكنهم سيجدونه أقرب إلى المعاجم المنشورة في الاقتصار على المواد القديمة ، والنفور من الألفاظ الجديدة ، فإذا نشر معه أو عقبه المعجم المقترح انفسحت التهم عن بحمعنا الخالد، وانحسرت الشكوك عن عمله العظيم .

ولحضراتكم بعد ذلك النظر الأعلى والرأى الموفق 🤊

# أنباؤوآراء

جاءنا من فضيلة الأستاذ الشيخ محمد حسين شمس الدين من علماء البازورية بلبنان كتاب يقول فيــه:

فى الوقت الذى يشذ فيـه بعض المسلمين ، ويتعامى عن نور مبادى. الدين الإســلامى ، وقدسية قانونه ، وصلاحيته للحياة الإنسانية المثلى فى جميع المرافق ومختلف الاطوار .

في هذا الوقت ذاته ، نرى في الغرب علماءً كباراً وفلاسفة كشيرين يعلنون بين فينة وأخرى تأييدهم للدين الإسلامي ، وضرورة التمسك بأهدابه القيمة ، لأنهم وجدوا فيه خير ضمانة للجتمعات البشرية من العبث والفوضى والفساد ، وأكبر وسيلة لاستنباب الامن والحرية والسلام . فهذا الفيلسوف لامرتين يقول : (... فأى رجل \_ لعمركم \_ قيس بجميع المقاييس التي وضعت لوزن العظمة الإنسانية أعظم من محمد ) وهذا المستردي فنبرت الابجليزي يقول : (فإن الشك في بعثة محمد إنما هو شك في القدرة الإلهية التي تشمل الكائنات جمعاء) وهذا أرنست رينان العلامة الشهير يقول : (... أما الأمة العربية التي أكرمها الله ورفع شأنها باصطفاء عبده الاكرم من بين أشرف أشرافها ليكون خاتم الدبيين ، فقد جعل آلة تحمل شريعته الني ستدوم مادامت الأفلاك ، إذ لانبي بعده ، ولا دن بعد هذا الدن .

على أن هنالك من الفلاسفة من تنبأ للقانون الإسلامى بالانتشار فىالعالم أجمع لانه أصلح القوانين ، وأضمنها نجاحا ، وأحسنها ملاءمة لـكل الازمنة والأمكنة .

فقد قال الأب لامانس: (إن القرآن لم يدخل العرب في الإسلام فحسب،

بل أدخل معظم الشعوب ، وإن ظلاله لينبسط يوماً فيوما على أفريقيا وآسيا ، بينما المبشرون لغيره ينظرون ولا يستطيعون شيئا ) وقال عبد الرحمن روسلر الألماني يصف حيرة شبابه واضطرابه في ألمانيا ما فصه : ( فنرى الشباب في شك وربب ، وعامة الناس بين أمرين ، إما أن يرجعوا إلى الآراء والتقاليد المهجورة التي تمجها طباعهم ولا يعتقدونها أو يبتعدوا عنها ، وليس باستطاعة هؤلاء إيجاد نظريات جديدة موافقة لمقتضيات العصر الحاضر إلا أن يتوسلوا بالنظم والقوانين الإسلامية .

وقال الـكاتب الفيلسوف برنارد شو: (لقد وضعت دائماً دين محمد موضع الاعتبار الساى ، لسبب حيويته المدهشة ، فهو الدين الوحيد الذى يلوح لى أنه حائز أهلية الهضم لاطوار الحياة المختلفة بحيث يستظيع أن يكون جذاباً لـكل جيل فى الناس ، ولقد تنبأت بأن دين محمد سيكون مقبولا لدى أوروبا غداً ، بل قد بدأ يكون مقبولا لديها منذ اليوم ) .

ولقد أدرك في القرن التاسع عشر مفكرون مخلصون أمثال (كارليل) و (جون) و (جيبون) القيمة الذاتية لدين محمد صلى الله عليه وسلم، وهكذا وجد تحول حسن في موقف أوروبا في القرن الراهن، تقدمت في هذا السبيل كثيراً، فبدأت تعشق عقيدة محمد، وفي القرن التالى ذهبت إلى أبعد من ذلك، فاعترفت بفائدة هذه المقيدة في حل مشاكلها، فبهذه الروح يجب أن تفهموا نبوءتي، وفي الوقت الحاضر كثيرون من أبناء قومي ومن أهل أوروبا قد دخلوا في دين محمد الوقت الحاضر كثيرون من أبناء قومي ومن أهل أوروبا قد دخلوا في دين محمد حتى ليمكن أن يقال إن تحول أوروبا إلى الإسلام قد بدأ.

استعرضت بعض شهادات فلاسفة الغرب المخلصين الذين أدركوا أن لا مناص عن التسك بأهداب الدين الإسلامى ما دام يكفل لهم حياة هادئة ملؤها النور والحنير والجمال، واجياً من وراء ذلك أن يتفهم شبابنا المنقف جوهر الدين، ويطمئن باللباب، ويعزف عن بهرجة المظاهر الحداعة، وعن الاساليب الملتوبة التي لا تجدى نفعا، والله الموفق ك

#### من القانون الأساسي لجماعة التقريب

#### المادة الثانية

أغراض الجماعة هي : ــــ

ا ـ العمل على جمع كلبة أرباب المذاهب الإسلامية ، الذين

باعدت بينهم آراء لا تمس العقائد التي يجب الإيمان بها .

ب ـ نشر المبادى، الاسلامية باللغات المختلفة

وبيان حاجة المجتمع إلى الآخذ بهـا .

ج ـ السعى إلى إزالة ما يكون من نزاع بين
 شعبين أو طائفتين من المسلمين ، والتوفيق

بينهما .

#### فهــــرس

		كليــــــة التحرير
		تفسير القرآن الـكريم
	لفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ عبد المجيد سليم	خواطر من الذاكرة
۸ ۳ ۸	لصاحب الممالى الشيخ عمسد رضا الشبيبي	بحث عن الدولة العباسية
١٥٠	لفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الجواد رمضات	بين قحطات وعدنان
۸ ۰ ۸	لفضيلة الأســتاذ الشيخ محمد جواد مغنيــة	الإسلام وفـكرة الزهد
177	لحضرة الكاتب الفاضل الأستاذ أحمدمحد بريرى	قال شـــيخى
٧77	لحضرة الأستاذ الدكتور محمـــد البهــى	الإسلام فىالولايات المتحدة الأمريكية
1 1 1	لفضيلة الأستاذ الشيخ عمسد الطنطاوى	لكن قال شـــيخى
۲٠١	لفضيلة الأستاذ الشيخ على محمد العارى	البلاغة العربيــة وقضية الإعجـاز
۲٠۸		معجم ألفساظ القرآت السكريم
410	لحضرة الأستاذ الكبير أحمد حسن الزيات	المجمع واللغـــة العامة
771		أنبـــاء وآراء
275		من القانون الأساسي لجماعة التقريب

نِسْتُ الْمَالِيَّ الْمِيْلِ الْمِيْلِ الْمِيْلِ الْمِيْلِ الْمِيْلِ الْمِيْلِ الْمِيْلِ الْمِيْلِيِّ الْمِيْلِ مجت الدامة المنتقرب بين المذاهب الإسادية والقاف

مِنْ سَنَّانَ فَرْدِ: عَمَّمُ عَلَمُ مُنَ مَلَالِدَارة : عَبُاللِمَ وَهُلَّا بَهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُلْكُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلِمُ الْمُلْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُولُ الْمُلْمُلِمُ الْم



تَصْدُرُعن دارالنقريب بين الذاهِ بالإسلامية بالفاهِرة

ذو القعدة ١٣٧٣ هـ يوليـــو ١٩٥٤ م السَّنَهُ ٱلسَّادِسُةِ المَّلَةِ السَّادِسُةِ المَّلَةِ الشَّالِثِ

إِنَهَذِهُ أُمَتَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَالْمَدُونُ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونُ "وَآلِيَةٍ"

#### بِسِتِمالِةِ الرِّمزِ الرِّجِم

## الماليدية

كنت كتبت مقالا في أحد أجزاء ورسالة الإسلام ، عنوانه (لولا القدماء) العاستقبله كثير من أهل العلم بالترحيب ، ولا سيا أخواننا أهل الازهر ، كأنهم وجدوا فيه دفاعا حاراً عن هؤلاء الأولين الذين أفنوا حياتهم ، وبذلوا أكرم جهودهم ، حتى و رَّثونا هذا التراث الثمين في مختلف العلوم و ثمرات الافكار ، وكنت معتزما أن أعود إلى هذا الموضوع كرة أخرى لاضيف إليه جديداً حدثتني به نفسى ، توفية له ، ووفاء لقراء ورسالة الإسلام ، الذين يجبونها ، ويتتبعون ما ينشرعلى صفحاتها في دقة بالغة ، واهتهم شديد ، ولعل في هذه الكلمة الموجزة عقدة ألما اعتزمت :

\* \* \*

والـكلام يرجع إلى نقطتين :

أولاهما: أننا مع اعترافنا بعظمة القدماء ، وبما بذلوا من جهود صادقة مثابرة فى سبيل خدمة العلم والدين والنصح للآمة والأثمة ، يجب أن نذكر دائماً أن الإسلام دعوة تقدسية لا يصلح معها أن نحصر همنا فيا وراءنا ، وأن نشغل أكبر جانب من اتجاهنا وتفكيرنا فياكان قبلنا ، وأن نجعل هذه العهود الماضية كأنها ممثلنا ، ومبلغ آمالنا ، وغاية ما يمكننا أن نصل اليه من عظمة فى العلم والعمل ، وأن يشغلنا استحسان ما فعلوا عن أن نفعل ، وإكبار ما بذلوا عن أن نندل .

<sup>(\*)</sup> صحيفة ١٨٦ من المجلد الثانى .

إن هذا التفكير الملح في ما ضينا ، له أثر يجب أن نحذره وألا ندعه يفسد علينا حاضرنا ، فهو ليس تفكيراً حافزاً باعثاً منشطاً في كلحال كما ألفنا أن نصفه في أحاديثنا وخطبنا وما نكتبه عن الذكريات التاريخية ، والمناسبات القومية ، وإنما هو في واقع أمره دوا منو م مخدر يخدعنا عن أنفسنا إذا تعاطيناه بإفراط ، واسترحنا إلى ما يحدثه من « تسكين » وقتى لآلامنا ، وإرضا ، وهمى "لحيلائنا .

إن الذين يعيشون على المساحى فحسب هم العَسجَدَرَة وأهل الضعف والقصور المنهم لا يجدون فى حاضرهم ما يبررون به استحقاقهم للبقاء فى الحياة ، والانتساب إلى البشرية العاملة المشمرة النى ما خلقت إلا للإصلاح والتعمير ، والابتكار والتثمير ، فهم يحترُّون مفاخر من المساطى فعلها آباؤهم وأجدادهم ، ولو أنهم كانوا هم الذين فعلوها لمساكان لهم أن يظلوا متعلقين بها ، حرصاء على ذكرها والإصفاء إلى حديثها ، كا يصفى الشيخ الهرم إلى ذكريات شبابه ، ويسبح فى خيال فُـتُوَّته يوم كان وكان .

إن الإسلام لايرضى بهذا للمسلمين ، فهو لم يرضه لاهل الكتاب الذين كانوا يتباهو ن بتاريخهم ، ويلوكون بألسنتهم مفاخر السابقين من الانبياء والمرسلين ، ويحاولون أن ينتسبوا إليهم بالاقوال لا بالافعال ، إذ يقول القرآن الكريم : د تلك أمة قد خلت ، لها ماكسبت ولكم ماكسبتم ، ولا تسألون عما كانوا يعملون ، فالشأن في الكتاب الحق الذي يهدى للني هي أقوم ، إنما هو لعمل العامل ، وكسب الكاسب ، أما التشدق بماكان ، والتشبث بما خلا ، والغيبوبة فيما غاب ، فتلك تبعلات الضعفاء ، ومعاذير العاجزين ، وأساليب الفارين .

\* \* \*

والنقطة الثانية ذات صلة وثيقة بهذه القطة الاولى ، فــلا ينبغى أن يفوتنا أن العلم فى تطور ، وأن الفكر الإنسانى فى تحوّل ، وأن العالم كل يوم فى استقبال. جديد من النظريات والعمليات والمذاهب العقلية والاجتماعية ، فمــا كان يشغل الماضين لا ينبغى أن يكونكله 'شغلا لنا بغثه وسمينه ، ولكن علينا أن نختار ونفربل ونصنى و نفرب صفحاً على ينفع ولا يضر ، ونضرب صفحاً عما يضر ولا ينفع ، بذلك نستطيع أن نتخفف عما يضر ولا ينفع ، وعما لا ضرر فيه ولا نفع ، بذلك نستطيع أن نتخفف شم نتطلع إلى آفاق من العلم جديدة احتكرها الناس فى الغرب من دوننا ، وأفادوا منها سيادة وقوة حيث غبنا عنها .

إن القرآن الكريم يقول: و وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ، ويقول: و وقل رب زدنى علما ، ومن هاتين الآيتين نستنبط أن الله تعالى يرشدنا إلى الناموس الطبيعى للأفكار والعقول والمعارف ، أو بعبارة أخرى إلى سنة من سننه الكونية ، هي أن العلم دائماً في تقلب ، ولا يمكن أن يقف عند حد ، إذ هو قابل للزيادة ، والرسول نفسه ، وهو مَنْ هو في علمه ، مكلف بأن يتطلع دائما إلى الازدياد من العلم ، وإلى أن يجعله من أعز آماله ومطالبه التي يتوجه فيها عالدعاء إلى ربه .

هكذا ينظر القرآن إلى العلم ، وهكذا يوحى إلى المؤمنين أن يطلبوه ويحرصوا على التجديد منه ، وعلى التجديد فيه ، وألا يكونوا أسرى تقليد ، وسجناء جمود ، ولكن كثيراً منا معاشر المسلين نسى هذا أو تناساه كيلا يكلف نفسه شططا ، ولا يحملها عنتا ولا رهقا ، فما زالت جامعة كالازهر تدرس مذهب واللاأدرية ، الذين يشكون في أنفسهم ، ثم يشكون في شكهم . فأين المذاهب الحديثة التي تملا أقطار الارض الآن ، ولا تجد من يرد عاديها ، ولا من يرشد غاويها ؟ وأين دراسة الشبه التي توجه إلى الشريعة والفقه في أوربا وأمريكا ، والتي يغزو بها الصهيونيون وأعداء الإسلام والطامعون في بلاده ؛ عقول المحد ثين من للشباب ، ويصوروننا بها أمة بدائية أو متخلفة ، فيةولون : دينهم يبيح كذا ، ويرضى بكذا ويعارض في كذا ... الخ .

ثم ما زال الازهر يدرس نظام شركة الوجوه ، وشركة العنان ، ولا يعرف شيئاً عن شركات التوصية والضهان .

وما زال يدرس و التدبير ، و و التعمير ، ولا يعرف نظام التأمين على الأشياء أو على الحياة ، وإذا سألت عن حكم ذلك لم تجد قولا شافياً ، ولا بياناً فى ذلك كافياً ، وإنما هى و سطحيات ، تلتى ارتجالا ، و تُحمَـل على الفقه حملا .

وما زال كثير من طلاب هذه الجامعة وعلمائها ، يحسبون بعض الطوائف المنقرصة على بعض الطوائف الحاضرة ، فإذا رأ وا فى كتاب قديم نخلة مضافة إلى مذهب من المذاهب أخذوا بها كل من تسمى باسمه دون تفرقة بين فريق وفريق ، وهذا لعمرى قصور فى البحث وتقصير ، ولا أجد لهذا مثلا إلا أنه تدرس و الجغرافيا ، الحاضرة من مثل كتاب و معجم البلدان ، وقد تغيرت البلاد ومن عليها ، وتقلبت أحداث الزمان مثات المرات بعد و معجم البلدان ،

\* \* \*

لا شك أن الأولين كانوا مصابيح دجى ، وأعلام ُمدَى ، ولا شك أنهم أدَّوا أمانة العلم حقالادا. وأن فيأعناقنا لهم منناً عظمى لاينكرها إلا الجاحدون ، ولا شك أننا في كثير من العلوم والقواعد والنظريات ما زلنا عالة عليهم ، ولكن لا يجمل بنا مع ذلك أن نقول : مائرك الأول للآخرشيئا، ولكن نقول : جزاهم اقد عنا خيراً ، وكم ترك الأول للآخر ، والله المستعان ؟



# نَفَيْنِ الْأَرْالِ الْحِيْنَ الْأَرْالِ الْحِيْنَ الْأَرْالِ الْحِيْنَ الْمُؤْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمَاعِيةِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ

آيات التفسير \_ مماعاة حق الفطرة بالنهى عن تحريم الطببات \_ عمارة الكون تقتضي خلق الإنسان روحياً مادياً معاً \_ النطرة تأبي ما ينافيها \_ نزوع أهل الأديان السابقة إلى مقاومة الفطرة : الرهبائية ابتداع من المسيحيين \_ خطر المادية المتحلة \_ توسط الاسلام \_ سبب نزول آيات النفسير \_ إعطاء النفس حقها المشروع لاينافى تقوى الله \_ حرمان النفس من الطببات بقصد تهذيبها استظهار وتزيد على الله \_ توسط الإسلام أصل إصلاحي عظيم الأثر في البشر \_ (شبه لدعاة الترهد والنقشف : سير الصالحين والراشدين . أثر الترف في إنساد الأمم . حملة القرآن على أهل الترف) \_ (الجواب عن هذه الشبه . الولاة قادة وقدوة . الأمم تدعى إلى التقشف في بعض ظروفها كعلاج واستعداد \_ القرآن إلى المسرفين في ترفهم ) \_ أحكام الحلف ومناسبة ذكرها في هذا الموضع \_ حكمة الإسلام يؤثر فعل الخير والبرعلى التمسك باليمين المافية لها \_ التفرقة بين اللغو وما هقدت عليه العزائم \_ الـكفارات من أعظم أبواب البر \_ وجوب حفظ الأيمان وما يوحى به الأمم بذلك .

#### آيات التفسمير :

فستمين الله تعمالى ونتابع المكلام على الآيات السكريمة التى جاءت فى سورة و الممائدة ، مصدَّرة بالنداء الإلهى للترمنين ، وقد انتهى ما أردناه من السكلام على تسع من هذه الآيات ، وهذا هو النداء العاشر :

#### قال الله تمالي:

و يأيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين وكلوا بما رزقه لم الله حلالا طيبا وانقوا الله الذي أنتم به مؤمنون لا يؤاخذكم الله باللغو في أ يمانه كم ، ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الا يمان . فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليه أوكسوتهم أو تحرير رقبة فن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ، ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم ، واحفظوا أيمانكم ، كذلك يبين الله له كم آياته لعلم تشكرون ، .

ф ф

#### مراعاة حق الفطرة بالنهى عن تحريم الطيبات:

هذا أحد العقود التي جاءت بها السورة ، وأمرت في أولها بالوفاه بها ، وموضوعه مبدأ من أهم المبادى الإسلامية التي جعل الله المسلمين بها أصة وسطا ليكونوا شهداء على الناس ، ذلك المبدأ هو مراعاة حق الفطرة الإنسانية ، والنهى عن سلوك السبيل التي سلكها أهل الآديان السابقة ، أو بعض الفلاسفة ، من تعذيب النفس وحرمانها من الآخذ بما يلائم الفطرة ، ويحقق المتاع الجسمى الطبيعي ، إيثاراً لنهذيها ، وميلا إلى تقوية الجانب الروحي فيها ، فالقرآن الكريم يبطل هذا في قوة وحزم ، وينهي المؤمنين عنه في عقد يجمله في سورة و العقود ، يبطل هذا في قوة وحزم ، وينهي المؤمنين عنه في عقد يجمله في سورة و العقود ، يدل على خلوة مما يؤذى النفس مادياً أو معنوياً ، واشتماله على ما يفيدها في كليهما ، مشعرهم إشعاراً قوياً \_ حين ينهاهم عن الاعتداء ، وينفي حب الله للمتدين من يشعرهم إشعاراً قوياً \_ حين ينهاهم عن الاعتداء ، وينفي حب الله للمتدين وتمرداً على الآلوهية ذات المدقمة في التشريع ، والحيكمة في التحليل والتحريم ، مم يأمرهم أمراً صريحاً بالاكل مما رزقهم الله من الطيبات ، غير مكتف بفهم ذلك من النبي السابق ، ويؤكد هذا كله بأمرهم بتقوى الله الذي هم به مؤمنون ، مشيراً من النبي السابق ، ويؤكد هذا كله بأمرهم بتقوى الله الذي هم به مؤمنون ، مشيراً علم يهذا إلى أن ذلك من مقتضيات الإيمان ، شم يلحق ذلك ببيان السبيل التي بها

يتخلص من الزم نفسه بتحريم شيء بما أحله الله ، مبيناً حكم اليمين وحكم الكفارة مستوفياً بذلك أمر هذه الالتزامات في مختلف أحوالها .

#### عمارة الكون تفتضي خلق الإنسان روحياً مادياً معاً :

اقتضت حكمة الله تعالى أن يكون الإنسان مركبا من روح وجسم ، حتى يكون صالحا للماديات والمعنويات ، ولم يجعله كالملائكة روحانيا صرفا ، لان عمارة هذا الكوكب الذي نعيش عليه تقتضى هذا اللون من الحلق المزدوج الطبيعة ، تقتضى و المادية ، لان الكون مشحون بالمادة ، فلوكان سكانه روحانيين لما انتفعوا بها ، ولما التفتوا إليها ، ولظلت معطلة ساذجة يتفاعل بعضها تفاعلا يؤدى به إلى التوالد الساذج الذي لا تلبث ثمراته أن تلتحق بأصوله فتهمل وتعطل فلا يتحقق المقصود من إثارة الارض وعمارتها ، وتم تكن لهم « معنويات » يدركونها ويقصدون إليها ويتمتعون بها كا يتمتعون بالمادة لكان قصاراهم أن يكونوا كالحيوان الاعجم ، أو كالوحوش في الغاب ، ولما أدركوا الحالق ، وعرفوا حقه ، وتوجهوا إليه بالعبادة ، ولما كانت الحياة إلا ظلمات مادية لا يتخللها أي ضوء من أضواء العقل والروح التي كانت الحياة إلا ظلمات مادية لا يتخللها أي ضوء من أضواء العقل والروح التي هي من غير شك سر الإنسانية وقوامها .

#### الفطرة تأبي ما ينافيها :

خلق الإنسان ـ لهذه الحكمة البالغة ـ على هذا النحو الجامع بين المادية والروحية ، فكان لابد له من الاعتراف بحقوق فطرته وميوله وعواطفه ، لابد من الاعتراف بأنه إنسان يشتهى أن يأكل ويشرب ويلبس ويتزوج ويجتمع ويغدو ويروح ويسافر ويقيم ، ولابد من الاعتراف بحقه في ألا يقف من هذه الأشياء عند حد الضرورة ، فلا يأتيها إلا بقدر ، ولايزاولها إلا في حدود ضيقة ، فإنه بحكم بشريته طموح نزاع إلى المعرفة والتوسع وإلى أن يكشف الاسراد ، ويعرف الاسباب ، وينتقل من معلوم إلى بجهول ، ويركب الانحطار ، ويتعرض

للمغامرات ، كل هذا من طبعه وبما فطر عليه ، فلا يمكن أن يلزم بما ينافر هذا الطبع ، ويحانى هذه الفطرة ، لا يمكن أن يلزم بالقبوع فى كهف أو مغارة أو جبل من الجبال ، لا يأكل إلا من أعشابها ، ولا يشرب إلا ما يشتفه من رمالها ، أو يلتقطه من نداها أو مطرها ، لا يمكن أن يُركب ل نشاطه الإنسانى ، وتقيد إمكانياته البشربة ، واستعداداته الطبيعية بقيد ينافيها ويبطلها ويذهب بالغاية المقصودة منها ، لا يمكن أن يقال له وجع ، وقد خلقت له معدة وأمعاء وجهاز كامل يقتضى أن يأكل ، ولا يمكن أن يقال له و اكتف بالضرورى من الغذاء ، كامل يقتضى أن يأكل ، ولا يمكن أن يقال له و اكتف بالضرورى من الغذاء ، أن يتوسع فى ذلك ، وأن يترفه أحيانا ، وأن يتمتع متاعا حسنا يَشرَح به صدراً ويقسَر به عينا ، ويعرف معه نعمة الله عليه ، ولا يمكن أن يقال له : انقطع عن الاجتماع ، وأنت مدنى بالطبع ، ولا اهجر النساء ، وأنت جزء من نوع ، لايمكل الاجتماع ، وأنت مدنى بالطبع ، ولا اهجر النساء ، وأنت جزء من نوع ، لايمكل وهى الباقية فى الإنسان الراسخة فيه ، وكل ما سواها فهو طارىء عليها ، متأثر بها ،

#### نزوع أهـل الاديان السابقة إلى مقاومة الفطرة :

نزع أهل الآديان السابقة إلى الخروج بالإنسان عن هذا النطاق الذى ضربته عليه الفطرة ، فطرة الله التى فطرالناس عليها ، فكان منهم من آثر الجانب الروحى ورمى إلى فك أسر الإنسان من قيود المادة ، وانتزاعه من العواطف والميول والنزعات والشهوات التى ركبت فيه ، وكانت طباعا لازمة له ، ومن هناكان التزهد والتبتل والترهب والتخلى والتقشف ، ومكابدة الحرمان فى المأكل والمشرب والملبس والشهوة الجنسية .

#### الرهبانية ابتداع من المسيحيين :

و إذا قلت في هذا المقام: نوع أهل الاديان السابقة ، فإنى أريد أن يفهم القارى. من هذا أن الاديان السابقة نفسها لم تكن تفرض على الناس ابتداء

أن يكونوا متبتلين رهبانيين ، وإنما كانوا هم أنفسهم يبتدعون ذلك تزولاً على معان فلسفية نبتت في أذهان بعضهم ، ظناً منهم أنهم بذلك يرفعون من قيمــة الإنسان ، ويقو ُون من صلته بعالمالسمو والكمال ، وما دروا أنهم بذلك يصادمون فطرة الله ، ويغفلون عما في هذه الفطرة نفسها منحكمة ، حيث تعين المــادة ُ أبلغ المون على إدراك المعانى الروحية ، وتقوِّى بأساليبها المختلفة ، ومن حيث يشمر الإنسان أو لايشعر، رغبة الإنسان في التعلق بالمعنويات، والنزوع إلى السموّ بها واكتناه لذانهـا وعرفان أسرارها ، وفي القرآن الـكريم إشارة إلى ذلك حيث يقول الله عز وجل و ورهبانية ابتدعوها ماكتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله فيا رعوها حق رعايتها . قال المفسرون ، معناه : أحدثوها وجاءوا بهما من عند أنفسهم ، وما فرضناها نحن عليهم ، والاستثناء في قوله عز وجـل د إلا ابتغاء رضوان الله ، منقطع ، والمعنى : واكنهم ابتغوا رضوان الله بتلك الرهبانية فسلم يرعوها حق رعايتها ، والرهبانية المشار إليها هي ما حملوا أنفسهم عليه من المشاق فى الامتناع من المطعم والمشرب والملبس والنـكاح، والتعبد فى الجبال، فهذه الآية مفيدة للمني الذي ذكرناه من أن الله تعالى لم يشرع هـذه الرهبانية في دين الذين ترهبوا ، وإنما هم الذين أحدثوها ، وأن إحـداثهم إياها كان فلسفة منهم ترمى إلى غاية هي في نفسها شريفة ، وهي ابتغاء رضوان الله ، ولكن الوسائل لا تقبل إلا إذا كانت مشروعة غير مناهضة لمبادىء الفطرة القويمة ، كما تفييد أن هؤلاء الذين ابتدعوها لم يرعوها حق رعايتها ، وعندى أن ذلك لأنهم \_ بحكم بشريتهم \_ لم يطيقوها ولم يقدروا على التزامها ، وهذا شأن كل التزام ينافي الطبيعة ، ويخالف الفطرة ، وإن السر أعظم السر فى خلود الشريعة الإسلامية انى إنشياتها على حكم الفطر ، وعدم منافرتها للطَّبائع الإنسانية .

وفى ذلك عبرة يجب أن ينتفع بهما واضعو القوانين، ومنظمو النظم، فإنما ينزل الناس على حكمها راضين، ويستمرون على احترامها فى السر والعلن، إذا كانت تنظما للفطرة، وتحقيقاً للمصلحة، أما إذا كانت تجافى طبائع الناس، وتناهض

سنن الحياة ، ولا تعترف بواقع الفطر ، فإنها مقضى عليها بالزوال مهما دعمتها القوة ، وأيدها السلطان .

#### خطر المادية المتحللة :

وكا نزعت طائفة من أهل الاديان إلى هدف الجانب ، وهم غالباً من أتباع المسيحية ، نزعت طائفة أخرى إلى الجانب المدادى وهم غالبا من أتباع اليهودية ، ولا نطيل فى تتبع مذهبهم المدادى ، فهو معروف وله أنصداره الذين يريدون للإنسان حياة مطلقة من كل قيد ، غير مقيدة بأى نظام ، تستبيع كل شىء ما دام فى قدرة الإنسان أن يفعله ، وما دام يحقق له شهواته فى أوسع نطاق ، ويمكنه من أن ينفق كل لحظة من لحظات حياته فى صورتها الواقعية أو الوجودية كا يقولون ، وحسبنا أن جميع أرباب العقول لا يرون فى هذا المدهب إلا هوساً وجنونا ، بل خطراً داهما لو تعرض له العالم لهبت عليه ريح الفناء .

#### توسط الإسلام :

والإسلام دين الفطرة والتوسط ، فهو لا يرضى بأن يكون أمر الإنسان معلقاً بهدندا الجانب أو ذاك ، لا يرضى بأن يتركه فى ظلمة المدادية غارقا فى شهواته ولذته ، غمير مستمسك بما يرتفع به ويسمو على الحيوان المشارك له فى ذلك ، ولا يرضى بأن يكله إلى هذه الرهبانية الزاهدة فى الحياة ، الهاربة من العمل والسعى ، المحاولة تعطيل سنة الله فى الحلق ، ولكنه يطلب إلى الناس أن يكونوا وسطا بين هؤلاء وهؤلاء ، وهذا هو الاعتدال الذى ذكره القرآن الكريم فى غير موضع بعبارات محكمة سارت مسير الامثال ، وأفصحت عن مبدأ الاتزان والقسط فى كلشىء أحسن إفصاح : «كلوا واشربوا ولا تسرفوا » . «قلمن حرم ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » . « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط » .

وبمـا جاء على مبـدأ التوسط ، والاعتراف بالفطرة والواقع أن الاســلام

اعترف بالحرب كضرورة بشرية , ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ، ولكنه مع هذا نهى عن الاعتداء مها أو فيها ، وحث على الإنصاف والعدل حتى مع البغض والشنآن , فإن انتهوا فلا عدوان إلا على الظالمين ، . , فن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم وانةوا الله ، .

وعما جاء على همذا المبدأ أيضاً مبدأ التوسط آية التفسير التي نحن الآن بصددها ويأيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لمكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين ، . . . الح .

\* \* \*

#### سبب نزول آيات التفسير :

ذكروا فى سبب نزول هذه الآيات روايات كثيرة لا تختلف معانيها كثيرا، وكلما تفيد أن الإسلام يأبي للناس أن يقصدوا إلى ماكان يقصد إليه أهل التبتل والرهبانية ، ويريدهم على أن يأخذوا بحظ بشريتهم مر الحياة والمادة في قصد واعتدال .

ونحن نسوق بعض هذه الروايات على شهرتها وكثرة ذكرها فى كتب التفسير والحديث ، تسهيلا وتقريبا وتكميلا ، وليكتني بها من شاء .

فن ذلك ما خرجه مسلم عن أنس أن نفراً من أصحاب الذي صلى الله عليه وسلم سألوا أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عن عمله فى السر، فقال بعضهم : لا أتزوج النساء ، وقال بعضهم : لا أنام على الفراش ـ فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ فحمد الله وأثنى عليه فقال : « ما بال أقوام قالواكذا وكذا ؟ لكنى أصلى وأنام وأصوم وأفطر وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتى فليس منى » .

وخرّجه البخارى عن أنس أيضا ولفظه قال : جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي صلىالله عليه وسلم يسألون عن عبادته ، فلما أخبروا بهاكأنهم تقالوها فقالوا: وأين نحن من النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر! قال أحدهم : أما أما فإنى أصلى الليل أبدا ، وقال آخر : أما أما أما فإنى أصلى الليل أبدا ، وقال آخر : أما أما أعترل النساء فلا أنزوج أبدا ، فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : وأنتم الذين قلتم كذا وكذا ؟ أما والله إنى لاخشا كم لله وأنقاكم له ، لكنى أصوم وأفطر ، وأصلى وأرقد ، وأنزوج النساء ، فمن رغب عن سنتى فليس منى » .

وخر ج الإمام أحمد في مسنده عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه قال: فر رجل خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سَر يَّة من سراياه ، قال: فر رجل بغار فيه شيء من الماء فحدث نقسه بأن يقيم في ذلك الغار فيقوته ماكان فيه من ماه ، ويصيب ما حوله من البقل ، ويتخلى من الدنيا ، قال : لو أني أنيت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت له ذلك ، فإن أذن لى فعلت ، وإلا لم أفعل ؛ فأناه فقال : يا نبي الله إنى مررت بغار فيه ما يقوتني من الماء والبقل ، فحدثني نفس بأن أقيم فيه وأتخلى من الدنيا . قال : فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : إنى لم أبعث باليهودية ولا النصرانية ، ولكني بعثت بالحنيفية السمحة ، والذي نفس محمد بيده لغدوة أو روحة في سبيل الله خير من الدنيا وما فها ، ولمقام أحدكم في الصف خير من صلاة ستين سنة ، (١) .

وهناك روايات كـثيرة غير هذه .

#### إعطاء النفس حقها المشروع لا ينافى تقوى الله :

ويؤخذ بما روينا أن النبي صلى الله عليه وسلم أرشد الرهط الثلاثة إلى أن نهيه عن التبتل والانقطاع ، وأمره بتوفية النفسحة ما منحظوظ الحياة في اعتدال وما شرحه من سنته في المدارلة بين ذلك وبين العبادات \_ كل ذلك لا يتنافى مع التقوى والحشية من الله ، فإنه صلى الله عليه وسلم أنقاهم وأخشاهم ، ومع ذلك لا يفعل ما يفعلون ولا يرضى به سنة لامته .

<sup>(</sup>١) الغدوة المرة من الغدو، وهو سير أول النهار، نقيض الروحة التي مي المرة من الرواح.

حرمان النفس من الطيبات بقصد تهذيبها استظهار وتزيد على الله :

وفى ذلك إشارة إلى معنى رفيع ، هو أنالتقوى والخشية فى واقعهما الصحيح تستدعيان الإخلاص فى تنفيذ ما أمر به الله أو نهى عنه ، وأن إضافة شى الماذلك تحقيقاً لهوى نفس ولوكان هوى فى مظهر دينى أو زهداً فى متاع ابتغاء رضوان الله إنما هو تزيد غير مقبول ، وخروج على سنة المشرّع ، وكأنه استظهار على الله جل علاه ، لأن فاعل ذلك كأنه يقول لربه : لقدد شرعت لى التمتع بالحلال ، والأكل من الطيبات ، وتناول ما تقتضيه بشريتى ، وما يصلح عليه جسمى ، وتقوى به نفسى ، ولكنى لا أرى ذلك كافياً ياربى ، فأطلبُ ما هو فوقه زيادة فى ابتغاء رضوانك ، قأجوع ، وأعرى ، وأنبتل ، وأنقطع م.. الخ ، ولا شك أن هذا اعتداء وخروج على سنة الشريعة ، ولذلك عد الأمر فى قوله تعالى : « وكلوا عا رزقكم الله حلالا طيبا ، للوجوب لا للإباحة ، إذ هو تصريح بأن النهى الوارد فى الآية السابقة « لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ، لا يتحقق الامتئال فيه إلا بالانتفاع بالطيبات فعلا ، والحروج عملا من مظهر الممتنع عنها بالتزام ، وإثبار للحرمان .

ويما يساعد على فهم هـذا ما ذيلت به الآية من قوله تعالى : د واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون ، وفي ذلك يقول العلامة الطبرسي صاحب تفسير بجمع البيان : د هذا استدعاء إلى التقوى بألطف الوجوه ، و تقديره : أيها المؤمنون بالله لا تضيعوا إيمانكم بالتقصير في التقوى ، فتكون عليه كم الحسرة العظمي واتقوا في تحريم ما أحل الله له كم ، وفي جميع معاصيه من به تؤمنون وهو الله تعالى ، وفي هاتين ما أحل الله له كم ، وفي جميع معاصيه من به تؤمنون وهو الله تعالى ، وفي هاتين في التأهل وطلب الولد ، وعمارة الارض ، وقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم في التأهل وطلب الولد ، وعمارة الارض ، وقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأكل الدجاج والفالوذج ، وكان يعجبه الحلواء والعسل ، وقال : إن المؤمن حلو يحب الحلاوة ، وقال : إن في بطن المؤمن زاوية لا يملؤها إلا الحلواء . وروى أن الحسن كان يأكل الفالوذج ، فدخل عليه فرقد السبخي ، فقال : يا فرقد ما تقول أن الحسن كان يأكل الفالوذج ، فدخل عليه فرقد السبخي ، فقال : يا فرقد ما تقول

في هذا فقال فرقد لا آكله ولا أحب أكله ، فأقبل الحسن على غير. كالمتعجب ، وقال : لعاب النحل بلباب البر مع سمن البقر هل يعيبه مسلم !

ويقول الطبرى في هذا أيضاً : ﴿ لَا يَجُورُ لَاحِمَدُ مِنَ الْمُسْلَمِينَ تَحْرَبُمُ شَيْءً مما أحل الله لعباده المؤمنين على نفسه من طيبات المطاعم والمـلابس والمناكح إذا حاف على نفسه بإحلال ذلك ما بعض العنت والمشقة ، ولذلك رد الني صلى الله عليه وسلم التبتل على ابن مظمون ، فثبت أنه لا فضل في ترك شي. بمــا أحله الله لعباده ، وأن الفضل والبر إنميا هو في فعل ما ندب عباده إليه ، وعمل به رسول الله صلىالله عليه وسلم ، وسنه لامته ، واتبعه على منهاجه الآثمة الراشدون ، إذ كان خير الهـَـدْى هـدْى نبينا محمد صلى الله عليــه وسلم ، فإذا كان كذلك تبين خطأ من آثر لباس الشَّمر والصوف على لباس القطن والكتان إذا قدر على لباس ذلك من حله ، وآثر أكل الحشن من الطعام ، وترك اللحم وغيره حذَراً من عارض الحاجة إلى النساء . . . فإن ظن ظان الخير في غير الذي قلنا لما في لباس الخشن وأكله من المشقة على النفس ، وصرف ما فضل بينهما من القيمة إلى أهل الحاجة فقد ظنخطأ ، وذلك أن الأولى بالإنسان صلاح نفسه وعونه لها علىطاعة ربها ، ولا شي. أضر للجسم من المطاعم الرديثة لامها مفسدة لعقله ، ومضعفة لادواته التيجملها الله سببا إلى طاعته ، وقد جاء رجل إلى الحسن البصرى ؛ فقال : إن لى جاراً لا يأكل الفالوذج ، فقال : ولم ؟ قال : يقول لايؤدى شكره ؛ فقال الحسن : أفيشرب الماء البارد؟ فقال : نعم ، فقال : إن جارك جاهل ، فإن نعمة الله عليه في المـــاء البارد أكثر من نعمته عليه في الفالوذج ، .

\* \* \*

#### توسط الإسلام أصل إصلاحي عظيم الآثر في البشر :

هذا أصل من أصول الإسلام الإصلاحية ، وبه ضمن الله لامة الإسلام صفات الحياة والتدرج في مراتى الحضارة والمدنية ، والسمى إلى الانتفاع بكل ما في هـذا الكون من منافع سخرها الله للإنسان في رقابة من تقوى الله وخشيته

يتحقق بهـا الاعتدال وعدم الإسراف في اتباع الشهوات ، وعبادة المادة ، والاشتغال بها إلى درجة الفناء فيها ، وبهذا كانت الآمة الإسلامية أمة وسطا ، وصلحت لأن تكون مقاييسها هي المقاييس وصلحت لأن تكون مقاييسها هي المقاييس الصحيحة ، وسنتها هي السنن القويمة ، وذلك أن الآمم إذا صلحت واستقامت واعتدلت كانت نموذجا لغيرها من الآمم في أفعالها وأقوالها ، وما يعد صلاحا وما يعد فساداً ، واليوم ، وقد تأثر الناس بالقوة والمال والعزة والمنعة ، أصبحت الدول الغربية سواء في أوربا أو في أمريكا هي الدول التي يحتكم إليها في المقاييس والصلاح والفساد ، والعدل والظلم ، فكأنهم هم الشهداء على الناس ، وما ذلك إلا بأن المسلين تنحوا عن مركزهم العالمي الذي بوأهم إياه دينهم في سالف الزمان .

ولقد كان لهذا الأصل الإسلامى فضل على الإنسانية عظيم ، لأنه لفتها عما أراد أن يجره إليها أهل الرهبنة والانقطاع ، وسلك بهما سبيل العمل والنشاط والسعى الدائب لعبارة الكون ، وكشف ما أودعه الله من أسرار في الارض والجو والسهاء .

ولو أن الإسلام صادم العرب بتقرير ميله إلى الرهينة والتزهد وطلب إليهم أن يأخذوا أنفسهم بالحرمان والتعذيب وتحريم الطبيات ، لما استطاع أن يمله رواقه على العالم ، ولمكان قصاراه أن يربى من هؤلاء العرب جماعة يختم عليها الكسل ، ويعوقها الضعف والتراخى عن كل عمل ، جماعة لا يقوم إبهم حكم ولا عدل ولا علم ولا اختراع ولا إنشاء ولا حرية ، جماعة لا تنتفع بهم الإنسانية في قليل ولا كثير ، ولم يمكن يطول بهم الزمن حتى ينقرضوا ويبيدوا ويصبحوا أثراً بعد عين ، وخبراً يذكر في القصص وما يتسلى به الناس .

ففضل الإسلام اذن بهذا الاصل عظيم ، فقد عرس فى العالم غراسه ، واقتلع ماكان قد نبت فى الناس من بذور الرهبانية والتخلى ، ومن هنا تخلت المسيحبة عن ميراثها الذىكان ثقلا عليها ، وآصاراً وأغلالا فى أعناقها ، فحرجوا بأنفسهم يبتغون الحياة ، ولم يبق فيهم إلاهذا النوع المعروف بالاديرة ، وهوأشبه بملاجى.

يلجأ إليها العاجزون ، ويفر إليها الهاربون من الكفاح ، ولا يحفظه الآن إلا ما رُ صِد عليه في قديم الزمان من الأموال والثمرات ، وما أشبه بالتكايا التي كان ينقطع فيها فريق من المسلمين ساروا وراء من كانوا قبلهم شبراً بشبر ، وذراعا بذراع ، حتى دخلوا هذه الحرائب التي لا تُصلح إنسانا في مادته ولا في روحه ، وإنما هي مغاور وكهوف للإنسان المستأنس ، وقبور للاحياء الأموات .

وهكذاكان المسلمون فى أولهم دعاة عمل وسعى وجد ونشاط، فسارالمسيحيون وراءهم وأخذوا فى العمليات بأصولهم وقواعدهم، وكان المسلمون فى آخرهم أهل تقليد واقتباس من الذين كانوا من قبل يوجهونهم ويقودونهم إلى الصلحاح والحياة الصحيحة.

#### شبه لدعاة التزهد والتقشف:

سير الصالحين والراشدين . أثر الترف في إفساد الآم . حملة القرآن على أهل الترف .

قد يتساءل بعض الناس فى هـذا المقام عما ورد فى التاريخ من أخبار الولاة الصالحين ، والآتمة الراشدين الذين كان شعارهم الزهد والتقشف ومشاركة الرعية فى لاوائها وبأسائها وضرائها ؛ وبالنالى يتساءلون عما عسى أن يدعو إليه قادة الآمم وموجهوها فى كثير من الظروف من دعوة التقشف والتخفف واتجاه أفراد الآمة ولو كانوا من أغنيائها وقادريها إلى التخلى عن مظاهر الترف وكثير من المباحات والطيبات ، حتى تستغنى بما لديها ولا تقع تحت ضغط أعدائها والمتربصين بها .

قد يتساءل عن ذلك بعض الناس ، وقد يذكرون أن الامم المترفة الناعمة التي وكنت إلى ُبلمبنيَة العيش ، واستلانت متاع الحياة ، قد استرخت وأصيبت بالضعف والكسل ، وكلتت عن مكابدة الصعاب والمشاق حتى استولى عليها أعدازها ، أو أدركها الهزال فعاشت عيشة لا خير فيها ، ولا سمو ولا كال .

قد يتساءلون عن ذلك ، ويذكرون فيه آيات من الكتاب الكريم من مثل قوله تعالى : «أمرنا مترفيها » . « إلا قال مترفوها إنا بمـا أرسلتم به كافرون » « أرجعوا إلى ما أترفتم فيه ومساكنكم » . « إنهم كانوا قبل ذلك مترفين » . إلى غير ذلك .

#### الجواب عن هـذ. الشبه:

الولاة قادة وقدوة . الأمم تدعى إلى التقشف فى بعض ظروفها كعـلاج واستعداد . القرآن إنما حمل على المسرفين فى ترفهم :

والجواب عن هذه الاسئلة سهل ، فأما أخبار الولاة الصالحين والائمة الراشدين الذين كانوا يأخذون أنفسهم بالتقشف ، فإيما كان ذلك منهم مشاركة لاوساط النساس ، وقدوة الفقراء وذوى الحاجة من الامة ، وإن من حسن السياسة ، وبما يجلب محبة الرعية وطاعتها أن يكون الراعى زاهداً غير متسكالب على المتاع ، ولا متناول منه ما يعجز عنه الاوساط من رعيته ، وهؤلاء كانوا قادة للامة يأخذون من أموالها ما يكفل لهم معاشهم ، ويغنيهم عن الصفق في الاسواق ، فسكان لهم من بيت المال مثل ما لغيرهم من أمثالهم لا يزيدون ولا ينقصون ، ولم يكن لكثير منهم مال خاص يمكنه من الانفاق عن سعة ، واقله سبحانه وتعالى يقول : ولينفق ذو سعة من سعته ، ومن قدر عليه رزقه فلينفق عبا آناه الله ، هذا ولم يرو عن أحد منهم أنه ترهب أو اعتزل الحياة ، أو جانب عما آناه الله جميع أفراد الرعية ، وأن يحملهم على التطلع والتساؤل والمطالبة بمثله ألا يصل إليه جميع أفراد الرعية ، وأن يحملهم على التطلع والتساؤل والمطالبة بمثله نهذا مقسام آخر غير مقام الحرمان والتبتل والخروج من حيساة العمل والجد فهذا مقسام آخر غير مقام الحرمان والتبتل والخروج من حيساة العمل والجد فهذا مقسام آخر غير مقام الحرمان والتبتل والخروج من حيساة العمل والجد فهذا مقسام آخر غير مقام الحرمان والتبتل والخروج من حيساة العمل والجد

وأما أمر الأمم وما قد تدعو إليه ظروفها من ملابسة بعض المشاق، وترك بعض المتاع، والتخلى عن بعض ما أحل الله من الطيبات، فهذا من قببل العلاج الذى تختاج إليه الآمة في بعض الاحيان، ويترتب عليه صلاح أمرها في بقائها

أو فى توفير أسباب قوتها ومنعتها ، ومثله كمثل المريض الذى توصف له الحمية عن بعض ما يحل له وهو صحيح ، فليس ذلك بما نحن فيه ، وقد عرفنا فى حياتنا الحاضرة أبما توقف صلاحها على هذه الحطة فقام أفرادها بتنفيذها وتطبيقها على أنفسهم وأهليهم ومناهجهم فى الحياة حتى كان شعبها كله كأنه فرق متضامنة متعاونة فى جيش واحد له خطة واحدة ، وهدف واحد .

وهذان أيضا مقامان مختلفان شتان ما بينهما .

أما الآم المترفة التي ضربها الله للناس مثلا، وأنياً ما أن ترفها كان سبب هلاكها وفنائها وعذاب الله الذي حق عليها، فإنما هي الآم التي انفمست في النعيم انفهاساً كلياً، ولم ترع جانب الروح، فهي الآم المادية التي لم تقف ماديتها عند حد، أم الشهوات والفناء فيها، والانحلال بها، والاسلام ليست دعوته إلى المادية دعوة إلى الاباحية والإسراف والخروج عن الحد، ولكنه يدعو إلى التوسط بين مطالب الجسم ومطالب الروح و وكان بين ذلك قواما،

\* \* •

#### أحكام الحلف ومناسبة ذكرها فى هذا الموضع :

اتصل بهدا النداء الإلهى الذى وضع للؤمنين أساس معرفة حق الفطرة ، والنزول على مقتضياته \_ اتصل بهذا النداء بيان لاحكام الا يمان التى يحلفها الناس ويلزمون أنفسهم بها أمورا فى حياتهم ، وهو اتصال مناسب من جهة المعنى ، فإن الذين نهوا عن تحريم ما أحل الله ، وأصروا بتناول ما أباحه من الطعام ، كانوا قد النزموا ذلك ، وكان لبعضهم أيمان على التزامه ، وقد ورد فى بعض الروايات وهى ما أخرجه ابن جرير عن ابن عباس أنه قال : لما نزلت و يأيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لسكم ، فى القوم الذين كانوا حرموا النساء واللحم على أنفسهم ؛ قالوا يا وسول الله كيف نصنع بأيماننا التى حلفناها عليها ، فأنزل الله تعالى : « لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم ،

فلذلك الارتباط بين تحريم الناس على أنفسهم ما أحلُّه الله لهم ، وبيان أسلوم

التخلص من هذا التحريم ، ذكرت أحكام الآيمان والكفارة ، ومباحث الآيمان والكفارة مبسوطة في كتب الفقه ، وفيها تفصيلات كثيرة للعلماء ، وحسبنا أن نذكر هنا هذه المسائل :

حكمة الإسلام في تشريع الكفارات لمن تورط باليمين أو الخطأ أو الالتزام :

إن الإسلام يقف في هـنه المسألة أيضا \_ كدأبه في جميع تشريعاته \_ موقفاً ملائماً للفطرة ، ذلك أن الإنسان قد يتأثر في وقت من الاوقات بدافع من حاسته وانفعاله في حال الرضا أو الغضب ، فتصدر منه يمين حاسمة يلتزم بها أمراً من الأمور ، ثم تهدأ حماسته ، ويزول انفعاله ، ويعود إلى حالته الطبيعية ، فربما تبين له شططه أو ارتبكابه ما يخالف البر والخبير بإقدامه على هـذه اليمين ، فلو فرضنا أن التشريع الإلهى كان ملزماً له بما النزم ، مضيقاً عليه فيه ، لا سبيل إلى انفكا كه منه ؛ فلا شك أن ذلك يكون سببا في عنت كبير ، ومشقة بالغة ، لا يطيقها عادة ، ويظل المرء آسفاً على ما بدر منه ، فإن النزم ما ألزم نفسه إياه في صدق وإخلاص عملا بدينه ، وحوفا من ربه ، فإن ذلك هو المشقة اللازمة التحلل مشروعا ؛ فإنه حينئذ يكون رافضاً لدينه ، خارجاً عليه ، معذب النفس والضمير بذلك دائماً وإن اجترأ عليه ، وتوقع فيه ، فلم يكن بد إذن من أن يوجد على تشريعي له خار التي خملت من أسس التشريع على النظرة الناس عليها ، والرحمة التي جملت من أسس التشريع وكلاهما يقتضي التخفيف والتخليص من المازق والمضايق .

لهذا كان من محاسن الإسلام شرع الكفارات فى الاخطاء والا يُمان والالتزامات التى تنافى الطبيعة ، وتجافى ما فطر عليه الناس ، فللا ممان كفارة ، ولفارة . . . إلى غير ذلك ، وفى ذلك يقول القرآن الكريم وقد فرضالته لكم تحلة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم ،

#### الإسلام يؤثر فعل الحير والبر على التمسك باليمين المنافية لحما :

ويتصل بهذا المعنى أن الإسلام لا يكتنى بأن يبيح للرم أن يتحلل من النزامه بما لا خير فيه حين يرى ذلك ، بل يوجب عليه هذا ويأمره به على أن يكفر يمينه ، وفى ذلك يقول النبي صلى الله عليه وسلم فيما صح عنه و إذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيراً منها فائت الذي هو خير وكفر عن يمينك ، وفى لفظ و فكفر عن يمينك واثبت الذي هو خير ، وقد جاء هذا الحديث بروايات كثيرة غير هاتين ، وفى بعضها تقديم التكفير ، وفى البعض الآخر تقديم فعل ما هو الحير على التكفير ، وقد الآمرين .

فالإسلام لا يحب أن يمو"ق الخير أبداً ، ولا يرضى بأن يكبل الناس بأى قيد يحول بينهم وبين الصلاح والإصلاح ، ويتجاوز فى هـذا عن عقدة اليمين وعن كونه عهداً بين صاحبه وبين الله جل جلاله ، وهذه نظرة سامية للخير والمصلحة ، وتشريع سديد من شأنه أن يفتح المجال أمام العاملين المصلحين .

#### النفرقة بين اللغو وما عقدت عليه العزائم :

ثم إن الإسلام لم يعتد في الآيمان باللغو ، وإنما اعتد بما عقدت عليه العزائم ، وقد اختلفوا في اللغو تبعاً لما جاء تفسيراً له في الروايات ، فنهم من قال : هو تحريم ما أحله الله لك كما جاء في الآية السابقة ، فعليك أن ترجع عنه ولا كفارة عليك ، ومنهم من قال : اللغو مثل أن يتبايع الرجلان فيقول أحدهما : وافته لا أشترى منك إلا بكذا ، ويقول الثاني وافته لا أبيعك إلا بكذا ، ثم يقبل كل منهما بغير ما حلف عليه ، وقيل : هو الحلف في الغضب ، وقيل : هو في النسيان ، وقيل : هو الأيمان التي يجرى بها اللسان في الكلام دون قصد ، كأن تقول لصاحبك : لا وافقه . بلي وافقه ، أو لضيفك : وافقه لنأ كان هده ، أو لنتقدمن على " . الخ

أما الايمـان المعقودة فهى التى تقال مقصودة مصمـًا عليها فى روية و فكر ، فهذه هي التي تجب فها الكفارة .

ولا شك أن هذه التفرقة فيها رحمة عظيمة ، وفيها ، واقعية ، كما يقولون ، أو نزول على مقتضى الفطرة كما بينا .

#### الكفارات من أعظم أبواب البر:

ولفد جمل الإسلام الكفارة في اليمين وفي غيرها بابا من أبواب البر والخير والإحسان إلى المجتمع ، فهي دائرة بين إطعام الفقير أو كسوته ، وبين اعتاق الرقبة ، وبين الصوم ، فالأول ترفيه عن الفقراء والمساكين ، والثانى من بالحرية على نفس كانت مستعبدة ، والثالث تهذيب وتطهير من شأنه أن يصلح النفوس ويقربها من الفضلة .

ولا شك أن أبواب الكفارات وأسبابها التي نجب فيهاكثيرة متكررة ، فمكم من الناس يخطئون كل يوم ؟ فلو أن الناس عنوا حقا بدينهم ، ونفذوا أحكامه في الأيمان والكفارات؛ لوجد المجتمع ألوانا من البروالخير تنهال من كل صوب .

#### وجوب حفظ الايمـان وما يوحى به الامر بذلك:

وقد نهانا الله جلت حكمته \_ مع تحقيقه لهذه المصالح بتشريع الكفارة ، وتيسير الخروج من مضايق الايمان \_ عن اتخاذ الايمان ديدنا لنا ، وأن نقتحم حماها بجترثين عليها فقال جل شأنه في هذه السورة وواحفظوا أيمانكم ، ، وقال في سورة البقرة وولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم . .

وحفظ الأيمان يقتضى منا ألا نبذلها إلاحيث تكون الحال تقتضيها اقتضاء شديداكأن توجه إلينا اليمين فى حق، أو فى دفع باطل أونحو ذلك، فإن الأيمان الشرعية فى الإسلام إنما تكون بالله عز وجل، فإذا قال القائل: أقسم بالله فهى كلمة خطيرة لايجوز له الإقدام عليها إلا إذا كان واثقاً بما سيأتى بعدها، جازما بأنه يقرر الحقيقة فى إجمالها أو تفصيلها، وأنه لا يخنى غير ما يظهر، ولا يتلاعب بألفاظه، ولا يتخذ منها دريئة له، وإذا تصورالمؤمن عظمة الله وجلاله وإحاطته بكل شىء من أحواله ومقاصده وأقواله، فإنه لا يتجرأ على اقتحام هذا الحي إلا

إذا كان على ثقة من نفسه ، وعلى بينة من أمره ، ولذلك روى عن بعض الصالحين أنه كان يقف أمام أحد القضاة طالباً حقه من مغتصب لا بينة له عليه ، فوجه إليه الفاضى اليمين ، فلما سمع هذا التوجيه أصفر وجهه واضطرب اضطرابا شديداً مع علمه الصدق فى نفسه ، وأنه على الحق ، ثم لم يلبث أن فاضت عيناه بالدمع ، فقيل له : ألست محقاً ، فما يبكيك ، ولم تضطرب هذا الاضطراب ؟ فقال : ما بكيت اضطرابا من باطلى ، ولكنى استحييت أن أجمل الله عرضة ليميني لعرض من أعراض الدنيا وقد سمعت قوله عز وجل ، ولا تجملوا الله عرضة لايمانكم ، وأشهدكم أنى وهبت خصمى حتى إيثاراً لربى ا

نعم إن هذه القصة المؤثرة ليست هي المقياس التشريعي في قبول توجيه الأيمان أو عدم قبوله ، ومن حق من يشعر بأنه على الحق أن يستوفى باليمين حقه حين أوجّه إليه ، ولا يكون بذلك مضيعاً يمينه ، أو جاعلا الله عرضة فيها ، ولكني إنما سقتها لأبين مدى الرهبة التي يشعر بها المؤمن القوى حين توجه إليه يمين باسم الله ، فأين هذا بمن يجترى مكاذباً على اليمين ، فيقتحم هذا الحي وهو يعلم أنه حي الله القوى العزيز؟ ولو لا أن الشعر خيال ، وأن الشعراء ويقولون ما لا يفعلون ، كا قال الله عز وجل ، لحسبت أن الله سوف لا يغفر لابن الروى قوله :

وإنى الدو حلف كاذب إذا ما اضطررت وفى الحال ضيق وما فى اليمين على مُخَرَج بدافع باقه ما لا يطيق ا ولكنى أحسما دعامة من دعاباته ، غفر الله له .

ثم أقول : كما أن الله تعالى يأمرنا بحفظ اليمين فى ألا نقدم عليها إلا واثقين مطمئنين ، كذلك يقتضى هذا الآمر بلفظه أن نحفظها إذا حلفنا ، فلا نضيعها ، ولا نحنث فيها إلا لغاية يعلم الله من قلوبنا أنها غاية صحيحة مبررة للتحلل من هذا العقد ، وذلك هو المعبر عنه فى الحديث الشريف بقوله صلى الله عليه وسلم : وفرأى غيرها خيراً منها ، فالمؤمن يزن الآمر بميزان الحق لا بميزان الهوى والرغبة فلا يقدم على الحنث إلا إذا ظن أن الحير فيا سيفعل ، والحقيقة أنه في هذه الحالة فلا يقدم على الحنث إلا إذا ظن أن الحير فيا سيفعل ، والحقيقة أنه في هذه الحالة

لا يسمى حانثا إلا باعتبار الصورة والظاهر وما يجب عليه من الكفارة ، وإلا فهو فى الحقيقة التى تبدو من تأمل الحدكم مطالب بأن يؤثر الخير ، وألا يصرفه عنه يمين حلفها كما قررنا من قبل . وفعل المرم ما هو واجب عليه تحنث لا حنث ، والسكفارة كأنها تطهير له ، لانه أقدم على الحلف قبل أن يتدبر موقفه ويعلم ما هو الخير ، فلعله كان لو تدبر لم يحلف ولم يعرض يمينه لان تضييع .

هذا ما يوحى به قوله تعالى : و واحفظوا أيما نسكم إذا حلفتم ، واندراج المهنى الثانى فى لفظ الآية واضح حيث طلبت منسا أن نحفظ أيما ننا إذا حلفنا ، أى إذا وقعت منسا اليمين فعلا فعلينا أن نحفظها من الحنث ، وحفظها كما قررنا بألا نلغيها إلا ونحن على بصيرة من أن الحير فى إلغائها ثم نكفر عنها ، أما اندراج المعنى الأول فى هذا اللفظ ، فتوجيه أن نفهم و إذا حلفتم ، على معنى يعم : إذا أردتم الحلف ، على حد : ويأيها الذين آمنوا إذا قتم إلى الصلاة فاغسلوا ، يعنى إذا أردتم القيام الى الصلاة . وعلى هذا يكون التعبير شاملاكأنه قيل : احفظوا أيمانكم ابتداء وانتهاء ، حين تقدمون عليها ، فلا تقدموا إلا حافظين لها ، وحين غلفونها فعلا ؛ فلا تضيعوها .

\* \* \*

هذا هو النداء العاشر من النداءات الإلهية للمؤمنين في سورة المحائدة ، فلمنظر كيف حفظ الله جل جلاله بهذا التشريع الحكيم جميع تلك المصالح الحيوية ، موفقا بينها أتم توفيق ، ولنعلم أن هذا ما بدا لنا الآن ، وهو قليل من كثير ، ولكن الجهد محدود ، وسبحان من قال عنكتابه الكريم ، وفي كتابه الكريم : وإن هذا القرآن يهدى للتي هيأةوم ، وكتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبيره ،

### دعَائِم الِقوَّة في الِأَمَم ْ

#### لحضرة الاستاذ الجليل محمد على علوبه رتبس جماعة التقريب

استمعت ذات ليلة إلى حديث ممتع كان يتحدث به الاستاذ الجليل محد على علوبه رئيس هذه الجماعة ، وسيادته متحدث من الطراز الأول ، يستولى على قلوب سامعيه بلفظه المرتب ، وأسلوبه المهذب ، ومعارفه الواسعة التي وعاها قلبُ شبخ إذا ذكرت التجارب، شاب إذا مُحُد يَت الصعاب والعواقب ، وكان يلتى حديثه بنبرات تنبى معن صدق الإحساس ، وقوة الإيمان ، وعمق الإخلاص ، فأثر ذلك في نفسي وفي نفوس سائر السامعين تأثيراً حملني على أن أحاول تسجيل ما وعاه ذهني من هذا الحديث القراء ﴿ رسالة الإسلام ﴾ وقد عرضت على سيادته ما كتبت فأقره وأذن بنشره :

\* \* \*

قال \_ حفظه الله \_ بعد أن بين حالة الامة الإسلامية الآن ، وما يرجوه شعوبها فى مختلف بلادها من نهضة تعيد بجد الإسلام ، وتجعل لاهله مكانتهم المرموقة فى العالم الحاضر:

ثلاثة أشياء أعتقد اعتقاداً لا يخالجنى فيه شك أنها هي الأساس المتين الذي تقوم عليه عظمة الآمم ، والدرع الحصين الذي يتى هذه العظمة من أن تمس فضلا عن أن تصاب ، تلكم الثلاثة هي : الخلق ، والعلم ، والعمل .

فأما الخلق فلا أريد به فضيلة بعينها ، وإنما أريد هذا المنبع النفسى الذى لا يصدر عنه إلا الفضيلة فى شتى صورها ، ومختلف ألوانها ، أريد هذه القوة الحفية التى تجعل الإنسان رقيباً على نفسه بنفسه ، يسائلها إن فعلت لم فعلت م وإن تركت لم سركت ، شم ينظر إلى فعلها وتركها نظر المحايد الذى لا يهمه أن يشهد لها أو عليها ، لانه لا يرى إلا إلى الخير ، ولا يبغى إلا الإصلاح - إذا وجدت هذه القوة فى الإنسان فهو بخير ، بل هوالخير كله ، إنها ينبوع الاخلاق الفاضلة جميعاً ، عنها ينبع الصبر إذا اقتضته الحياة أن يصبر ، وعنها تنبع الثورة إذا اقتضته الحياة أن يصبر ، وعنها تنبع الثورة وبها يخلص المامل فى عمله ، والاستاذ فى علمه ، والطالب فى درسه ، والزارع فى حقله ، والجندى فى جيشه ، والحاكم فى ديوانه ، والمحكوم فى مختلف ألوانه ، وبها تحل المشكلات ، وتنفرج الازمات ، وتكثر الغرات ، وتكثر العوامل المفضية بالامة إلى السعادة ، وتقسل العوامل المؤدية بها إلى الشقاء .

يختلف التعبير عن هذا المعنى ، فن الناس من يسميه و الضمير الحى ، ومنهم من يسميه و الشعور بالواجب ، ومنهم من يقول هو و تقدير الفرد لمسئوليته أمام الجماعة ، وقد يرد الحديث عنه فى الدين بأنه و التقوى ، أو و الإخلاص ، أو و النفس اللوامة ، . . . الخ . والمعنى فى كل ذلك هو المعنى ، والآثر فى صلاح الحياة واستقامتها هو الآثر .

وقد يكون من العسير أن تربى الآمة كلها على هذا النمط العالى ، ثم يكون من البعيد أن تنهض الآمم إذا كان هذا شرطاً من شروط نهوضها ، أو أساساً من أسس بنائها ، ولكن من يقول أنه يجب أن تكون كلها كذلك ؟ فيكنى أن يشيع ذلك فيها ، وأن يعمل ولاة الآمر على ألا يوسدوا الاعمال \_ ولا سيا التوجيهية منها \_ إلا لهذا الطراز من المواطنين الصالحين .

إن سر النهوض فى الآم الناهضة ، وسر النجاح فى الآم الناجحة ، يرجع فى الكثير الغالب إلى توافر هذا العنصر فى الآمة ، وإلى حسن الاختيار فيمن توسد إليهم الآمور ، دون تأثر إلا بالصالح العام .

#### \* \* \*

وأما العلم فلا أريد به مجرد معرفة القواعد والمسائل والنظريات ، وإنما أريد مع هدا علما تطبيقيا عملياً ننشىء به المصانع والمعامل ، وننتج به الآلات والأدوات ، ونسخره فى تيسير الحياة ، وتذليل صعابها ، ونقوى به أنفسنا ، ونكشف به أمراضنا ، وندرس وسائل علاجها ، ونبتكر لها إذا أعوزنا أن نجد العملاج فيما بين أيدينا ، ونسابق به الأمم فى مضار الحضارة البشرية سباقا يشعرون معه أننا أعضاء عاملون فى الكتلة الإنسانية ، ولسنا عالة عليهم ، ننتفع بعلمهم ، ونتأثر أبلغ التأثر بآثارهم ، وتمتلى حياتنا فى بيوتنا ومصانعنا وسائر مواطن نشاطنا بثمرات أفكارهم ، ونحن مع ذلك نرجو أن يحترمونا أو يه إرنا ولا يفكروا فى استعارنا ، واستغلال ما لم نستطع استغلاله فى بلادنا ، كا هى سنة القوة مع الضعف ، والمعرفة مع الجهل .

إن الخلق بدون العلم لاينفع ، ولكن العلم فى الآمة الفاضلة يدرأ عنها فيحفظ عليها أن تغزى فى أخلاقها ، والفضيلة فى الآمة العالمة توجه علمها إلى الخير والإصلاح وتعصمها من أن تتخذ منه أداة للهدم والتخريب ، والظلم وهضم الحقوق ، وابتغاء العلو والفساد فى الآرض بالطغيان والجبروت .

لفد كنا معاشر المسلمين مقادة فى العلم والاختراع واستنباط ماينفع الناس ويمكث فى الآرض ، وكان الناس لنا فى ذلك تبعاً حيناً من الدهر ، أما الآن فقد انعكست الآية ، وصار القادة تابعين ، والتابعون قادة ، فتى نعود إلى تبوى مكانتنا ، أو متى معلى الآقل مشارك أهل العلم فى علمهم ، فنحملهم على احترامنا ، ونجاريهم فى أهم ميادين الحياة ، ونؤدى للإنسانية ضريبة إنسانيتنا ؟ .

بق الكلام عن العمل ، والشعوب لاتصاب بما هو أضر عليها من الكسل ، إن الكسل إذا خيم على أمة أصابها بالانحلال المؤدى إلى الهلاك ، إنه هو سل الشعوب ، وميكروبها الفتاك ، ونحن معاشر الشرقيين يكثر فينا المتبطلون حتى بين العاملين ، وأقول المتبطلون لأؤدى معنى انصرافهم عن الاعمال بإرادتهم ، أو تخففهم منها عن قصد إيثاراً للكسل ، وهذا الداء متفش فينا ، حتى العاملون منا يحبونه ويركنون إليه كلما اطمأنوا إلى خلوم بمن يراقبهم أو يحثهم ، فالموظفون عدهم كبير ، وإنتاجهم قليل ، ولا تمكاد تجد مشغولا بعمل صدر يومه يفكر قيه أو في سواه بعد انفلاته من دائرة شغله ، ولا تمكاد تجد لشبابنا مسلاة في بيوتهم من النهار والليل في لعب الذرد أو الورق أو التندر على النباس ، وتلاميذنا من النهار والليل في لعب الذرد أو الورق أو التندر على النباس ، وتلاميذنا من النهار والليل في لعب الذرد أو الورق أو التندر على النباس ، وتلاميذنا كنير أوقاتهن في الاجتهاعات والأحاديث ، معتمدات على الحدم والمربيات في كثير من الأحيان ، وهكذا ، قوى معطلة أو مبعثرة لا يعرف لها قيمتها ، ولا نعمل من الأحيان ، وهكذا ، قوى معطلة أو مبعثرة لا يعرف لها قيمتها ، ولا نعمل من عوامل الضعف ، وتخلق في مجتمعنا ألوان المشكلات ، وأصناف الأزمات .

لقد قرأت فى بعض المجلات الاجنبية أن كبيراً من أهل أميركا زار أوربا ، وطاف كثيراً من مصانعها ومواطن نشاطها ، فلم يرقه منهم ماسماه تراخياً فى العمل، وبطأ فى الإنتاج ، وقال : إننا معشر الامريكيين لو سرنا فى العمل على طريقة البط. والكسل التى يسير عليها الاوربيون لاختلت بلادنا ، واضطربت أحوالنا .

ترى ماذا كان يقول هذا الأمريكي لو طوَّف في بلاد الشرق ؟

\$ \$ \$

ألا إن الآخلاق قوة ، والعلم قوة ، والعمل قوة ، ولن تقوم أمة إلا إذا اجتمت لها هذه القوى الثلات متضافرة ، تسوس بها نفسها ، وتعامل على ضوئها شعوب الآرض أجمعين ؟

# بحثعن الدّولة العبّاسِيَّة

لحضرة صاحب المعالى السيد محمد رضا الشبيبي وزير المعارف السابق بالعراق

\_ ~ ~ \_

العباسيون الاكول:

أبو العباس السفاح :

بويع أول الخلفاء العباسيين أبو العباس السفاح ، فكانت بيعة اجماعية ، أجمع عليها أهل بيته وأنصارهم ، وبهدا الإجماع امتازت بيعته على بيعة غيره بمن جاء بعده أو خلفه في هذا المنصب، أي أن عصر السفاح امتاز بعدم ظهور منافس له أو ثائر عليه ، ومع أن أخاه وخلفه من بعده المنصور أكبر منه سناً إلا أنه كان في مقدمة من بايعه .

لم يحدث فى خـلافة السفاح حدث على أهل بيته أو أبناء عمومته ، خـلافا لما وقع فى خلافة المنصور ؛ لآن السفاح كان معنياً باستئصال الامويين فى هذا الدور ، وهو دور التأسيس والبناء.

بطش العباسيون الأول بطشة جبارة ببنى أمية ، قنلوهم أينما وجدوا ، حتى توارى عن الأنظار كل متصل بنسب إلى بنى أمية ، ببد أن كشير من أهل الشام حاضرهم وباديهم ، وكشيراً من عرب الجزيرة وديار بكر ، وهم من ربيعة ومضر وتغلب وبكر بن وائل ، ظلوا ناقين على الهاشميين أو العباسيين ؛ لاسباب شتى ، وهم يستظلون بظل الراية العباسية ، بل أجهد العباسيين بعد ذلك استئصال شأفة

كشير من الناقين عليهم فى حواضر الشام والجزيرة وبواديها ، فانطوى هؤلاء على كشير من الغل وفساد النيات .

أصبح مؤلاء الناقرون عونا لكل ثائر على العباسيين، ولو لم يكن ذلك الثائر من بنى أمية فكثرت الفتن في الشام والجزيرة، وفي ديار بكر وربيمة، وفي ديار مضر، وتعدد خروج الخوارج في هذه البلاد، ولا يخلو تأريخ بلد قديم غلب أهله على أمرهم من محاولة للثورة والانتقاض على الغالب، فقد ثار الحجاز وثار العراق وثار غيرهما من الاقطار على حكم بنى أمية، فلماذا لا تثور الشام؟ ولماذا لا تثور الجزيرة على حكم بنى العباس؟ وقد تعددت الفرص السائحة لمناهضة الدولة الجديدة ومناهضة خلفائها، ولم تعدم هذه الفرص من ينتهزها من ذوى المطامع والاغراض البعيد، وفي البلاد المذكورة \_ وهي الجزيرة والشام \_ بقية باقية من أنصار بني أمية ومن مواليم الصالعين معهم، ولنا أن نقول: أن القطر الشامى وما إليه قد استحال بسبب سخط الساخطين، وبسبب وجود عدد لا يستهان به من موالي الأمويين وأنصارهم إلى بيئة صالحة للخروج على بني العباس، وللدعوة إلى مناهضتهم وخصومتهم من أية ناحية جاءت هذه الخصومة.

## أبو جعفر المنصور :

وما أن وافي السفاح أجله ليخلفه أخوه الاكبر أبو جعفر المنصور حتى كشرت الفتن عن أنيابها، وحتى توالت القلاقل في دولته، ولكنه \_ أى المنصور \_ واجهها بما عرف عنه من صرامة وفطنة ودهاء، وقد تخلص \_ بموجب خطة رسمها \_ من خصومه واحداً بعد آخر، تخلص من عمه عبد الله بن على الثائر عليه بأبي مسلم الخراساني صاحب الدولة، ثم تخلص من أبي مسلم كما تخلص من رعماء آخرين توسم في بقائهم خطرا على دولته، وخلع ابن أخيمه عيسى بن موسى من ولاية العهد \_ وكان السفاح عهد إليه من بعد المنصور \_ وعيسى هو الذي حارب فه الاخوين محداً وإبراهيم من أبناء الإمام الحسن، فظفر بهما، فكوفي بخلعة من قبل المنصور، وعهد بولاية عهده إلى ولده المهدى، ثم إلى عيسى بن موسى من قبل المنصور، وعهد بولاية عهده إلى ولده المهدى، ثم إلى عيسى بن موسى

هذا ، والاقربون أولى بالمعروف ، فكان من يبايعه يقبل يده ويد المهدى ثم يمسح على يد عيسى ولا يقبلها ، نقل ذلك ان تغرى بردى وأعقبه بقوله : وأن البلاء والرياء قديمان ، ثم إن المهدى خلع ان عمه المذكور من ولاية العمد وعقدها لولده الهادى ، وكانت أول ثورة على المنصور ثورة الامير عبد الله ابن على عم الخليفة .

## عبد الله بن على :

يعد عبد الله بن على بن عبد الله بن العباس بين أنبه الأمراء العباسيين . وأبوه على \_ وهو الذي انتشر الخلفاء العباسبون من نسله \_ من أو ائل الهاشميين الذين وشحوا للخلافة بعبد أن نضجت فيكرة الثورة على الأمويين ، وإحلال الهاشميين محلهم في هذا الشأن ، وقد أعقب أكثر من عشرين ولداً ذكرا ، من أشهرهم : عبد الله هذا ، وأخواه محمد وصالح أبناء على ، وكان لكثير من أولاده شأن في تأريخ الدولتين الاموية والعباسية ، إلا أن الخـلافة العباسية كانت من نصيب أولاد محمد بن على وهو أكبر من أخيه عبد الله ، ولم يبايع بالخلافة أحد من ولد عبد الله بن على المذكور ، ثم هو الامير الذي ندبه السفاح لقتال مروان الجعدي فظفر به وبغيره من أمراء بني مروان في واقعة الزاب الآنف ذكرها ، وعلى يده انقرضت دولتهم ، ومن ثم استخلص الشام ومصر ، وكان ساعهِ، الآيمن في ذلك إ أخاه صالح بن على الذى جهزه السفاح على طريق السهارة فطارد مروان وفلول الجيش الأموى إلى مصر وقتله في (أبي صير)(١)، وهو ــ أعنى عبد الله بنعلي ــ بعد ذلك عم السفاح ، لذلك كان يحدث نفسه بالخلافة ، بل كان يرى أنه أحق العباسيين بعد السفاح بأن يكون خليفة ، أحق من المنصور وأحق من سائر أمراء بني العباس ، وكان يظن أن ابن أخيه \_ أي السفاح \_ لا يعدوه في الوصية بولاية إ عهده لأنه نائبه في الجهاد وقيادة الجيوش وغزو الروم ، ولكن السـفاح عهد في مرض موته بولاية العهد إلى أخيه المنصور ثم إلى ابن أخيه عيسي بن موسى ،

<sup>(</sup>١) انظر حياة الحيوان للدميري ( ١ / ٦٢ ) .

وما أن علم عبد الله بنعلي ببيعة المنصور فيالعراق، وكان ـكا قلنا ـ يتحين الفرص للطالبة بحقه في الخلافة ، حتى جاهر بالدعوة إلى نفسه وعدل بحيشه إلى العراق ، ولكن خانه الحظ وأخفق فىالوصول إلى بغيته ، وانتهت حياة بطلالزاب بالموت في سجن ابن أخيه المنصور بعد هزيمته في واقعة ﴿ نَصِيبِينَ ﴾ (١) على يد أبي مسلم الخراساني ، هكذا أخفق عبد الله بن على في الوصول إلى غايته المنشودة ، ومرد إخفاقه فبما نراه إلىقصر نظره وافتقاره إلى شيءكشير منالدربة والحنكة السياسية وكان دون أخيه محمد بن على ربان الدعوة العباسية في كل شيء . كان دونه في عقله الراجح، وكان دونه في حزمه وخبرته الواسعة، وقد ارتبكب في دعوته إلى نفسه أغلاطاً فظيمة ، فإنه أمر بقتل عدد كبير من الخراسانيين كانوا في جيشه لتوهمه بميلهم إلى أبى مسلم الذى ندب لقتاله ، وهم أيضاً أن يفتك ببعض القحاطبة وهم من أشهر القواد في جيشه ، وكان جل جيشه الباقي مؤلفاً من أهل الشام الذين غلبوا على أمرهم في واقعة الزاب ، ولا بد لنا مر. ِ القول : أن المنصور اضطرب الاضطراب كله في بد. هذه الحركة التي قام بها عمه حتى أنه هم بالحروج إلى مناجزته بنفسه ، وكان لا يرى من بعده أهلا للقيام بحرب عبد الله إلا أبا مسلم الخراساني ، ولذلك قال له : « ليس لهذا الآمر إلا أنا أو أنت ، فامتثل أبو مسلم أمر المنصور فى قمع هذه الثورة ، ولم تقمع إلا بعد أن مضت عليها أشهر غير قليلة ، وهى أول حرب تقع في صدر الخلافة العباسية بين أهـل خراسان بقيادة أبي مسلم وأهـل الشام في الجزيرة بقيادة عبد الله بن على المذكور.

<sup>(</sup>۱) تجد تفصيل هذه الوقائم التي وقعت بين أبي مسلم الخراساني وبين عبد الله بن على عم المنصور في تاريخ الطبري [۹ / ۲۰۱ / ۹۰ ] و مروج الذهب [ ۱۹۷ / ۱۹۸ ] في المطبعة الأزهرية ص ۱۹۷ و السكامل [ ٥ / ۲۲ ، ۲۲ ] وقد ترجم الخطيب البغدادي لعبد الله بن على هذا في تأريخ بغداد [ ۱۰ / ۸ \_ ۹ ] وانظر أيضاً ( ص ۵۳ ) من الجزء المذكور . وتجد كيفية حبس عبد الله وقتل أصحابه بعد وصولهم إلى المنصور في السكامل [ ٥ / ۲۳۲ ] و تجد طرفا من أحوال عبد الله بن على هذا في كتاب الوزراء والسكمتاب للجهشياري [ ٥ / ۲۳۲ ] .

## دور الطالبيين :

ومن أهم الاحداث في خلافة المنصور ، إن لم يكن أهمها ، تلك الثورات الني قام بها فريق من زعماء الطالبين . وقد بدأت في خلافة المنصور ، ولم يكن لها أثر في أيام السفاح ، بل لم يحدث في خلافته حدث على الطالبيين ، كما لم يحدث من الطالبيين حدث عليه . وقد أقضت هذه الاحداث مضاجع الخلفاء العباسيين الاولين خصوصاً وهم يعلمون أن النفوس في كثير من الاقطار إلى خصومهم أميل، وأن الرأى العام فيها يجنح إلى تفضيل آل أبي طالب على بني العباس ، وكان المنصور يعرف أن لآل أبي طالب مكانة مكينة في نفوس الجهور لايحلم بها أكثر العباسيين فكان يخشى ـ لذلك ـ جانبهم ، ومطالبتهم بحقوقهم التي يعضدهم كثير من الناس في المطالبة بها ، ومن هنا جاء حقد المنصور على الطالبيين ، وقتل من قتل منهم من ساداتهم وأشياخهم الثائرين وعاملهم بقسوة منقطعة النظير . جاء في تاريخ الخلفاء للسيوطي ما نصه : « وفي سنة ه ٤ كان خروج الاخوين محمد وإبراهم ابني عبد الله ابن حسن بن الحسن بن على ، فظفر بهما المنصور فقتلهما وجماعة كثيرة من أهل البيت، فإنا لله وإنا إليه راجعون. وكان المنصور أول من أوقع الفتنة بين العباسيين والعلويين، وكانوا قبل ذلك شيئًا واحدا ، (١) . وقال أيضاً : . وعمن أفتى بجواز الحروج مع محمد على المنصور مالك بنأنس، وقيل له : إن فيأعناقنا بيعة المنصور فقال: إنمـا بايعتهم مكرهين، وليس على مكره يمين. .

كانت ثورات الطالبيين مصدر قلق للطبقة الأولى من خلفاء بنى العباس ، وقد ألحقت بهم ما ألحقت من الاضرار البليغة بالارواح والاموال ، وقد حاول قوم من المحدثين المعنيين بالتأريخ أن يعدوا ثورات الطالبيين المتوالية على أبناء عموتهم من بنى العباس من جملة العوامل الفعالة فى زوال الدولة العباسية ، وفى هذا الرأى ما فيه من التكلف والمبالغة ؛ لأن أخطر تلك الاحداث والبثوق التى انبثقت من ناحية الطالبيين إنما وقعت فى صدر الدولة العباسية وفى خلافة خلفائها الاول

<sup>(</sup>١) تاريخ الخلفاء (١٠٢).

كالمنصور والمهدى والهادى وآخرين من القوم ، وقد تمكن العباسيون الأولون من قعها بشيء غير قليل من الغدر والقسوة والغلظة المتناهية على بنى العمومة المذكورين ، على أننا نرى أن شيوخ هذين البيتين من طالبيين وعباسيين عاشوا في صفاء نام في معظم عصور الدولة العباسية الآخيرة ، وهي العصور التي منيت فيها الدولة المذكورة بالضعف الشديد . وفي هذه العصور أحدث منصب نقابة الطالبيين ، وهو من المناصب الجليلة ، وقد تولاه كثير من أشياخ الطالبيين ووجوه العلويين في العصور العباسية المذكورة ، لذلك لا يصح القول اطلاقا بوجود علاقة أكيدة أو صلة مباشرة بين الثورات الطالبيسة المشار إليها ، وبين انحلال أكيدة أو صلة مباشرة بين الثورات الطالبيسة المشار إليها ، وبين انحلال ألدولة العباسية .

وقد خصص أبوالفرج الاصفهاني الشطر الاكبر من كتابه المسمى: ومقاتل الطالبيين وبذكر زعماء آل أبي طالب الذين قتلوا في عصور الدولة العباسية عصرا عصرا ، وقد ابتدأ بمن قتل منهم في خلافة المنصورالذي برجميع العباسيين في ذلك ، وقد حفلت عصورهم بهذه الاحداث إذا استثنينا عدداً قليلا من خلفائهم كالسفاح والامين والوائق بن المعتصم والمنتصر مالوا إلى محاسنة الطالبيين ، وكان المتوكل شديد الوطأة على آل أبي طالب. قال أبو الفرج الاصفهاني: وبلغ منهم ما لم يبلغ أحد من الخلفاء قبله إلى أن قتل ، فعطف عليهم ابنه المنتصر . كان يرى مخالفة أبيه المتوكل ، ويظهر ذلك العطف على أهل البيت ، فلم يجر عليهم مكرود في خلافته ،

كانت غلطة المتوكل في هذا الباب من الأسباب التي استحل بهـا ولده المنتصر هدر دمه كما هو معروف (١) وكان المتوكل يسكره كل عباسي قبــله ظهر منه شيء

<sup>(</sup>۱) أنظر عن الفرق ببن سيرة المتوكل وسيرة ابنه المنتصر في هذا الشأن مقاتل الطالبين (۲/ ۹۹ ، ۲۲۳) ، و تأريخ (۴ ۹ ، ۲۲۳) ، و تأريخ الأمم والملوك للطبرى (۱۱/ ۸۱ ) ، والسكامل لابن الأثير (۷/ ۲۰ ، ۳۹ ) ، وتجد أخبار خروج الطالبين والعلويين على العباسيين في السكامل (٥/ ٢٤٣ \_ ٢٤٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، وقد عنى غير واحد من المؤرخين بأخبار الطالبيين والعلويين النائرين و تاريخ مقاتلهم يومن أشهرهم في ذلك الطبرى والسعودى وابن الطقطقي صاحب الآداب السلطانية .

من الميل إلى آل أبى طالب ، وقد روى بعض المؤرخين أن الفقهاء أشاروا على المنتصر بقتل أبيه بعد أن حكى لهم عنه أموراً فبيحة (١) .

ومن الحلفاء العباسيين الذين افترن تاريخهم بشدة الوطأة على الطالبيين \_ كا جاء في كتاب المقاتل \_ المهدى والهادى والرشيد والمأمون والمستعين والمعتنز والمهتدى . وهكذا إلى خلافة المقتدر ( ٢٩٥ ـ ٣٢٠) ، وحسبك أن مصارع الطالبين في عصور الخلافة العباسية استوعبت جل كتاب المقاتل على ضخامة حجم الكتاب المذكور .

هذا ويحسن بالمؤرخ فى هذا المكان الالمام بتأريخ هذا الخلاف أو النزاع بين أعيان هـذين البيتين الهاشميين ، والوقوف على علله وأسبابه ، وذلك على الصورة الآتية :

## أصل الدعوة وصبغتها العامة :

كانت الدعوة إلى انتزاع السلطان من بنى أمية هاشمية عامة فى أصلها ، شارك فيها الهاشميون : الطالبيون منهم والعباسيون ، وكانت الجمعيات السرية القائمة بهما فى أواخر عصور الدولة الاموية تتألف من وجوه العملوبين والعباسيين ، وممن حضرها السفاح والمنصور ، وكانت الدعوة تبث أو تعلن بشكل يتناول الهاشميين جميعاً ، أى أن الدعوة كانت تعلن بالإضافة إلى (آل محمد أو أهل البيت) . وقد بويع من وجوه الفاطميين بالخلافة سراً ، بايعه العباسيون أنفسهم ومنهم السفاح والمنصور ، فكانت الدعوة الهاشمية المذكورة فى أخريات عصور الدولة الاموية على جانب عظيم من التنظيم والقوة . وقد امتاز الدعاة الهاشميون بدهائهم وخبرتهم (٢) الواسعة .

اتجه الدعاة في أول الامر بعمد سير أحوال بني العباس والمقارنة بينهم وبين

<sup>(</sup>١) أنظر رواية ابن الأثير فى الـكامل ( ٧ / ٣٣ ــ ٤٤ ) .

<sup>(</sup>۲) يرجع فى ما يتعلق بكفاية رجال الدعوة إلى الآداب السلطانيــة لابن الطفطق ( ۱۱۱ ــ ۱۱۲ ) ط الرحمانية فى القاهرة .

ألطالبين إلى تفضيل الطالبين ، ولكن سادات أهل البيت من الطالبيين كانوا على جانب كبير من الورع فلم يعبأوا بالآمر ، وقد رفض بعضهم مقترحات الدعاة بشأن البيعة ، وكان الأمويون على وشك الاستفادة من انقسام الهاشميين لولا أن الدعوة نمت نمواً هائلا وسرت مسرى النار في الهشيم ، وذلك لملاءمة البيئة لها ، وهي بيئة مشبعة بالسخط والنورة النفسية على سياسة الأمويين ، وهكذا كانت الدولة من نصيب بني العباس (١) .

هذا على أن بعض المؤرخين ، وأكثرهم من الفرنجة المستشرقين يغمزون العلويين بالعجز عن انتهاز الفرص ، وأن العباسيين فاقوهم بالحزم والمضاء وبعد النظر في هذه الناحية .

والواقع أن الطالبيين أكرهوا على الثورة في كثير من الاحيان لشدة طلب العباسيين لهم ، إلى أن صارت الثورة على حكم العباسيين شعاراً لهم كما كانت من قبل على حكم الأمويين . وقد انتهز بعض الطالبيين والعلويين طغيان الموالى والاتراك في الدولة العباسية واضطراب الأمور فيها بعد ذلك فقاموا بثورات عدة ، وحاولوا الاستقلال بجزء من البلاد الخاضعة للدولة العباسية ، وقد نجح بعض زعمائهم في إنشاء دولة لهم بطبرستان ، وهي الدولة الزيدية العلوية ، عاشت أكثر من مئة سنة (٢) .

## المهدى \_ الهادى \_ الخيزران :

أربت الفترة الواقعة بين موت المنصور وبيعة حفيده هارون الرشيد على عشر سنوات قليلا . بو يع خلالها المهدى والهادى ، وتعتبر هذه الفترة .. على

<sup>(</sup>١) يرجع إلى الآداب السلطانية عن اتجاة الدعوة وكيف أعرض عنها الطالبيون وكيف يويع العباسيون ، وانظر عن انتقال الأمر إلى أوائل بنى العباس من أبناء عمومتهم المصدر الله كور [١١٩ ـ ١٢٠] .

 <sup>(</sup>۲) تجد أخبار هذه الدولة في التاريخ الـكامل [ ۷ / ۶۹ ــ ۱۰ ] . وانظر أيضاً
 مادة طبرستان في معجم البلدان .

الآكثر \_ امتداداً لخلافة السفاح والمنصور إذا استثنينا عناية المهدى بفتح بعض الطرق العامة ، وتوسيع عاصمته بغداد حتى ازدهرت فيها الصناعة والتجارة ، وعنى المهدى فيها عنى بنظام البريد فى المملكة (١) ، وكان شديداً فى مؤاخذة المتظاهرين بالمذاهب الشاذة ، كاكان أبوه يعيبه بالإسراف والتبذير ، وينسب ذلك إلى ضعفه وحداثته واستيلاء أعوانه عليه ، وبما لاشك فيه أن المهدى كان مغلوباً على أمره لزوجته الخيزران ، إذ كانت تدخل أنفها فى كثير من الأمور العامة ، إلى أن حجر عليها ابنها الهادى بعد وفاة أبيه .

كانت الحيزران خائفة على نفسها من ابنها الهادى ، شاعرة بأنه يحاول الفتك بها ، فإنها رأت فى نفسها الكفاية للساهمة فى إدارة شؤون الدولة ، وقد كثرت الغاشية وازد حمت المواكب على بابها بعد موت زوجها المهدى ، ومرد ذلك على الأكثر إلى حداثة سن ابنها الهادى ، إذ بويع بالخلافة وعمره نيف وعشرون سنة ، فأرادت مشاركته فى سلطانه ، وحاولت غلبته على أموره ، وكانت صلة رجال الدولة بها وصلتها بهم حديث المحافل فى البلاد ، كاكان الهادى يطوى نفسه على كثير من الإشجان والآلام من أجل ذلك ، فهو معروف بشدة الغيرة على حرمه ، ولكن هذا الخليفة الشاب سرعان ما تنكر لامه ، بل ثار عليها ثورة صاخبة ، وخاطبها بعبارات جارحة فاضت على لسانه وكلها عذل وتقريع وتهديد ووعيد ، ومن أجل ذلك \_ على ما يقول فريق من المؤرخين \_ سعت أمه فى الفتك به قبل فتكه بها . وذلك في مستهل السنة الثانية من خلافته (٢) .

هارون الرشيد :

بلغت بغداد ، بل بلغت الدولة العباسية أوج عظمتها وحضارتها في عهد الرشيد ،

<sup>(</sup>١) أنظر عن عنايته بنظام البريد تاريخ الحلفاء للسيوطي (١٠٧) ،

<sup>(</sup>۲) أنظرعن قصة الحيزران وعلاقتها بموت الهادى وتضارب أقوال المؤرخين فى ذلك تاريخ الطبرى [ ۲۰ / ۳۳ ـ ۳۳ ] والمروج [۲ / ۱۸٤ ] والسكامل [۲۰/۱] والسكامل وقد روى المؤرخون المذكورون نس خطاب الهادى لائمه الحيزران الذي أحفظها عليه .

وهو عهد امتاز بالرخاء والرفاه والغنى واليسار ، حتى ضربت بذلك الامثال وحتى وضعت فى ترف العباسيين وبذخ أعيــان دولتهم قصص معروفة بعضها من نسج الخيال .

كان هارون الرشيد \_ كجده المتصور \_ من أبعد العباسيين نظراً وأثقبهم فكراً خبيراً بنزعات الشعوب والأقطار الداخلة في حكم بني العباس مطلعاً على معظم ما يجرى في البلاد المذكورة إذا استثنينا أغلاطاً سياسية وقعت له \_ كما سترى ذلك \_ .

## معسكر الرقة

## قواعد حربية للعباسيين :

كان الخطر ماثلا أمام الرشيد والفتنة واقعة لا مالة من ناحية البلاد الماهولة بعدد غير قليل من أنصار الاموبين والقبائل الموالية لهم ، وفي مقدمة تلك البلاد: ديار بكر وربيعة في الشرق والشال ، وديار الشام في الغرب ، بل كان الرشيد يعرف من ينسج غزل هذه الفتن من بني العباس الموتورين أنفسهم فضلا عن غيرهم ، ولذلك فكر المنصور وفكر بنوه وأحفاده \_ وفي مقدمتم الرشيد \_ في اتخاذ قاعدة عسكرية كبرى تكون على مقربة من الشام أو متوسطة بينها وبين الجزيرة ، ومن هذه القاعدة يشرف بنو العباس على ما يجرى في البلاد الواقعة شرق الفرات وغربيه ، فاختار الرشيد «الرقة ، (١) وزاد في أبنيتها التي بناها المنصور وأكثر من الإقامة فيها .

وصف المؤرخون طيب هواء والرقة ، و والرافقة ، كما لوكان طيب الهواء وعذوبة الماء فيهما علة العلل فى انتقال الرشيد إليها . مع أن الرقة لم تكن إلا قاعدة من جملة قواعدهم العسكرية تشحن بالمقاتلة لدرء الأخطار التي قد تنجم من الغرب أو الشرق ، ولولا ذلك ما فارق العباسيون عاصمة ملكهم بغداد (٢) .

<sup>(</sup>١) تجد سبب اقامة الرشيد في الرقة في السكامل [٦/٦] .

 <sup>(</sup>۲) أنظر عن الرافقة والرقة وعناية المنصور والرشيد بهاتين الحاضرتين معجم البلدان
 (۲) ۲۳٤/۲ ـ ۲۳۵ ط « لا يبسك » وإنظر الكامل لابن الأثمير [۲/٦٧ ـ۷٧] .

### حنين العباسيين إلى بغداد:

كانت أغراض العباسيين العسكرية \_كما قلنا \_ تفرض عليهم الصدود عن بغداد والإكثار من الإقامة في الرقة ، كما فعل المنصور وهارون الرشيد وغيرهما من خلفاء بني العباس ، وقد أشار الرشيد نفسه إلى هذا الموقع العسكرى الممتاز الذى انفردت الرقة وتميزت به على بغداد ، وذلك لما اجتاز بغداد وعبر جسرها في طريقه من الرى إلى الرقة رأساً دون أن يقيم في العاصمة ، وذلك سنة ١٨٩ ، فقال ما هذا نصه : و إني الأطوى مدينة ما وضع بشرق والا غرب مدينة أيمن ولا أيسر منها ، وإنها لدار بملك بني العباس ما بقوا وحافظوا عليها . مارأى أحد من آبائي سوء والا نسكبة فيها . ولنعم الدار هي ، ولكن أريد المناخ على ناحية أهل الشقاق والنفاق والبغض الأثمة الهدى والحب الشجرة اللعنة مع ما فيها من الجارقة والمتلصصة و يخبني السبل ، ولو الا ذلك ما فارقت بغداد ، (١) ، من هذه الجالة يتجلى وأى العباسيين في فضل بغداد وحنينهم إلى الإقامة فيها ، وحسرتهم على مفارقتها ، لو الا ما يعنيهم من الإشراف عن كشب على ما يجرى في بلاد الشام على ما يحرى في ديار الجزيرة شرق الفرات ، والاهتمام بقمع الفتن الناجمة من هناك ، في أن مات أبو العباس السفاح سنة ١٣٦٠ حتى طلعت الفتن الناجمة من هناك ، من تلك الأقطار طبقاً لما توقعها الرشيد .

## الفتن تترى :

وها هى الأحداث تترى على عدوتى الفرات الاعلى وما وراءهما شرقا وغربا بحيث لم يخل منها عصر من عصور العباسيين الأول بعد السفاح ، فن خلع إلى خلاف فى أيام أبى جعفر المنصور إلى فتن عادت جمدعة بين القيسية والهمانية فى الشام ، ومن مؤامرات لخلع الرشيد ، إلى قتال دام بين الأبناء المجندين من العجم وبين قبائل العرب ، إلى أحداث أخرى تدل على أن هؤلاء الخلفاء الأول من بنى العباس كانوا على صواب فى تخوفهم من القلائل الناجمة عن تلك الاصقاع ، وفى استعدادهم لمواجهتها مى

<sup>(</sup>١) انظر رواية ابن الأثير لهذه السكامة في السكامل [ ٦ / ٧٧ ] .

# بين الفقهاء والشعراء

## لحضرة صاحب الفضيلة الاستأذ الشيخ عبد الجواد رمضاله

يقول جار الله الزمخشرى فى تفسير قوله تمالى : « والشعراء يتبعهم المغاوون ، ألم تر أنهم فى كل واد يهيمون ، وأنهم يقولون مالا يفعلون ، ذكر الوادى والهيوم فيه ، تمثيل لذهابهم فى كل شعب من القول ، واعتسافهم ، وقلة مبالاتهم بالمغلو فى المنطق ، ومجاوزة حد القصد فيه ، حتى يفضلوا أجبن الناس على عنترة ، وأشحهم على حاتم ؛ وأن يهتوا البرى" ، ويفسقوا التتى ، وعن الفرزدق أن سليان ابن عبد الملك سمع قوله :

فَيِبْنَ بِحَانِيٌّ مُصَرِعاتٍ وبت أفض أغلاق الحتام

فقال : قد وجب عليك الحد . فقال : يأمير المؤمنين ، قد درأ الله عنى الحد بقوله : « وأنهم يقولون ما لا يفعلون » اه .

وفى أثناء هذه المحاورة القصيرة بين الخليفة والشاعر تنطوى النسبة بين الشعر والفقه بمعناه الآعم ؛ فوضوع الفقه الحقائق الواقعة من حيث ما يعرض لها من الحل والحرمة ، والصحة والفساد ، والثواب والعقاب إلى آخره ؛ وموضوع الشعر ، الصور التي يزورها الخيال ، لمما يحيط بالشاعر من مظاهر الحياة ، وما يجول في خاطره من مشاعر وأحاسيس ؛ فالفقيه واقعى ، والشاعر خيالى ، والنسبة بين الواقع والخيال هي النسبة بين المتضادين ، ومن هنا اتسعت مسافة الخلف بين الشعراء والفقهاء ، وتشكر بعضهم لبعض ؛ ومضى في نبز ما كان ضعيف

الخيال من الشعر ، أنه شعر فقيه ! وحملوا ذلك على جميع أشعار الفقهاء والنحاة ، والبلغاء وأصحاب القواعد في كل علم وفن .

وربمـا ندرت أبيات من الشعر لبعض الفقياً. ، فحملها النقاد على الشذوذ ، الذي لا تسلم منه قاعدة ، وربما أسي. به الظن من أجلها ؛ كما وقع لعروة بنأذينة ، أحد فقهاء المدينة وعبادها ، وكان من أرق الناس تشبها ، فقد وقفت عليه امرأة فقالت له : أنت الذي يقال فيك الرجل الصالح ، وأنت القائل :

إذا وجدت أوار الحب في كبدى أقبلت نحو سقاء الماء أبترد هـذا بَرَدت ببرد المـاء ظاهره فن لنار على الاحشاء تتـقد ؟!

والله ما قال هذا رجل صالح ! ونحن إذا قرأنا له أيضاً قوله :

قد كنت عندى تحت السز فاستتر غطى هواك وما ألقي، على بصرى

قالت۔وأبثثُــُتُها وجدی وبجت به۔ ألست تبصر من حولي؟ فقلت لها:

وافقنا هذه المرأة ، على صدق الماطفة ، ورقة الخيال في هذا الشعر ؛ وإن خالفناها في إساءة الظن بصاحبه ، تهدياً برد أستاذنا الفرزدق العظيم على سليان ان عبد الملك آنفا !.

والحق أن الفقهاء في جميع عصور الادب الإسلامي كثيراً من روائع الشعر، وبدائع التوشيح ، في أغراض الشمر جميعًا حتى الفكاهة ، ولكن الأعم الأغلب منه ينسُّغَـَلُ في مداخله ، ويتراءى من خصاصه ، الروح العلمي ؛ فسكان الحكم منوطا بهذا الاعم الغالب . وإلا ؛ فمن هو هذا الناقد الذي يجرؤ أن يجحد قوة الشمر ، في قول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة في الغزل:

كتمت الهوى حتى أضر بك الكتم ولامك أقــوام ، ولومهم ظلم ونم عليك الـكاشحون ، وقبل ذأ عليك الهوى قد نم ، لو نفع النمُ ال فيامن لنفس لا تموت فينقضى عناها ولا تحيا حياة لها طعم ألا إن هجران الحبيب هو الأثم ؛

تجنبت إنيان الحبيب تأثمًا

ومن ذا الذي لا تستخفه الفكاهة ، في قول ابن الأزرق ، قاضي الجماعة بغرناطة ، من قصيدة طويلة : (١)

أنْدى صديقاً كان لى بنفسه يسعدنى فتارة أنصحه وتارة ينصحنى وتارة يلعننى وتارة يلعننى وربما العندى وربما يصفعنى أستغفر الله فهذا اله قول لا يعجبنى يا ليتنى لم أره وليته لم يرنى كاننى، ولست أدرى اله آن : ما كأننى، ولست أدرى اله آن : ما كأننى والله ما التشبيه عندد شاعر بهـ ين . . الخ

والقصيدة نقيض بالفكاهة الصارخة ، ولكنى أوردت منها ، ما لا يخدش وقار رسالة الإسلام : مجلة الفقهاء » .

#### \* \* \*

وقد تلاقى الشعراء الفقهاء ، فى أنهما كانا من الاسناد التى قامت عليها الخلافة الإسلامية ، منذ أن صارت ملسكا ، والتى قامت عليها الحكومات الإسلامية فى شتى مظاهرها ، ومختلف أوطانها ؛ فالشعراء للدعاية ، وإذاعة فضائل الدولة القائمة ، والمنافحة عنها ، والإشادة بذكر أمرائها وعمالها ، وتعداد مآثرهم فى البلاد ، وأياديهم على الشعب ، وجهادهم لاعدائها فى الخارج والداخل ، وسهرهم على مصالح الرعية ، وحياطة الدولة ، الح الح .

والفقهاء ، لأقامة ميزان العدل بين الناس ، وإرشاد الخلق إلى الحق ، فى العبادات وللعاملات ، والحقوق والواجبات ، وحراسة الدين ، من أن تتعدى حدوده ، أو يستباح حماه . `

<sup>(</sup>١) قاضي الجاعة = قاضي القضاة .

وكان طبيعياً أن يتلاقيا ـ بعد ذلك ـ فى أنهما كايهما لم يكونا بمنزلة سواه فى مواقفهم من الدولة ؛ بلكان من الشعراء من يتصل بحكومته على أساس من الإخلاص لها ، والرغبة فى بقائها ، والمعاونة الصادقة فى خدمتها ؛ ومن يتصل بها على أساس من المنفعة الشخصية ، والنفاق السياسى؛ ومن يتصل بها اتصال المكره المدارى ، حرصاً على الحياة ، وإبقاء على النفس . ومن وراء أو لئك آخرون تمردوا على الدولة ، واتخذوا مواقف أخرى ، محافظة على مبيداً ، أو تشيعاً لبعض الأحزاب ، أو غضبا للحرمان من الوظائف أو المناصب ؛ أو غير ذلك بميا يغضب وبثير .

وعلى أمثال هذه البواعث تقوم صلات الفقهاء بالدولة أيضا ، فنهم العامـل فى ذات الله ؛ ومنهم العامل للهوى والشهوات الدنيا .

وقد سجل التاريخ صفحات بِياضا لكشير من أحرار الفقهاء ، تعتبر بحق من مفاخر الإسلام على وجه الزمان .

يقول الطبرى: لما دخل الوليد بن عبد الملك المدينة في حجته سنة ١٩ ، غدا إلى المسجد ينظر إلى بنائه ، فأخرج الناس منه فما ترك فيه أحد ، وبق سعيد ابن المسيّب ، ما يحترى أحد من الحرس أن يخرجه ، وما عليه إلا ربطتان ما تساويان إلا خمسة دراهم ؛ في مصلاه ؛ فقيل له : لو قمت . قال : والله لا أقوم حتى يأتى الوقت المدى كنت أقوم فيه ! قيل : فلو سلمت على أمير المؤمنين ؛ قال : والله لا أقوم إليه أ . قال عمر بن عبد العزيز : فجعلت أعدل بالوليد في ناحية المسجد ، رجاء أن لا يرى سعيداً حتى يقوم ؛ فجانت من الوليد نظرة إلى القبلة ، فقال : من ذلك الجالس ، أهو الشيخ سعيد بن المسيب ؟ فجعل عمر يقول : نعم فقال : من ذلك الجالس ، أهو الشيخ سعيد بن المسيب ؟ فجعل عمر يقول : نعم فقال : من ذلك الجالس ، أهو الشيخ سعيد بن المسيب ؟ فجعل عمر يقول : نعم فقال : من ذلك الجالس ، أهو الشيخ سعيد بن المسيب ؟ فعل عمر يقول : نعم ضعيف البصر . قال الوليد : قد علمت حاله ؛ ونحن نأتيه فنسلم عليه . قدار ضعيف البصر . قال الوليد : قد علمت حاله ؛ ونحن نأتيه فنسلم عليه . قدار في المسجد حتى وقف على القبر ؛ ثم أقبل حتى وقف على سعيد ، فقال : كيف أنت

أيها الشيخ؟ فوالله ما تحرك سعيد ولا قام؛ فقال : بخير والحمد لله ، فكيف أمير المؤمنين؟ وكيف حاله؟ فقال الوليد : خير ، والحمد لله ؛ فانصرف وهو يقول لعمر : هذا بقية الناس! (١)

ولا أذكر أثمة المذاهب ، وبلاءهم في ذات الله ممـا هو متعالم مشهور، ولكنى أنزل إلى من دونهم ، فأذكر أبا يوسف صاحب أبى حنيفة ، ويحيى بن يحيى الليثى صاحب مالك ، وعاقل الاندلسى ؛ فقد ترفع أولها عن أن يلى القضاء على أن لا يعين قاض فى الشرق إلا برأيه ؛ كما امتنع الآخر عن القضاء على أن لا يعين فى الاندلس قاض إلا برأيه .

ولقد طنى سلطان الفقها، في الشرق والغرب أحيانا على كل سلطان سواه ؛ وموقف الحنابلة في الشرق مشهور ، ووقعة السريض ، أشهر المواقع الداخلية في الاندلس الإسلامية ، كانت بين الحم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل ، وبين الفقها، ؛ فقد انحرف الحم عن سنن آبائه ، فانهمك في اللذات ، وعاقر الخرجهارا ، فتألب عليه الفقها، بزعامة يحيى الليثى ، وحرضوا الناس على نبذ طاعته ، وأوعزوا إلى المؤذنين أن يعرضوا به على المآذن ؛ فثار به أهل الريض (٢) ؛ ولكنه تغلب عليهم وقبض على اثنين وسبعين كبيراً منهم فصلبهم ، وهدم دورهم ومساجدهم فتفرقوا أيدى سبأ ، بعد أن أعطوه درسا رده إلى رشده ، وأعاده إلى نهج آبائه ، فن الاستقامة والسداد .

ويقول أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ، لقاضى الجماعة بقرطبة : مندر ابن سعيد البلوطى : بلغنى أنك توصى باليتاى أوصياء يأكلون أموالهم ؛ قال منذر : نعم ، وينكحون أمهاتهم و باللفظ الغليظ ، قال الناصر : ولمه ؟ قال : لو رخصت لى فى أن أضرب بالسياط ظهر أمثال الشيخ أبى إبراهيم المالسكى لأجبرهم على قبول الوصاية ، لحدت أمرها ؛ ولكن الامناء يأبونها ، فلا أجد بداً من إسنادها إلى من لم يرضوك .

<sup>(</sup>۱) ج ۸ ص ۸۱

<sup>(</sup>٢) الربض = ما حول المدينة ، ضواحيها .

والشيخ أبوابراهيم من كبار علماء الممالكية في عهد الناصر (٣٠٠ – ٣٥٠) يتحدث عنه المقرى في نفيح الطيب فيقول .

روى ابن مفرج أحد تلاميذه ، قال : إنى لعنده فى مسجد أبى عثمان ، ومجلسه حافل بجماعة الطلبة ، إذ دخل عليه تخصى ، فوقف وسلم وقال : يا فقيه ، أجب أمير المؤمنين أبقاه الله ، فإن الامر خرج فيك ، وها هو قاعد ينتظرك ؛ وقد أمرت بإعجالك ، فالله الله ! .

فقال له : سمعاً وطاعة لأمير المؤمنين ، ولا عجلة . فارجع إليه ، وعرفه ـ وفقه الله ـ عني ، أنك وجدتني في بيت من بيوت الله تعالى ، معي طلاب العلم ، أسمعهم حديث ابن عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهم يقيدونه عنى ، وليس يمكنني ترك ما أنا فيـه حتى يتم المجلس المعهود لهم في رضا الله وطاعته ، فذلك أوكد من مسيرى إليه الساعة ؛ فإذا انقضى أمر من اجتمع إلى من هؤلا. المحتسبين في ذات الله ، الساءين لمرضاته ، مشيت إليه إن شاء الله تعالى ، ثم أقبل على شأنه ، ومضى الخصى متضاجراً ، فـلم يكن إلا ريثها أدى جوابه ، ثم عاد ، فقال : يافقيه أنهيت قولك على نصه إلى أمير المؤمنين \_ أبقاء الله \_ فأصغى إليه ، وهو يقول لك : جزاك الله خبراً عن الدين ، وعن أمير المؤمنين ، وجماعة المسلمين ، وأمتعهم بك ! وقد أمرت أن أبق معك حتى ينقضي شغلك وتمضى معي . فقال : حسن جميل ، واكنى أضعف عن المشي إلى ماب السُّدة ، ويصعب على ركوب دانة الشيخوختي وضعف أعصابي ؛ فلو رأى أمير المؤمنين أن يأمر بفتح باب الصناعة ، لقربه ، كان ذلك أرفق بي، وأحب أن تعود فتنهي ذلك إليه ، فمضى الخصى، وعاد بعد قليل ، فقال : يا فقيه قد أجابك أمير المؤمنين إلى ما سألت ، وأمر بفتح باب الصناعة ، ومنه خرجت إليك ؛ ثم جلس الخصى جانبا ، حتى أكمل أبو إبراهيم مجلسه بأكمل بمــا جرت به عادته ، غير منزعج ولا قلق .

قال مفرج: فلما انفضضنا عنه قام إلى داره، فأصلح من شأنه، ثم مضى إلى الخليفة؛ ولقد تعمدنا أن نمر بباب الصناعة، إثر قيامنا عن الشبخ أبى إبراهيم

فوجدناه مفتوحاً ، وقد حفه الخدم والاعوان منزعجين ، ما بين كـناس وفراش ، متأهبين لانتظار أبى إبراهم (١) .

#### \* \* \*

ولقد بق الاشتغال بالفلسفة والتنجيم محرما فى بلاد الاندلس بأم الفقهاء إلى أواخر القرن السادس ، إذ اشتغل بها أبو يعقوب بن عبىد المؤمن على يد الفيلسوف ابن رشد وأستاذه ابن طفيل .

#### \* \* \*

وعلى الرغم من أن للشعراء فى النفاق رخصة ، لم تتح للفقهاء ، وهى أن ممدهم الخيال ، وأن أعذب كلامهم أكذبه ؛ فقد أبى الكثير الطيب منهم أن ينزل إلى مستوى الإمعات والاتباع ، ينشدون المنافع ، ويتطلبون مناعم العيش :

هذا الفرزدق يَجْبَهُ عاهل بني أمية بقوله :

أيحبسنى بين المسدينة ، والتى إليها قلوب الناس يهوى منيبها يقلب رأسا لم يمكن رأس سيد وعينا له حولاء باد عيوبها وهذا عبيد الله بن قيس الرقيات يقول في صراحة صارخة :

أنا عنسكم بنى أمية مزور رُ ، وأنتم فى نفسى الأعداء إنّ قتلى بالطف قـــد أوجعتّى كان منـكم لأن قتلتم شفاء !

وهذا دعبل الخزاعي ، يصرخ في وجه عيمور بني العباس : المأمون بقوله :

إنى مر القوم الذين سيوفهم قتلت أخاك وشرفتك بمقمد شادوا بذكرك بعد طول خموله واستنقذوك من الحضيض الأوهد

**→** □ □

وهذا الشريف الرضى ، يواجه الخليفة العباسى بقوله : مهلا \_ أمير المؤمنين \_ فأننا في دوحة العلياء لا نتفرق

<sup>(</sup>١) نفح الطيب ج ١ ص ١٧٦ طبعة أزهرية .

ما بيننا يوم الفخار تفاوت أبداً ، كلانا في المفاخر مُمشرق لا الخلافة ميزتك ، فأننى أنا عاطل منها ، وأنت مطوق

#### \* \* \*

بل هذا السيد توفيق البكرى الشاعر المعاصر رحمه الله ، يفخر على بيت محمد على ، فيقول :

وإنى من البيت الذى تعلينه أقام عمود الدين لما تأوردا وأول هذا الامر نحن أساته وآخره ، حتى يعود كما بدا

#### \* \* \*

ورحم الله السيد لطنى المنفلوطي ، أيَّ شجاع في برديه ، وهو يستقبل الخديو عباس الناني في عودته من أوريا ، بقصيدته الرائعة :

قدوم ، واكن لا أقول سعيد ً وملك ـ وإن طال المدى ـ سيبيد تذكرنا أيامكم يوم أنزلت علينا خطوب من جدودك سود

#### \* \* \*

أما بعد ، فإذا عدَّ الفقها، على الشعراء كثيراً من الفاسدين ؛ فإن الشعراء ليعدون على الفقهاء كثيراً من المسارقين ؛ المدلسين ، المضالين المضلين ؛ على أن فساد الشاعر فساد قاصر ، لا يجاوز شخصه او قرابته الادنين ؛ فأما فساد الفقيه ، فإنه جسيم الخطر ، شديد الضرر ، على الاخلاق والدين والاجتماع ، لمكان الفقيه من الاخلاق ، والدين ، والاجتماع ،

# الاشم والرّاِسَات لِسْيَكِمِيّة

لحضرة الماثب الفاضل الدكستور محمد البهى أستاذ الفلسفة في كلية اللغة العربية بالآزهر

## ۱ – الاسلام :

## نظرة الإســـلام إلى الحياة ، هي نظرة مادية روحية :

الإسلام: هو رسالة من رسالات الله إلى خلقه من بنى الإنسان ، جاء بهما رسوله المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم ، وهى إذ كانت رسالة من رسالات الله فلا تختلف فى جوهرها عن رسالات الله التى قام بالدعوة إليها الرسسل السابقون عليهم صلوات الله . فهى تدعو جميعها إلى عبادة الله ، وإلى التمسك بالوصايا الخلقية التى تحدد الطريق السلم للانسان فى هذه الحياة .

وعبادة الله معناها الاعتراف بقوة فى هذا الوجود فوق قوة البشر جميعاً ، وأن هذه الفوة هى الداعية للخير فى هذه الحياة ، وأن الخير الذى تدعو إليه ليس هو متع الحياة وأطايبها المسادية ، بل المعانى الفاضلة والقيم الخالدة : كالمحبة ، والأخوة ، والإحسان ، والتعاون ، والمشاركة فى الوجدان والاحاسيس الإنسانية .

فرسالة الله إذن تقوم على اعتبار أن هناك أساساً معنوياً لهذا الوجود لا يقل عن الأساس المـادى المشاهد فيـه . والحياة فى نظر الدين لها صفحتان : صفحة محسوسة وهى تلك المتع الظاهرة التى تنصل بمطالب الجسم ، وصفحة أخرى معنوية

وهي التي تتصل بنفس الإنسان أو روحه . والأمور المــادية ، والأخرى المعنوية تتــكون منها حياة الإنسان ووجوده .

وإذن النظرة المادية الصرفة إلى الوجود والحياة لاتعبر تماما عن الوجود كما هو والحياة كما هي . وكذلك النظرة الروحية المحضة لا تمثيل واقع الأمر في الوجود والحياة .

والإسلام كرسالة من رسالات الله قام على اعتبار الجانب المــادى والجانب الروحى للوجود والحيأة ، وعالج نفس الوجود ونفس الحياة من زاوية الأساس الذي قام عليه :

فاعترف بالفرد، وبالأسرة، وبالامة والشعب، وبالعالم الإنساني .

## ا ـ منهجه للفرد بمنا يحقق الموازنة بين روحه وجسمه :

قوم الفرد لذاته ، واعترف بشخصيته الوجودية . وعن اعترافه بالفرد وبقيمته الذاتية خط له الطريق في الحياة ، وأمسه فيه من أن ينحرف : فرسم له كيف يقوى صلته بربه ، وكيف يعشق الخير لذاته عن طريق هذه الصلة . لانه إذا عرف ربه كمصدر للخبر ، وللمعانى وللقيم الرفيعة ، أدرك الخير الذي يتمثل في هذه المعانى والقيم ووقر في نفسه حبها . وإذا أحب الإنسان الخير لذاته فعل الخير دون أن يترقب جزاء عليه ؛ فعله لنفسه وغيره : من هو قريب منه ، ومن هو بعيد عنه .

وكما رسم له طريق الاتصال بربه ـ رسم له طريق معاملة نفسه ، ومعاملة غيره في محيطه الضيق أو محيط الإنسانية العام . والحدود التي يعامل نفسه وغيره ، هي ألا يضر نفسه ولا يضر غيره ، وهذا يحتمل أن ينفع نفسه ولا يضر غيره ، أو يكتني بموقف عدم الإيذاء لنفسه وغيره . فإيجابيته في الحياة : إما أن تتعدى عدم الإضرار والإيذاء إلى إيصال الخير والنفع في صورة من صوره إلى نفسه وغيره ، أو تغف عند حد عدم الإضرار والإيذاء .

للانسان ملكات واستعدادات فطرية : الإنسان يميل إلى الاطلاع والمعرفة، ويميل إلى السعى والحركة فى الحياة ، ويميال إلى حفظ البقاء . فإذا نمى هذه الاستعدادات والميول، واتجه بها الوجهة الصحيحة فى الحياة، وجنبها الانحراف كان عندئذ خريداً نافعاً لنفسه وغيره .

إذا اتجه بميله إلى الاطلاع والمعرفة نحو ما يصور الحقيقة وواقع الأمركا هو، وبميله إلى المشاركة الوجدانية إلى ما يمين غيره في صورة القول أو الفعل ؛ في صورة القول المهذب أو القول بالمعروف، وفي صورة فعل البربه، ومعاونته بما يحل أزمته أو يدفعه إلى التقدم في حياته الاقتصادية، وبميله إلى السعى والحركة في الحياة نحو ما يكون منه عاملا منتجا في الحياة لا خربا أو هداما فيها، وبميله إلى حفظ البقاء، نحو بقاء شخصه ونوعه الذي يتمثل أولا في الحرص على أسرته الحاصة بقاء أدبياً قبل البقاء المادي، بقاءً يعد في جماعته ويعتبركثل فيها أو بقاءً يسجله تاريخ قومه أو تاريخ الإنسانية .. إذا اتجه بميوله هذه الاتجاهات، فهو إنسان خير لنفسه وغيره.

وإذا اتجه بها اتجاهات أخرى: كأن يتجه بالمعرفة إلى ما يشبع غرائزه لا إلى مايصقل عقله أو يوقفه على الحقيقة كما هي، ويتجه بباق الميول والاستعدادات نحو هذا الاتجاه \_كان إنسانا ضاراً لا خير فيه لا لنفسه ولا لغيره ؛ كان إنسانا متحرفاً عن خط الاستقامة في السير في الحياة ، وعن خط الهداية الذي يحدده العقل للإنسان المنتج المثمر في الحياة ، والذي ينصح به الإسلام \_ وكل دين سماوي في رسالته الأولى \_ الإنسان المبتغي سعادة نفسه وسعادة غيره .

ميول الإنسان واستعداداته الفطرية يمكن أن يتجه بهما الإنسان وجهة مادية عصة ، وعند لا يكون هو الإنسان صاحب العقل والإدراك . ويمكن أن يتجه يهما وجهة روحية فقط ، وعند لذ يكون الإنسان الذي يعيش في هذه الحياة ، المزدوجة . ليس واحد من صاحبي هذين الاتجاهين بالإنسان الذي تريده الحياة ، ولا بالإنسان الموجّه من قبل الإسلام .

الإسلام لا يريد في توجيه عكس ما في طبيعة الإنسان ، ولا مناوأة الحياة الواقعة . وإنما يريد التوفيق بين ما في طبيعة الإنسان نفسه وواقع الحياة كما هي . ورسالة الله بين خلقه من البشر لا تختلف أبداً عن طبائعهم ، ولا تتعارض كذلك مع حياتهم . إنما هي رسم لمنهج يلائم الأمرين معاً ، يلائم طبيعة الإنسان وحياة البشر . قصد به تجنيب الإنسان الزلل والانحراف عن طبيعته في حياته .

الإنسان المادى فى نظرته إلى الحياة وفى تنمية استعدادات نفسه الفطرية ، وفى علاقته بالآخرين فى جماعته وفى عالمه ـ انسان لا يسير وفق الطبيعة الإنسانية كا هى ، بل هو إنسان منحرف .

والإنسان الروحى فى فهمه للحياة وفى سلوكه فيها إنسان ارتفع من هذه الحياة وبنى له عشاً فى عالم آخر . وهو ليس ذلك الإنسان الذى أراد الله بتوجيهه إياه أن يسكن هذه الحياة ، ويعمرها ، ويستخدم ما فيها من جوانب مختلفة لمصلحة الإنسانية وخير البشرية عامة .

اذن ، الإنسان المادى الروحى هوإنسان هذه الحياة ، وإذن التوجيه المادى الروحى للإنسان هو التوجيه السليم ، وإذن رسالة الله الإنسان لا بد أن تتصمن هذا اللون من التوجيه ، وإذن استقامة الإنسان نفسه واستقامة جماعته وعلمه يتوقف على التوجيه المزدوج ، على توجيه الإنسان صاحب الروح والبدن ، وصاحب الإدراك العقلى بصعد به إلى ما وراء المادة ، وصاحب الحركة الجسمية التي تقيده بأرض هذه الحياة :

للفرد أن يملك فى الإسلام ، ولكن ليس له أن يطغى بما يملك على غيره . وللفرد أن يفكر كما شاء وحيثها شاء ، ولكن لا يصح أن يلحق تفكيره ضرراً بغيره . للفرد أن يعتقد فيها يشاء وبما يشاء ، ولكن لا يصح أن يفرض ما يعتقد على غيره ، ولا أن يعتقد ما يسىء إلى كرامته كانسان له منطق وإدراك . للفرد أن يتزوج أن يفترق ، ولكن فى زواجه وفى افتراقه يجب أن يكون أن يكون بعيداً عن الإباداء المهادي والنفسى فى عشرته وفرقته ، يجب أن يكون

جعيداً عن الاعتداء فى أية صورة من صوره . للفرد أن يبيع ويشترى ، ويكسب فى بيعه وشرائه ، ولكن يجب ألا يكون فى كسبه ما يؤذى غيره عن طريق الغش والخداع ، أو عن طريق الجشع فى الربح ، أو انتهاز فرصة من الفرص .

الابن قريب إلى نفس الوالد ومن نفسه، والكن ليس للوالد أو للولد إيذاء الآخر فيما يملك ويقتنى. الزوجة هى العضو الثانى فى الأسرة، والكن ليس للزوج بما عليه من حق الانفاق عليها أن يعتدى عليها فى مالها، أو يؤذبها بنابى القول فى حال فقرها، وليس لها بثرائها أو بزيادة حظها فى المعرفة أن تدل عليسه أو تسخر منه.

للضميف حقه في الحياة ، والمنتسب إلى الأقلية حقه في الحياة كالمنتسب إلى الاكثرية ، وللوضيع حقه في الحياة كالشريف .

## ب \_ منهجه للجماعة بما يحقَّق العدالة في الترابط بين الجماعـة والأفراد :

وقوم الإسلام الاسرة على أن لكل عضو من عضويها حقه فيها وعليه واجبه نحوها . أما الواجب فتمليه طبيعة كل عضو منهما : على الرجل أن يسعى لينفق ، وعلى المرأة أن تدير بيتها وترعى أو لادها وشئون زوجها . وأما حق كل منهما قبل الآخر فيحدده الهدف من الاسرة : وهو الانسجام والتعاون في العشرة وفي الحياة . فإذا استحال الانسجام المطلوب إلى خصام دائم سقط حق كل منهما قبل الآخر ، وكانت الفرقة بينهما أولى من بقاء الرباط الظاهرى ، وهو وباط الزوجية المفكك .

ونظم حال كل من عضوى الأسرة بعد الافتراق لمدة معينة ، حتى يستطبيع كل منهما تدبير أمر نفسه ، ونظم حال أولادهما بما يصون لهم حنان الام فى صغرهم ، ويكفل لهم توجيه الاب ـ كرب للاسرة ـ بعد اجتيازهم مرحلة الطفولة الاولى ، وبعض الثانية .

أما فى حال بقاء الزوجة والزوج مماً فرعاية الاولاد منهما مضمونة بحنان الام وتوجيه الوالد معاً ، فى فترات نموهم حتى بلوغهم الرشد .

ونظر إلى الأمة والشعب نظرة من دوجة : كجاعة وكأفراد ، الجاعـة واجبات على الأفراد ، وعليـا حقوق لهؤلاء الآفراد . وبالتالى على الأفراد واجبات يؤدونها للجاعة ، ولهم حقوق تعطى لهم من هذه الجاعة ، فعلى الجاعة وهى الممثلة الآن فى الدولة \_ أن تهىء للأفراد ، وهم رعاياها ، فرص الحياة المختلفة : قرصة العمل ، فرصة التعليم ، فرصة التداوى والتمريض ، ولمن يعجز عن العمل لعاهة مستديمـة أو مؤقتة يجب على الدولة أن تكفل له لون الحيـاة الذى ارتضاه لنفسه قبل عجزه وقعوده بسبب هذا العجز عن العمل ، وكذلك نكفل لمن وجبت عليه نفقة معيشته فى الحياة ، حسماكان يؤديها ذلك العاجز قبل عجزه -

وللجاعة \_ وهى الدولة \_ نظير ذلك أن تنقاضى من الأفراد ضريبة الدم في الدفاع عنها عند الاعتداء عليها ، وقسطاً معينا من أرباحهم المائية \_ التجارية أو الزراعية \_ وقسطا معينا بما اكتسبوه بخبرتهم ، وفنهم ، ومعرفتهم ، فأرباب الخبرة الهندسية والقانونية ورجال العلم والمعرفة وأصحاب الانتاج الفني كالمكتاب الأدباء يجب ألا يحبسوا خبرتهم وعلهم وفنهم عن مواطنيهم ودولنهم ، وللدولة أن تجده وقت الضرورة لدفع الكوارث ، أو لنحقيق مستوى رفيع من العيش صحيا واجتماعيا للواطنين .

وللأفراد أن يتملكوا ما يشاؤون من ضروب الملكية ، ويستمتموا بحرية إبداء الرأى وحرية العقيدة، وليس للدولة أن تتدخل فى ذلك إلا بمقدار ما يصون حقوق الغير، أو الاساس العام للجاعة الذى يتمثل فى نظامها الإسلامى .

وهنا وضع الإسلام نظاما دقيقا لحقوق الجار على جاره ، والفريب البعيد والقريب على قريبه ، وسكان القرية الواحدة على أهلها [ زكاة الفطر مثلا ].

وهكذا ابتدأ في تحديد السلوك والمعاملة : من الفرد نحو نفسه ، ثم منه نحو غيره في أسرته ، ثم منه نحو غيره من مجاوريه في السكن ، ثم منه نحو أهل قربته ، ثم منه نحو أهل القرية المجاوة ، ثم منه نحو الدولة العامة وهي جماعته .

وهذا النظام نظام نفسي ومالى: يتمثل في المشاركات الوجدانية ، في حالات.

الحزن وحالات المسرة ، واللطف فى المماشرة ، واللين فى المجادلة والمناقشة ، واليسر فى التعامل ... كما يتمثل فى الزكاة والإحسان فى جميع صوره المــادية .

## ج \_ منهجه لجماعة نحو جماعة أخرى بما يحقق السلام وتبادل المنافع بينهما:

ونظر إلى صلات الأمم بعضها ببعض على نحو يقوى الروابط فيما بينها ويدعم السلام فى علاقات بعضها ببعض ، ويكفل تبادل المنافع الاقتصادية والعلمية لرفع مستوى شعوبها .

ومن جانب آخر دعا إلى دفع الاعتداء من إحداها على الآخرى ، وإلى المشاركة في دفع هذا الاعتداء عند ما تطلب الآمة المعتدى عليها المعاونة في ذلك .

وفى دفع هذا الاعتداء يطلب الإسلام منأفراد الآمة مقاومته كل بما يستطيع وعلى النحو الذي يجيده .

ولا ينظر فى معاونة دفع الاعتداء إلى الاتحاد فى العقيدة ، بل لامة إسلامية أن تنقذ أمة مسيحية من اعتداء أمة أخرى عليها . لانه يوجب دفع الاعتداء من حيث هو اعتداء، أما بمن وقع ؟ وعلى من وقع ؟ فليس هذا وذاك من الاسباب التى تحدد مشروعية وجوب دفعه .

## ٢ - الدراسات الاسلامية والعوامل الني تأثرت بها:

وسالة الإسلام هي على نحو ما أوضحنا : الإسلام يبغى استقامة الفرد في سلوكه ويبغى توجيه وجهة انتاجية في الحياة . وذلك عن طريق التوفيق والملامة بين حاجات العنصرين الاساسيين فيه ، وهما المادة والروح ، ومحاولة إيجاد وحدة منسجمة بينهما .

ويبغى قوة الجماعة ، ويرى هذه القوة في تكنلها ، ويرى طريق هذا التكنثل

فى ضرورة المبادلة بين حقوق الأفراد وواجبانهم فى هذه الجماعة ، ويرى المظهر الواضح للتكتل فى السير نحو غاية واحدة وهدف واحد فى الحياة .

ويبغى سلام العالم جميعه . ويرى هـذا السلام فى دفع الاعتـدا. فى العالم ، والمساهمة الجماعية فى دفعه ، وفى تبادل المافع الآدبية والمادية فى علاقات الشعوب بعضها ببعض ، ويرى أن مظهر السلام فى العالم يبدو أبضا فى اتجاء الشعوب إلى التعاون الوثيق من أجل غاية واحدة . هى القربى من « الله » .

والإسلام إذ يحدد غاية العالم بالله ؛ قد حددها بالخير العام للبشرية جميعها : لأنه إذ ينادى بتقوى الله يضمّن ذلك نصح الناس بأن يراقبوا ، الله ، في أعمالهم فلا يحكموا الهوى والمنافع الشخصية البحتة في هذه الأعمال ، ولا يقصدوا إلى الإيذاء والاضرار الخاصة والعامة بأدائها . ومن هنا يكون النداء بتقوى الله هو النداء بالخير العام ، والقربي إلى الله هي القربي عن طريق هذا الخير العام .

كما أنه إذ ينادى بعبادة الله ، وباتخاذ الله الغاية الاخيرة فى الوجود \_ يضمن ذلك توجيه الناس إلى أن اتجاههم فى الحياة يجب أن يكون نحو الخير العام . وكلما ابتعد الإنسان فى صنع الخير وتجاوز به حدود نفسه إلى غيره فى جماعته أو فى جماعات أخرى ؛ كان أدخل فى عبادة الله ، وأقرب إليه .

رسالة الإسلام إذن هي و الوحدة ، أو والانسجام ، : في دائرة الفرد بين قوى النفس المختلفة ، وكذا بين النفس من جهة والجسم من جهة أخرى ، وفي دائرة الجماعة بين إنسان وآخر ، وفي دائرة البشرية بين أمة وأخرى ، ثم بين الشعوب جميعا .

\* \* \*

إذا كانت هذه هي رسالة الإسلام فـلِمَ تفرق المسلون ؟.

ولمَ جادل بعضهم بعضاً في الرأى ؟ .

ولم اختلفوا في تفسير الإسلام وتعاليمه ؟.

ولم نشأ عن بعض هذه التفسيرات من المذاهب ما أنكره فريق باسم الإسلام وما صوره هو نفسه فريق آخر بأنه الصورة النقية للإسلام ؟.

لمَ تبدل بالاختصار حال المسلمين ، واتجاه المسلمين في التفكير، وأصبحوا قوميات وشعوبا ولم يبقوا أمة واحدة ؛ وأصبحت لهم رسالات مذهبية متعددة عدل رسالة دينية عامة واحدة ؟

إن الدراسات التي نشأت حول الإسلام وحول مصدره الأول وهو القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة منذ الدعوة الإسلامية (٦١٠ ميلادية) إلى الآن تأثرت بعدة عوامل، وكان لهذه العوامل أثرها في نمو هذه الدراسات وتطورها من جهة، ثم في بعشد بعضها عن أن تكون صورة صادقة واضحة للاسلام كما جاء بها القرآن وشرحتها السنة النبوية الصحيحة من جهة أخرى . ثم من جهة ثالثة أحدثت هذه العوامل من ألوان الفرقة والقطيعة بين المسلمين ماجعل منهم في عهود ضعفهم السياسي وركودهم الذهني شعوباً وجماعات تمكاد تتقابل أو تتباين ، بدلا من أن تمكون متآخية أو متقاربة في السير وفي الغاية في الحياة .

وأهم هذه العوامل ـ حسب وقوعها الناريخي" ـ هي :

العامل الأول: الاحداث السياسية الداخلية الأولى:

بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم وقبل دفنه ، اختلف المسلمون فى المكان الذى يدفن فيه : أيدفن بالمدينة وهي مقر الأنصار ؟ أم يدفن بُكة وهي الموطن الأول للدعوة الإسلامية ، ثم هي مكان المهاجرين ؟ .

ولم يحسم هـذا الخلاف بين الفريقين إلا تلاوة ذلك الحديث : ( الأنبياء مدفنون حيث يموتون ) فتذكره الطرفان .

وبعد دفنه صلى الله عليه وسلم اختلف الفريقان أيضاً: مَنْ يقوم بشئون المسلمين العامة ويخلفه في التوجيه والقيادة ؟ واتسعت فجوة الخلاف حتى نادت الانصار بأن يكون منهم أمير ، ونادى المهاجرون بأن يكون منهم أمير كذلك ، وانتهى الامر بتولية أبى بكر .

وم ذ ذلك اليوم ابتدأت الانظار تنجه إلى الحلافة ، وإلى عمل الحليفة أو الإمام . وابتدأ الرأى يتشعب حول هـذا المركز الخطير والمؤهلات التي يجب أن تتوافر فيمن يشغله كما ابتدأ ينقسم حول تكبيف العمل الذي يقوم به شاغله بالفعل .

فهل يشترط فى الخليفة أن يكون من بيت الرسالة ، أم يكنى أن يكون معروفا بالكفاية الذاتية والدينية لتولى هذه الوظيفة ولو لم يكن من بيت الرسالة ومن قبيلة الرسول ؟

ولا يهمنا فى هذا البحث أن نحقق باعث الخلاف فى الرأى سوا محول الامامة العامة ومؤهلاتها ، أو حول تقدير عمل الإمام والحسكم عليه \_ أيرجع إلى الرغبة فى تحرى الحق وحده ومعرفة وجه الصواب ، أم إلى عاطفة من العواطف الشخصية وإن كان الذى يذكر فى كتب التاريخ هنا أن هدذا الفريق أو ذاك قصد الحق فى رأيه ، وأنه بخلافه أراد أن يجسِّب الجماعة العمل بما يخالف الإسلام . كما يُذكر أيضاً أن كل فريق حاول أن يبرر رأيه من الكتاب والسنة . يستشهد بالنصوص على رأيه ، وقد يحملها حملا على رأي رغب فيه .

إنما الذي يهمنا الآن أن الجماعة الأولى التي كانت واحدة ابتدأت الآن تحت تأثير العنصر الفيلى أو العنصر السياسى (حول مسئولية الخيلافة العامة) تنقسم إلى أحزاب. لمكل حزب رأيه ، ومبررات هذا الرأى من الدين. وأصبح المؤرخ السياسى الثقافى والاجتماعى يسجل لمكل من والحوارج، و و الشيعة ، نشاطه فى تاريخ التقافة الإسلامية كحزبين متقابلين. واتسع الأمر بعد ذلك فى أيام معاوية حتى قام إلى جانب هذين الحزبين فريق المعتزلة ، أصحاب القول بالاختيار وبأن الإنسان مسئول عن عمله وتصرفاته بناء على أنه صاحب إرادة وصاحب حرية فى أعماله ، وفريق أصحاب القول بالجبر الذين ينادون بسلبية الإنسان فى الحياة فيا يُرى له من أعمال ، ويرجعون العمل جميعه فى هدذا الوجود صغيره وكبيره يكرى له من أعمال ، ويرجعون العمل جميعه فى هدذا الوجود صغيره وكبيره ألى الله تعالى .

وفى واقع الأمر قامت هـذه الاحزاب جميعها بدور واضح فى شرح تعاليم الإسلام وأصوله ، وتكونت من شروحها عدة مدارس تعتبر متقابلة ومتفاوتة فى وجهات النظر، وإن تأثرت جميعها بالجانب السياسي السائد فى توجيه الجماعة الإسلامية . ففريق الخوارج له رأيه الخاص فى الحكومة ورياسة الدولة ، والشيعة لهم رأيهم

فى ذلك ، وهو مختلف عن رأى الخوارج ، وحزب الممتزلة له رأى فى ذلك يعد وسطا بين رأبي الحوارج والشيعة ثم من وجهة أخرى له رأى فى صلة الفردبالدولة ، وبسلطان الدولة على الفرد يعتبر مقابلا تمام المقابلة لاصحاب الجبر .

ثم حزب و الجبريين ، في تحديد صلة الفرد بالدولة وبرئيسها ، يرى عكس ما يراه حزب و المعتزلة ، وهكذا أصبح في الثقافة الإسلامية الشيعة فقه ، ولأهل السنة فقه ، وللمتأولة تفسير القرآن ، ولاهل التفويض والنص تفسير آخر . وهكذا تمكن التوجيه السياسي ، وإدارة دفة الحكم في الجماعة الإسلامية ، وأوحى باختلاف الجماعة الإسلامية إلى أحزاب يتميز رأى بعضها عن بعض في كشير من المسائل والمشكلات .

ولهذا جعلنا الاحدات الداخلية والعنصر السياسي عاملا من العوامل التي تأثرت بها الدراسات الإسلامية من جهة ، وجعلت بعض آرائها ربما لا تمثل الاسلام تمام التمثيل من جهة أخرى . وربما يرجع عدم تمثيل بعض هذه الآراء للاسلام تماما \_ إلى أن الرأى كان يتبلور أولا عند رجال الحزب تحت تأثير الحدث السياسي ، ثم تحصل محاولة انتزاعه من أصول الاسلام ، أو تبريره من وجهة نظر الاسلام بعد ذلك . والوضع الطبيعي في تفسير تعالم الاسلام هو العكس .

## العامل الثانى: النقافة الاجنبية القديمة:

دخلت الثقافة الأجنبية القديمة الجماعة الاسلامية ، وقد تكون بعض الآحزاب فيها ودخلت ؛ إما عن طريق اختلاط حملة هذه الثقافة بالمسلين ومجادلتهم إياهم في مسائل كانت تعرض للبحث ، أو عن طريق النقل والترجمة . وكانت هذه الثقافة فكرية ميتافيزيكية ، أو رياضية ، أو طبيعية ، أو نزعات دينية صوفية ، وغير صوفية ، وعربية وشرقية : اغريقية وهندية وفارسية .

والجماعة الانسانية طالماكانت متماسكة ومتحدة ، لاينزع أفرادها إلى الدخيل من النقافة والعادات ، على أن لهذا الدخل قيمة إيجابية فى حياتهم ، بجانب ثقافة الجماعة الخاصة ، وعاداتها التى تغلبت علمها . لان تماسك الجماعة وتكمتلها يكون

فى واقع الأمر عن طريق اعتزاز أفرادها بمقومات هذه الجماعة . ومقومات أية جماعة إنسانية تتمثل فى دينها ، والغتها ، وعاداتها ، وخصائصها فى حياتها ، وفهمها للوجود الخاص والوجود العام .

فإذا انقسمت الجماعة إلى شبع وتحولت إلى أحزاب ، وإذا اشتبكت شبعها وأحزابها فى جدل عقلى ، وتخاصمت فى الرأى \_ أصبحت المقومات الاساسية للجماعة فى الحل الثانى بعد آراء الاحزاب والشبيع ، وأصبحت هذه المقومات بالنالى وسيلة لاغاية . تتخذ منها الاحزاب مادة للبرهنة على صلاحية الآراء الحزبية وإذا احتلت الآراء الحزبية الوضع الاول فى الجماعة بعد انقسامها وتحزبها ، ووضعت المقومات الاساسية للجماعة فى الوضع الثانى، بعد هذه الآراء واستُخللت لتدعيمها \_ فإن الدخيل من الثقافات الاجنبية قد ينظر إليه فى هذه الجماعة على أنه السبيل الذى يستعان به ، والمصدر الذى تستوحى منه الحجة والبرهان الترجيع رأى لحزب على رأى آخر لحزب آخر . أى تصل منزلنه إلى الدخيل المحبوب ، أو الدخيل المرجيع .

وهده الحال للجماعة الإنسانية بشقيها بالنسبة للنقافة الآجنبية لم تتخلف عن الجماعة الإسلامية في وحدتها ، وبعد انقسامها : فعند ماكانت وحدتها حقيقة واقعة كان يسيطر عليها الإباء إزاء ، الدخيل ، على العموم ، وعند ما استحالت إلى جماعات ، وتحول الرأى فيها ، إلى مذاهب أو مدارس \_ طلبت ، الدخيل ، وجدت في الملاءمة بين ما هو خاص بها وما يحمله هذا الدخيل .

وإذن : إذا قيل الآن أن العصر العباسى كان المسرح الزمنى لدور الثقافة الدخيلة ، فمنى ذلك أن الجماعة الإسلامية وصلت عن طريق انقسامها إلى شيع وأحزاب فى هذا العصر إلى الحال التى لا بد منها لكل جماعة إزاء كل دخيل ، وهى حال القبول أو التعاون مع هذا الدخيل ، إن لم يكن حال الاستنجاد به ، أو الدفاع عنه .

وهنا في العصر العباسي برزت الثقافة الاجنبية القديمـة من أغريقية وفارسية

وهندية كعامل مؤثر في الدراسات الإسلامية أو كعامل موجه فيها ، ولم تقف هذه الثقافة على هامش الحياة في الجماعة الإسلامية ، ولم تحتك فقط بالجوانب غيير الرئيسية فيها وإنما اتصلت بالموتجه الاصيل فيها وهو القرآن الكريم وسنة الرسول عليه الصلاة والسلام . وإذن فقد اتصلت بالاساس الذي دارت وتدوو حوله الدراسات الإسلامية ، وعن هذا الاتصال رأينا اتجاهات لم تكن معهودة من قبل في الجماعة الإسلامية : وأينا اتجاه الفلاسفة ، واتجاه المتصوفة ، واتجاه أهل الباطن ، واتجاه آرباب الظاهر ، بجانب اتجاه المتكلمين على اختلاف فرقهم ، والفقهاء على تعدد مدارسهم .

ورأينا الإسلام فى جانب الله يفسر فى ضوء المدرسة الارسطية الإغريقيـة مرة ، وفى ضوء الزرادشتية والمانوية الفارسية مزة أخرى ، وفى ضوء البرهمية الهندية مرة ثالثة ، وأحيانا فى ضوء الوثنية المصرية القديمـة مشتبـكة مع بعض المدارس الفلسفية الإغريقية مرة رابعه . . . وهكذا .

ورأينا فريقاً من علماء المسلمين لا يسايرون الرأى العام الإسلام إلى وقتهم في فهم تعاليم الإسلام، ويميلون إلى شرح غريب فيه : مفاده أن الإسلام له باطن وظاهر، وأن ظاهره لعامة المسلمين وباطنه لحاصتهم، وهم العلماء معنون أنفسهم وبناء على هذا الشرح فرسالة الإسلام متفاوتة بين العامة والخاصة، وهذا وضع يختلف تماما عن وضع الإسلام على عهد صاحب الرسالة عليه الصلاة والسلام: إذ كان الامى والمتعلم سواء، وأهل الحضر كسكان البادية، والإعرابي البعيد عن التفقة كالفقيه مرب والصحابة، عليهم وضوان الله في التسكليف بالإسلام والعمل بتعاليمه.

ورأينا القرآن يفسر مرة برأى أرباب و وحدة الوجود ، من المتصوفة كا قد يفسر برأى الطبيعيين من فلاسفة الإغريق فى أصل العالم والآفلاك وعقولها ، كما قد يُخرَّج كشير من آيه على أنها نمط من التمثيل أو على أنها ضرب من ضروب المجاز والمبالغة فى الوصف .

ألوان من الحزبية المذهبية ، والمدرسية ، والعقلية برزت في العصر العباسي على أثر دخول الثقافات الاجنبية في الجماعة الاسلامية ، و سَتاتُ مختلف من التراث العقلى والديني القديم اختلط بالتعاليم الاسلامية الاصيلة ، وأفهامُ متعددة و ربحا متضاربة ـ لرسالة الاسلام في الحياة الانسانية ـ أصبحت في الجماعة الاسلامية حقائق واقعة كنتيجة لدخول الثقافة الاجنبية فيها، وسيطرتها على فريق من المشتغلين بالمعرفة من علماء المسلمين .

ذات الله أصبحت مشكلة تختلف فيها الافهام ، وتحتك فيها العقول عن طريق الجدل والحجة ، بعد أنكانت واشحة للسلم الاول .

وعلاقة الإنسان بالله أصبحت مشكلة ينقسم فيها الرأى إلى التقابل والتضاد ، بعد أن كان المؤمن السابق يميز بين بجال نفسه وبجال خالقه في يسر ووضوح .

والرياسة العامة للسلمين أصبحت مشكلة بدورها ، ولا يخضع الرأى فيها للدين وحده ، أو للمنطق وحاجات الجماعة معه ، بعد أن كان الاتجاه في العمل إلى الله وفي سبيل الله .

والزهد فى السلوك العملى أصبح مشكلة فنية بعد أن كان مسلكه بــيّن المعالم والحدود .

والقرآن نفسه \_ وهو رسالة الله ، ومن الله وحده ، ولله خالصا \_ أصبح يُجذب في تفسيره إلى معرفة الإنسانالتي اتسمت باسم الفلسفة ، أو إلى تصورات الإنسان فى الكون التي آلت إليه عن طريق الاعتقادات السابقة في شعوب الآربين أو الحاميين . وهكذا أضحى الاسلام مشاكل ، وأضحت حلولها وقفاً على الجدل النظرى .

والشهرستانى ـ وهو فى مقدمة المؤرخين للحياة الثقافية على عهد العباسيين ـ يؤرخ لعشرات من الملل والنحل يؤرخ لعشرات من المفرق الاسلامية وغير الاسلامية ، ولعشرات من المذاهب الفكرية والبصيرية التى بتى طابعها الاصيل عالقاً بها ، ولعشرات من المذاهب الفكرية والبصيرية التى

تنتمى فأصلها إلى بعض تعاليم الاسلام، أو التي هي من أصل أجنبي عنها، ويذكر ذلك كله على أنه العناصر التي تكونت منها صورة الحياة الثقافية في وقته، وهو القرن السادس الهجري، أو الثالث عشر الميلادي.

نمو مطرد فى التراث الثقافى الاسلامى ، وتنوع متزايد فى الاتجاهات فى الحياة الثقافية للجهاعة الاسلامية ، وتعقيم متواصل لحلول المشاكل ، وإغراق فى الجدل النظرى حول شرح هذه المشاكل ، وتفتيت مستمر لوحدة الجماعة ، ونفرة واضحة فى الخصومة بين أحزابها وشيعها .

كل ذلك يرسم لنا الحطوط العامة التي تميزت بها الجماعة الاسلامية بعد دخول الثقافة الاجنبية فيها واشتباكها مع الثقافة الاصيلة والتوجيه الاصيل فيها ، وهي ثقافة الاسلام ، وتوجيه كتاب الله .

وأتت ـ بعد أن وضحت هذه الصورة فى الجماعة الاسلامية وأصبحت طابعاً لها ـ فترة طويلة يردد فيها العقل النظرى لعلماء المسلمين هـذه المذاهب والاتجاهات السابقة ، ويخاصم فيها هؤلاء العلماء بعضهم بعضا ، غير ملتزمين فى بعض الاحيان طريق الجدل العلمى فى الخصومة العلمية ، ويبرِّر فيها العقل العملى للمسلمين شعائر وعادات قد تباين منهج المسلمين الاول فى سلوكهم ومعاملاتهم .

وقد ارتفع في هذا المجال صوت باحث عد غريباً عن أصوات البقية الباقية ، هو صوت ابن تيمية في آخر القرن السادس الهجري أو في القرن الثاني عشر الميلادي.

ارتفع هذا الصوت بالنورة على الوضع القائم للمعرفة فى وقته، وعلى الاسلوب الذى تعالج به ، وعلى طريقة التفكير ، وندد بمذاهب التوجيه المختلفة التي كانت معروفة على عهده ، وأوضح آثارها السلبية على الإسلام نفسه ، وعلى الجماعة الاسلامية ، وربط بينها وبين حال الذلة والضعف التي آل إليها المسلمون فى ذلك الوقت ، ورسم طريق الخلاص من هذه الحال بوجوب الرجوع إلى طريقة السلف ـ وهم الجماعة الأولى ـ فى فهم الاسلام . وهذه الطريقة هى الآخذ بالقرآن على نحو ما أخذ به السلف فى وقتهم ، والحيطة فى تقبل الآحاديث ، وتضييق

دائرة الرأى والقياس في الأحكام الفقهية ، والوقوف عن التأويل وكثرته في معرفة الله ، والإيمان ـ بدلا عنه ـ بما ورد في هـذا الشأن على نحو ماكان عليه السابةون .

ورأى أن هـذا العلاج سيرد الجماعة الاسلامية إلى وحدتها ، وتمـاسكها ، وسيحفظ للإسلام قوة الإيمـان به في نفوس المنتسبين إليه .

ولكن هذا الصوت الذى صاح به ابن تيمية جلب عليه التعذيب فى السجن إلى أن مات فيه ، كما أوجد ثورة عقلية أخرى عليه وعلى مذهبه من أتباع المذاهب التى سادت فى وقته والتى وصفنا أمرها سابقاً.

وعندئذ استمر الحال على هددا النحو إلى أن جاء الفرن التاسع عشر والصل الغرب صاحب الحضارة الصناعية المسادية بالشرق صاحب الثروات الشلاث: صاحب الثروة الأرضية بمها في جوفها أو ينبت على ظهرها، وصاحب الثروة الابشرية التي تتمثل في قوة النسل فيه، وصاحب الثروة الروحية التي يصورها القرآن الكريم، والتي تتركز في وحدة الالوهية، وفي وحدة البشرية، وتساوي الناس فيها بتساويهم في الحقوق والواجبات، ووحدة الفرد في ذانه وأمام غيره في جماعته بالاعتراف بحرماته وبإيجابيته فيها، وفي وحدة المسلمين وتكافئهم في هذه الوحدة بمقاومة الولاية عليهم لاجني عنهم في دينهم.

## العامل الثالث: الاستعبار الغربي في القرن التاسع عشر:

اتصل الغرب صاحب الفوة الصناعية بالشرق صاحب الثروة المادية اتصال المستعمر المستغل؛ المستغل لمكل مصادر هذه الثروة ، واضطر أن يتصل به كذلك اتصال الموجه الذي ادعى لنفسه رسالة إنسانية فيه .كى يستطيع في ظل ذلك أن يحصل على أكبر قسط من المنفعة المادية في جو نفسي للشعوب الشرقيمة تظلله للطمأنينة ، وربما الاستحسان من قادة هذد الشعوب لتصرف المستعمرين .

وليست الفجوة بين الغرب والشرق في أن الأول يحمل قوة الصناعة الحديثة، وأن الناني فقير منها وفي حاجة إلها، بل الفجوة الكبرى بينهما كانت في أن الغرب نهض فى تفكيره ، وتخلص من المظاهر التى سادت التوجيع هناك فى القرون الوسطى ، وهى تشبه إلى حد كبر تلك الآخرى التى سيطرت على تفكير المسلمين فى القرن السادس الهجرى ، أو القرن الثالث عشر الميلادى : وهى تعدد فى مدارس التوجيه ، وخصومة عنيفة بين أصحاب هذه المدارس ، وجدل نظرى لا يتصل بواقع الحياة ، يسيطر على البحث والعمل العقلى ، ودوران للفكر فى حلقة مفرغة من الآراء ، وترديد فى غير ملل لأفكار لا توصل صراحة إلى ماض معين ، ولا تعالج أمراً من أمور الحاضر .

فالنهضة الأوربية ميزت الغرب عن الشرق، وجعلت العقل الغربي يعالج الطبيعة في واقعها وفي تطور خصائصها، ومكنته من أن يستخدمها ويسخرها لخدمته ورفاهيته.

وأغراه بحثه الطبيعى ، وأغرته النتائج التى وصل إليها فى بحثه فى الطبيعة إلى أن يزيد فى قيمة الحضارة المسادية ، وعلى حساب القيم المعنوية والروحية . وجدت مذاهب فى السلوك الإنسانى ـ كالميكيافيلية ، ومذهب المنفعة ـ نتيجة لهذا التفضيل ، ودفعت بالرجل الغربي إلى اقتناص المنفعة المسادية بأية وسيلة ، وفى أى مكان ، وعلى أية صورة : فالغاية فى نظره تبررالوسيلة ، والحياة ليست إلا انتهازاً للفرص . وما وراء ذلك من معانى الحرمات ، والانسانية ، وحقوق الغير من الناس والاوطان ، وأمثالها يضعها تقديره الخاص للاشياء فى المنزلة الثانية .

امتاز الغرب عن الشرق بالبحث الطبيعى ، بينها وقف بحث الشرق فى دائرة النظر المحض ، وتغيّر مقياس الرجل الغربى فى الحياة ، فأصبح أساسه المنفعة الواقعية ، بينها بتى الرجل الشرق يحلق فى جو من المثالية ، والمثالية الخيالية .

هذا الفارق بين الغرب والشرق ، هيأ للغرب أن ينتفع بالشرق ، وأعد الإنسان الشرق لتسهيل مهمة الغرب في وطنه . فواقعية الغرب مكنته من الانتفاع ، ومثالية الشرق أو وقوفه في دائرة النظر بعيداً عن الواقع جعلته متساهلا أو متساحاً أو غاضا النظر عما يجرى في واقعه ، لأنه لا يحفل بواقعه هذا إلا قليلا تحت تأثير تفكيره النظري .

ولكن هذا الفرق في التفكير بين الغرب والشرق لا يمكن الغرب من الانتفاع بالشرق طويلا ، ما دامت هناك قوة ثالثة كامنة في الشرق وهي القوة الروحية ، أو القوة الاسلامية ، بجانب القوتين الآخريين ، وهما القوة المادية الممثلة في الامكانيات العديدة من بترول ومعادن النحاس والقصدير وغيرها ، ومحصولات الزراعة من مطاط وقطن وأرز وغيرها ، والقوة الآخرى البشرية الممثلة في وفرة النسل وكثافة السكان .

واذن ليمكن من منهاج الغرب الطويل المدى في استغلال الشرق واستعباره العمل على و خلخلة ، القوة الروحية في الشعوب الشرقية وذلك بالوسائل الآتية :

السلام في الأوساط المسيحية أو بين القبائل الوثنية ، أو حتى على بعض مسامع المسلام في الأوساط المسيحية أو بين القبائل الوثنية ، أو حتى على بعض مسامع المسلمين ، بل على أنها تثير الشكوك في العقيدة الاسلامية بين المسلمين وبالآخص بين الطبقات التي لم تنل حظاً في التوجيه الاسلامي الصحيح .

واتخذت هذه الرسالات من بعض مدارس الأوربيين ومؤسساتهم الثقافية في الشرق مجالا لنشاطها ، وتسترت في ذلك وراء مسميات عامة محبوبة : كالتعليم ، والتربية ، والتثقيف . وحصنت نشاطها هذا بامتيازات حصلت عليها في صورة معاهدات ، كما حصل في مصر وبلاد الشرق الادنى ، أو يخفارة مسلحة كما كان الحال في إندونيسيا والملايو من بلاد الشرق الاقصى الاسلاى ، أو كما هو واقع الآن في شمال أفريقيا ، والمستعمرات الاوربية الافريقية .

٧ ـــ العمل على زيادة الفجوة بين بعض المـذاهب الاسلامية وبعض ، كإذكاء العـداوة بين الشيعيين والسنيين : فالاحداث التى كانت تقع بين الفريقين في الشرق الاوسط لا ترجع إلى تباين المذهبين ، بل إلى الخطأ في أفهام أتباعهما ، وإلا فكتاب الشيعة هو كـتاب السنة ، ورسول السنة هو رسول الشيعة .

وهذا الحظر يحدث أو يثاركانا شعر المستعمر الأوربي بوعي إسلاى عام ، أو بوعي قوى محلي في الرقعة التي يستغلها . ٣ - خلق جو من العداء والخصومة بين قديم الشرق في ثقافته وبين الجديد حن تفكير الغرب. والوسيلة إلى هذه الخصومة أمر ميسر. إذ يكني الإقناع العام في النظرة إلى تراث الشرق الثقافي الذي وصل إلى ما وصفنا نظرة هينة تنطوى على معنى الاستخفاف بالنسبة إلى ثقافة الغرب الجديدة \_ أن تكون هذه الثقافة الغربية الجديدة في صحبة حضارة الغرب الصناعية. فمخترع السيارة ، والطائرة ، واللاسلكي ، والراديو تبدو ثقافته الفكرية التي يحملها أرجح في الوزن أمام الرأى العام من تلك الثقافة التي يحملها الشرقي ويدور في فلكها دون رعاية لواقع حياته ودون أن يصفيها حتى تدفعه دفعاً إيجابياً ليلائم بين ماضيه وحاضره ، وليعيش في غده وهو على اتصال بأحسه .

وأضحت الثقافة الغربية بكل مافيها من توجيه أمراً مرغوباً فيه فى بلاد الشرق الاسلامى، وأصبحت الثقافة الشرقية الاسلامية حتى الاصيلة منها أمراً لا تلتزمه المعلية الشرقية فى توجيهها، وربما لا تطيل الدفاع عنه، وربما تسهب فى تنقيصه.

٤ — العمل على إيجاد مذاهب جديدة فى الجماعة الاسلامية تحمل طابعاً إسلامياً ، ويقوم بالدعوة إليها علماء ينتسبون لجماعة المسلمين ، وتبشر بمبادى عديدة يرضى عنها المستعمر أو يحميها كذلك ، لأنها تمكن له من استعمار واستغلال قوى الشرق الاسلامى لفترات طويلة .

وقد قام بالفعل فى ظل الاستمار البريطانى فى الهند مذهب يدعو لنفسه ويدعى أنه من مذاهب المسلين ـ وهو القاديانية ـ وينادى مع ذلك بصحة تولى الآجني عن الاسلام ولاية المسلين العامة ، على معنى أنه يجب على المسلين طاعته وأن يوكل إليه تقدير المصالح المرسلة بين المسلين وكافة شئون الولاية العامة ، حتى إعلان الحرب بين من ولى عليهم من المسلين وبين جماعة مسلمة أخرى . كما ينادى بإلغاء فريضة و الجهاد ، بدعوى أن أمر الاسلام قد استقر فلا داعى بعد هذا الفرض الجهاد . مع أن مشروعية الجهاد أصالة لدفع الاعتداء على المسلين على أية جماعة منهم فى أى موطن كانت ، والاعتداء ليس أمراً موقوتا حتى يوقت الجهاد ،

بل هو فطرى فى الانسان وفى الجماعـة الانسانية ، وإذن فرض الجهاد كوسيلة لرده أمر مستمر .

هذه الوسائل التي استمان بها المستعمر الغربي لخلخلة القوة الروحية في الشرق الاسلامي لا بد أن توجد حولها جدلا ، أخذاً ورداً ، ولا بد أن يخلق الجدله حولها اتجاهات أخرى في فهم الاسلام وتعاليمه ، وفي تفسير القرآن الكريم وسنة رسوله الصحيحة. وربما يكون بعض هذه الاتجاهات ضربا من ضروب التحريف أو الانحراف عن الفهم الصحيح لرسالة الإسلام .

فتشكيك المبشرين فى العقيدة الاسلامية كان له صدى فى بجال الفهم والتفهم للإسلام ، والعمل على زيادة الفجوة بين بعض المذاهب الاسلامية القائمة وبعض كان له دافعون ومدافعون باسم الاسلام والتعاليم الاسلامية .

و إيحاد جو من التوتر بين قديم الشرق وحديث الغرب في الثقافية لا بد أن يوحى بنوع من التعصب العقلي بين فريقين متقابلين ، أحدهما للقديم والآخر للجديد، وربما يأتى بفريق ثالث يحدد مهمته بالتوفيق بين الطرفين. وفي كل هذا لا يقوم التعصب العقلي لدى كل من الفريقين المتقابلين، ولا يقوم التوفيق كذلك عند الفريق الثالث إلا على ادعاء نمط من الصلة بالاسلام وأخذ الحجة منه.

وقيام بعض المذاهب الاسلامية التي يعارض بعض ما تنادى به بعض الأمور المقررة في الاسلام لا يمر دون أن يثير مناقشة عقلية له أو ضده، تزداد بمرور الزمن ، ويتسع نطاقها كلما دخل دائرة النقاش جديد من التابعين أو المعارضين .

وإذن العامل الناك وهو الاستعار الغربي ساهم مساهمة فعالة في نمو الدراسات الاسلامية كما ساهم في تعقيد بعض المشاكل الدينية وفي زيادة الفرقة بين المسلمين ، وفي إحداث بعض الاتجاهات التي قد تتعارض معارضة واضحة مع الاسلام ، ومن الاسف أنها تضم إلى مذاهب المسلمين .

ومن جهة أخرى هذا الاستعبار الغربي أوحى بحركة إيجابية فكرية في الشرق الاسلامي ، وكان نفسه لهذا عاملا من عوامل النهضة الاسلامية الحديثة . وإذا كان النصف الأول من القرن التاسع عشر المسرح الزمني لقوة الاستعبار الغربي في الشرق الاسلامي ، فإن النصف الثاني منه شهد مولد الحركات والنهضات القومية في هذا الشرق ، كصدًى ورد فعل لهذا الاستعبار .

واستهدفت هذه الحركات عكس ما استهدفه الاستعار في الشعوب الاسلامية: استهدفت جمع السكلمة المسلمين عن طريق الرجوع بهم إلى الاسلام في عهده الأول ، وإلى طريقة السلف في فهم القرآن والتعالم الاسلامية ، كما استهدفت الاستخفاف بالتقليد للمذاهب القائمة والتعصب لها ، وأوضحت كغاية أخيرة لها معالم الشخصية الاسلامية وحدودها التي تتمثل في استقلالها ووجوب الحرص على هذا الاستقلال : فاستقلالها كدولة يوجب فرض الجهاد والقيام به على جميع أفرادها ، واستقلالها كعلماء وموجهين يوجب على العلماء والموجهين الاجتهاد في فهم الاسلام بما يلائم أحداث العصر وحاجاته ، ونبذ التقليد الطيئع للمذاهب القائمة على أنها اتجاهات لا تقبل التعديل .

وقد راعى هذه الحركات فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده ومحمد إقبال .

وهذه الحركات بدورها أوحت بمعارضين لها من علماء المسلمين ، وأرجعوا معارضتهم إياها إلى سند من الاسلام ، كما حاولوا أن يشرحوه بما يلائم رغبتهم الحناصة في المعارضة ، وأصبح جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده في نظرهم منحرفين عن الطريق السلم في فهم الاسلام بما يدعوان إليه من جواز د الاجتهاد ، ونبذ النقليد .

ولم تزل النهضة الفكرية الاسلامية تسير في طريقها الذي عبّد لهما أولا، ولم تزل الآن بخطوات فسيحة عن ذي قبل، ولم تزل معارضة الاسس التي قامت عليها موجودة وإن كانت في صورة من اليأس أو الهزال.

#### العامل الرابع: الثقافات الغربية المعاصرة من المذاهب الاجتماعية و الاقتصادية:

والاستمار الغربي وإن خلف الصورة السابقة في الدراسات الاسلامية ، فإنه من جهة أخرى زاد اتصال الشرق الاسلامي بالغرب ، ولعل زيادة الاتصال هذه كانت إحدى نتائجه المباشرة ، لأن الشرق لم يتصل بالغرب اتصال المتكا فشكين ، وإنما اتصال التليذ بالمعلم ، واتصال صاحب الحاجة بالمانح ، وهذه الظاهرة حتما، من خلق الاستعار ومن طبيعته ، فالمستعمر سيد والشعوب المستعمرة رعاباه .

وزيادة اتصال الغرب بالشرق مكنت الشرق بوسيلة وبأخرى أن يقف على تفافة الغرب المعاصرة . وعلى الآخص ما يعد منها في منزلة الموجه للحياة الغربية الحاضرة وقف الشرق على مذاهب الديمقر اطية ، والشيوعية ، والفاشية ، والرأسمالية ، والاشتراكية من تلك المذاهب التي تقود الدول الحديثة اليوم في مجال الصراع الدولى . كما وقف على آثار هذه المذاهب في السلوك العملي للأفراد والجماعات .

وإذا وصلت هذه الاتجاهات إلى الشرق الاسلامى لا تصل إليه وتعيش على هامش الحياة الفكرية فيه . لان حملتها إما من أرباب الاقلام فيه ، أو أصحاب رسالة توجيهية في الجامعات والمعاهد العليا ، أو أصحاب رغبة في عارسة فن الحمكم. في بلاد هذا الشرق الإسلامى .

وإذن سيكون لها احتكاك بالتراث الشرق الاسلام الموروث، وإذن سيئار حولها \_ لها أو ضدها \_ نقاش عقلى ، وإذن ستتلمس المناقشة من إفهام الإسلام، عوناً لتأييدها أو معارضتها ، وأخيراً سيخلق احتكاك الثقافة الغربية الاجتماعية والاقتصادية المعاصرة نوعا من الدراسة الاسلامية . وسيضيف اتجاها أو آخر إلى الاتجاهات العديدة التي أشرنا إلها والتي تكونت منها الدراسات الاسلامية . وقد يكون من بين هدف الاتجاهات ما يتعارض مع مبادى الاسلام، معارضة واضحة .

إن الاسلام في أصله مجموعة من النظم والتعاليم لإيجاد حياة إنسانية فاضلة مبتدئة من الفرد إلى العالم الكبير . وليست هي الدراسة والآراء والحلول التي جامت بها الاحداث السياسية الداخلية ، ولا هي التي أتت بها ثقافة الاغريق والفرس والهنود القديمة ، ولا هي التي ساعدها الاستعار الغربي في الشرق الاسلامي، ولا هي المذاهب الاجتماعية والاقتصادية الحديثة في العالم الغربي".

القرآن كتاب الله هو مصدر هذه التعاليم والنظم . وهذا القرآن لا ينشد إلا السلم في أضيق الحدود وأوسعها ، والآخاء في البشرية ، والاعتدال في وزن الحياة وقيمتها .

والتفسير الصحيح لكتاب الله هو مايصدرعن فهم واضح لغاية الله في كونه. وإذا كان الله مستغنياً عن كونه فغايته فيه لا تعدو الخير لمن أكرمه الله بين كائناته وهو الانسان . والحير إذن هو سبيل القربي إلى الله ، وهو وسيلة النجاح في هذه الحياة . ليس الخير الصدقة ، « ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب، ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتتاب والنبيين ، وآتى المال على حبه ذوى القربي واليتاى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة ، والموفون بعهدهم إذا عاهدوا ، والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس ، أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون ، . صدق الله العظم م

# برالج الفين في الإسلام

# لفضيلة الاستاد الجليل الشيخ عبد المنعال الصعيدى المدرس بكلية الله العربية

#### **- 7 -**

ومن أصرح ما جاء فى القرآن الكريم من بر المخالفين فى الإسلام قوله تعالى فى الآيتين ـ ٨، ٩ ـ من سورة الممتحنة : « لا ينها كم الله عن الذين لم يقاتلوكم فى الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين ، إنما ينها كم الله عن الذين قاتلوكم فى الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون » .

فقد روى فى سبب نزول ذلك أن قتيله بنت عبد العزى قدمت من مكة وهى مشركة إلى المدينة بهدايا إلى بنتها أسماء بنت أبى بكر وزوج الزبير بن العوام، فلم تقبلها منها، ولم تأذن لها بالدخول عليها، فأمرها النبي صلى الله عليه وسلم أن تدخلها وتقبل منها هديتها وتكرمها وتحسن إليها.

والاكثرون على أن ذلك نزل فى أهل العهد الذين عاهدوا النبي صلى الله عليه وسلم على ترك القتال والمظاهرة فى العداوة ، وهم بنو خزاعة ، كانوا عاهدوا الرسول عليه الصلاة والسلام على ألا يقاتلوه ولا يخرجوه ، فأمر بالبر والوفاء لهم إلى مدة أجلهم ، وقيل ان ذلك نزل فى شأن نساء المشركين وصبيانهم ، فلا يصح أن يعاملوا معاملة الرجال القادرين على القتال ، بل يجب الكف عن قتالهم ، ليكون الفتال مقصوراً على المقاتلين وحدهم .

وقيل إن ذلك نول في المسلمين حين استأمروا رسول الله صلى الله عليه وسلم في أقربائهم من المشركين أن يصلوهم ، ولعلهم يعنونأقرباءهم منأسرى بدر أيضا. ولا شك أن هؤلاء المفسرين يريدون بذكر هذه الاسباب تقييد ما أطلقه القرآن من البر بالمخالفين في الإسلام ، فني السبب الأول والثالت يراد تقييده بالنساء والصبيان ونحوه ، وفي السبب الثاني يراد تقييده بمن له عهد وذمة من الذميين والمعاهدين ، وفي السبب الرابع يراد تقييده بالاسرى الذين لهم أقرباء من المسلين .

وإنما حملهم على تقييد بر المخالفين بذلك ما ورد من الآمر بقتالهم ، فيجب عندهم أن يقيد من لم ينهنا الله عن بره ومودته بالاصناف السابقة ، حتى لا يكون هناك تعارض بين الآمر والنهى ، ومن المفسرين من يرى ذلك منسوخا بآيات القتال ، لآن عدم النهى عن برهم ومودتهم يخالف الآمر بقتالهم ، ولمله لا يرى بر من سبق من المخالفين في الإسلام ، من الذميين والمعاهدين والنساء والصبيان والآسرى الذين استكرهوا على القتال ومن إليهم ، بل يرى الحشونة في معاملتهم ، ويستحسن مواجهتهم بالإساءة في القول والفعل ، وسيأتي أن هذا على بجافاته لساحة الإسلام قد أخسذ به بعض المتشددين في الدين ، فأساموا بهذا إلى الإسلام من حيث يريدون الإحسان إليه بتشددهم ، لآن كل شيء يجاوز حده ينقلب إلى ضده .

وإنى أرى أن المفسرين الذين قيدوا بر المخالفين فى الإسلام بمن سبق من الأصناف بنوا مدهبهم فى ذلك على أن المخالفين ينقسمون إلى قسمين : ذميين ومحاربين ، فالدميون لا شى. فى البر إليهم جميعاً ، ولا فرق فى ذلك بين نسائهم وصبيانهم ورجالهم ، والحربيون لا شى. فى البر إلى صبيانهم ونسائهم ، ومن أكره على القتال منهم ، فلا يعاملون معاملة من قاتل وحارب بالفعل .

وقد غفل هؤلاء المفسرون عن قسم ثالث من المخالفين ليس بيننا وبينه حرب ولا عهد، من الذين لم تبلغهم دعوة الاسلام، أو بلغتهم دعوته ولكنهم لم يجيبوا ولم يحاربوا، فهذا القسم تشمله الآية أيضاً، وليس علينا إلا أن نبلغه دعوة الاسلام، فإن أجاب فله جزاؤه عند الله، وإن لم يجب فحسابه على ذلك فى الآخرة

وإذا لم يحاربنا فلا شيء علينا في أن نعامله معاملة من له ذمة وعهد ، ولا شيء في أن تشمله آية : « لا ينها كم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم » لانه لا إكراه في الدين ، ومن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ، وإذا كان الاسلام قد جاء بالحرية الدينية قبل أن تتمشدق بها أوربا زوراً في عصرنا ، فإن من شأنها أن تدع لمكل إنسان دينه يحاسبه الله عليه في الآخرة ، ولا يصح أن نخاصه أو نقاتله في الدنيا لانه يخالفنا في الدين ، بل يجب أن نجذبه الى ديننا بحسن المعاملة ، وأن نتخلق معه بالاخلاق الكريمة ، لان هدا أن نجذبه إلى الاخلاق الكريمة كا هدانا ، فأصحاب كل دين عنوان عليه ، فإن به ، ايهديه إلى الاخلاق الكريمة كا هدانا ، فأصحاب كل دين عنوان عليه ، فإن كانوا عنوانا حسناً عليه كانوا دعاية له ، وإن كانوا عنواناً قبيحاً عليه نفروا الناس منه ، وأخذوا بتنفيرهم منه في الآخرة ، وربما عذر من نفروهم منه لانهم لم يبلغوا دعوته تبليغاً صحيحا .

وعلى هذا يجب أن يحمل حديث : و أمرت أن أقاتل الناس حتى يقه لد الله إلا الله فإذا قالوها عصموا منى دماه م و على محمل لا يعارض ما جاء به الاسلام من الحرية الدينية ، وباب التأويل بالنقييد ونحوه باب واسع فى الاسلام في الحديث على أهل مكة ، نظير حمله فى القرآن عليهم فى مثل قوله : ويأيها الناس أعبدوا وبكم ، ويكون هذا خاصا بهم ، لانهم قاتلوا المسلين وأخرجوهم من ديارهم ، ولان مكة لها شأن خاص بوقوع المكمية فيها ، وهى قبلة المسلين ، فيجب أن قطهر من عبادة الاوثان ، وأن تكون خالصة لدين التوحيد ويمكن أيضاً حمل الناس على العرب خاصة ، لأن الاسلام أراد حملهم على دين واحد ، ليزيل من بينهم أسباب التدابر والنخاصم ، ويجمع بينهم على كلة التوحيد ، واحد ، ليزيل من بينهم أسباب التدابر والنخاصم ، ويجمع بينهم على كلة التوحيد ، أو لنكون جزيرتهم معقلا للإسلام ، وحصنا حصينا للسلين ، وقد أخذ بهذا أو لنكون جزيرتهم معقلا للإسلام ، وحصنا حصينا للسلين ، وقد أخذ بهذا أو لنكون خيرهم ، وقضى بين مشركى العرب وغيرهم ، وقضى بأن مشركى العرب لا يقبل منهم الا الاسلام ، وبأن مشركى غيرهم تقبل منهم المؤية كأهل الكتاب .

والاسلام أبر من أن يأخذ الناس بإطلاق ذلك الحديث ، فيقيمها حربا عوانا عليهم ليدخلهم فيه بالسيف ، وهو دين البر والرأفه ، ودين الساحة والحرية ، وقد جعل وسيلته في الدعوة الحسكة والموعظة الحسنة ، كما قال تعالى في الآية ١٢٥ من سورة النحل: وادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالني هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين ، وما كنت الأطيل في شأن ذلك الخديث لو لا أن أخده على ظاهره ينافي ما جاء به الاسلام من البر بالناس ومن أعظم البر بهم أن يدعى إليه بينهم بالتي هي أحسن ، وألا يكون ظهوره بينهم الإقامة حروب تحملهم على الإيمان به قسراً ، وتقييد والا يكون ظهوره بينهم الإقامة حروب تحملهم على الإيمان به قسراً ، وتقييد الحديث بذلك يجعل الاسلام كما هو في الحقيقة دين سلام الا دين حرب ، ودين بر بالانسانية ، عاملتها في الدعوة بالوسائل السلية ، وابتعاده عن الوسائل الحربية إلا عند اضطرارة إليها في الدفاع عن نفسه .

على أن الاسلام لايخلو مع المخالفين من أهل الحرب بأخذهم بكثير من البر، في أمر بقتالهم لأنهم قاتلوه حرم الاعتداء عليهم ، كما قال تعالى فى الآية ـ . ١٩٠ من سورة البقرة : و وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لايحب المعتدين ، فنهى عز الاعتداء فى قتالهم بعدم مراعاة ما يوجبه البر بالإنسانية ، وكان الاسلام بهذا أول من راعى مثل ذلك فى الحرب ، وشرع به أصولا فيها تبعدها عن الحروب الوحشية ، فرم بهذا ما كان يحصل فيها من المثلة ونحوها من الأمور الني لا تليق بكرامة الانسان ، وكان هذا أساساً لكل ما حصل بعده فيها من التشريعات التى تحقق فيها أمور البر بالانسان بقدر الامكان .

وكذلك حرم المضى فى قتالهم إذا جنحوا للسلم ، فقال تعالى فى الآية \_ ٦١ \_ من سورة الآنفال : « وإن جنحوا للسلم فاجنح لها و توكل على الله إنه هو السميع العليم ، فلم يجعل منها حربا انتقامية يمضى فيها مع شهوة الانتقام ، وهى لا تقف عند حد ، ولا تنتهى إلا بالقضاء على المغلوب ، بل أوجب أن يمضى فيها بقدد الضرورة ، فإذا أدركهم الوهن وجنحوا للسلم وجب وقفها فوراً ، تخفيفا لويلاتها

وبراً بالعدو الذي أدركه الوهن ، لآنا لا نحاربه شهوة في الحرب ، أو قصداً للانتقام منه ، وإنما نحاربه دفاعا عن النفس ، وحماية للدين ، فإذا كف عن القتال كففنا عنه ، وعاملناه بما ينبغي من البر ، ولم تنتهز فرصة ضعفه لنشني ماقام بنفوسنا من الحقد عليه ، بل بجبأن يقوم الصفاء مكان الحقد ، وأن يحل السلم محل الحرب لآن الأصل في الاسلام أن تكون علاقته بالناس علاقة سلمية لا حربيه ، فإذا زالت أسباب العلاقة الحربية وجبأن ترجع علاقته بالناس إلى أصلها ، ولا يصح المضى في مخالفتها .

وقد يكون من البر بالانسانية في الحروب تقييد مقابلة الاعتداء بالاعتداء، بأن يكون بالمثل في قوله تعالى في الآية \_ ع ١٩ \_ من ..ورة البقرة : ﴿ الشَّهُرُ الحرامُ بالشهر الحرام والحرمات قصاص فن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتـدى عليكم وانقوا الله واعلموا أن الله مع المنقين ، قاتام المشركون عام الحديبية في ذى القعدة ، فقيل لهم عند خروجهم لعمرة القضاء في ذي القعدة أيضاً وكراهتهم القتال قيه : هذا الشهر الحرام بذلك الشهر الحرام ، وهنكه بهتكه فلا تباله ا به ، فالحرمات قصاص ، أي أن كل حرمة \_ وهي مابجب المحافظة علمها \_ فيها القصاص فلما هتكوا حرمة شهركم بالصد عن العمرة ، فافعلوا بهم مثله وادخلوا عليهم عنوة فإن قاتلوكم فاقتلوهم ، واعتدوا عليهم بمثل ما اعتدوا به عليكم ، شهراً بشهر فقط ، واتقوا الله في شأن الانتصار ، واحذروا أن تجاوزوا ما رخص لـكم ، وبجوز لنا أن نقيس آلة الحرب على زمن الحرب ، فكما وجب تقييد مقابلة الاعتـداء بالاعتداء بالمثل في الزمن ، بحب تقييد مقابلة الاعتداء بالاعتداء بالمثل في آلة الحرب ، فإذا اعتدى علينا بالسيف اعتدينا به أيضا ، ولا يصح أن نجاوزه إلى ما هو أشد فتنكما ، وإذا سعى العدو في ابتبكار آلات حربية ليقاتلنا بها سعينـــا في ابتكار مثلها لندافع بهـا عن أنفسنا ، فيكون شأننا في هـذا مجاراة غيرنا في الاستعدادات الحربية ، حتى لا نكون سبباً في إيقاع الامم في المنافسة في ابتـكار آلات الحرب، وإنفاق أموال الشعوب في اختراع المدمرات ، بدل إنفاقها فيما يطيب به عيشها ، وتكمل به هناءتها ، كما تفعل الأمم التي تتسابق الآن في اختراع

آلات التدمير ، حتى وصلت بها إلى ما يهدد العالم بالخراب ، فالإسلام يجعل أمته فيهذا الاستعداد الحربي تابعة لامتبوعة ، لأنه لايريد إلا السلام والبر بالانسانية على اختلاف أديانها ، فلا يجرى في الاستعداد الحربي إلا مضطراً ، ولا يكون فيه مبتدئا بلمجارياً ، ولا يستعمل الآلات الحربية الأشد فتـكما إلا بعد أن يعتدى عليه بها ، فإذا وصلت إلى حالة تؤدى إلى إشاعة الحراب في العالم لم يسعه إلا أن يدعو إلى تحريمها ، وإذا سبق بالدعوة إلى تحريمها لم يسعه إلا إجابة هذه الدعوة ، وكيف لا يكون هذا موقف الاسلام من تلك الآلات المدمرة ، وقد روى مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد أن أبا بكر بعث جيوشا إلى الشام ، فخرج يمشي مع يزيد بن أبي سفيان ـ وكان يزيد أمير رُبع من تلك الارباع ـ فقال : إني موصيك بعشر خلال: لا تقتل امرأة ، ولا صبيا ، ولا كبيراً هرما ، ولا تقطع شجراً مثمرا ولا تخرب عامرًا ، ولا تعقرن شاة ، ولا بعيراً إلا لمأكله ، ولا تعقرن نخملا ولا تحرقه ، ولا تغلل ، ولا تخبن ، وقـد أخذ الأوزاعي والليث وأبو ثور بهذه الوصية التي وصي بها أبو بكر يزيد بن أبي سفيان ، فذهبوا إلى عدم جواز التحريق والتخريب في بلاد الأعداء ، وقد ذهب غيرهم إلى جواز ذلك ، لأن النبي صلى الله عليه وسـلم قطع نخل بني النضير ، وقـد ذهب الطبرى إلى أن النهي محمول على القصد لذلك، بخلاف ما إذا أصابوا ذلك أثناء القتال، وبهذا قال أكثر أهل العلم.

وإنى أرى بعد هـذا كله أنى سقت ما فيـه الكفاية لإثبات بر المخالفين فى الإسلام ، من سيرة النبى صلى الله عليه وسلم مع أولئك المخالفين ، إلى نصوص صريحة من القرآن الكريم ، إلى أحاديث ووصايا من النبى صلى الله عليه وسلم ، وبعض الحلفاء الراشدين ، فإذا رأينا ما يخالف هـذا حكمنا بأنه مخالف لسماحة الإسلام ، ولم نر الآخذ به فى الدين ، لأنه يضر الإسلام ولا يفيده ، وينفر الناس منه ، ويبعده عن الإيمان به .

ومن ذلك ماروى عن أبى هريرة أن النبي صلىالله عليه وسلم قال : د لا تبدؤوا اليهود والنصارى بالسلام ، وإذا لقيتم أحدهم فى طريق فاضطروه إلى أضيقة . وقد أخذ الجهور بهذا الحديث، وذهبوا إلى تحريم ابتداء المسلم لليهودى والنصرانى بالسلام، وحمل بعضهم هذا النهى على الكراهة، وخالفهم طائفة منهم ابن عباس فذهبوا إلى جواز ابتدائهم بالسلام، واحتجوا بعموم قوله تعالى : « وقولوا للناس حسنا ، وبأحاديث الآمر بإفشاء السلام، لانها جاءت عامة لا تخصيص فيها والحق فى هذا مع تلك الطائفة التى فيها ابن عباس ، وقد كان أدرى بالاسلام وسماحته من أبى هريرة ، ولا شك أن من يذهب إلى جواز ابتدائهم بالسلام ولا يأخذ بصدر الحديث فى النهى عن ابتدائهم به ، لا يأخذ بآخره وهو . « وإذا لفيتم أحدهم فى طريق فاضطروه إلى أضيقة ، لانهم إذا دخلوا فى عموم قوله تعالى « وقولوا للناس حسنا ، لم يجز الإساءة إليهم بهذا الفعل ، لان إساءة الفعل أشد وقولوا للناس حسنا ، لم يجز الإساءة إليهم بذا الفعل ، لان إساءة الفعل أشده التعطيه وسلم ، فقالوا : السام عليك ـ والسام الموت ـ ففهمتها فقلت : عليكم السام واللمنة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مهلا يا عائشة ، إن الله يحب الرفق فى الأمر كله ، فقال رسول الله عليه وسلم : مهلا يا عائشة ، إن الله يحب الرفق فى الأمر كله ، فقلت يا رسول الله ، ألم تسمع ما قالوا . فقال : لقد قلت وعليكم ، فإذا كان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرض مثل هذا القول من عائشة ، فكيف فإذا كان النبي على الله عليه وسلم لم يرض مثل هذا القول من عائشة ، فكيف يرضى إذا قابلنا أحدهم فى طريق أن نضطره الى أضيقة .

ومن ذلك ما يحكونه في تفسير قوله تعالى في الآية \_ ٢٩ \_ من سورة التوبة وحتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ، قالوا : إن الجزية تؤخذ منهم على الصغار والذل والهوان ، بأن يأتى بها ماشيا غيير راكب ، ويسلمها وهو قائم والمتسلم جالس ، إلى ما قالوه بما لا ينبغى ذكره ، والاسلام أكرم من هذاكله ، وما أحسن قول بعضهم : معنى الصغار ههنا هو نفس إعطاء الجزية ، والحق أنه من صغر ضد كبر وعظم ، لامن صغر بمنى هان وذل ، فالمنى وهم غير متكبرين ولا متعاظمين كماكانوا وهم محاربون ، وهذا إنما يفيد ننى التعاظم ، ولا يمنع أن يعطوها في كرامة توافق ما أمرنا به من برهم يه

## عمامة الهدى:

# عِمّارِينَ ما سِرُ

# لحضرة الكاتب الكبير السيدصدر الدين شرف الدين

#### صور \_ لبنان

الكاتب الكبير السيد صدر الدين شرف الدين الموسوى غنى عن التعريف عما له من محوث جليلة الشأن ، في معانيهما ومبانيها ، يعرفها له العمالم الإسلامي فيجد فيهما العالم بنيته ، والأديب أمنيته ، وهذا بحث من مجوثه التي ستكون فصلا من كتاب يشتغل باعداده ، هو « حليف مخزوم » . رئيس التحريم

قد تعجب لكمل انصرف من عقده الرابع أوكاد، يسلسط عليه من حز الحديد، ومن لفح النار، ومن ضغط الماء، عذاب نكر، فلا يستخذى للعذاب، ولا يحفل به، ولا يباليه، بل يقبل عليه مرة بعد مرة في مرات كثيرة، مطمئناً له، راضياً به، لكأن أطراف الاسنة وألسنة النار، وضغط الماء أشياء من دغدغات حبيب تثير الرضا لا السخط، وتدعو إلى الاغتباط لا إلى الحزن، وتحيى الرجاء لا اليأس.

وقد تعجب لشيخ ينصرف من عقده العاشر أو يكاد ، يسلط هو على عدوه من سيفه نارا تشبهها النار ، ومن عزمه حديداً أصلب من الحديد، ومن اندفاعه سيلا أعنف من السيل .

وقد يبطل عجبك من هذا وذاك ، حين تعلم أن هذا الشيخ الفتى المستطيل ، إنما هو ذلك الكهل الشاب المضطهد نفسه ، وأن هذا الإنسان الراسخ فى حاليه ، لم يستقبل الفتنة المنكرة كهلا ، ولم ينزل فيها للمذاب الشديد الغليظ عن بدنه ، إلا من أجلعة يدة كانت ماتزال طرية الغرس في نفسه ، وأنه لم يمتشق في شيخوخته سيفه العاصف المتأجج المرهوب المحبوب إلا من تلك العقيدة ، وقد توطنت في نفسه وامتدت واستمكنت ، فإذا هي روحه الذي يتنفس ودمه الذي يجرى . وماذا تنتظر من شيخ تقيم كهولته عقيدة نيرة ، وتصبره على العذاب الشديد الغليظ فيها . وهي طرية الغرس لما تنتشر عروقها في أنسجته وشرابينه ، غير أن تنتضيه ذلك السيف العاصف . وقد هبطت جذورها إلى أخمصيه واشتبكت خيوطها في مشاشه ، وفشت منه في كل مُخدّة ، وفي كل حجيرة ، حتى استحال دمه كله إيمانا وإخلاصا ، وحقاً من الحق الصريح .

لم يكن الكهل الشاب يتلق حز الحديد، ولفح النار، وضغط الماه، بلحمه ودمه، وإنمساكان يتلقاه بعقيدته وإيمانه، فإذا لتى جلده: هذا الثوب، من العذاب الشديد الغليظ أذى وتبريحا، فقد كانت نفسه، تلك الروح، تجد من التضحية لذة وترويحا.

ثم لم بكن الشيخ الفتى يصارع عدوه بساعده وعضله ، وإنماكان يصارعه بدينه ومبدئه ، فليس هو ـ فى واقعة ـ جارحة تكل ، ولا سيفاً يفل ، ولا ضربة تنبو ، وإنما هو حقيقة تنصب على زيفها انصباب النور على الظلام يمزقه تمزيقا ، و محوه محواً .

فأى عجب بعد هذا في أن يصبر كهل على فتنة ، أو يثبت على امتحان ، مهما غلا هذا أو نلك في قسوة ، أو بالغا فيها ؟ وأى عجب بعده في أن تشب شيخوخة هذا الكهل وقد تبين لها الحق ، ووضح لها الطريق ؟. وما حاجة الدكهل والشيخ معا إلى أجساد الشبان ، وعضلات الاحداث بما تنتظره لصبر بمتحن أو إقدام مقدام ؟ وما الفتوة ؟ هل هي سن وميعة صبا ؟ هل هي مرحلة معينة من مراحل العمر ؟ الواقع أنها ليست كذلك ، وإنما هي إيمان ، يكبر حظك منها كلما كبر حظك منه ، هي حماسة إيمان تلبس إهاب الكهول والشيوخ ، كما تلبس إهاب الشبان الاحداث ، فتنشيء في هؤلاء وهؤلاء ماينشيء الشباب الجلد القوى الصبور،

وتحرك منه فى هؤلاء وهؤلاء ، ما تحرك من عزم ونشاط ونفاذ وحيوية وتوقد ومضاء. وكم يافع منطنىء الجذوة كليل الحد تسقطه الفتوة من حسابها وإن أعجبك منظره ، وكم معمَّر متوهج الجمرة مشبوب الهمة تحتضنه الفتوة الأصيلة ، وإن نبا فى العين مظهره .

وكانت الفتوة تزيد في صاحبنا على نفسها في غيره زيادة مضاعفة . كان لايشك هو ، ولا يشك معه عدوه ولا صديقه في أن لسيفه ميزة ، فإذا أهدت السيوف إلى خصومها ضربا واحداً من الموت ، فان سيفه يهدى إلى خصمه وخصم صديقه ضربين : أيسرهما فناه الجسد ، وأشقهما لعنة الآبد . ثم كانت تضاعف فتوته ميزة أخرى لنفسه كميزة سيفه . كان يعلم هو وعدوه وصديقه لا يجهلان أنه مع الحق سلم أو قتل ، وأن خصمه مع الباطل انتصر أو تُخذل ، وأية حماسة ادى للفتوة من حماسة إيمان تهدى إلى عدوها موتين أحدهما أخزى من الآخر ، وتدخر لصديقها حياتين أخراهما أبتى من الآولى ؟

كهولة حرة برة بكترت بكهلها على الاسلام ، قدمته أحمد سبعة سابفين أولين ، فنهض بأجسم أعباء الرسالة وأشقها ، نهوض جهاد متصل ، وتضحية صابرة ، وكفاح مر .

وشيخوخة لم تقصر عن كهولنها حرية ولا برا ، قدّ مت صاحبها طليعة وفاه لروح الاسلام ، فكان من الآحاد الاول الناهضين بأعباء الرسالة ، نهوض جهاد متصل ، وتضحية صابرة وكفاح 'مر ، فما التقت جبهتا صراع إلا كان (علامة هدى) في إهداهما سبيلا ، وأعدلهما قضية .

كان فى عهد النبى صلى الله علميه وسلم راية للمؤمنين لم يتفقدها الرسول فى محنة قط ، إلا وجدها رفافة تقتحم الهول على ( الشرك ) عنيفة به صامدة لعنفه .

ثم ظل بعد النبي راية للمؤمنين لم يتفقدها روح الرسول فى محنه قط إلا وجدها هناك رفافة تقتحم الهول على ( الردة ) عنيفة بهما صامدة لعنفها .

قال المحدّث: هذا كله جعل من (عمار) بن ياسر (علامة هدى) يموت

من يموت إلى جنبه موقناً أنه غاد إلى الجنة ، ويهلك من يهلك إلى جنب عدوه ، موقناً أنه رائح إلى النار .

وكان (عمار) يقول عن النبي صلى الله عليه وسلم: و ثلاث خلال من جمعهن جمع الأيمان كله: الانفاق من الإقتار، والإنصاف من نفسك، وبذل المسلام للمالم،. وكان ما عاش مده الحلال الكريمة نفسها، فما رأيناه بشراً من البشر، ولكن رأيناه الآيمان بخلاله الثلاث هذه، يتحرك بين الناس عطاء وإنصافا وسلاما. هو العطاء والانصاف والسلام محارباكان أو مسالمها.

#### حليف مخزوم :

أسمر اللون ، عجنت طينته بمسك ، مديد القامة ولد من عائلة الرماح ، بعيد ما بين منكبيه ، صبغ تجسيداً للمهابة ، أشهل أصلع ، وفى مقدم رأسه شعرات ، وفى قفاه شعرات ، كما قال معاصره القصاص ذو الاداوة .

طویل الصمت کانما تحدِّثه الملائکة ، سدید الرأی لا یخدع عن الصواب ، راجح العقل و ما خیر بین أمرین إلا اختار أیسرهما ، ــ کما وصف رسول الله ــ زکی النفس ، سخی الید ، هبّاب للحق ، جری م به ، لایسلوی فیه ، ولا یصرف عنه .

ولد فى حمى بنى مخزوم من (مكة) سنة ٥٧٠ م أو نحوها ، فقد كان تربا للنبى صلى الله عليه وآله \_كما يقول هو \_لم يكن أحد أقرب إلى النبى سناً منه ، أما أمه و فسميه ، بنت خياط ، وكانت أمة لابى حذيفة سيد بنى مخزوم ، ولم تكن فى أماء قريش أمة مثلها حرة فى ذكاء القلب ، وصحة العقل ، وملاحة الوجه ، وعفة النفس ، وطهارة الذيل .

وأما أبوه فياسر بن عامر، عربى عنسى مذحجى قحطانى يمانى . أقبل من اليمن مع أخويه : مالك والحارث ، يلتمسان أخا رابعا لهم كان قذف به قدر من أقدار الحياة الكثيرة المصطلحة يومذاك على اليمن تفرق أهلها ، وتبعثرهم هنا وهناك ، وتنفره من وطنهم الذى ألح عليه الجفاف ، وابتلاه فساد الحمكم بالقحط والمحن ، والبطالة ونضوب العيش، فيهاجرون منه أفراداً ، ويهاجرون منه جماعات يحثاً عن الرزق ، وتنقيباً عن العمل .

وكانت مكة مهاجراً تترى إليه الوفود اليمانية منذ تفرقوا أيدى سبأ ، أمتها جرهم الثانية ، وأمتها خزاعة ، وحكمتاها واحدة بعد الآخرى غالبتين على حكمها أهلها من بنى إسماعيل ، حتى استعاده (قصى) بن كلاب (٠٠٠ م) ، واستأنفه مضرياً ، وأمَّ غير جرهم وخزاعة غير مكة من الحجاز ، فعمرت يثرب بالآوس والخزرج ، وأم غير هؤلاء وأولئك غير الحجاز من العراق والشام واليمامة ونجد والعروض منتشرين كالجراد يملاون فراغ الجزيرة العظيمة ، ويزودون هلالها الخصيب بما حلوه من كشافة ، وما نقلوه من ثقافة وأوضاع .

وكانت مكة تمتاز على جميع هذه المهاجر بأنها دار أمن لا يأتيه الخوف من بين يديه ولا من خلفه ، وبأنها دار رخاء لا يدنو إليه الجوع من فوقه ولا من تحته ، ففيها بيت اقله ، وعليها سدنته الاسماح المطيبون ، يبذلون اضيوفها الرفد والسكرامة من أنفسهم ، ويبسطون العدل في القضاء من حكومتهم ، فهم آمنون وادعون ، كافلون للامن والدعة ، لا يروعون ولا يرقّعون .

فلما يئس الإخوان الثلاثة من العثور على فقيدهم فى مكة ، انحسر عنها مالك والحارث، واستقر فيها (ياسر) حليفاً لمضيفه أبي حذيفة سيد مخزوم، يحفظه هذا، ويحفظه و لهذا يده عنده، ويثيب احسانه إليه، وامتناعه به، بالوفاء له أكرم الوفاء وأصفاه وأخلصه. وكان أبوحذيفة كأخيه (هشام) من قبل وكأخيه (الوليد) من بعد، زعيا سمحاكريما رضيا حافظا المهروف، مثيبا عليه، وكان حديا على حليفه العنسى بوجه خاص. رؤوفا به رحيا، يؤثره بحب يضيفه إلى ما أخذ به نفسه من حلفه، وربما أضاف إلى هذا أو ذاك شيئاً من احترامه لهذا العنسى الغريب من عير أهله، وعسى أن يكون، بل هو قد كان، ذا دار منيعة عزيزة، وذا أهل من غير أهله، وعسى أن يكون، بل هو قد كان، ذا دار منيعة عزيزة، وذا أهل كرام أشداء، من أجل هذا حالفه أبو حذيفة، ثم أحبه، ثم احترمه، ولم يخيب ياسر ظن حليفه، فوفى له، ثم تصرف بوفائه تصرف العقدلاء الاعزاء الذين يلائمون بين أدب الغريب وضعف اللاجيء، وبينكرامة النفس واستقلال الرأى، هكان من سلامة سلوكه ومن صفاء معدن حليفه معاً أن عرف بعد ذلك مخزوميا فيكان من سلامة سلوكه ومن صفاء معدن حليفه معاً أن عرف بعد ذلك مخزوميا

له ما للخزوميين ، وعليه ما عليهم . يطوف بأندية (قريش) ما يطوف حبيبا أثيراً محترما ، لا يثقل على أحد بتكليف ، ولا يستثقل أحد له ظلا .

وفى ذات يوم فكر أبو حذيفة بحليف العنسى ، فرآه مستقياً لا تطيش به نزوات الرجال ، ورأى أنه رجل لابد لبيته من مرأة ، ورأى أن الحياء والاقلال يحولان بينه وبين ما يطمح إليه كل رجل من زوج قدبر له المنزل ، وتكشف عنه وحشة الوحدة ، وترزقه خير الاولاد ، فزوجة (سمية) بنت خياط أحب أمائه إليه وأحظاهن عنده وأكرم الاماء جوهراً فى ذاتها وطهارتها . ثم كان من بره بحليفه ، و قد ره الدقيق لمشاعره الحرة تحرير أبنائه من (سمية) . لم يسأله ياسرذلك ، ولكنه هوأحس ما بنفس ياسرفرفع عنه بأريحية صناعة إنتاج العبيد والاماء ، وكان أفضل ( نقوط ) عند ياسر حرية بطن سمية التي وقع منها على كنز ، أى كرز .

# أوضاع مكة :

درج الصبى عمار ناضج الصبا ، خامرالطفولة ، يثب إلى النمو وثوبا ، ويسبق الزمن إلى اكتبال الرجولة واستيفاء الذكاء جميعا ، وكأن ما بنفسه من طموح أعانه على القفز ، وألغى عنه ما يفرض على غيره من حكم الزمن ، وانتظار إذنه في الانتقال من مرحلة إلى مرحلة . ومن دور إلى دور ، ومن هيأة إلى هيأة .

وشب الصبى الكبير. فهو الآن يقرب من العشرين إن لم يكن بلغها بعد ، ذو هَـدى ووقار وبر بوالديه ، ورفق بعشرائه ، يعنى الناس من شره ، ويعفيه الناس من شروره ، فهو صامت غاديا ، وصامت رائحا ، ذاهب فى الجومن غدوه ورواحه مطرقاً يرفع نفسه عما يدنس غيره من سادة مكة وعبيدها ، وبيضها وأحابيشها بمن أبطرهم الغناء وأفسدهم الرخاء ، ومال بهم الطيش إلى سفه ومجون ، وقشدق ووقوع فى أقوات الناس وأعراضهم .

وحسب الذين تعودوا صمت (عمار) أنه صمت الغريب المستضعف ، يسبغه ويضفيه ، فيحسن إسباغه وإضفاءه أدب فى نفسه ، ووداعة فى طبعه ، ولين فى من اجه ، وانصراف عما لا يعنيه . أما الذين عاشروء حق المعاشرة ، وبلوا دخائله حق البلاء ، ف كانوا يعلمون أن لصمته مصدراً آخر أعمق من هذه المصادر كلها ، وإن كانت هذه لمصادر حق تؤثر فيه الصمت ، و تطبعه عليه . أما المصدر الخطير ف كان تفكيراً ملحاً من تفكير حنيف \_ كاكانوا يقولون \_ أو وعى حر \_ كا قعودنا أن نقول اليوم \_ من وعى الاحرار المفكرين ، وكان الوعى في عهده متعلملا يبرق إلى الواعين ، ويخامرهم ، ويؤامرهم ، ويحثهم حثاً عنيفا على إعادة النظر بهذه الوثنية المظلمة ، وبهذه العادات الرثة ، وبهذه الانظمة البالية ، ولكنهم كانوا يخشون الجهر، ويخافون الظهور ، ولا سيا مستضعف كمار ، أكبر حجته في بقائه بمكة حلم أبيه لابي حذيفة ، وكل قوته أنه منسوب إلى هذا الزعم من يخزوم ، فأ أحراه إذ يضطرب وعيه بعيب للآلهة ، أو نقد للتقاليد أن يتخلى عنه أبو حذيفة ، وما أحراه إذ يتخلى عنه أبو حذيفة أن تمزقه السياط ، أو تتقاذفه الغلمان ، أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا صمته العميق المفكر ، موادعا أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا صمته العميق المفكر ، موادعا أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا صمته العميق المفكر ، موادعا أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا صمته العميق المفكر ، موادعا أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا عمته العميق المفكر ، موادعا أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا عمته العميق المفكر ، موادعا أو تتخطفه الشياطين ، فيذهب من أجل هذا صامتا عمته العميق المفكر ، موادعا أن يحسها في نفسه ، ويحسما في نفسه ، ويحسم ، وي

وكان خلال صمته ينتقد بينه وبين نفسه ، وربما انتقد بينه وبين أبيه مصير مكة في عهده ، وسوء منقلب سادتها أو أكثرهم بمن أسرفوا على مكة وعلى الناس وعلى أنفسهم ، فارتدوا جبابرة يوشك أن يبدلوا أمن (البيت) خوفا ، ويعيدوا بشاشة الحياة عبوسا ، ويردوا رجاء العيش شدة ، فهؤلاء سفهاء من أمية وجمح وسهم وعدى ، لا تكفيهم أفياؤهم ومرابحهم ، ولا تسد شهواتهم القيان ومن استزلمن الشيطان من نساء الحاضرة حتى يسطوا بتجارة الغرباء ، ويغلبوا الزائرين على بناتهم ، فيبلغوا حاجتهم من الاموال والاعراض بغزو أبشع من غزو البادية وأشد استهتارا .

قال لأبيه مرة : ويح هؤلاه السفهاء ، ألا يتقون شر هذه البدع المنكرة في قدس بلدهم الذي به يحيون ، إن لم يتقوها في زكاة أنفسهم ، وتقوى ضمائرهم ، ألا ينظرون إذا تسامع بشأنهم الناس من حجاج (البيت) ومصر في التجارة ، أن يخلعوهم من (البيت) ويزيلوهم من الحكم ، أو يقاطعوهم إذا لم يستطيعوا

إلى خلعهم وإزالتهم سبيلا ، فيميتوهم فقراً ومذلة وهوانا ؟ ما رأيت طيشاً كطيش هؤلاء السفهاء! ولا يُرى طيش كطيشهم يفسد على صاحبه آلة العيش بَـلـُـه عفة النفس وراحة الضمير !

فقال له ياسر : أراك منهذ اليوم تكبر على سنك ، وتسمو فوق شأنك ، أُلسوق إلى هذا الحديث من نفسك ؟ أم ألتي به اليك ملق أراد بك شراً ؟ .

قال عمار: لم يلق إلى بهذا الحديث إلا عيني المبصرة ، وأذنى السامعة ، نقلناه إلى نفسى ، ثم لم تنقله نفسى إلى أحد قبلك ، ولم تنقله إليك إلا هذه الساعة ، وإن كنت لاعلم أن نفراً من الصعاليك أمثالي ليثنون أنيني ، ويشكون شكواى . أترى تقر أعين الناس وتطيب نفوسهم بما تنكر الاعين والانفس ، من استرقاق الرقيق ، واستضعاف الضعيف ، وامتصاص الجهود باسم آلحة هي أشد رقا من الرقيق ، وأعظم ضعفاً من الضعفاء ؟

فقال له أبوه. قد أعلم ما تعلم يا بنى، وأوقن بما توقن، وأزيد فاسمى لك نفراً من العبيد والاحلاف وبعض أبناء البيوت يشوكهم ما يشوكك، ولكن أكنم هذا في نفسك، ولا تجاوزه إلى أحد بمن في هذا الوادى، إن يَذع عنك هذا النقد يُشر عليك وعلى شراً لا نقدر على دفعه، ولا نقوى على تحمله، وتعليم سيا بنى ـ أن لهذا (البيت) ربا يحميه، ويكشف عنه كل ضر، أنت لم تكن يوم (الفيل) فقد كنت رضيعاً، وقد كنت أنا وشهدت يومه فيمن شهده، ورأيت كم رأى الناس عجبا، رأيت سيد قريش: عبد المطلب بن هاشم، يأمر أهل مكة أن يخليوا بين (أبرهة) الحبشي وبين (البيت) ولم يكن له ولا لقريش قبل النصر دون قنال، وكنت يائساً ـ ولا أكتمك ـ في مكة مع اليائسين، شاكا بوعد عبد المطلب مع الشاكين، والكني رأيت بأم عيني هذه جيش (ابرهة) بمزقا شرتمزيق، منكلا به شر تنكيل، فياكاد يوعز الحبشي إلى جيشه بالهجوم، عن الجو واضطرب، وأخذه مخاض شديد، ثم أقبلت من مجاهله سحب من طير صغار تحمل في مناقيرها وأرجلها حصي صغارا، ثم ترمى الجيش المعتدى من

حصاها يوياء ، فلا ترمي إحداهن الحصاة الصغيرة على رجل إلا خرقته ونشرت فيه دائين من حصبة وجدَرى ، وما هي غير ساعة حتى انكشف العدو مقطعاً وانتصر (البيت ) موفورا ، وجلت الطير مشكورة ، ونزلت السماء تغسل بقايا الوياء . ومنذ ذلك اليوم تعلمت أشياء نافعة كشيرة ، تعلمت الإيمان برب البيت الذي يعبده عبد المطلب ، لا بهؤلاء الأرباب الذين تعبدهم عامة قريش ، وتعلمت أن إيمان المؤمن المستضعف أقوى من قوة الظالم المتعجرف. وتعلمت ألا أزيد مانتصاري للحق على طاقتي ، ولا أعدو فيه طوري ، نازلا عن قيادته لأصحاب القيادة وأكفائها ، كما نزل عبد المطلب لربه عن حماية (البيت) فيها أعجزه من حمايته ، دع هذا الامر \_ يا بني \_ لاصحابه ، فأنت بالقياس إلى هؤلاء السفهاء أضعف من عبد المطلب مالقياس إلى جيش الرهة ، وبنو عبد المطلب في حرصهم على قداسة ( البيت ) وأمن بلدهم وقدرتهم على الآخـذ بأعراف هؤلاء السفهاء ، حيث لاتقاس إلا بأحد غلمانهم ، فدع لهم أو لواحد منهم أن يتحدث بهذا الأمر ويفشيه بين الناس، فانه إن يفعل لابجد أحد في مكة إليه سبيلا، وعساه إن فعل أن يبلغ من تأديب هؤلاء السفهاء ما يرضيك ويرضيني ويرضيه ، وسواء أبلغ من تأديبهم الحاجة أم لم يبلغها ، فهو من حاليه في حصن من الآذي ، وفي قمة من طاعة الناس لامره ، وأصفائهم إلى قوله ، أما نحن ـ يا بني ـ فليس لنا من الأمر غير الرضوخ والصبر ، فان أبينا سلخوا جلودناكما تسلخ الشياه ، ثم لا ينتطح فى محنتنا عنزان ، وليتنا إذ نسلخ نبلغ الحاجة من تعميم الخير ، وإفشاء العدل ، إذن يكون ثمننا مغرياً ، ولكننا اننجد إذ نحدّ ثالناس مهذه الامور غير الاستخفاف والسخرية واننجد إذ نصحى غير اللوم والتقريع من جزاء . ألا تعلم يابني أنالتحدث بأمور العامة في نظام كنظامنا الحاضر وقف على الأقويا. من السادة والقادة والاشراف والنبلاء ، وأنه محرم علينا نحن الضعفاء من الارقاء والحلفاء والصعاليك والدهماء . وآخرما أوصيك به أمران: أن تؤمن برب هذا (البيت) من إله عبد المطلب لا آلهة قومه . وأن تنق بهؤلاء النفر من هاشم ، فهم \_ فيما رأيت وبلوت \_ أصحاب الخير . في هذا الوادى ، وعسىأن يكون لهم شأن في شكايتك هذه هم بالغوه في هذه الآيام . بهذا تحدثنى نفسى حديثا أستيقنه جملة ، وأجهله تفصيلا ، وما أدرى مايأخذنى من تربك : (الصادق الآمين) كلما رأيته . إن له طلعة لمحتها تضمن 'بشر عام و خصبه ، وقد كان جده عبد المطلب يتوسم به أعظم الحير ، وينتظر أن يكون له شأن من شئون السماء .

قال عمار لابيه: لست أعدولك رأيا، ولا أخالف لك أمراً، ولكنى رأيتك تخضع الهاشميين إلى إله غير آلهة قريش، فيا هو هذا الإله؟ وما مكانه؟ وماذا عساه أن يكون؟ ولمباذا لا يظهرونه كما يظهر الآخرون آلهتهم.؟

قال ياسر لابنه: أنا لا أعرف إله الهاشميين معرفة كاملة ، ولكنى أدرت فيهم وفي قومهم ما يمكن أن أدير من عقلى ، فوجدت لهؤلاء رأيا جميلا في الله ، ورأيا جميلا في الحياة ليس لقومهم مثلها: وليس إله عبد المطلب إلها مصنوعا لا يَستصر ، لا أن يُنصر ، ولا يعطى إلا أن يُعطى ، بل هو إله صانع ينصر ولا يستنصر ، ويعطى ولا يستعطى ، ألم تر إلى ما حدثتك به من أمر (ابرهة) وجيشه ؟ ألم تر إلى تلك الطير الصئيلة التي لا نعرف مثلها في النسور ، وإلى حصواتها الصغار التي لا نعرف مثلها في النسور ، وإلى حصواتها الصغار التي مظاهر القدرة في إله عبد المطلب . فأين منه آلهة الناس بما يصنعون من تماثيل ودُمى عمى صم بكم لا تعقل ، ولا تدفع عن نفسها شراً ان أردناها بشر "، وإله مثل إله عبد المطلب ـ يا بني \_ خليق أن يمكبر على طاقتنا ، فلا يخضع إلى تصرفنا كي ننقله أو نحمله أو نعبث به كلما شئنا ، كيف شئنا .

قال عمار: لست أعنى بإظهاره تجسيده ، ولا تمثيله ، ولا نقله من عليائه إلى مصاف هذه الاحجارالصم العمى البسكم ، فليكن إظهاره بإظهار أمره وإفشاء سره وإعلان قدرته .

قال ياسر: لـكل أجلكتاب \_ يابنى \_ لا يسبقه ولا يتأخر عنه ، وكيف يتأتى لعارفي هـذا الإله العظيم إظهار أمره قبل تحرير الناس من سيطرة الخرافة ، وقيد العادة ، وعبادة الذات ، وسحر الوهم ، وهـذه كلها جنود مجندة ، لا تـكاد

تحس المتحرر حتى تأخذ علمه الافاق، وتسد علمه الطرق، وقد رأيت عبد المطلب برغم ذلك يتأتى الفرصة ، ويسعى في مَــهـَـل إلى خدمــة ربه دون أن محفظ قومه أو يربهم فيفاجئهم شيئًا فشيئًا بسنن وتنظمات تعدهم لما يسميه ( الحنيفية ) من دين جده إبراهيم ، ومن حكمته \_ في تأتيه الفرصة وتحينها \_ أنه بدأ بنفسه ، فاجتنب الخر على أنها رجس ، ولم يحرج قومه بحملهم على اجتنابها ، مكتفياً بهـذه السلبية التي تقبح عادة من عاداتهم ، وتسفه حلما من أحلامهم ، وتنزل من عقول عقلائهم منزل القدوة ، ثم فارقهم في حقيقة دينهم كله بسلبية أخرى دون إكراه ، وذهب إلى غار (حراء) يتحنث وينسك معتزلاً آلهتهم متوجهاً إلى الهــه بصومه وعبادته ، مكتفياً أيضاً بسلبية تحقر الأوثان تحقيراً غير مباشر ، وتشنع على الوثنية والوثنيين تشنيعا دُّوى فيصدور الاحناف ، ثم تجاوز حقل الدين إلى حقل الحياة بثورة أخرى على شكل آخر ، فأهان ( أسافا ونائلة ) إلهي النحر والأضحيات ، محفره عندهما بتر زمزم ، وقده تكلف هذه الثورة بعض الجهد ، واحتمل بعض المشقة ، ولكنه انتصر ، وأعلن من نصره هذا نصرين عظيمين ، على الخرافة والتقاليد، انتصر على (أساف ونائلة ) باستخفافه بهما، وإعلانه ضعف خطرهما وانتصر على عجز الإنسان باكتشافه ماء زمزم : هذه البئر التي لا تنزف أبدا ولا تذم . ثم كانت له آيات أحـدثت في سور القوم المسحور كشيراً من الصدوع ، وفتحت به كشيراً من الثغر ، في جهاد صادق كان يصرع الأوهام فيهذا البلد شيئاً بعد شيء ، ويؤلب عليها أهله والأقرب من عشميرته وصديقه ، فإذا جاء اليوم الخطير وجد طريقه ممدا .

قال عمار : ولماذا لم ينصره \_ يا أبت \_ ربه نصراً حاسما بآية كطير أبابيل ، وما باله يؤتيه النصر شيئا بعد شيء كالمدين المطول لا تطيب نفسه بالوفاه جملة ، فيسدد دينه أقساطا .

قال ياسر: هذه مسألة قد يكون على أقل من الجواب عليها: وقد يكون عند أبي طالب حلما أو بعض حلما ، ولكنى أظن رب عبد المطلب ربا فى قدرته الهائلة رب رؤوف حلم غير ذى انتقام ،

فهو فى غناه الذاتى قادر على الإمهال ، نشيط على الصبر ، كالدائن السمح يسدى بالإدانة أبادى عدة لا يداً واحدة : يداً فى الدين ، ويداً فى أرباح الدَّين ، ويداً فالنة فى إمهال المدين حتى يدركه يسار النفس ويسار المال ، وهو فى غناه الذاتى بعد هذا كله حيث لا يضره غى الناس ، ولا ينفعه رشدهم ، فسيان عنده علموا أو جهلوا ، وسيان عنده شقوا أو سمدوا ، لايناله من أحوالهم كلها ربح ولا خسارة ، وإنما يريد لهم ما يريد من خبير ، ويأبى لهم ما يأبى من شر ، ثم لا يليق بغناه الذاتى فقر التدخل بأحوالهم على نحو الجبر ، لذلك لا يكرههم على الفضيلة إكراها ، وإنما يخيرهم ، ويخلى بينهم وبين ما يشاؤن من فضيلة أو رذيلة ، فى أناة من لا يخيفه الفوت ، ولا يعجزه الطلب .

وهو من رأفته ، بمكان الألوهة ؛ ينظر منه إلى أعداته نظره الى أصدقاته ، كلهم عباده ، وكلهم عياله ، وكلهم حرى عنده أن يحيى ويعيش ويسعد ، لا يأتى التفاوت في هذه الأمور من قبله ، وإنما يأتى من قبلهم ، صدره ليس ضيقا كصدورنا ـ يابنى ـ بالحقد ، حرجا بالحسد ، فوارا بالنقمة ، بل هو صدره الرسلة الفسيح الخافق بالحب والرحمة والغفران ، فلو قد عجل على المخطئين بالنقمة ، وأغلق في وجوه العاصين أبواب التوبة ، لم يكن حالذاك إلها ، وإنما كان ملكا جباراً تعروه الحطيئة ، ثم يجب عليه القصاص ، ثم إذا فعل ما تتمناه أنت من معاجلة الناس قل لى : من يبق من البشر على وجه البسيطة ؟ وإذا أخلى البسيطة من الناس ، قل : من يبق من البشر على وجه البسيطة ؟ وإذا أخلى البسيطة والشرائع والقيم ؟ بل ما ذا يبتى للحياة كلها من الغايات والأغراض والأهداف ؟ ولا أغى من ذاته ، لا يكره بل يخير . ولا يعنف بل يلطف ، ولا يعجل بل يمهل ولا يعسر بل ييسر ، وقلما يظهر من قصاصه ، ثم لا يقتص إلا إذا طفح الكيل ، ولا إذا توقفت على القصاص حكمة من حكمه البالغة ، أو خيف انقطاع هذا وإلا إذا توقفت على القصاص حكمة من حكمه البالغة ، أو خيف انقطاع هذا الخيط الضعيف الذي يشد الأرض إلى السهاء .

قال عمار لابيه : لله حرة انكشفت عنك \_ يا أبتى \_ ! إنني لاشربكلامك

هذا كما أشرب الرحيق ، فينشر فى نشوة سأسأل شاربى الخر عن دبيبها ، يخيل لى يا أبه \_ بعد الذى سمعت أنك لست إنسانا ، وإنما أنت ملك يغرس فى ريشا من أجنحته ، بقيت عندى مسألة لا أحب أن يفو تنى علمها .

قال ياسر لابنه: قل وخلاك ذم إن يكن عندى خير فهو اك.

قال عمار: يا أبتى رأيتك تعظم من بنى هاشم ما لا تعظم من بنى مخزوم ، وقد أعلم أن بنى هاشم أرفع مكانة ، وأعز نفرا ، ولكن مخزوما حلفاؤك ، وذووا الفضل عندك ، أليس من الوفاء لهم أن تحبس عليهم ميلك .

فقال له أبوه: وصلتك رحم يا بنى . أنا إنما أعظم الحق بمعزل عن هاشم ومخزوم ، ولو حدثتك بحديث القلب والعاطفة لكنت جديراً بالميل إلى أحلافى كا زعمت ، ولكنى أعلم أن ميلى العصبى ككل ميل عصبى ، لايغنى عن الحق شبئا ، ولا يغير منه شيئا ، وقد رأيت بعينى رأسى وعينى يقينى ـ وهن أربع ـ أن الفرق بين هاشم وبين عامة قريش ، وأفضلهم مخزوم ، كالفرق بين إله هاشم وبين آلهة قريش ، أولئك أرواح برة نشيطة عاملة مدركة ، وهؤلاء تماثيل جامدة ثقيلة بغيضة ، فإذا تحركت لم تأت بخير .

خذ الحق \_ يابنى \_ حتى من نفسك ، فورب عبد المطلب لو فارقتنى أنت فيه لفارقتك ، ولكان أعظم برى بك وحبى إياك أن أدخلك عليه ، أو أدخله عليك ما استطعت ، فإن لم أستطع كان أعظم حبى إياك وبرى بك أن أرثى لحالك من بعيد هذا قياس وفائى لمخزوم : أهبها قلمبي وأمنع عنها عقلي إلا في الحق فإن خالفت الحق رجوت لها أن تعرفه ، وهذا أعظم الوفاء .

وبلغا من حوارهما هذا الحد .

قال المحدِّث: وكانحوارهما هذا من حديثهما الصباحى، وكان صباح (مكة) صباحا قرشياً مترفاً ، تحتشد فيه الاندية ، ويطيب فيه الحديث ، وكان ياسر يتخلف عن نادى بنى مخزوم أحيانا ليجلس إلى ابنه يجاذبه كلاما هو أشبه بالدرس منه بالعبث والمفاكهة اللذين تصرف بهما قريش السأم عن الوقت ، وكان لياسر من ملاحظته وعقله وتجربته وحكمته اليمانية ما يؤهله أن يقع من ابنـه موقع المعلم من التلميذ .

قال المحدث: وقطع عليهما حوارهما ذلك الصباح هناف هبط عليهما من (أبى قيس) كما هبط على غيرهما، وعلى غير بينهما، من متحدثة (مكة) وأندينها، وقطع من الأحاديث كلها ما قطع من حوارهما ذاك، وأنصنا فاذا الهناف يهبط من (أبى قبيس) نقياً صافيا حاراً مشهرا يبعث الروع والروعة جميعاً، وتابعاه بكل حسهما، وبما اقشعر من بدنهما، فإذا هو يردد هذه الأبيات في نقاء وصفاء وحرارة وإثارة:

ببطن مكة فائى الحى والنفر ياأهل (فهر) وبين الحجروالحَـَجر ما غيبوا؟ أم ضلال مال معتمر یا للرجال لمظـــلوم بضاعتَـه و محرم أشمث لم يقض عمرته هل منصف من بنی (سهم) فرتجع

قال عمار : أرأيت ـ يا أبتى ـ إلى ما حدثتك عنه من سفه هؤلاء؟ لفد بلغت الشكوى منهم رؤوس الجبال :

فقال ياسر: ما شككت \_ يا بنى \_ أن طفولتك تنفتح عن شباب رشيد، ولكن احفظ عنى ما أمرتك به فى صدر حديثى آنفا ، وانهض الآن فاقتص لنا أثر هذا الخبر، ما خطب هذا الهاتف يصابح ( مكة ) بهذه الشكوى المرة ؟ وما عسى ( مكة ) إن ترد على هذا المظلوم من مظلته الصارخة ؟

ولمساعاد ياسر قال لآبيه: لم يخطى، علمك ببنى هاشم من صلاحهم شيئا ، كان الهانف رجلا من ( زبيد ) أقبل إلى الحاضرة ببضاعة ثمينة ابتاعها منه أبو عمرو العاص بن وائل السهمى ، فأواها إلى بيته ولما يدفع ثمنها لآخى زبيد ، ثم غيتب وجهه ، ويطلبه الزبيدى فيعجزه الطلب ، ويبتغى متاعه فيمتنع عليه المتاع ، ويلتمس بنى سهم يشكو اليهم أخاهم فلا يجد وجوها ، بل يجد أقفية ، ويبلى في طلب حقه بلاء حسنا ، فيطوف على أندية قريش من ظهراء ( سهم ) فلا يجد غير اعتصاب على الاغتصاب ، وغير ممالاة على الغزو المجرم ، وغير عفو من الجميع عن العاص

يشترى منه عفواً عن مثلها يأنيها حرب بن أمية ، وأبي بنخلف وغيرهما من 'فتـاك مكة وعصابتها . وانتهى آخر الأمر إلى (أبي قبيس) يشكو أمره إلى قريش مجتمعة ، بعد أن شكا إلى أكثرها متفرقة ، راجياً أن يكون لشكواه المعلنة شأن وتأثير ، ويرسله ـ كما سمعنا ـ صوتا يهوى من العلياء كما ينزل الصوت من السماء .

قال عمار متابعاً: ولقد جهدت أن أحس وقع هذا الصوت العادل ، وأرى إلى أثره المرجو في هذا الحرم من وطن السلام ، فلم أجـد غير قفر يبسط ظله الصحراوى على كل مكان إلا واحة تنشز فتهتزللنداء اهتزاز نجدة وأريحية وإيمان . قال ماسر: لعلك انقلبت غن نادى الزبير بن عبد المطلب ؟

فقال عمار: ما أعلمك بهؤلاء النفريا أبته ؟ وقد تركته يتحرك فى اتجاه حلف يضع حداً لهذه المهازل ، لكأنك تنظر إليه بما حدثتنى عن رجل الانقلاب وصاحب الساعة .

قال ياسر : ما ظننته هو بالذات ، وما أظنه صاحب الساعة التي أعنى ، وإن كان لمن معدانها وأسبابهما . ومالك تعجل ولدكن أجل كنتاب ؟

قال المحدِّث: وولع الصبى بعد ذلك ولوعه الهائم بالعدل ، وأولعه العدل بالهاشم بنتائج صفقه الزبيدى .

غدا على أبيه مرة عادياً ، وقص عليه قبل أن يلفظ أنفاسه النبأ التالى :

أثمر مسعى الزبير بن عبد المطلب ، فاجتمع له مؤتمر عقده فى دار عبد الله ابن جدعان التيمى ، وألفه من بنى هاشم وبنى أسد وبنى زهرة وبنى تيم ، وحضر معهم تربى (الصادق الأمين ) فتماسحوا بأكفهم ، وتحالفوا ليكو ثن مع المظلوم حتى يؤدوا له حقه ، ما بَلَّ بحر صوفة ، فلا يظلم بمكة غريب ولا قريب ، ولا حر ولا عبد إلا كانوا معه حتى يردوا له مظلمته من أنفسهم ومن غيرهم ، وتحالفوا على التأسى فى المعاش ، والتساهم بالمال أيضا . وقد أسمى الزبير حزبه هذا (حلف الفضول) . وكانت أولى ثمراته انقاذ حق الزبيدى من فرعون بنى سهم ،

وأقبل على أبيه ذات يوم بقص عليه : دخل السوق تاجر من بني بارق فباع

بضاعته من أبى "بن خلف الجمحى ، وهو \_ كما تعلم \_ مطول سيء المحالطة ، فاضطر البارق لرفع أمره إلى حلف الفضول ، ويقول له الزبير : أخبر أُبيــّـا أنك أبلغتنا شكواك ثم عد إلينا إذا لم يخرج إليك حقك . فأتاه فأخبره فأخرج إليه حقه .

وقص عليه مرة فقال: قدم خثعمى إلى مكة تاجراً، ومعه بنت اسمها (القتول) وهي أوضاً فتاة ، وأصبح نساء العالمين ، ويراها نبيه بن الحجاج السهمى فيرى منها ما يبهره ، ويُطير نفسه حولها فيؤالى أن يطبق عليها وينزعها من يد أبيها . ويقتحم عليها وجه أبيها وصدره ، ثم يتركه بعدها خزيان أسفا ، يقلنّب في أثرها طرف خاسر حائر خائر ، ويقال له .. وهو سادر .. : عليك بحلف الفضول ، وكأنما أدركه الفرج ، فينشط ويعود من حلف الفضول ومعه رسل الزبير إلى نبيه يأمرونه بإخراج الفتاة إلى أبيها ، فيناشدهم نبيه أن يمتعوه بها سواد ليلة ، فيقولون له : قبحك الله ما أجهلك ! والله ولا شخب لقحة . أخرجها وإلا . فيخرجها صاغراً ، وتخرج مكرّمة .

ويقول ياسر لابنه: كان عبد المطلب قبل (الفضول) وكانت رسله تحل هذه المشكلات، أغرى حرب بنى أمية أحد رجاله باغتيال ثرى مستضعف، واغتيل المسكين فاحتاز حرب تركته، ورفعت القضية إلى عبد المطلب، فأعاد سيد قريش التركة إلى الورثة، وغرم حرباً دية القتيل مائة ناقة.

ثم تمر الآيام آخذاً بعضها برقاب بعض ، وعمار يغدو على أبيه من أطرافها ويمسى بخبر من هذه الآخبار ، وبفكرة من هذه الفكر ، لا يمل هو ، ولا يمل أبوه ، ولعل أباه أعرف منه بهذه الآخبار وهذه الآفكار ، ولكنه يصغى إليه إصغاء المشجع ، ويعلق على أخباره تعليق المربى ، وكان بعد كل إصغاء ، وبعد كل تعليق يأمره بالتحفظ ، ويوصيه أن يحفظ ما يأمره به ، وكان الصبى يختم كل قصة وكل فكرة بقوله : لله أبوك يا أبتى . لم يخطى علمك ببنى هاشم من صلاحهم شيئا يم

# من بحوث مجمع اللغة العربية (١)

مغيراً لِفَاظِ الْفَرْنِ

- 14 -

ر ض و

رضي برضي رضا ورضوانا ومرضاة فهو راض ورضي ورض: ضد سخط. وطئي و لهذا الفعل في القرآن استعالات عدة محسب تعديه :

> ١ حـ فتارة يأتى بدون مفعول أو جار وبجرور . وهـذا الاستعال يأتى على ضربين:

> (١) ضرب يكون فيه الفعل أو ما اشتق منه للدلالة على قيام حالة الرضا في نفس فاعله بدون إرادة المفعولي ، مثل : • فإن أعطوا منها رصوا وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون ، ٨٥ / التوبة . • قال هم أولاء على أثرى وعجلت إليك رب لترضى، ٨٤/طه . . و من آناء الليل فسبح وأطراف النهارلعلك ترضى ، ١٣٠/طه « ولسوف يعطيك ربك فترضى » ه / الضحى . « وجوه يومئذ ناعمة لسعيهــا راضية ، ٩ / الغاشية . د ارجعي إلى ربك راضية ، ٢٨ / الفجر .

> (ب) وضرب يكون فيه المفعول محذوفا ولكن على نيـة الذكر ، مثل : ورجل و امرأنان بمن ترضون من الشهداء ، ۲۸۲ / البقرة . أى بمن ترضونه .

<sup>(</sup>١) يإذن خاص من حضرة الأستاذ الكبير أحمد لطفي السيد رئيس المجمع .

د إلا من بعــد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى ، ٢٦ / النجم . أى ويرضاه ، د وهو معهم إذ يبيتون ما لا يرضى من القول ، ١٠٨ / النساء .

و معارة يأتى متعديا بنفسه مثل و ورضيت لكم الإسلام دينا ، ٣/ المائدة ومعناه : اخترت ، و وأن أعمل صالحاً ترضاه ، ١٩ / النمل ، ١٥ / الاحقاف ، وكذلك فى ١٤٤ / البقرة ، ٢٤ / التوبة ، ٧ / الزمر ، ٥٥ / الحج ، ١١٣ / الانعام .

۳ -- وتارة يتعدى بالباء مشل: « أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة »
 ۳۸ / الناء ، « أنكم رضيتم بالقعود أول مرة » ۸۸ / النوبة ، ۸۷ / النوبة ،
 ۹۶ / النوبة ، ۷ / يونس ، ۱ ه / الآحزاب .

٤ — وتارة يتعدى يعن مثل د رضى الله عنهم ورضوا عنه ، ١١/ المائدة ،
 د ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى ، ١٢٠ / البقرة ، وكذلك ، ١٠ / التوبة ،
 ١٠٩ / طه ، ١٨ / الفتح ، ٢٢ / المجادلة ، ٨ / البينة ، ٣ ٩ / التوبة .

وقد ورد اسم الفاعل منـه على حقيقته فى « لسعيها راضية ، ه / الغاشية ، « ارجمي إلى ربك راضية مرضية ، ٢٨ / الفجر .

أو بمعنى اسم المفعول مثل و فهو فى عيشه راضية ، ٧ / القارعة ، ٢١ /الحاقة ، أى : مرضية أو ذات رضا .

وقد وردت منه الصفة المشبهة فى موضع واحد وهو : و واجعله رب رضيا ، ٦ / مريم ، أى : مرضياً أوكثير الرضا

وقد ورد اسم المفعول فى « وكان عنــد ربه مرضيا » ٥٥ / مريم « ارجعى الى ربك راضية مرضية ، ٢٨ / الفجر .

وقد ورد المصدر على صيغة رضوان فى ثلاثة عشر موضعاً منها ، وأزواج مطهرة ورضوان من الله ، ١٥ / آل عمران ، « ذلك بأنهم اتبعوا ما أسخط الله وكرهوا رضوانه ، ٢٨ / محمصد ، وكذلك فى ١٦٢ ، ١٧٤ ، آل عمران ، وكرهوا رضوانه ، ٢٨ / محمصد ، وكذلك فى ١٦٢ ، ١٧٤ ، آل عمران ، ١٠٩ / الفتح ، ١٠٩ / المحديد ، ٢ / المائدة ، ٢٩ / المائدة .

وقد ورد المصدر أيضاً على صيغة « مرضاة ، فى أربعة مواضع فى « ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله ، ٧٠٧/البقرة . وكذلك فى ٣٦٥/البقرة ، ١١٤ / النساء ، ١ / التحريم ، ١ / الممتحنة .

أرضاه : جعله يرضى ، ومنه : « يحلفون لكم ليرضوكم والله ورسوله أحق أرضى أن يرضوه ، ٦٢ / التوبة ، ٨ / التوبة .

تراضى يتراضى تراضياً: اتفق مع آخر على شى. يرضى كلا منهما ، ومنه: تراضى فلا جناح عليكم فيما تراضيتم به من بعد الفريضة ، ٢٤ / النساء ، ٢٣٧ / البقرة ، د إلا أن تكون تجارة عن تراض منسكم ، ٢٩ / النساء ، ٢٢٣ / البقرة .

ارتضی الشیء یرتضیه ارتضاه : رضیه ، ومنمه : د ولیمکنن لهم دینهم الذی ارتضی ارتضی ارتضی الله م ، ه ه / النور ، وکذلك فی ۲۸ / الانبیاء ، ۲۷ / الجن .

#### ر ط ب

رَطَبَ وَرطَبُ مِ وَطُبُ وَيَرطُبُ 'رطوبة ورَطابة : ندى ورخصضد يبس، رطب فهو رَطابه : ندى ورخصضد يبس، رطب فهو رطئب ، ومنه فى موضع واحد : « ولا رطب ولا يابس إلا فى كشاب مبين ، ٥٥ الانعام .

والرطب: نضيج البُسر قبل أن يتمِر أو هو البسر إذا انهضم فَكَلاَنَ وَحَلاَ اسم جمع واحدته رطبة، وليس هو جمع تكسير لها، وعلامة جمهة فعل الذى له واحد على فعلة، أى لا يستعمل إلا مؤننا، نص على ذلك سيبويه، فرطب عندهم اسم جنس لقولهم: هذا رطب وأكلت رطباً طيباً.

وجمع الرطب : أرطاب ورطاب ورطب الرطب ورطب وأرطب : حان أوان رطبه .

وقد ورد الرطب فى موضع واحد: « وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنيا ، ٢٥ / مريم .

## ر ع ب

رعب يرعب رعباً ورعباً: انقطع من امتلاء قلبه بالخوف . لازم : فهو رعب ورعب ، وأصل الرعب من رعب الحوض إذا امتلاً بالماء ، ورعب السيل الوادى ملاه لازم ومتعد .

رعبه يرعبه رعباً ورعباً : أفزعه متعد .

ورعبه ترعيباً وترعابا فرعب رعبا .

وقد ورد منه المصدر فى خمسة مواضع: « سنلتى فىقلوب الذين كفروا الرعب بما أشركوا بالله ، ١٥١ / آل عمران ، « لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً ولملئت منهم رعبا ، ١٨ / الكهف ، وكذلك فى ١٢ / الانفال ، ٢٦ / الأحزاب ، ٢ / الحشر .

#### ر ع د

رعدت السهاء ترعد وترعد رعداً ورعوداً ، وأرعدت : صوتمع للأمطار ، وقد كشف العلم الحديث بالكهرباء عن السر في هذا الصوت .

وأرعد فلان فارتعد وترعدد: أصابته الرعدة وانتفض جسمه ، وكأن رعد السهاء مأخوذ من هذا ، لانها إذا أرعدت رجفت لها النواحي والقلوب .

وقد ورد الرعد في موضعين من القرآن : « أو كصيب من السهاء فيه ظلمات ورعمد وبرق ، ١٩ / البقرة ، « ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته ، ١٣ / الرعد .

## رع ی

(١) رعى الشيء يرعاه رعيا ورعاية : حفظه وحاطه .

ورعى النجوم رعياً : راقبها ومنه و فما رعوها حق رعايتها ، ٢٧ / الحديد : أى فما حفظوها وحاطوها حق حفظها وحياطتها ، و والدين هم لاماناتهم وعهدهم راعون ، ٨ / المؤمنون و ٣٧ / المعارج : أى حافظون .

رعد

رعی

مرعی

(ب) ورعت المـاشية ترعى رعيا: أكلت الرعى وهو الكلاً ، والمرعى: الرعى ومنه و والذى أخرج المرعى ، ٤ / الاعلى . وأخرج منها مادها ومرعاها ، ٣١ / النازعات .

(ج) ورعى الراعى المـاشية رعيا ورعاية : سامها وسرحها وراقبها وحاطها وحفظها ومنه دكلوا وارعوا أنعامكم ، ١٥ / طه .

وجمع الراعي رعاة ورعيان ورعاء .

ومنه و لا نستي حتى يصدر الرعاء ، ٣٣ / القصص .

رعاء راعنا

رغب

راعى الشيء يراعيه مراعاة ورعاء: حفظه وترقبه وناظره وراقبه ونأمل فعله ونظر الام يصير ولاحظه ونظر إليه ، ومن الآخير و لا تقولوا راعنا وقولوا الظرنا ، ١٠٤ / البقرة ، وويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليا بألسنتهم ، ٢٠٤ / النساء .

وقد ذكر فى تفسير د راعنا ، والنهى عن خطاب الرسول عليه الصلاة والسلام بها أن اليهود كانوا يقولونها له ويريدون بها معنى قبيحا فى العبرية يوافق لفظه لفظها العربى ومعنى اللفظ بالعبرى ( اسمع ـ لا سمعت ) .

وقيل أرادوا به لفظا عربيا هو منادى من الرعونة ، وكأنهم كانوا يقولون يا راعن . وزيدت الألف لمد الصوت .

وقد ذكر الفراء أن أصل المنادى أن يكون بين صوتين فيازيد أصله يا زيدا ثم اكتنى بيا ونوى الآلف .

# ر غ **ب**

(١) رغب الشيء يرغب رغبا ورغبا ورغابة: اتسع، ورجل رغيب الجوف وحوض رغيب: واسع الجوف والرغاب الارض اللينة التي تأخذ الماء الكثير. فأصل الرغب السعة في الشيء.

(ب) ورغب في الشي. وإليه ورغبه يرغب رغبا ورغبة ورغبا ورغبي :

اتسعت إرادته إياه وحرص عليه ومنه و وترغبون أن تشكحوهن ، ١٢٧ / النساء و و إلى ربك فارغب ، ٨ / الشرح : أى فاضرع واحرص بالسؤال . و إنا إلى الله راغبون ، ٥٥ / التوبة ، و إنا إلى ربنا واغبون ، ٣٧ / القلم ، أى ضارعون واجون العفو طالبون الخير ، و إلى لانتهاء الرغبة أو لتضمن الفعل معنى الرجوع ، إنهم كانوا يسارعون فى الخيرات ويدعوننا رغبا ورهبا ، ٥٠/ الانبياء: أى رجاء وخوفا .

- (ج) ورغب عن الشيء : زهد فيه وصرف رغبته عنه وترفع عنه ومنه د ومن يرغب عن ملة ابراهيم إلا من سفه نفسه ، ١٣٠ / البقرة قال أراغب أنت عن آلهتي يا ابراهيم ، ٤٦ / سريم .
- (د) ورغب بنفسه عن الشيء: صانها عنه وصرفها ، وكرهه لها وترفع عنه ومنه د ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه ، ١٣٠/ التوبة : أى لا يصرفوها عن موارد نفسه الكريمة ولا يصونوها عما لم يصن نفسه عنه .

# رغ د

رغد الميش يرغد رغادة ، ورغد يرغـد رغدا : السع ولان وطاب فهو رغد رغد ورغيد.

ومنه دوكلا منها رغدا حيث شتنا ، ٣٥ / البقرة ، د فكلوا منها حيث شتتم رغدا ، ٨٥ / البقرة ، د يأتيها رزقها رغدا ، ١١٢ / النحل .

# رغ م

رغم الشي. يرغمه ورغمه يرغمه رغما :كرهه .

والرغم : التراب والذل والق. •

ورغم أنفه : لصق بالرغم : أى التراب .

وأرغمه : ألصق أنفه بالرغام وأسخطه وأذله .

وراغم الناس: نابذهم وهجرهم وغاضهم وساخطهم ، والمراغم : المذهب مراغم

والهرب ومنه و ومن يهاجر في سبيل الله يجد في الارض مراغما كثيرا وسعة ، . . . / النساء : أى متحولا ومهاجراً ومتزحزحا عما يكره ومتسعاً بما يكون فيه من ضيق المضلين والمكافرين ، وقيل : طريقاً يراغم بسلوكه قومه أى يفارقهم على رغمهم ، أو متسعاً يصل فيه المهاجر إلى ما يكون سببا لرغم أنف قومه الذين هجرهم .

### ر ف ت

رفات

رفت الشيء يرفته رفتاً : فتته ودقه .

و الرفات : الحطام من كل شيء .

ورفت العظم يرفت رفتا: صار رفاتا، ومنه و قالوا أثذاكنا عظاما ورفاتا أثنا لمبعوثون خلقا جديدا، وي / الإسراء، ٩٨ / الإسراء.

### ر ف ث

رفث يرفث رفثا ورفث رفثا ورفث وأرفث: ألحش في القول وأفسح بما وفث يكنى عنه، أو ألحش في شأن النساء خاصة من الجماع والمغازلة والتقبيل.

وقد ورد فى موضعين : « أحل لسكم ليلة الصيمام الرفث إلى نسائسكم ، البقرة ، والمراد به هنا الجماع . « فن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال فى الحج ، ١٩٧ / البقرة ، يحتمل هنا القول والجماع .

وعدى في الآية الأولى بإلى لتضمنه معنى الإفضاء .

### ر ف د

رفده يرفده رفداً وأرفدى : أعطاه وأعانه من رفد الحائط دعمه ، والرفد اسم منه ، وهو العطية والصلة والعون ومنه :

وأتبعوا في هـذه لعنة ويوم القيامـة بئس الرفد المرفود ، ٩٩ / هود :

أى بئس العون الممان والمخصوص بالذم محذوف ، أى رفدهم ، والمراد به اللعنة وتسميتها عونا من باب النهكم ، وأما كونها معانا فلأنها أرفدت في الآخرة بلعنة أخرى .

وأسند اسم المفعول إلى الرفد على الإسناد الجازى نحو جدجده وجنون مجنون

مر فو د

### ر ف ف

رف الشجر يرف رفا ورفيفا : انتشرت أغصانه .

ورف الطير نشر جناحيه ، ورف فرخه يرفه إذا نشر جناحيه متفقداً له ورف النبات : نعم وحسن . ورف : ارتفع .

> رفرف رفرف التي تط وقيل طرب

والرفرف: اسم جنس أو اسم جمع واحده رفرفة ، ومنه: ومتكثين على رفرف خضر ، ٧٦ / الرحمن ، وفسرت بالآنسجة الحضر التي تتخذ منها المحابس التي تطرح على ظهر الفراش للنوم عليه ، وقيل هي البسط ، وقيل هي الوسائد، وقيل هي الفرش المرتفعة ، وقيل ما ندلي من الآسرة من غالي الثياب ، وقيل ضرب من الثياب مشبهة بالرباض ، وقيل هي رياض الجنة ، من رف النبت إذا نعم وحسن .

ويقال الرفرف لكل ثوب عريض ، وللرقيق من ثياب الديباج ، ولأطراف الفسطاط والخياء الواقعة على الأرض .

### قال شیخی و لکن قال شیخی

اضطررنا إلى تأجيل بعض المواد الهامة ، وفى مقدمتها د قال شيخى ، و . لكن قال شيخى ، و إنهما لدينا ولدَى قرائنا لمن الطراز الأول فى الأدب القائم على العلم والفكرة ، و إلى اللقاء فى العدد المقبل إن شاء الله .

# أثباؤ وآراء

### استعداد العقلية الاكلائية لتقبل الاسلام:

موضوع له أهميته الكبرى فى العالم الإسلامى، وله صلته الوثيقة بشعب عظيم من شعوب العالم الغربى ؛ تحدث فيسه إلى مجلة و الدعوة ، الغراء فضيلة العلامة الجليل الاستاذ الشيخ محمد تتى القمى ؛ السكرتير العام لجماعة التقريب، وقد نشرت و الدعوة ، هذا الحديث فى عددها الاخير .

و ﴿ رسالة الإسلام ﴾ ترى حقاً عليها أن تسجل هذا الحديث لما تضمنه من الآراء السديدة ، والنظرات الموفقة ، ولكنها تعتذر في الوقت نفسه عن نشر ما قدمت به و الدعوة ، الغراء لهذا الحديث ، التزاما لما أخذت به نفسها من عدم نشر ما يزجى إلى أحد أفراد أسرتها من ثناه .

وهذا هو الحديث :

### الدعوة الإســـلامية في أوربا :

س: هل وجدتم في المجتمع الألماني استعداداً لقبول الفكرة الإسلامية ؟
 وهل هناك دعوة منظمة للتبشير بالإسلام ؟

ج: فى أعقاب أى حرب من الحروب تظهر عادة فى الشعوب المتحاربة نزعات تدفع الناس إلى طرح الأفكار القديمة، وتهيئتُهم لتقبل بعض أفكار جديدة ولعل هذا هو سبب ظهور تيارات فكرية مختلفة فى العقلية الألمانية لم يكن لها وجود من قبل . . . فألمانيا الآن قسمان : القسم الشرقى وتهيمن عليه روسيا ، والقسم الغربي ويحتله الحلفاء الآن احتلالا خفيفاً ويهدده الغزو الروسى مستقبلا، وهذا القسم الغربي هو الذي زرته أخيراً وقد لاحظت أن القلق يسود جوه . . .

والقلق يدفع النباس إلى الرجوع إلى الله والالتجاه إليه ، ويخلق فيهم استعداداً لتقبل كشير من الموجات الروحية ، وهنده فرصة ذهبية ثمينة لعرض الفكرة الإسلامية التى تعييد إلى النفوس البشرية الثقة والاطمئنان . . . وألمانيا أنسب مكان تسير فيه الفكرة الإسلامية بنجاح نظراً لما بين أهليا وبين اليهود من جفوة تفوت على هؤلاء \_ أى اليهود \_ فرصة وضع العراقيل في طريق أية فكرة صالحة .

ثم إن البساطة الموجودة في الاسلام تناسب تماما العقلية الألمانية ، وفلسفة الإسلام تناسب روح الالمان ، كما ان آدابهم متأثرة بكثير من آراء الشرق .

فالجو مناسب والنفوس مستعدة ، ولكن ـ للاسف ـ لم تقم أية هيئة إسلامية بواجبها نحو التعريف بالاسلام ـ وهو أقل الواجبات ـ حتى يمكن محو الاراجيف الممتشرة عن الاسلام ، والقضاء على كل فكرة سيئة عنه تعلق بأذهان الألمان وغيرهم من الشعوب الاوربية .

وهناك نفر أسلوا بفضل جهود بعض المسلمين الشخصية ، ونود أن نعين هذا النفر على حمل عب. الدعوة الاسلامية ونشرها بين أبناء وطنهم .

وأنا شخصياً ، في اتصالاتي هنــاك لاحظت استعداد الالمــان لتقبل الفــكرة الاسلامية الصحيحة ، مما جعلني استبشر خيرا . . . غير أنى أفرر أن المجتمع الألماني ليس فيه أي دعوة منظمة للتعريف بالاسلام .

### وسائل النجاح :

س: كيف تنجح الدعاية للإسلام بين الألمان؟

ج: ضمان النجاح أن تكون الدعاية مناسبة لعصرهم وبيثتهم ومنظفهم ، لأن أسلوباً يناسب أقصى بلاد آسيا لا يناسب مطلقاً أرقى البلاد الأوربية . ومن الواجب أن ندرس تفكيرهم . ونتعرف الاساليب المؤثرة فيهم ونزود بها الدعاة قبل أن نوجههم إلى تلك البلاد .

### مسجد باریس:

س : سمعنا أنكم لم ترتاحوا للوضع الذي عليه مسجد باريس ، ف السبب ؟

ج: هذا صحيح ... لأن المسجد في الاسلام مهمته تبليغ الدعوة ، فإذا أصبح متحفاً كالمتاحف ، يزوره الزائر فيلا يسمع من رائده سوى وصفه لسجاده الكاشاني، وهندسته العربية ، وصناعة منبره ، وطلاء جدره . ثم لايسمع شيئاً عن العقيدة الاسلامية فإنه لا يؤدى رسالته . لقد زرت هذا المسجد في رحلني الآخيرة مرتين ، وفي كل مرة كنت أجد جمعاً من السياح من مختلف بلاد العالم ، وكلهم يحب الاستطلاع . وكان رائدنا \_ وهو من خدم المسجد ويلبس طربوشا \_ يسرد على مسامعنا ما ذكرت ، ثم يختم كلامه بهذه الجلة العجيبة : « وهذا المكان تقام فيه صلوات المحديين » .

وظننت في المرة الآولى أن المصادفة وحدها أجرت على لسانه ذاك الحديث، ولكنى في الزورة الثانية سمعت منه نفس السكلام ونفس الحاتمة ، فاعترضت عليه باللغة العربية فألفيته لا يعرفها ، فخاطبته بالفرنسية وأفهمته أن واجبه التحدث إلى هؤلاء السياح عن بعض نواحى الاسلام ، أو على الآقل إعظاؤهم فكرة عن الصلاة التي ذكر أنها تقام فيه .

هذا ما جعلني ألفت نظر القائمين على أمر المسجد إلى أنه ليس متحفاً ، وإنما هو مركز رسالة يتحتم أداؤها ، ولكني لم أجمد فيهم سميعا فصممت على للممل من جانبي لإكمال هذا النقص بأية طريقة .

وبهذه المناسبة أذكر أن الجالية الاسلامية فى همبورج بألمانيا أعدت مشروعاً لبناء مسجد فيها يتكلف مثات الآلوف ، وراجعونى فى هذا الآمر فنصحتهم بوجوب الاهتمام بإقامة مسجد ينشر الدعوة الاسلامية ويعرف بالاسلام هناك لا أن يكون مبنى شكليا لاروح فيه . وقد أيد رأيي هذا ما رأيته من تقصير فى مسجد باريس ، وترجو أن يكون فى اتصالنا بهم ما يساعد على تحقيق هذا الامل .

س: هل تقومون بنشاط في ألمانيا بعد ماكونتم رأيا عن المجتمع هناك ؟ .
 ج: لقدد بدأت اتصالاتي مخصوص هذا الأمر إثر رجوعي من السفر ،

وآمل أن يحالفنا النجاح ، وأرجو إعفائى من شرح خططنا الآن ، فهى ما تزال اقتراحات لم يبت بعد فى شأنها .

### تلخيص البيالد في مجازات القرآلد:

نقرأ فى كتب التاريخ والتراجم أسماء مؤلفات فى موضوعات شتى لمشاهير العلماء والآدباء القدامى . ومن المعروف أن قسما كبيراً من هذه المؤلفات قد أبادته الحوادث ، وحالت بيننا وبين أروع ما أنتجه الفكر العربى فى عصر التمدن الإسلامى .

وكان يظن أن من جملة ما فُقيد كتاب و تلخيص البيان في مجازات القرآن و للشريف الرضى (١) ولكن تبين أخيراً أن إحدى المكتبات القديمة في إيران تحتفظ بنسخة منه ، ويرجع تاريخها إلى القرن الحامس الهجرى ، ومن حسن الصدف أن تقع هذه النسخة في مد السيد الجليل محمد المشكوة ، فسعى جاهداً لنشر الكتاب ، فطبع ألم نسخة بالصورة الفو تغرافية ، فجاءت النسخ كما هي في الاصل ، واشترط الناشر أن توزع النسخ بجانا على من يستحقها ، ورجا من تصل إلى يده نسخة ، وأراد بيمها أن يدفع ثمنها لمن لا يكون كذابا ، ولا تاركا للصلاة .

إن قارى. هذا الكتاب ليزداد اعتقاداً بمرونة اللغة العربية ، ومطاوعتها في تقلب الاساليب وتعدد أنواعها ، وما يتفرع على مفرداتها ، وأنها تكافى حياة أهلها مهماكثرت أغراض هذه الحياة . إن ألفاظ كل لغة محدودة . أما المعانى فهى كالحياة لا تكاد تتناهى ، ولكن اللغة الحية تنمو وتسير مع التطور . وتشايع كل جديد ، وكتاب مجازات القرآن يقيم الدليل على أن اللغة العربية لغة نامية بما فيها من ثروة الاوضاع ، وروائع الاسرار . وننقل طرفا يسيراً من الكتاب إلى القراء ليعرفهم عن نفسه بنفسه .

<sup>(</sup>١) هو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محــد بن موسى بن ابراهيم ابن الإمام موسى الـكاظم عليه السلام ؟ أخو الشريف المرتضى ــ توفى سنة ٤٠٦ هـ .

قال المؤلف في تفسير الآية ١٩ / الجن ، وأنه لما قام عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه لبدا ، : اللبد هناكناية عن الجاعات المشكائرة التي تظاهرت على النبي صلى الله عليه وسلم ، واجتمعوا عليه متألبين ، فكانوا عليه كلبد الشعر ، وهي طرائقه وقطعه التي يركب بعضها بعضاً ، واحدثها لبدة ، ومنه قيل لبدة الأسد ، وهي الشعر المتراكم على منكبيه ، وهذا أبلغ ما شبت به الجموع المتعاضدة ، والاحزاب المتألفة .

وقال فى تفسير الآية ٣٤ / الرعد ، أولم يروا أنا نأتى الأرض ننقصها من أطرافها ، : المراد بنقص الارض موت كرامها ، وتكون الاطراف هنا جمع طرف بكسر الطاء ، لا طرف بالفتح ، والطيرف هو الشيء الكريم ، ومنه سمى الفرس طرفا إذا كان كريميا .

وقال فى تفسيرالآية ٤٨/سبأ وقل جاء الحق ، وما يبدى والباطل وما يعيد ، : الإبداء والإعادة يكونان فى القول وفى الفعل ، أما فى الفعل فقوله سبحانه : وهو الذى يبدأ الخلق ثم يعيده ، وأما فى القول فقولهم سكت فلان فلم يبد ولم يعد ، والإبداء الحال الاولى ، والإعادة الحال الاخرى ، وهاتان الصفتان لا يوصف بهما الباطل إلا على طريق الاتساع ، والمراد أن الحق قوى وظهر ، والمباطل ضعف واستتر ، ولم يبق له بقية يقوى بها .

وقال عند تفسير الآية ٧٦ / الكوف , فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض ، :
إن الإرادة على حقيقتها لا تصح على الجماد ، والمعنى يكاد أن ينقض ، لأنه
لمما ظهرت فيه أمارات الانقضاض من ميل بعد انتصاب ، واضطراب بعد
ثبات ، حسن أن يطلق عليه إرادة الوقوع على طريقة الاتساع ، ويأتى فى كلامهم
كاد بمعنى أراد ، وأراد بمعنى كاد ، وجاء فى القرآن ، كذلك كدنا ليوسف ، أى
أردنا ليوسف ، وقوله سبحانه ، إن الساعة آتية أكاد أخفيها ، : معناه على أحد
الأقوال أريد أخفها .

وقال عند تفسير الآية ١٠٠/الإسراء و وقرآنا فسَرَ قناه لتقرأه على الناس ، :

معنى فرقناه بيناه للنماس بنصوع مصباحه ، وشدوخ أوضاحه حتى صار كمفرق الرأس في وضوح مخطه ، أو كفرق الصبح في بيان منبلجه .

وقال عند تفسير الآية ع ع / يوسف و قالوا أضفاث أحــــلام ، : هذه أبلغ استعارة ، وأحسن عبارة ، لأن أحد الاضفاث ضفث ، وهو الخليط من الحشيش المضموم بعضه إلى بعض ، فشبه سبحانه اختلاط الاحــــلام باختلاط الحشيش المجموع من أصناف كثيرة .

وقال عند تفسير الآية ٦ / المزمل و إن ناشئة الليل هي أشد وطأ ، : المراد بناشئة الليل ما ينشأ فعله أى يبتدأ به من عمل الليل ، ومعنى أشد وطأ في قول بعضهم : أشد مواطأة ، وهو مصدر يقال واطأه مواطأة ووطاء أى يوطى. فيها السمعُ القلب ، واللهانُ العمل ، لفلة الشواغل العارضة ، واللوافت الصارفة ، ولان البال فيه أجمع ، والقلب أفرغ .

نكتنى بهذا المقدار، وفيه الدلالة الوافية على أنّ فى لغة القرآن العظيم أسراراً جمة كأسرار الطبيعة لا يحصيها العد، ولو قيض الله سبحانه لها أذهانا ثاقبة، وقرائح نافذة كما هيأ للطبيعة عقولا نيرة لتغير فهم اللغة العربية، كما تغير فهم الكون، لو أتاح لهذه اللغة من يكشف عن كنوزها ودقائقها لظهر اللاجيال أن لغة القرآن من أغنى اللغات وأغزرها مادة، وأنها لا تضيق عن معنى الحضارة وأشيائها، وأعلى درجاتها مى محمد هواد مغنية

### أمة واحدة :

هدذا هو عنوان مقال جيد كتبه الاستاذ العلامة الشيخ عبد الله القلقيلي ، وهو من علماء السنة الاعلام في مجلة (العرفان) الغراء ، بين فيه أن الحلاف أمر يكاد يكون طبيعياً ، وأنه لاينبغي أن يفضى بالمسلمين إلى أن يكونوا طرائق قددا لأن العبرة بالاصول الدينية وهي متفق عليها ، وكان بما ختم به هذا المقال قوله : «أهل السنة إنما هم شيعة في إجلال أهل البيت وتعظيمهم ومعرفة حقهم ،

وهم فى صلاتهم يصلون عليهم ، وعلى منابرهم يسألون الرضا عنهم ، وينعتونهم بأفضل النعوت .

والشيعة سنة في الأخذ بمـا صبح عندهم عن الرسول قولا وفعلا وعملا ، وهم في صلاتهم وزكاتهم وصومهم وحجهم يجرون على ما رأوا أنه سنة .

ومساجد الفريقين واحدة ، لا يرى أحدهم أن الصلاة فى مسجد الآخر باطلة حتى من بناه من يعد من أساطين الحلاف . . . الخ ، .

ونحن نحيي هذا الروح ـ ولا نستغربه ـ فيالاستاذ الفاضل وفيالعرفان الغراء .

### عالم جلبل يلقى ربه:

نصت الصحف ودور الإذاعة إلى العالم الإسلامى عالماً جليلا من أكرم علماء الإسلام، وأعظمهم نشاطاً فى خدمة الدين والعلم، هو المرحوم المبرور العلامة الحجة الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء، عضو جماعة التقريب بالمراسلة، وصاحب التآليف المشهورة، والبحوث الجيدة التي كان لقراء ورسالة الإسلام، حظ فى الاطلاع علمها.

ولقد كان للراحل الكريم صفات فضل ، ليس المقام الآن بمتسع لتفصيلها ، ولعل من أبرز صفاته أنه كان عالما مقداما ، يشرع سنان قله في الدعوة إلى الله غير هياب ولا وجل ، و « يكشف الغطاء ، عن كثير من الحقائق العلمية التي يتهيب الخوض فيها من يؤثرون السلامة وإرضاء العامة ، وربما كان هذا من أهم الاسباب التي أدت إلى نجاح مؤلفاته ، وحرص الناس من كل طائفة على قراءتها واستطلاع رأيه في موضوعاتها ، وفي مقدمة هدذه المؤلفات كتابه الشهير وأصل الشيعة وأصولها ، الذي طبع مراراً ، ونشر في مختلف البلاد الإسلامية . ورسالة الإسلام تعزى الامة في فقد هذا الحبر الجليل ، وتسأل الله تعالى أن يعوض المسلمين عن فقدده خيراً ، وأن بجزبه عن جهاده في سبيل الله جزاء

المؤمنين الصادقين ، و ﴿ إِنَا لَلَّهُ وَإِنَّا إِلَيْهُ رَاجِعُونَ ﴾ .

# رجاء مر التقريب الم الكتاب والباحثين

١ -- نرجو من الكاتب الإسلامى أن يحاسب نفسه قبل أن يخط أى كلة ،
 وأن يتصوراً مامه حالة المسلمين وما هم عليه من تفرق أدّى بهم إلى حضيض البؤس والشقاء ، وما نتج عن تسمم الا فكارمن آثار تساعد على انتشار اللادينية والإلحاد .

٢ — وترجومن الباحث المحقق .. إن شاء الكتابة عن أية طائفة من الطوائف الإسلامية .. أن يتحرى الحقيقة فى الكلام عن عقائدها ، وألا يعتمد إلا على المراجع المعتبرة عندها ، وأن يتجنب الا خذ بالشائعات وتحميل وزرها لمن تبرأ منها ، وألا يأخذ معتقداتها من مخالفيها .

٣ — ونرجو من الذين يحبون أن يجادلوا عن آرائهم أو مذاهبهم أن يكون جدالهم بالتي هي أحسن، وألا يجرحوا شعورغيرهم، حتى يمهدوا لهم سبيل الاطلاع على مايكتبون، فإن ذلك أولى بهم، وأجدى عليهم، وأحفظ للبودة بينهم وبين إخوانهم.

ع من المعروف أن وسياسة الحكم والحكام ، كثيراً ما تدخلت قديما في العشون الدينية ، فافسدت الدين وأثارت الحلافات لا لشيء إلا لصالح الحد ثنين وتثبيتا لاقدامهم ، وأنهم سخروا \_ مع الاسف \_ بعض الاقلام في هذه الاغراض ، وقد ذهب الحكام وانقرضوا ، بيد أن آثار الاقلام لا تزال باقية ، ثوثر في العقول أثرها ، وتعمل عملها ، فعلينا أن نقدر ذلك ، وأن نأخذ الاثمر فيه بمنهى الحذر والحيطة .

### . . .

وعلى الجملة ، نرجو ألا يأخذ أحدُ القلم ، إلا وهو يحسب حساب العقول المستنيرة ، ويقدم مصلحة الإسلام والمسلمين على كل اعتبار .

## من القانون الأساسي لجماعة التقريب

### المادة الثانية

أغراض الجماعة هي : \_\_ العمل على جمع كلــــة أرباب المذاهب

الإسلامية ، الطوائف الإسلامية ، الذين باعدت بينهم آراء لا تمس العقائد التي

بعد الإيمان بها .

ب ـ نشر المبادىء الاسلامية باللغات المختلفة وبيان حاجة المجتمع إلى الآخذ بها .

ج ـ السعى إلى إزالة ما يكون من نزاع بين
 شعبين أو طائفتين من المسلمين ، والتوفيق

بينهما .

### فهــــرس

كلمسة التحرير
تفسير القرآن السكويم
دعائم القوة في الأمم ،
بحث عن الدولة العباسية
بين الفقه_اء والشعراء
الإســــلام والدراسات الإســــــلامية
بر المخــالفين فى الإســـلام
عمار بن ياسر
معجم ألفساظ القرآت السكريم
أنبساء وآراء
رجاء من التقريب
من القانون الأساسي لجماعة التقريب

# مِن الله المراكب الموري المور



تَصْدُرُ عن دارالنقرية بين الذاهِ الإسلامية بالفاهِرة

السَّنَهُ ٱلسَّادِسُهُ العِسَالُهُ إِلرَاسِنْعِ

صــــفر ۱۳۷۶ ه أكتوبر ۱۹۵۶ م

إن هذه أُمَتكم أمّة واحدة والمدة والمدة والمدون والمارية كم من والمارية والمرادة وال

### بستماللة إلرحمن الرجيم



آية كريمة من كتاب الله عز وجل فى سورة الشورى ، ترسم المنهج الراشمة الذى يجب على كل داع إلى الحير والإصلاح أن ينتهجه ، بهما خاطب الله رسوله السكريم يوم كاتت دعوته ناشئة يناهضها الشرك المستأصل فى قبائل العرب ، والحسد السكامن فى طوائف الذين أورثوا الكتاب ، فكانت الصراط السوى للسالكين ، والاسوة الحسنة للقتفين .

تلك هي قوله تعالى: , فلذلك فادع ، واستقم كما أمرت ، ولا تتبع أهواءهم ، وقل آمنت بما أمول الله من كتاب ، وأمرت لأعدل بينــكم ، الله ربنا وربكم ، لنــا أعمالنا ولكم أعمالـكم ، لاحجة بيننا وبينكم ، الله يجمع بيننا ، وإليه المصير .

عشر جمل فى آية واحدة ، هن جماع الحنطة الراشدة ، لمن دعا إلى الإصلاح ، وأراد الفلاح .

فقوله تعالى : و فلذلك فادع ، الإشارة فيه للدين الواحد الذى أنزلته السباء على الأرض فى حقب التاريخ المختلفة ، منذ عهد الرسول الأول نوح ، إلى عهد خاتم النبيين والمرسلين محمد ، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، ذلك الدين الواحد هو الإسلام ، وما كان لله دين قط غير الإسلام ، إن الدين عند الله الإسلام ، ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين ، وما كانت التوراة إلا تفصيلا لبعض أحكام هذا الدين يناسب وقتها و يحكم بها النبيون الذين أسلوا للذين هادوا ، وما كان عيسى إلا مصدقا لما بين يديه من التوراة ومبشراً برسول يأتى من بعده اسمه أحمد ، وما كانت الدعوة التى وصى بها إبراهيم

بنيه ويعقوب ، إلا دعوة الإسلام ، يا بنى إن اقه اصطنى لسكم الدين فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون ، وآيات القرآن الكريم تدل على ذلك أوضح دلالة ، ولذلك يقول الله عز وجل فيما تشير إليه آية الشورى ، مخاطبا الرسول الآخير وأمته : « شرع لسكم من الدين ماوصى به نوحا والذى أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى : أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه .

فالإسلام ليس هو و الوحدة ، بين المتبعين لمحمد فحسب ، وإنما هو الوحدة ، التي تجمع \_ وإن أنكرت \_ بين المتبعين حقاً لرسل الله أجمعين ، هو كلمة الله ، تلقاها نوح ، ثم تلقاها من جاء بعده رسولا بعد رسول ، ثم تلقاها محمد ، ثم تلقاها عنه الآئمة الراشدون ، والعلماء الصادقون ، فما كان ينبني أن تسمى هذه الدعوة في حقب التاريخ كلما إلا بما سماها الله به ، أي و بالإسلام ، ، وما ينبغي أن تنسينا نسبتها إلى رسلها أو أقوامهم ، حيث قيل و المسيحية ، أو و الموسوية ، أو و الموسوية ، أو و البودية ، أو و المحمدية ، \_ ما ينبغي أن ينسينا هذا \_ أنها هي و الإسلام ، ثم ما ينبغي أن ينسينا هذا تلك الآسماء الطائفية واو و الزيدية ، أو و الإمامية ، الح.

ذلك ما تدل عليـ الإشارة المقدمة المقرونة بفاء السببية في قوله تعـالى : و فلذلك فادع ، وما ينبغى أن يكون لنا ـ معاشر المسلمين ـ هدف إلا هذا الهدف نرى إليه ، ونحث عليه ، ونقنع به العالمين .

وإذا عرف الإنسان الهدف الذي يرمى إليه استراح ، وكان عليه أن يعرف الوسائل المحققة له ليأخل بها ، وهلذه الوسائل منها ما هو إيجابي عملى يتعين على صاحب الدعوة أن يضطلع به ويعمله غير متهاون فيه ، وهلذا ما يأمر به الله عز وجل في قوله : « واستقم كما أمرت ، فإن أول ما يساور المدعويّين إلى مبدأ من المبادى أن ينظروا إلى مسلك الداعين إليه ، وسيرتهم في حياتهم ، فإن رأوا خيرا أقبلوا عليهم ، واستمعوا إليهم ، وكانوا أقرب إلى طاعتهم ، وإن كانت الاخرى ؛ انصرفوا عنهم ، واعتقدوا أنهم كاذبون فيما يقولون ، أو هم به متجرون .

ومنها ما هو سلبي يراد به التحصن من الباطل ، ومقاومة إغرائه بإهماله ، وذلك ما ينهى عنه الله عز وجل بقوله ، ولا تتبع أهوا مم فالمصلح لو اتبع الأهوا متهاونا أو متأولا أو مجاملاً ؛ اضطرب عليه أمره ، وطمع فيه خصمه ، وساورت الشكوك قلوب أصحابه ، فلن تكون له بعد ذلك قوة ، ولن تقوم لدعوته قائمة .

ومنها مايراد به إنصاف العقول، وإدخال الطمأنينة على القلوب، فإن الداعى يجب أن يعلم أن دعوته ستعرض على عقول الناس ، فإن رأوها حقاً استراحت عقولهم ، ثم هم سينظرون إليها من زاوية حياتهم وما به يطمئنون على مستقبلهم ، فقد يكون الشيء حقاً في ذاته ، ولكنه يجد المنكرين له ، لأنهم ترقبوا أن يكون رسوخه فيهم وبالا عليهم ، أو وسيلة إلى ظلمهم واهتضام حقوقهم ، فهم يرفضونه ، وإن آمنت به قلوبهم ، استجابة لمصالحهم ، وتلبيـة لعواطفهم ، ولذلك أمر الله رسوله بأن يقول للناس جميعاً و آمنت بما أنزل الله من كتاب ، ليطمئنهم إلى أنه اليس و بِدُّعا من الرسل ، وإنما هو داع إلى ما دعوا إليه ، مؤمن بما آمنوا به : دآمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، لا تفرق بين أحد من رسله ، وأمره عقب ذلك بأن يبين لهم في عبارة حاسمة أنه أمر ليمدل بينهم ، فلا يمكن أن يكون اختلافه وإيام في العقيسدة سبباً في ظلمهم ، أو سبيلا إلى اهتضام حقوقهم ، وانظر \_ أيها القارى. \_ إلى قوله تمالى و وأمرت لاعدل بينكم ، حيث أتى بحرف اللام في قوله و لاعدل ، ولم يقل م بأن أعدل ، فاني أحسب أن السر في هـذا التعبير هو أن يدركوا أنه مأمور من ربه بأن يسلك كل السبل ، ويتوسل بكل الوسائل ليحقق العدل بينهم : َيَعْمُلُمُ ليصل بالعلم إلى تحقيق العدل ، يَـقـُـورَى ليصل بِالقوة إلى تحقيق العدل ، يجتنب العصبية في نظره وفي حكمه ، يحلم ، يصبر ، يتسامح أحيانا ، كل هذا يفعله لخصمه كما يفعله لصديقه ، فكأن المأمورَ به في قوله وأمرت ، 'حذف ليعم جميع الوسائل التي بهما يحقق العدل ، واكتُنفي بذكر الغاية التي يجب الوصول إليها في قوله : . Kakl,

هذه هي الخطة التي رسمها القرآن الكريم لصاحب أعظم دعوة عرفتها الإنسانية ، ولها سرَّ يتمثل فيا جاءت به الآية بعد ذلك من إفهام المختلفين بأنه لا داعي للاختلاف ، ولا مصلحة لاحد الفريقين فيه ، فكل منهما مسئول عما يذهب إليه من حق أو باطل ، محاسب عليه حين يرجع إلى ربه ، الله ربنا وربكم ، لنا أعمالنا ولمكم أعمالكم ، لا حجة بيننا وبينكم ، الله يجمع بيننا وإليه المصير ، .

وفى غير هذا الموضع من القرآن يرشد الله رسوله إلى هذه الخطة الحكيمة أيضاً:

و فإن حاجوك فقل آسلت وجهى لله ومن اتبعن ، وقل للذين أو توا الكتاب
والاميين أأسلتم ؟ فإن أسلوا فقد اهتدوا وإن تولوا فإنما عليك البلاغ ،
وإن كذبوك فقل لى عملى ولكم عملكم أنتم بريثون بما أعمل وأنا برى مما تعملون ، وادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن ، وفذكر إنما أنت مذكر، لست عليهم بمسيطر ، .

فإذا كانت هذه هيخطة الإسلام مع من عاندوا الإسلام وكابروا فيه من ذوى الحجه الداحضة ، والقلوب الغلف ، فكيف يسوغ للسلمين فيا بينهم أن يقوم فيهم تا عب لا هم له إلا أن يـقطع أواصره ، ويحلخناصره ، ويجعلهم أعداء يتربص بعضهم ببعض ، ويكيد بعضهم لبعض ؟ !.

وإذا كان الله جل جلاله يرسم الخطة الراشدة لحمل العالمين على الإسلام ، بالحكمه والموعظة الحسنة ، والصفح الجميسل ، وأخذ العفو ، والآمر بالعرف ، والإعراض عن الجاهلين ، حتى تتقارب القلوب ، وتتفاهم العقول ، ويظهر الحق في جو من الصفاء والهدوء ؛ فيا بالنا لانسلك هذه السبيل فيا بيننا ، فيحترم بعضنا بعضا ، ويعذر بعضنا ، ويتفاهم على قضايانا ذوو الاحلام الراجحة ، ويكف عن الإيقاع بيننا ذوو الاقلام الجامحة ؟

أما وافه لتلك دعوة التقريب، وإنها لدعوة الحق، وإن الله لهو الحق المبين • قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أما ومن اتبعني ، وسبحان الله وما أنا من المشركين ، ؟

## مَفِينِدِ الْقَالِدِ الْمُعَالِقِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ ميونة الماجية - ٩ -

النداء الحادى عشر \_ الصلة بينه وبين النداء الذى قبله \_ « وسطية » الإسلام \_ عرض إجالى لما جاء فى آيات هـذا النداء \_ الحمر : معانى المادة التى استقت منها فى اللغة \_ اللغة والشريعة على أن كل مسكر خر \_ نقد القرطبى للكوفيين فى قصرها على المتخذ من العنب \_ رأى « الإمامية » \_ الميسر : معانى المادة التى اشتق منها فى اللغة \_ كل قمار ميسر \_ أنواع القهار المستحدثة من الميسر \_ الأنصاب والأزلام \_ معنى كونهذه الأشياء « رجساً » و « من عمل الهيطان » \_ تدرج التشريع القرآنى فى تحريم الحر والميسر وبيان الحكمة فى هذا التدرج \_ استطراد توحى به الآية لفائدة التقريب \_ أسلوب القرآن فى الجمع بين مخاطبة المعقول ومناشدة العواطف \_ مثالان لهـذا الأسلوب فى شرحهما فوائد \_ المعقول ومناشدة المواطف \_ مثالان لهـذا الأسلوب فى شرحهما فوائد \_ فى الجناح عن المؤمنين فيما طعموا : سبب نزول هـذه الآية فيما رواه الجمهور وغيرهم \_ ترجيح رأى أهل البيت فى معنى الآية وأدلة هذا الترجيح \_ فائدة وغيرهم \_ ترجيح رأى أهل البيت فى معنى الآية وأدلة هذا الترجيح \_ فائدة التحرار الوارد فى الآية .

### النداء الحادي عشر:

انتهینا فی العدد المساضی من السكلام علی النداء العاشر من النداءات التی نادی الله بها المؤمنین فی سورة و المسائدة ، والیوم نستعین اقه تعالی و نشكام علی النسداء الحادی عشر من هذه النداءات ، وهو قوله تعالی :

و يأيها الذين آمنوا إنما الخر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتذبوه لعلم تفلحون . إنما يريد الشيطان أن يوقع بيسكم العداوة

والبغضاء في الخر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة ، فهل أنتم منتهون ؟ وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول واحذروا ، فإن توليتم فاعلموا أنما على رسولنا البلاغ المبين ، ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا إذا ما انقوا وآمنوا ثم انقوا وأحسنوا ، والله عجب المحسنين ، .

### الصلة بين هــذا النــدا. والذى قبله :

كان موضوع النداء السابق على هذا ، هو نهى المؤمنين عن تحريم طيبات ما أحل الله لهم ، وأمرهم بأن يأكلوا بما رزقهم حلالا طيبا متقين الله ، غير متحرجين من النعيم ، ولا ما ثلين إلى التزهد والترهب اللذين ظهرت بوادرهما فى عيطهم ، وهموا بأن يلابسوا بعض صورهما ، وغير متحرجين من أيمان كانوا قد حلفوها بالتزام هذا التزهد والترهب ، فإن الله قد فرض للمؤمنين تجلة أيمانهم ، وجعل لهم مخرجا بالكفارة حين يرون أن أيمانهم كانت فى غير مصلحة خاصة أو عامة رضاها الله .

هذا هو النداء السابق، وقد صدَر عن مبدأ من مبادىء هذه الشريعة السمحة هو مراعاة حق الفطرة، وحياطة هذا الحق بما يصادمه أو لايتفق معه، ولممرى إن في هذا لوفاءً للإنسانية، وإبقاء على عوامل نمو البشر، وعلى الخصائص التي خصهم الله بها، بل على الاسس التي هي قوام الحياة، وبدونها لا تكون حياة.

### د و سَطية ، الإسلام :

وآيات اليوم في موضوع مقابل لهذه الإباحة للطيبات ، والأمر بأخذ الحظ منها ، وعدم التحرج فيها ، إنها في موضوع يحقق ، الوسطية ، الإسلامية ، ونعني بها جعل الإسلام متبعيه أمة وسطا ليكونوا شهداء على الناس ، ومعايير ومقاييس لما هو خدير ونفع ورشاد ، وما هو شر وضرر وفساد ، فاقه تعالى كما يبيح الطيبات لآنها طيبات ، ويأمر الناس بأخد الحظ منها تلبية لدواعي فطرتهم ، ينهي كذلك عن الحبائث ، ويحذر الناس من أن يقارفوها ، أو يفسدوا حياتهم ينهي كذلك عن الحبائث ، ويحذر الناس من أن يقارفوها ، أو يفسدوا حياتهم

الخاصة والعامة بها ، لا تحكما بالتحليل والتحريم دون مبرر ، ولا رعاية فحسب لحق الالوهية في الامر والنهى ، والإباحة والحظر ، ولكن بجاراة لمنطق هذه الشريعة ، فإن الذي يحل الشيء لما فيه من طيب ونفع ، لا بد أن يحرم ما هو صار وخبيث ، سواه أكان ضرره وخبثه يرجعان إلى الفرد ، أو إلى المجتمع ، وهذه هي ، الوسطية ، الإسلامية في الإباحة والحظر ، فلا إباحة مطلقة لمكل ما في هذا الوجود ، تجعل الإنسان بهيمياً مادياً ، ولا إسراف في الحظر والمنع يكون به الإنسان محروماً من تذوق لذة العيش ، أو قاصراً عن القيام بمن أريد له من عمارة هذا الكون ، ولكن بين هذا وذاك ، إباحة مطلقة للطيبات ، لم يلاحظ فيه إلا أنها طيبات ، وتحريم مطلق للخبائث ، لم يلاحظ فيه إلا أنها خبائث .

و إذن فالصلة بين هذا النداء والذى قبله واضحة ، لانهما طرفان منهما تتولد أو تتحقق الوسطية الإسلامية ، التي ما كانت إلا صدى للفطرية البشرية .

### عرض إجمالي لما جاء في آيات هذا النداء :

وقد جاء هذا النداء في أربع آيات :

الأولى: حصر لأمر الخر والميسر والانصاب والازلام ـ وهي عناصر الشر ومحيطاته وجوامعه ـ في كونهـا رجساً من عمل الشيطان ، وقد ذيلت بالامر الصريح باجتناب هذا الرجس رجاء الفلاح .

والثانية: بيان فيه شيء من التفصيل للمفاسد التي يبتغيها الشيطان حين يزين للناس أمر هذه الأشياء من إيقاع العداوة والبغضاء بينهم، ومن صدهم عن ذكر الله ، وعن الصلاة ، وقد ذيلت بجملة استفهامية قوية الدلالة على طلب الكف عن هذه الموبقات .

والآية النالئة: قد تضمنت أمراً بإطاعة الله وإطاعة الرسول ، لاشك أن المقام يقتضيه في هذا الموقف تأكيداً للهي ، وحثا على تقبله والخضوع له ، كما تضمنت تحذيراً مطلقاً غير واقع على محذّر منه معين ، ليُـفهم أن الحظر جسيم ،

وأن ما ينبغى أن يحذر منه فى هذا الشأن كثير ، وقد ذيلت بتهديد عظيم لهم إذا تولوا عن طاعة الله وطاعة رسوله أو تهاونوا فلم يحذروا ، وهو فى معنى تحميلهم المسئولية كاملة بعد أن جاءهم الرسول بالبلاغ المبين ، كأنه يقول : لا شأن لرسولنا بعد ذلك ، ولا تقصير فى حقكم ، فان لم تنتهوا فاحملوا وحدكم إثم الإصرار ، ومضار الاستكبار ، وعاقبة هذا الفساد المبير ، والشر المستطير ، فليس على رسولنا إلا البلاغ والبيان ، وقد جاءكم بالبلاغ والبيان .

أما الآية الرابعة: وهي آخر الآيات التي جاءت في هذا النداء؛ فهي في مقصدها وما تقرره ، شبيعة بالآية النالئة التي هي آخر الآيات في النداء السابق: كاتاهما تستل من قلوب المؤمنين ما لعله ساورهم من المخاوف على ما فرط منهم، أو ما عسى أن يفرط منهم، خالفاً للحكم الذي تقرر ، فالتي هناك تنفي مخاوف الذين أقسموا على أنفسهم أن يكونوا زاهدين مترهبين، ومخاوف كل من مال ميلهم، أو أخذ نفسه بما أخذوا به نفوسهم، وذلك بالتصريح بعدم المؤاخذة باللغو، وتشريع الكفارة في الحنث، والتي هنا تنفي مخاوف الذين تناولوا شيئاً من هذه الاشياء المحامة من قبل، وفي حكمهم كل مقترف غير عامد جهل ففعل، ثم عرف فكف، ورائده التقوى والإيمان والإحسان، لا يبتغي بحونا ولا عبثا، ولا يتخذ أمر الله هزوا ولا لعبا (١) وقد ذيلت الآية هناك ببيان أن القصد ولا يتخذ أمر الله هزوا ولا لعبا (١) وقد ذيلت الآية هناك ببيان أن القصد الإلمي من أخذ الناس بهذه الآحكام وتشريعها متسمة بالرحمة والرفق، هو أن يشكر الناس ربم ، كذلك يبين الله لهم آياته لعلم تشكرون ، ، وذيلت الآية يشكر الناس ربم ، كذلك يبين الله لهم آياته لعلم تشكرون ، ، وذيلت الآية هنا بتقرير أن الله يجب الحسنين ، وهو في معني ما تقدم ، لأن الحب يفضي إلى رحة المحبوب، ورحمة المحبوب تقتضي عدم مؤاخذته بما عسى أن يكون قد فرط رحة المحبوب، ورحمة المحبوب تقتضي عدم مؤاخذته بما عسى أن يكون قد فرط

<sup>(</sup>١) وذلك على رأى الجمهور فى بيان سبب نزول هــذه الآية واتصالها بتحريم الخر حيث أثيرت أسئلة عن الذين ماتوا من المسلمين وقد شربوها قبل تحريمها ، فنزلت هذه الآية ، ولنا فى هذا بحث سيأتى فى هذا المقال رجعنا به فى هذه المسألة رأى أهل البيت عليهم السلام لأن الدليل معهم .

منه غير عامد ولا مُصِر، أو بما عسى أن يفرط منه من ذلك ، وتلك المعاملة من الحبيب لمحبوبه تقتضى الشكر وعرفان الجميل .

وهكذا يتبين أن المعانى متجانسة ، آخذ بعضها برقاب بعض ، يمهد أولها لآخرها ، ويؤكد آخرها ما جاء فى أولها ، وكلما ترمى إلى خير المؤمنين ، ومدّهم بالنشريع الملائم لفطرهم ، المتمشى مع مقتضيات حياتهم ، الذى يحقق لهم السعادة ، ويبعثهم على تذوق النعمة ، فيشكروا ربهم الذى أسداها إليهم ، ويسرها لهم .

### \* \* \*

بعد هذا البيان الإجمالي لما تضمنه هذا النداء، وللصلة التي بينه وبين ما سبقه من النهى عن تحريم الطيبات؛ نعرض بشيء من التفصيل لموضوع آيات اليوم، فنقول و بالله التوفيق:

الآية الاولى تحدثت عن أربعة أشياء: الخر، والميسر، والانصاب، والازلام فذكرت أسها رجس من عمل الشيطان ، وأمرتنا باجتناب هذا الرجس أو هذا العمل ، لعلنا نفلح . فعلينا أن نعرف هذه الاشياء: ما هي ؟ وأن نعرف معنى كونها رجساً من عمل الشيطان ، وأن ننظر في دلالة المكلام على التحريم ، شم في علاقة هذا التحريم بما يرجى لنا من فلاح:

### الخر: معانى المادة الني اشتقت منها اللغة :

فأما الحمر ، فاشتقافها من مادة (خمر ) ومن تتبع هذه المــادة فى اللغة وجدها تدور بين معان متقاربة :

منها : الستر ، يقال خمَـره مخـمـُـره خمرا أى ستره ، وكل شىء غطى شيئا ، فقد خمَـرَه أى ستره ، ومنه خِمار المَرأة ، ومنه دخمّـروا آنيتكم ، أى غطوها .

ومنها: الكتبان، يقولون: خمَـر الشهادة َ إذا كتمها.

ويقولون : خمَـر فلانا أي استحيى منه ، وخمَــمِر عنه أي تواري واستتر .

ويقولون : خامره في البيع مثلا أي خاتله ، وخامر الشيءُ الشيءَ أي خالطه ، وقد خامره الداء أي داخله .

### اللغة والشريعة علىأن كل مسكر خر :

ولذلك سمى المسكر خمراً لانه يسترالعقل ويخامره ويخستله ، غير أن بعض اللغويين كابن سيد فسرالخر بأنه عصير العنب إذا أسكر، وذلك نقلاعن صاحب العين ، فظن بعض الناس أن الخر لا تطلق فى اللغة الاعلى هذا وهو خلاف الواقع ، فإن اختيار المادة واطلاقها على الشراب المذهب للعقل ، دليل على أنه أنظر فيها إلى ذلك ، وأنه لم يُرك تخصيص شراب معين بالاسم ، ويقول صاحب القاموس : الخر ما أسكر من عصير العنب أوعام كالخرة ، وقد يذكر ، والعموم أصح ، لامها حرمت وما بالمدينة خر عنب ، وما كان شرام إلا البسر والتمر ، أصح ، لامها حرمت وما بالمدينة خر عنب ، وما كان شرام إلا البسر والتمر ، ميت خراً لانها عنه العقل وتستره . . . الخ ، وقد ذهب إلى هذا أيضاً من اللغويين الجوهرى ، وأبو نصر القشيرى ، وأبو حنيفة الدينورى .

### نفد الفرطى للكوفيين في قصرها على المتخذ من العنب :

ويقول القرطبي في الرد على الفائلين بأن الخر إنما هي عصير العنب و الأحاديث الواردة عن أنس وغيره على صحتها وكثرتها تبطل مذهب الكوفيين الفائلين بان الحزر لا يسكون إلا من العنب ، وماكان من غيره لا يسمى خمراً ولا يتناوله اسم الحزر ، وهو قول مخالف للغة العرب وللسنة الصحيحة وللصحابة ، لانهم لما نزل تحريم الحزر فهموا من الامر بالاجتنباب تحريم كل ما يسكر ، ولم يفرقوا بين ما يتخذ من العنب وبين ما يتخذ من غيره ، بل سوّو ا بينهما وحرمواكل ما يسكر فوعه ولم يتوقفوا ولم يستفصلوا ولم يشكل عليهم شيء من ذلك ، بل بادروا إلى نوعه ولم يتوقفوا ولم يستفصلوا ولم يشكل عليهم شيء من ذلك ، بل بادروا إلى أنلاف ماكان من غير عصير العنب ، وهم أهل اللسان ، وبلغتهم نزل القرآن ، فلو كان عندهم تردد لتوقفوا عن الإراقة حتى يستفصلوا ويتحققوا التحريم ، وقد أخرج أحمد في مسنده عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال , من الحنطة أخرج أحمد في مسنده عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال , من العسل خر ، ومن الزبيب خر ، ومن العسل خر ، ومن النبيب خر ، ومن العسل خر ، ومن النبيب خر ، ومن العسل حر ، ومن العسل ما كلاد العسل ما كلاد العسل ما كلاد العسل ما كلاد العسل العسل العلاد العسل العلاد العسل العلاد العسل العسل العبد العسل العبد العبد

### رأى و الإمامية ، :

وقال الطبرسي في تفسيره . بجمع البيان ، بعد أن أرجع لفظ الجزر إلى معناها

الذى تفيده المسادة فى اللغة و وهى كل شراب مسكر مخالط للعقل مغط عليه ، وما أسكر كثيره فقليله خر ، هذا هو الظاهر فى روايات أصحابنا ، يريد الإمامية ، واجع تفسيره عند قوله تعالى ويسألونك عن الخر والميسر ، فى سورة البقرة وقال عند تفسيره لقوله تعالى وإنما الخر والميسر، فى سورة المائدة ومر معناهما فى سورة البقرة ، قال ابن عباس : يريد بالخر جميع الاشربة التى تسكر ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله : الخر من تسع ، من التسبع - وهو العسل - ومن العنب ، ومن الزبيب ، ومن التمر ، ومن الحنطسة ، ومن الذرة ، ومن الشعير والسلت ، . .

### الميسر : معانى المــادة التي اشتق منهـا في اللغة :

وأما الميسر فاشتقاقه من يستر الشيء ييسسر يَسسرا ، والمادة متنوعة المعانى كادة و خر ، وهي مثلها أيضاً في تقارب معانيها ، فتارة تفيد معنى السهولة ، وتارة تفيد معنى الوجوب ، وتارة تدل على الجرزان فقد بسسرته ، ولهذه المعانى كلها وتارة تفيد معنى النجزئة ، فكل ما جزأته فقد بسسرته ، ولهذه المعانى كلها شواهدها في الشعر وكلام العرب ، وقد استعمل لذلك في معنى القبار ، والقبار فيه هذه المعانى التي تعرفها اللغة العربية في مادة يسر ، فإذا نظرت إلى معنى الوجوب ، فكل من اللاعبين المقامرين ييسر شيئاً أي يوجبه ، وهو ما يحق له أو لصاحبه بمقتضى المقامرة ، وإذا نظرت إلى معنى السهولة ، فكل منهما يكسب المال سهلا يسيراً ، وهما يكسبانه الفقراء سهلا إذ يوزعان لحم جزور الميسر عليهم وإذا نظرت إلى معنى التجزئة وجدته ، إذ كانوا يجزئون لحم هذا الجزور فيقسمونه فظرت إلى معنى التجزئة وجدته ، إذ كانوا يجزئون لحم هذا الجزور فيقسمونه أو يقتسمونه وهكذا .

### كل قمـار ميسر :

وكل ما من شأنه أن يكون فيه مخاطرة واحتمال للربح والحسارة عن طريق المياسرة والمتمام، فهو حرام ، وقد ورد فى ذلك آثار وأحاديث ونقول عن الأثمة والعلماء .

فن ذلك ماروى عن الإمام على كرم الله وجهه من أنه قال : الشطرنج من الميسر ، رواه ابن أبي حاتم عن أبيمه بسنده المتصل عن جعفر بن محمد عن أبيم عن على .

وروى عن عطاء ومجاهد وطاوس أنهم قالواكل شىء من القمار فهو من الميسر حتى لعب الصبيان بالجوز، وعن راشدبن سعد ، وضمرة بن حبيب مثل ذلك وقالا : حتى الكعاب والجوز والبيض التى تلعب بها الصبيان .

وفى صحيح مسلم عن بريدة بن الحصيب الاسلى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و من لعب بالنردشير فكأنمنا صبغ يده فى لحم خنزير ودمه ، .

وفى موطأ مالك ومستند أحمد وسننى أبى داود وابن ماجمه عن أبى موسى الأشعرى ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله ، . . . إلى غير ذلك .

### أنواع القمار المستحدثة من الميسر :

ومن هذا يتبين أن كل أبواع القيار المستحدثة داخلة في معنى الميسر ، فالمراهنة على سباق الخيل ميسر ، ولعب الورق ميسر ، ولعب والطاولة ، ميسر ، وو اليانصيب ، ميسر ، ولا عبرة بأن القصد من اليانصيب ونحوه تمويل المشروعات الحتيرية أو النافعة ، فقد كان هذا بما يقصده اللاعبون في الجاملية ، وكانوا يوزعون لحوم الجزر على الفقراء ، أو يقربونها للأوثان ، والإسلام ينظر إلى وسيلة الشيء كا ينظر إلى غايته فهو حريص على صحة الوسائل حرصه على صحة المفاصد .

### الانصاب والازلام:

وأما الانصاب فأصلها الاحجار تنصب أى تقــام لغرض كأن تتخذ علامة تنصب ليهتدى بها القوم، والواحد نصيب، ونــَصــَب، وكما يقال فى الجمع أنصاب يقال نـُصب، والله تعالى يقول: «كأنهم إلى نصب يو فضون، قرى م بفتح النون والصاد، وقرى م بضمهما.

وكان للعرب أحجار ينصبونها ، ليست هي الأصنام ، لأن الأصنام كانت

مصورة ومنقوشة ، وهـذه ليست كذلك ، وإنمـاكانوا يذبحون عليها ، ويقربون قرباتهم بتشريح لحها ونشره فوقها ، وتلطيخها بدمائهم .

وأما الازلام فهى القداح جمع زلم \_ بفتحتين، أو بضم ففتح \_ : كان العرب في الجاهلية قطع من الخشب على هيئة السهام التي لاريش فيها، يستقسمون بها، أى يستعلونها ويستخبرونها ما قسم لهم، وهي ثلاثة : أحدها مكتوب عليه : وأمرني ربى ، والثاني مكتوب عليه شيء، فإذا أراد أحدهم سفرا أو زواجاً أو بيعا أو شراء أو غير ذلك من شئونه أجال هذه الازلام ، فإن خرج له الزلم المكتوب عليه وأمرني ربى ، مضى لما أراد، وإن خرج له المكتوب عليه ونهاي ربى ، أمسك عن ذلك ولم يمض فيه ، وإن خرج الذي لا كتابة عليه أعاد الاستقسام .

وقيل فى الازلام غير ذلك ، ولكنه لا يخرج عن هذا المعنى فى الاعتباد على ترجيح القطع الخشبية الني ُترْ لم وتسّنو ًى ويستنبها الشخص فيا يفعل أو يترك . هذه معانى الاشياء الاربعة التي جاءت فى الآية .

. .

### معنى كون هذه الأشياء د رجسا ۽ و ﴿ من عمل الشيطان ۽ :

وقد وصف الله هذه الآشياء بوصفين ، أحدهما أنها رجس ، والآخر أنهــا من عمل الشيطان .

فأما الرجس فهو ما يستقدره العقلاء حسا أو معنى ، فالميتة رجس ، والعدرة رجس ، والنفاق رجس . . . الخ ، وقد يسمى الغضب الإلهى رجس ، والعداب رجسا ، وفي القرآن الكريم : و فأعرضوا عنهم إنهم رجس ، و وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا إلى رجسهم ، و قال قد وقع عليكم من ربكم رجس وغضب ، و ومن يرد الله أن يضله يجعل صدره ضيقا حرَ جاكا نما يصعد في السهاء . كذلك يجعل الله ارجس على الذين لايؤ منون ، و إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم قطهيرا ، وفاجتنبوا الرجس من الاوثان ،

وكل همذه المواضع يبدو فيها أن المراد بالرجس الرجس المعنوى ، وفى القرآن الكريم موضع واحمد أطلق فيه الرجس على ما يبعدو أنه رجس حسى ، وذلك قوله تمالى : وقل لا أجد فيا أوحى إلى محرما على طاعم مطعمه إلا أن يكون ميتة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير فإنه رجس ، على إعادة الضمير في قوله ، فإنه رجس إلى جميع ما تقدم ذكره في الآية .

ومن هذا يتبين أن الرجس معنوى وحسى ، وأن أكثر ما عبر عنه فىالقرآن الكريم بالرجس أشياء لا يبدو فيها الرجس الحسى ، ولهـذا حل الرجس فى آية الحزر على القذر المعنوى لا الحسى ، ورد بذلك قول من استدل به على أن الحز نجسة العين ، ولا سيا وقد عطف عليها الميسر والانصاب والازلام ، وهى مسألة خلافية فيها استدلالات أخرى ، وكون الحزر رجسا معنويا ظاهر من آثارها السيئة وما تجره من مضار خاصة وعامـة ، وهو ما أشارت إليه الآيات فيا بعد بنوع من التفصيل ، وكذلك القول فيا عطف عليها من الاشياء الاخرى ، وهى الميسر والانصاب والازلام .

وقوله تعالى : « من عمل الشيطان ، بيان وتوضيح لكونها رجسا ، فإن الشيطان يزينها للناس ويوحى إليهم ابتداعها وإنشاءها والافتنان فيها .

تدرج التشريع القرآنى فى تحريم الخر والميسر وبيان الحكة في هــذا التدرج :

بعد ذلك يأتى الآمر الصريح باجتنابها مشفوعا بتعليلين ، أحدهما إجمالى وهو قوله تعالى : د إنما يريد قوله تعالى : د إنما يريد الشيطان أن يوقع بينسكم العداوة والبغضاء ، الخ .

ويحسن بنما أن نقف هنما وقفة نتأمل فيها موقف التشريع القرآنى من الخر والميسر ، وتدرجه حتى اننهى إلى تحريمهما تحريما صريحا بهذه الآية ، منتفعين بما فى ذلك من عبر .

فن المعروف أن القرآن الكريم لم يحرم الخر. والميسر ابتداء ، ولكن ترك

الناس حتى شعروا بآثارهما السيئة في المجتمع ، وبما لهما من مقاسد ، وبما ينجم عنهما من شرور ، وكان من آثار هذا أن حدثت حوادث من السكر مثلا خرج فيها الشاربون عن طورهم ، وما يجب عليهم من الوقار ، واحترام ذوى الأقدار فيهم ، وأن صلى بعضهم صلاة فخلط في قراءته فيها خلطاً شنيعا ، وقد أدت هذه الحوادث إلى أن يتكون في المسلمين شعور نفسي وإحساس قلمي ، بضرر الخر والميسر ، وإلى أن يتطلعوا إلى معرفة حكم الله فيهما ، فتمت بذلك حكمة الله تعالى في أن يأتي التشريع متطلباً والنفوس إليه متطلعة ، والأعاق مشرئبة ، وذلك سر من أسرار بقاء التشريع الإسلامي ورسوخه ، لأن التشريعات التي تفرض فرضا قبل أن يشعر المجتمع بحاجته إليها ، وقبل أن يدرك المفاسد والشرور التي تعالج عبا ، أغول : إن مثل هذه التشريعات تأتي مصادمة للناس ، فتولد فيهم روح المعارضة لها ، والنفرة منها .

وقد ظهر في المجتمع الإسلامي قبل تحريم الحر والميسر نزوع إلى هذا التحريم وتطلع إليه كشير من العقلاء، وجعلوا يسألون الرسول صلى الله عليه وآله وسلم عن حكمهما، وهمذا ما تشير إليه أول آية نزلت خاصة في ذلك وهي قوله تعالى في سورة البقرة: ديسألونك عن الخر والميسر، قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وأثمهما أكبر من نفعهما، وصف الإثم بإنه كبير، وعبر عن المنافع بعبارة تشعر بهوانها، وقلة جدواها، ولكنه على كل حال لم يصادم الناس بانتزاعهم بما هم به، أوأ كثرهم، مقتنعون، يحكم العادة والإلم، وكأنه يريد منهم أن يدركوا بأنفسهم أن هذه المنافع لاتذكر بجانب الآثار السيئة، والمنار الكبرى، وترك فم الفرصة التشريعية بمثابة تمهيد وإعداد، وقد فهم بعض الناس من هذه الآية تحريم الخر والميسر فكفوا عنهما ، لانهم أدركوا أن النفع القليل لا يقام له وزن بجانب الضرر الكبير، والإثم العظيم، وذلك لآن كل ما في الحياة له جانبان: جانب خير، وجانب شر، ولا يمكاد يوجد شي، هو شركله، ولا شي، هو خير كله،

و إنمـا العــبرة فى كون الشىء خيرا برجحان جانب الخير فيــه على جانب الشر ، والعبرة فى كون الشىء شرا برجحان جانب الشر فيه على جانب الحير .

ثم تقدم التشريع خطوة أخرى في سبيل التحريم جاءت على إثر حادثة الرجل الذي قرأ في صلاته فخلط ، فنزل قوله تعالى : ديأيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ، فسكانت هذه الآية سبباً في أن يقلع كشير من المترددين عن المخر والسكر ، لانهم نهوا عن قرب الصلاة وهم سكارى ، والصلاة هي العبادة الأولى في الإسلام ، هي المناجاة للرب جل وعملا في اليوم خمس مرات ، هي النهر الذي يغتسل فيه الناس كل يوم عدة مرات من أدرانهم كا جاء في بعض أقوال الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، وهي بعد هذا كله فرصة كل مؤمن للاجتماع بالرسول والاقتداء به والانتفاع بما يدعو به لمن صلى معه . الى غير ذلك ، فكأنه عز عليهم أن يحرموا ذلك كله من أجمل الحز التي تذهب بعقولهم ، وتحول بينهم وبين أعظم غيم في نظرهم ، فلهذا كف كثير منهم ، وإن كان بعقولهم ، وتحول بينهم وبين أعظم غيم في نظرهم ، فلهذا كف كثير منهم ، وإن كان يشربوها في أوقات أخرى ، فلما تهيأت النفوس تمام النهيؤ ، وكثرت المفاسد والشرور الناجة عن هذين الأمرين في المجتمع ، جاء التشريع الحاسم القاطع ، فائرت هذه الآيات التي نفسرها : وأيها الذين آمنوا إنما الخر والميسر . . ، الح. فنزلت هذه الآيات التي نفسرها : وأيها الذين آمنوا إنما الخر والميسر . . ، الح. فنزلت هذه الآيات التي نفسرها : وأيها الذين آمنوا إنما الخر والميسر . . . الح. فنزلت هذه الآيات التي نفسرها : وأيها الذين آمنوا إنما الخر والميسر . . . الح.

قصرهما على وصف الرجس، بعد أن كان يشبر إلى ما هو شائع عندهم من منافعهما الضئيلة، ثم أمر باجتناب ذلك الذى هو رجس من عمل الشيطان، بعبارة حاسمة هي قوله و فاجتنبوه، بعد أن كان يشير إلى هذا دون نص عليه، وكا مهد للحكم بوصف المحكوم عليه بأنه و رجس، و و من عمل الشيطان، اتبعه ببيانين، أحدهما إجمالي يبين الغرض من التشريع وهو قوله و لعلم تفلحون، أي إنما شرعنا لمكم اجتناب ذلك رجاء أن تفلحوا، والفلاح لفظ واسع المدلول، لا يدع شيئاً من أسباب السعادة والطمأنينة والرضا والعافية إلا شمله، والآخر تفصيلي يوضح به كون هذه الاشياء و من عمل الشيطان، مبرزاً آثارهما السيئة في المجتمع

بأسلوب قوى مؤثر ، وذلك قوله تعالى ، إنما يريد الشيطان ، إلى آخر الآية ، حيث ذكر العداوة والبغضاء ، وهما جماع أسباب القلق والاضطراب والشقاء وألو ان البلاء ، وذكر الصد عن ذكر الله وعن الصلاة ، فس بذلك عاطفة الإيمان في المؤمنين ، وأثار اشمئز ازها ، ثم خاطبهم بهذه الجملة الاستفهامية الرائعة في معناها التي من شأبها أن تهز المؤمنين : و فهل أنتم منتهون ؟ ، كأنه يقول لهم : أنا ربكم وخالفكم ، والعالم بما ينفحكم وما يضركم ، وقد أرخيت لكم في حبل النظر والتأمل ، ولم أنتزعكم من عادتكم انتزاعا ، ولكن أمهلتكم أمها لا ، ومهدت لمكم تمهيدا ، ثم بينت لكم بيانا ، وأكدت لكم توكيدا ، فهل أنتم بعد هذا كله مستجيبون لى ، متبعون لامرى ، نازلون على تشريعي ؟ ولذلك وردت الآخبار الصحيحة بأنهم متبعون الأمرى ، نازلون على تشريعي ؟ ولذلك وردت الآخبار الصحيحة بأنهم بادروا حينها سمعوا هذه الآية بقولهم : انتهينا انتهينا !

### استطراد توحى به الآية لفائدة التقريب:

وأحب أن أستطرد بذكر شيء يتردد في خاطرى في هذا الموضع ، قبل أن أنتقل إلى نقطة أخرى : ذلك أن الله سبحانه يخوف المؤمنين تخويفا شديدا حينها يقول لهم و إنما يرمد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء ، ويجعل ذلك في مقدمة الأسباب التي دعت إلى تحريم الخر والميسر ، لأنه أهم هذه الأسباب ، ويشير إلى أنه أسلوب من أساليب الشيطان ، ومن عمله وافتنانه في الكيد للإنسان ، وأنه أخطر أسباب القلق في المجتمع ، فليس خطره على الفرد في نفسه أو ماله أو عقله أو صحته فحسب ، ولكن خطره الأول والأشد على المجتمع ، وهذ ما يفيده التعبير بقوله و أن يوقع بينكم ، فهذه و البينية ، يجب أن تظل بمناى عما يفسدها ، وعن كل بذرة من بذور السوء في أرضها ، لأن الشارع الحكيم يستهدف ذلك و تشريعه ، ويعمل عليه في أحكامه ، ويلفت إليه نظر المؤمنين في تمليله ، فإذا أن نعبر عنه بلغة العصر ، فلما أن نقول إنه من الاحكام الاساسية ، والمبادى التي يجب أن تراعى في كل حكم ، وفي كل قانون ، وفي كل معاملة ، وإذا كان الأم كذلك ف كل ما يؤدى إلى إفساد ذات البين في المسلمين ، فهو حرام حرمة الخر والميسر ، فلمندع جو المسلمين صافيا ، لا نكدره بإثارة الخيرات العقيمة التي والميسر ، فلمندع جو المسلمين صافيا ، لا نكدره بإثارة الخيرات العقيمة التي والميسر ، فلمندع جو المسلمين صافيا ، لا نكدره بإثارة الخيرات العقيمة التي والميسر ، فلمندع جو المسلمين صافيا ، لا نكدره بإثارة الخيرات العقيمة التي

لا تنتج خيراً ، بله الخلافات الحبيثة التي يثيرها الحبثاء ، والتي تلد الشر والإثم والقطيعة وما نهى الله عنه من العداوة والبغضاء ، وهدا ما بينه رسول الله صلى الله عليه وآله في حديث له إذ يقول ، إن فساد ذات البين هي الحالفة ، لا أقول حالفة الله بن .

### أسلوب القرآن في الجمع بين مخاطبة العقول ومناشدة العواطف :

وبعد هذا البيان الإلهى للخمر والميسر ومالهما فى الناس من أثر سى، ، يقرع الله أسماع عباده المؤمنين بهذا التحذير القوى ، فيقول لهم ، وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول واحذروا فإن توليتم فإنما على رسولنا البلاغ المبين ، .

وهذه الآية خطاب لعاطفتهم الدينية ، بعد أن خاطب بالآيتين السابقتين عقولهم ، وأوضح لهم الواقع الذي يعرفونه بأنفسهم ، ولا ينكرونه ، وهذا هو أسلوب القرآن دائماً : يجمع بين مخاطبة العقول ، ومخاطبة القلوب ، ويورد الناس دائماً هذين الموردين ليحملهم على الطاعة بإذاقتهم فوائدها العملية المادية ، وفوائدها الروحية المعنوية ، ثم ليجاري المكلفين الذين تختلف أمزجتهم ، فنهم من ينصت إلى دواعي العاطفة ، ومنهم من يعرض كل قضية على عقله ، ويطلب فيها حكم الواقع السلم دون تأثر بالعاطفة .

ولو ذهبنا نستقرئ مواضع التشريع في هذا الكتاب الحالد لوجدنا الجمع بين عاتين الناحيتين من طواهره الواضحة : يعلل ليقنع ، ثم يناشد ليضاع ، ولا بأس بأن نسرب بعض الامثلة التي تؤيد ما نقول ، وتوضع السبيل أمام الناظر في هذه الساحية من نواحي عظمة التشريع القرآني .

### مَالَانَ لَهَذَا الْأَسْلُوبِ فِي شَرْحَهُمَا فُواتُدٌ:

فَى ذلك قوله تعالى فى سورة البقرة , ويسألونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء فى المحيض ، ولا تقربوهن حتى يطهرن ، فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين . نساؤكم حرث لكم ، فأتوا حرثكم ألى شدّم وقدموا لانفسكم واتفوا الله واعلوا أنكم ملاقوه وبشر المؤمنين ،

بنهاهم الله تعالى عن إتيان النساء زمن المحيض ، فيقرر لهم أو لا أنه أذى ، وتحت هذه الكلمة ألوان كثيرة من الضرر ، عرفها الناس قديماً معرفة عملية ، وعرفوها بنفرة الرجل ذى الطبع المستقيم من مس المرأة في هذه الفترة ، وبنفرة المرأة من المخالطة فيها ، ثم عرفها العلم الحديث بتحديد الأمراض التي تترتب على مخالفة التشريع الفرآنى في هذا الشأن ، فتصيب الرجل ، وتصيب المرأة ، وتصيب ماعسى أن يرزقاه من ولد ، فالأساس في التشريع إذن هو الرغبة في وقاية الناس من الضرو ، ولكن الآية تضم إلى ذلك هذه المناشدة المعاطفية ، إن الله يحب النوابين ونجب المناظهرين ، كأن الله تعالى يقول لهم : إن كنتم تحبون أن أحبكم فتوبوا من ذلك وتطهروا ، ومن ذا الذي لا تهتز عاطفته له مذا النداء العاطني القوى ، ثم يقول في الآية التالية ، وقدموا لانفسكم ، وانقوا الله ، واعلوا أنكم ملاقوه ، وبشر لمؤمنين ، تذكير لهم بأنهم مقبلون على يوم شديد لا بد أن يقدموا فيه لانفسهم عا يدرأ عنهم ملاقوه ، ثم تبشير مطلق للوثمنين ، لا تختص فيه البشرى بشيء ، ولا تقييد بشيء ، ولكن تطلق إطلاقا : « وبشر ، فأية مناشدة عاطفية قلبية ولا تقييد بشيء ، ولكن تطلق إطلاقا : « وبشر ، فأية مناشدة عاطفية قلبية ولا تقييد بشيء ، ولكن تطلق إطلاقا : « وبشر ، فأية مناشدة عاطفية قلبية ولا تقييد بشيء ، ولكن تطلق إطلاقا : « وبشر ، فأية مناشدة عاطفية قلبية

وقد يدمج القرآن الكريم كلتا الناحيتين إدماجا ، فيخاطب العقل والعاطفة معاكما يبدو في هذا المثال الذي نشرحه بعض الشرح .

يقول الله تعالى فى تحريم نمكاح المشركات ، والإنكاح إلى المشركين : « ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن ، ولامة مؤمنة خير من مشركة ولو أعجبتكم ، ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا ، ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو أعجبكم ، أولئك يدعون إلى النار ، واقع يدعو إلى الجنة والمغفرة بإذنه ، ويبين آياته للناس لعلهم يتذكرون ، .

لاشك أن أمر النكاح ، واختيار الزوجة أو الزوج أمر له أهميته وخطورته ولا شك أن البيئة الإسلامية بيئة مقتطعة من بيئة العرب المشركين ، وقد كانوا

جميعاً أهل وطن واحد ، وبينهم وشائج قربى ، وصلات معاملة ، وأنواع من الصداقات والتعارف ، فإذا أراد مسلم أن يتزوج ، ووقع اختياره على مشركة ؛ فليس هذا بعيداً ، وربما طغت عليه عوامل الرغبة والحرص على إتمام هذا الزواج ، فلم يلتفت إلى الناحية الدينية ، فلما حرم اقد زواج المشركين والمشركات قرنه بأمرين :

أحدهما : الإشارة إلى أن الاختيار الزوجي لم تقصره الطبيعة على ناحية معينة ا حتى يشعر الإنسان بأنه إذا لم يفز ببغيته ، ومحقق طلبته من هذا الآفق بالذات فإنها لا تتحقق ، فإن في أفقه المشارك له في العقيدة والرأى فرصا للاختيار ، يتحقق ما مطلبه إذا لم يمكن يربد التعنت ، فيمكنه أن بجد زوجات مؤمنات ، وأزواجاً مؤمنين ، وإذا كان في جانب المشركين والمشركات شي. مر. عوامل الإغراء والترجيح أثار في نفسه الإعجاب ، فليذكر أن الإيمان صفة ترجح سائر الصفات عند الموازنة ، فلو أن أمة مؤمنة وزنت بامرأة مشركة لـكان لهـا في نفس المؤمن رجحان وإيثار ، ولو أن عبداً مؤمناً وزن برجل مشرك لـكان له فى نفس المؤمنة . رجحان وإيثار ، والآية بهـذا تعمل على إقناع المـكلفين بالحكم من جانبين : . جانب لفُّتهم إلى وخيرية ، المؤمن ، لأنه آمن وماكان إيمانه إلا لأنه أدرك الحق فهو ذو عقل، وأنه لم يستسكر على الحق الذي أدركه فهو ذو حكمة ، ولم تصرفه عنه عوامل المنفعة الشخصية ، فهو ذو تضحية ، وذلك مالم يتوافر في المشرك الذي لم يدرك، أو أدرك وكابر، أو بخل بالتضحية ، ولا شك أن الزوج الذي تتحقق له صفات الإدراك والحكمة والتضحية هو الزوج الأفضل ، وأن الزوج الذي يحرم هـذه الصفات هو الزوج الآدني ، والجانب الآخر أن الآنة سهذا تثير فيهم نخوة الإيمان، وتقابل مها نخوة المعاظمة والمكاثرةوالتفاخر بالزوجية والصهر، ولا شك أنها تصيب من ذلك هدفها ، فالقوم مؤمنون لا يعدلون بإبمانهم شيئاً من أعراض هذه الحياة .

الأمر الثانى : من الأمرين اللذين اقترن بهما تشريع هذا الحسكم : ماوصف الله به المشركين والمشركات في هذا المقام حيث يقول : « أولئك يدعون إلى النار »

فإنه فى قوة أن يقول : كيف يعرض المؤمن نفسه وما عسى أن يرزقه من بنين وبنات ثمرة لهذا الزواج إلى خطر الارتماء فى أحضان الشرك المفضى إلى النار ؟ وهل مثل ذلك فى نظر العقلاء إلاكثل امرىء يلتى بنفسه طائعاً مختاراً فى نار حامية يدعوه إليها داع ؟ لاشك أن الحزم هو الابتعاد عن النار ومن يدعو إلى النار ، والتماس الحياة فى كنف آمن غير هذا المكنف.

والآية بهـذا أيضاً تخاطب العقل حيث يلتمس الإنسان في الزواج المجانسة والمؤانسة والامن والسكن والذرية التي تكون ملائمة له معينة على لاواء الحياة ، وكل هذا إنما يتوفر في زواج متناسب بين مؤمن ومؤمنة ، لا بين مشركة ومؤمن ولا بين مؤمنة ومشرك ، وهي أيضاً تخاطب العاطفة حيث توازن بين دعوة المشرك إلى النار ، ودعوة الله إلى الجنة والمغفرة .

وإنما أطانا بعض الإطالة في هذا لنجلي معنى يجب أن يعرفه أرباب القانون والتشريعات الوضعية ، ليعلموا أن هذا سر من أسرار نجاح التشريع القرآني وخلوده ، وأن سياسته هي خير سياسة ، وحكمه هو أحسن حكم ، ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون ، ؟.

بعد هذا نعود إلى ماكنا فيه فنقول: إن الذي جرنا إلى هـذا الحديث هو بحى ه قوله تعانى: « وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول ... ، الخ. بعد الآيتين السابقتين اللتين ُبين فيهما أوصاف الخر والميسر وشرورهما ومفاسدهما في المجتمع ، فهي خطاب لعاطفة المؤمنين بعد مخاطبة عقولهم ، وفيها تحذير لهم ، وإنذار بالتخلى عنهم ، وتركهم لانفسهم وما اختاروا بعد البلاغ المبين .

نفى الجناح عن المؤمنين فيما طعموا : سبب نزول هذه الآية فيما رواه الجهور وغيرهم :

جاءت بعد دلك آية كريمة متصلة بهذا النداء هي قوله تعالى , ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيا طعموا إذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا والله يحب المحسنين » . وقد اختلفت الروايات في سبب نزول هذه الآية ، فنها ما يقرر أن سبب نزولها هو أن الصحابة لما نزلت آية الخر السابقة قالوا يا رسول الله : ما تقول في أخواننا الذين مصوا وهم يشربون الخر ويأكلون الميسر ، فأنزل الله هذه الآية هذا هو المروى عن ابن عباس وأنس بن مالك والبراء بن عازب وبجاهد وقتاده والضحاك ، وفي بعض هذه الروايات تنظير لهذا بتحويل القبلة ، حيث قال ناس : يا رسول الله ، إخواننا الذين ماتوا وهم يصلون إلى بيت المقدس ، فأنزل الله : وماكان الله ليضيع إيمانكم ، .

ومن الروايات ما يذكر إن الذين سألوا أو تساءلوا عن ذلك هم اليهود ، لا الصحابة ، روى الحافظ أبو بكر البزار في مسنده عن عمرو بن دينار أنه سمع جابر بن عبد الله يقول : اصطبح ناس الحر من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله ، ثم تُقبلوا شهداء يوم أحد ، فقالت اليهود : فقد مات بعض الذين قتلوا وهي في بطونهم ، فأنزل الله : « ليس على الذين آمنوا وعمالوا الصالحات جناح فيا طعموا . . ، الخ .

ومن الروايات ما يذكر أنها نزلت فى القوم الذين حرموا على أنفسهم اللحوم وسلكوا طريق الترهب كعثمان بن مظمون وغيره ، فبين الله لهم أنه لا جناح فى تناول المباح مع اجتناب المحرمات ، وبذلك تكون هذه الآية مرتبطة بالنداء السابق على هذا كارتباطها بهذا النداء .

وهذا الاختلاف فى سبب النزول لا يضرنا، فقد علمنا أن له حلا، وهو أن قول الرواية إن آية كذا نزلت فى كذا، ليس معناه دائماً أن نزولها كان مباشراً لهذا الذى تذكره، فقد يكون مراد القائل أنها نزلت شاملة لحكمه، أى أن الله قد أنزل آية تدل على هذا الحكم أو على جواب هذا السؤال.

ولنا ، على هذا ، أن نفهم أن الصحابة سألوا يريدون الاطمئنان على إخوانهم الذين سبقوهم ، وأن اليهود أيضاً تسالموا ارجافا على القرآن وعلى المؤمنين ، فلا تنافى بين هذا وذاك ، وأن الآية بعموم حكمها مبينة لمن ترهبوا أن الآمر ليس

أمر اجتناب للباحات إذلالا للنفس ، وإنما هو أمر تقوى وإيمان وإحسان فليس على المؤمنين المتقين المحسنين جناح فيا طعموا من الحلال ، ولا يعتبرون في شرعة الإسلام ناقصين أو ملومين بأنهم لم يترهبوا ويتزهدوا .

#### ترجيح رأى أهل البيت في معنى الآية وأدلة هـذا الترجيح :

والمعنى الآخير هو الثابت عند أهل البيت عليهم السلام، فهم يفسرون الآية بقولهم : و فيما طعموا ، أى من الحلال ، وقد ذكر هذا الرأى الطبرسي في كتابه ( بجمع البيان ) وإنى أميل إلى ترجيح ذلك لاسباب :

منها أن التعبير فى الآية جاء بلفظ و فيما طعموا ، وهذا اللفظ أقرب فى إفادة معنى الأكل ، ولا يستعمل فى الشرب إلا إذا ضمّن معنى وذاق ، وقد صرح بذلك صاحب لسان العرب ، فذكر أن طعم بمعنى أكل الطعام ، وأنه إذا جعل بمعنى الذوق ، جاز فيما يؤكل ويشرب ، واستشهد له المفسرون بقول الشاعر :

فإن شئت حرمت النساء سواكم وإن شئت لم أطعم نقاخا ولا بردا النقاخ بالضم : المساء البارد ، والبرد : النوم . قال الزمخشرى : آلا ترى كيف عطف عليه البرد وهو النوم ؟ ويقال : ما ذقت غماضا . ا ه [ راجع تفسير الكشاف عن قوله تعالى في سورة البقرة ، ومن لم يطعمه فإنه منى ، ] .

ومن هـذا يتبين أن الطعم في اللغة لا يدل على الشرب ، وإنما يدل على الأكل ، وقد يستعمل بمعنى ذوق المشروب ، أى إدراك طعمه واختباره ، وإذن فالمراد الانيان بقاعدة عامة إنشائية يعلم بها أن أساس الآمر في الشريعة ، إنما هو الإيمان والتقوى والإحسان كما قلنا ، لا الترهب وتعذيب النفس ، ولو كانت الآية نازلة في أمر الذين شربوا الخر قبل تحريمها ، وماتوا وهي في بطونهم ، لسكان المعنى قاصراً عن ذلك لآن الآية إنما بينت حكم من طعم الخر، والخر شراب ، فالمعنى ليس على الذين آمنوا جناح فيا ذاقوا أى وضعوا في مقدمة أفواههم لإدراكه واختباره كما هو الاستعال اللغوى لطعم بمعنى ذاق ، ولا شك أن هذا معنى غير مراد ، ولم يفهمه أحد من الصحابة وهم عرب فصحاء يفهمون الفصيح من السكلام .

ومن أسباب الترجيح أنى قد أفهم أن اليهود يرجفون على القرآن بمثل هذا السؤال فيستشكلون وهم عارفون أن الذين شربوها إنما شربوها قبل تحريما، وهذا ما ورد فى بعض الروايات، ولكنه غريب لم يجى. إلا فى رواية واحدة، أما الصحابة فكيف يمكن أن يستشكلوا بذلك على الرسول صلى الله عليه وآله وسلم؟ أما الصحابة فكيف يمكن أن يستشكلوا بذلك على الرسول صلى الله عليه وآله وسلم أفاتهم أن التحريم طارى، وأن الله لا يؤاخذ على ما قد سلف؟ أم حرصوا على إبطال هذا الحكم وتحايلوا بذلك على التخلص من الاعتراف بالتحريم؟ نعم قد يقال إن الله تعالى لما أخبر عن الخر والميسر وما عطف عليهما بأنها رجس من عمل الشيطان؛ فهموا أن كونها رجسا، وكونها من عمل الشيطان ثابت لها وإن لم عمل الشيطان ثابت لها وإن لم تحرم، فسألوا عن شأن من ماتوا وهي في بطونهم، قد يقال هذا تبريرا لسؤالم، ولكنه تبرير ضعيف، لانهم يعلون أن أحداً لا يؤاخذ قبل التكليف، ولوكان قد تناول الرجس وهلا منه بطنه و وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا».

ومن أسباب الترجيح أيضاً أنه لو كانت هذه الآية استثناء للذين شربوا الخرقبل تحريمها وماتوا لكان هذا الاستثناء بلفظ قاصر عن إفادته، لأنه لم يقل: ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما كانوا قد طعموا ـ مثلا، ولا: ليس على الذين آمنوا وسبقوا إلى ربهم جناج فيما طعموا ، ولكن الكلام يبدو عاما لايراد به جماعة من المؤمنين دون جماعة ، ولا سيما والآية تقول: إذا ما اتقوا ، ولا تقول : لأنهم فعلوا ذلك وقد اتقوا ، وإذا كانت الآية عامة فإنها تثير شبة في نفوس بعض الناس قد تحملهم على شربها متأولين بأنهم متقون مؤمنون .. الح. في نفوس بعض الناس قد تحملهم على شربها متأولين بأنهم متقون مؤمنون .. الح. أناساً شربوا بالشام الخر ، فقال لهم يزيد بن أبي سفيان : أشربتم الحز ؟ قالوا نعم بقول الله تعالى : و ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا ، الآية في بقم إلى عمر بن الخطاب ، فكتب إليه : ( إن أتاك كتابي هذا نهارا فلا فكتب فيهم إلى عمر بن الخطاب ، فكتب إليه : ( إن أتاك كتابي هذا نهارا فلا تنتظر بهم إلى الليل ، وإن أتاك ليلا فلا تنتظر بهم نهارا ، حتى تبعث بهم إلى لثلا يفتنوا عباد الله ، فيمث بهم إلى عمر ، فشاور فيهم الناس ، فقال لعلى ما ترى ؟ قال أرى أنهم قدد شرعوا في دين الله ما لم يأذن الله فيه ، فإن زعموا أنها حلال قال أرى أنهم قدد شرعوا في دين الله ما لم يأذن الله فيه ، فإن زعموا أنها حلال قال أرى أنهم قدد شرعوا في دين الله ما لم يأذن الله فيه ، فإن زعموا أنها حلال

فاقتلهم فقد أحلوا ما حرم الله ، وإن زعموا أنها حرام فاجلدوهم ثمانين ثمانين ، فقد افتروا على الله ، وقد اخبرنا الله عز وجل بحد ما يفترى بعضنا على بعض ، فدهم عمر ثمانين ثمانين ) .

هدذه الرواية تدلنا على أن عمر وعلياً لم يريا دراً الحد بالشبة في التأويل ، ولو كان الآمر أنها نزلت لاستثناء من شربوا الخر قبل تحريمها وماتوا ، لكان تأويل الشاربين قريبا ، ولما كان يجب قتلهم إذا اعتقدوا حلها لأنهم متأولون تأولا محتملا بفهم العموم من السكلام ، وليس في السكلام ما يدفع إرادة العموم ، فلم يبق إلا أن عمر وعليا فهما أن الآية ليست في هذا الشأن ، وإنما هي في شأن آخر وهو ما رجحناه .

وإذن فمنى الآية إنشائى عام لاخصوص له ، وجملته : أن العبرة فى دين الله ليست بأن يتحرج المؤمنون من تناول المباحات واللذائذ التى يسرها الله لهم حلالا طيبا ، وإنما العبرة بالإيمان والعمل العسالج والتقوى والإحسان ، فإلى هدنه الصفات فليتجه الناس ، لا إلى الترهب ، ولا إلى التزهد ، فإن شأن الذين يتصفون بها أن يضعواكل شي. في موضعه ، وأن يتباولوا ما أحل الله لهم تناولا مشروعا ، يعرفون بالإيمان فضل الله فيه ، وبالتقوى تصفيته من كل ما يشوبه ، وابتغار رضوان الله والمقاصد الصحيحة به ، وبالإحسان عدم الإسراف فيه بما يضر المرد في نفسه ، أو بما يتبعه تضييق على غيره ، أو تعطيل لمصالح الآمة ومنافعها المتوقفة على الاقتصاد فيه .

وكون عدم الجناح في تناول المباحات خاصا بأصحاب هذه الصفات ؛ علمه أنهم الذين من شأنهم أن يضعوا الامر في ذلك موضعه دون طغيان ولا انحراف ، أما الكافرون المحرومون من لذة الإيمان والتقوى والإحسان وابتغاء وجه الله والمقاصد الشريفة ، فلا يدركون إلا أنهم يتمتعون ، والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كا تأكل الانعام والنار مثوى لهم ، .

بق بعد هذا السكلام على التسكرار الذي جاء فى الآية: د انقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ، ثم انقوا وآمنوا ثم انقوا وأحسنوا ، وقد اختلف فى تعنيل ذلك المفسرون ، واضطربوا فى الجمع بينه وبين كون الآية نزلت فى الذين ماتوا وقد شربوا الجنر وأكلوا الميسر ، والذى أفهمه أن هذا التكرار إنما هو للتوكيد على سنة العرب فى توكيد الآمر بإعادته وتسكريره مرة بعد مرة ، وقد سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : أى الناس أحق بحسن صحبتى فقال : أمك ، قال ثم من ، قال أمك ، قال ثم من ؟ قال أمك ، قال أمك ، قال أمك ، قال أمد .

ويشبه ذلك ما روى عن على كرم الله وجهمه من قوله فى إحدى خطبه : 

د . . . لقد أفسدتم على رأى بالعصيان ، وملاتم جوفى غيظاً ، حتى قالت قريش : 
ابن أبي طالب رجل شجاع ، ولكن لا رأى له فى الحرب . لله درهم ! ومن ذا يكون أعلم بها منى أو أشد لها مراسا ، وقد نشأت بها وما بلغت العشرين ، ولقد نيفت اليوم على الستين ، ولكن . لا رأى لمن لا يطاع ، لا رأى لمن لا يطاع ، .

والشاهد في تكريره الجملة الاخيرة اقتلاعا لمــا زعموا من كونه ليس بصاحب رأى في الحرب ، كما ترمى الاية إلى اقتلاع فـكرة الترهب .

فهى تقول لهم: ليس الترهب والتزهد هو الذى يريده الله منكم ، ولكن الإيمان والتقوى ، التقوى والإحسان ، ولا شك أن هذا أسلوب من يريد إقناع متردد أو معتقد خلاف الصواب ، والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ، والحد لله رب العالمين ؟

### فى سبيل الوحدة :

## هيقمن تجارننا

### لحضرة صاحب السماحة العالم الجليل الاستاذ محمد تقى القمى السكرتير العام لجساعة التقريب

كل خطوة نحو التكتل تئير منا الاهتمام ، وكل فكرة ترمى إلى الوحدة تحرك فينا الأمل ، وكل محاولة لضم صفوف المسلمين تقع من نفوسنا أحسن موقع ، فطبيعي وهذه حالنا ، أن نستبشر خيراً حين نلحظ اتجاها إلى تحقيق التعارف بين إخوة تخاصموا في الميراث ، وتقاطعوا على الزمن ، وتشكر بعضهم لبعض دهراً طويلا وصارع بعضهم بعضاً صراعا رهيباً ضعضع قوتهم ، وحطم كيانهم ، وجر للذلة والضعة علهم جميعا .

إن أربعائة مليون من المسلمين قوة لايستهان بها ، وجمع كلمتهم أمر لايكرهه إلا عدو ولا يخافه إلا طامع ، ولكن تحقيق ذلك بصورة كاملة يحتاج إلى تفكير جدى عميق ، وبحث مستقيض دقيق ، ودراسة شاملة لخريطة العالم الإسلامى ، وإلمام كامل بالاحوال القائمة فى كل جزء ، والآراء السائدة فى كل صقع ، والنزعات المتباينة فى كل قطر ، فإذا أحطنا بكل ذلك علماً ، أمكن أن نجمع المسلمين على منهاج لا تنفر منه طائفة ، ولا تجحده فرقة .

وليس ذلك بعسير إن صحت العزائم وتهيأت النفوس ، لأن المسلمين متفقون في الاصول ، والحلاف بين طوائفهم ومذاهبهم إنما هو في آراء لا تمس العقائد التي يتحتم على المسلم ليكون مسلماً أن يؤمن بهما . ونحن حينها نشكلم عن الطوائف ، إنما نعنى تلك التى تتفق فى الأصول من أهل السنة والشيعة ولا دخل لنا بالطوائف التى لا وجود لهما إلا فى كتب الملل والنحل ، أو التى تختلف فى الأصول ، فأنباعها فى نظرنا ليسوا بمسلمين ، وإذا كان هناك غلاة فنحن أول من نحكم بكفرهم .

إن إله المسلمين واحد ، ونبيهم صلى اقه عليه وآله وسلم واحد ، وكتابهم وقه الحمد لا يختلف على حرف منه مسلم شيعى ولو فى أقصى الصين ، مع مسلم سنى ولو فى أقصى المغرب . وهم جميعاً يتجهون فى صلواتهم إلى قبلة واحدة ، ويحجون إلى بيت واحدد ، ويؤتون الزكاة ويؤمنون بالغيب والملائكة والنبيين واليوم الآخر ، وغير ذلك من العقائد التي لسنا بصدد حصرها ، ورغم ذلك كله فإن التباعد بينهم حوهم أبناء الدين الواحد ، وأصحاب العقيدة الواحدة حيزيد أحيانا على التباعد بين المؤمنين والملاحدة في بعض الاحيان .

إنها لمأساة عجيبة أن يعيش . . ؛ مليون من المسلمين فى قطيعة وتدابر وهم أبناء ملة واحدة ، وسكان بقاع من الأرض متجاورة إنها لمأساة عجيبة حقاً تدعو كل غيور إلى التفكير الجدي، وتدفع كل قادر إلى السعى الحثيث والعمل الدائب لتخليص هذه الأمة المسلمة من التقاطع والتدابر ، ومن الذل والهوان .

من هنا جاءت فكرة التقريب ، وظهرت جماعة التقريب ، لا لتوحد المذاهب ، ولا لتصرف أى مسلم عن مذهبه ، ولا لتحجر على التفكير ، وإنما جاءت لتذكر المسلمين جميعاً بالنقط الوفاقية عندهم ، وهي كثيرة ، وهي الأصول لحسن الحظ ، ولتوجد التعارف بين الطوائف باطلاع كل طائفة على ما عند سواها فإن رأت للحق بجانب أختها احترمته ، وإن لم تفتنع بما ثبت عند سواها عذرتها فيه .

وكانت هـذه الجماعة واقعية لا تتجاهل الخلافات ولا تتغافل عمـا يصعب علاجه، ولا تخشى مواجهة الحقائق، ولا تجامل طائفة على حساب أخرى، فهذا سبيل من لا يثق بنفسه أو من يشك فى صحة دعوته ولسناكذلك ولله الحمد.

كنا ولا نوال صرحاء صادقين في علاج المشاكل ، وكم من مشاكل يحتاج علاجها إلى الصدق والصراحة ، وكان شعارنا التمهل والتروى والتدقيق ، وضرب المثل في الاعتدال في القول والهدوء في النقاش ، ولم يفتنا أن المهمة أدق من إجراء جراحة في القلب ، ولم ننس قط أن هناك من يثير الخواطر ويؤجج العواطف وأن هناك معوقين يعرقلون السير، وأن بقية من الاستعار لا تزال جائمة في أرضنا تعاكسنا بطرقها الخاصة ، وتغرى بنا نفراً من دعاة الفرقة كشف أمرهم وعرفت حقيقتهم .

كنا ندرك تماما أن المهمة شاقة ، وأن الطريق طويلة ، وليست مفروشة بالورود والرياحين ، بيد أننا توكلنا على الله وحده ، واعتمدنا على عونه سبحانه ، وتجنينا السياسة حتى لا تجرفنا تياراتها الهوجاء .

وكان من العوامل الني ساعدتنا على النجاح أن الفكرة جاءت في وقت ضعف فيه شأن الاستعار ، وخفت وطأة سياسته التي تقوم على قاعدة فرق تسد . وظهرت فيه موجة من الإلحاد تهدد الكثير من البلاد الإسلامية ، فبدأ عقلاء المسلمين يفكرون في التكتل ، وكأن من حسن الحظ أن شمل هذا عقلاء المسلمين من مختلف المذاهب والشعوب المسلمة بما تجلت صورته بصفة واضحة من تأليف جماعة التقريب من أعضاء يمثلون تلك المذاهب، وتلك العقليات النيرة ، أضف إلى ذلك أن انتشار الثقافة يخدم هذا الغرض وبيسر فهم الفكرة ، ويساعد الفرد على الاطلاع والبحث بدل الاعتماد على الشائمات والآخذ بأقوال المغرضين .

وهكذا بدأت جماعة التقريب منذ نشأتها تشق طريقها وتلتزم سبيلها وتمد يدها لمن يضمر للآخوة الإسلامية خيرا وللسلين وحدة . وتستجيب إذا دعيت إلى مؤتمر أو تبعث برأماً إن فاتها الحضور .

واتفق أن العقدت فى السنين الآخيرة عـدة مؤتمرات متفاوتة فى القوى ، وفى الإمكانيات ، ونظرنا إليها نظرة التأييد لآنهـا لا تخلو من كونهـا محاولات لخير المسلمين . وكان لزاماً علينا أن نفكر ونستقصى ، ونستمع إلى تعليل غيرنا ، لعدم نجاح مؤتمراتنا المحاضية فى الوقت التى كانت تنجح فيه المؤتمرات فى غير بلادنا ؟

كان ذلك لزاما علينا لنفيد منه ، ولا نقع في مستقبل أمرنا فيما وقع فيــه من قبلنا .

قالوا : ما السبب ؟.

أهو كثرتها ؟.

أهو قلة عدد المؤتمرين فيها ؟.

أهو عدم الدقة فى انتخاب الاشخاص ، فغالباً ما يكون المؤتمرون عَير منسجمين لما بينهم من اختلاف فى التفكير ، وتفاوت فى المركز ، وتباين فى التمثيل .

أهو أن تلك المؤتمرات تعودت إصدار قرارات جزافية لم يسبقها البحث والشغليم، أو غير عملية لم يراع وقت صدورها إمكان التنفيذ ؟

فهناك اختلاف في الرأى نشأ عنه مذهبان رئيسيان قديميان ، مذهب أهل السنة ، ومذهب الشيعة . وهما رغم اتفاقهما في الأصول ، ورجوع كليهما في الأحكام إلى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وآله وسلم ، إلا أن الاختلاف حول الحلافة والإمامة وكونها بالنص أو بالانتخاب ، وأن في الكتاب والسنة ما يثبت هذا أولا، أوجد تلك الطائفتين .

وكان بالإمكان أن يبقى الخلاف فى دائرته المحدودة ، لولا حكام السوء وجور الظالمين الذين ابتدعوا العنف: العنف فى الكتابة ، والعنف فى الجدل، والعنف فى التمصب، ثم التوسل بالاتهام والطمن ، فضلا عن الحروب الدامية، والفتن العمياء ، هذا مضافا إلى النعرة المفرقة التى جدّت أخيراً ـ وكم كنا فى

غى عنها ـ تفرق بين مسلم و مسلم فيا كانوا فيه على وفاق من قبل ، كأن رصيدنا من الخلافات لم يكن يكفينا ! .

وهـذه كلها تركت في مجتمعنا رواسب أفقدتنا الثقة فيها بيننا ، وأدت بنا إلى التقاطع في كل شيء حتى في الثقافة .

ولو أنك سألت جامعة تدعى أنها للبسلين جميعاً: ماذا يعرفون عن مذاهب المسلمين من غير أهل السنة المعروفة لاجابوك بالشائعات ، ذلك لانها في الوقت الذي تهتم فيه بدراسة أحوال الإغريق القدامي ، والمذاهب البائدة كاللاأدرية تففل دراسة أحوال فريق كبير من المسلمين ، وتحجم عن دراسة فقه كفقه الإمام جعفر ابن محمد الصادق ، والإمام زيد بنعلى بن الحسين ، وهما من هما وأتباعهما يقربون من ربع عدد المسلمين .

هل من الرأى أن يجهل المسلم حال إخوانه ويهتم بغيرهم ؟

هل يصح أن يعنى بالمذاهب غيرالإسلامية وهويهمل بعض المذاهب الإسلامية الصحيحة التي هي جزء من التراث الإسلامي المجيد ؟ وهل الفقه شيء يحارب ؟ ولمي تظل الثقافة الإسلامية بجزأة ، وهي خير كفيل لوحدتنا ؟ وكيف يمكن أن تجتمع كلمتنا وفي قلوبنا رواسب ، وفي صحيدورنا حرج ، وفي عقولنا ظنون وأوهام .

وكيف يرجى النجاح لمثل هـذه المؤتمرات التي كانوا غالباً ما يجتمعون فيهـا بأجسامهم ويتباعدون بأفكارهم وتنعدم الثقة فيما بينهم .

وكيف نصل إلى تفاهم صحيح ، وكثيراً ما كنا نكتنى بالكلام العمام المعمول ، ولا نتصارح خيفة أن نظهر ما يضمره بعضنا لبعض من نفور ؟ .

لفد حدث فى « مؤتمر العلماء الإسلامى » الذى انعقسد فى كراتشى حين أريد الآخذ بلون من الصراحة أن ظهرت بوضوح النزعات المختلفة ، ولولا حسكة وثيس المؤتمر لشكهرب الجو أكثر وساءت العاقبة . . .

ئم ماذا ؟

ثم أحالوا بالإجماع المسائل الخلافية المعروضة عليه إلى جماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية بالقاهرة لعلاجها ، وهي مطروحة أمامنا ، داخلة في منهاجنا.

#### . .

هذه هي تجاربنا أملتها علينا مع الآسف الوقائع المساضية ، ودعانا حبنا لامتنا، وإخلاصنا لوحدتنا ، أن نهديها لإخواننا الذين يحاولون مخلصين أن يصلوا إلى الوحدة الإسلامية ، ولنا أن نقول بعد ذلك في صراحة وقوة :

إن أية دعوة للتكتل لا بدلها من تمهيد، وأى مؤتمر يراد له النجاح لا بدله من أن يهتم فى نفس الوقت بدراسة البلاد الإسلامية والآراء السائدة فى أجزائها، وإعطاء فكرة صحيحة لكل عصو عن مذاهب الآخرين، والتنبيه على حملة الأقلام أن يقفوا عند حدودهم، فلا مهاجمة ولا نبش للماضى، ولا إثارة لمسائل خلافية من جديد من شأنها أن تهدم ما يبنيه المصلحون.

ولعل من اليسير بعد ما قدمنا أن ندرك أن الذين يتبنون فكرة المؤتمرات الإسلامية ، والذين تنعقد في بلادهم هذه المؤتمرات عليهم تبعات جسام في مقدمتها أن يعملوا على فتح آفاق جديدة للتفكير الإسلامي ، تكون ثمراته أجدى على المسلمين من نبش الماضى ، وإثارة الاحقاد ، وأن يكونوا في ذلك كله جرآه أقوياء ذوى أفق أوسع من التعصب للطائفية البغيضة التي تتخذ أحيانا في بعض البلاد مقياسا للفصل بين الكفر والإيمان وهي لم تكن كذلك في سالف الزمان .

إن الطائفية التي لا تحس بها بلاد لا طوائف فيها ، تلمب دوراً هاماً في كشير من بلاد المسلمين ، وكل محاولات لجمع المكلمة ينبغي أن تتفادى هذا الداء الوبيل ، وجماعة التقريب حين اتجهت إلى هذه الغاية ، إنما وضعت يدها على النقطة الحساسة ، فلو نجحت في علاجها لنجح المسلمون ؟

### تأييد جديد لإئبات التأثير الإسلامي على الثقافة الآوربية

### لحضرة الطاتب الفاضل الدكستور محمود محمد الخضيرى مراقب الثقافة بوزارة التربية والتعليم

الكشف عن ترجمة أوربية قديمة لكتاب إسلامى فى المعراج \_ الصلة بين هذا الكشف وما سبق من بحوث ومناقشات خاصة بالصلة بين دانتى والإسلام \_ نظرية أسين بلاثيوس \_ مراكز نشر الثقافة الإسلامية فى أوربا فى المصور الوسطى \_ إعجاب العلماء الأوربيين بعلوم المسلمين فى العصور الوسطى وحضارتهم \_ تاريخ ترجمة كتاب المعراج إلى لغات أوربية ثلاث بأمر ألفونس العاشر \_ وصف محتويات الترجمة \_ ترجيح اعتبار هذه الترجمة لكتاب المعراج مصدراً مباشراً لدانتى فى تصويره للآخرة .

كتاب المعراج عنوان لكثير من السكتب الى ألفهما المسلمون حول صعود البيهم إلى السهاء، ومشاهداته فى صحبة جبريل فى العالم الآخر. ولكن واحداً منها أثار الكشف منذ قريب عن ترجمتين له من مخلفات العصور الوسطى كشيرا من الحديث فى محافل النقافة فى الغرب، وكثيراً من البحوث الطويلة فى صحفه المخصصه للعلوم والفنون والآداب، وإحدى هاتين الترجمتين باللغة اللاتينية، والثانية

<sup>(\*)</sup> عاد من أوربا إلى مصر الدكتور محمود الخفسيرى مماقب الثقافة بوزارة التربية والتعليم المصرية بعد إنجازه مهمة ثقافية استغرقت عاما كاملا ، واشترك فى تدبيرها وزارة خارجية الفاتيكان ووزارة التربية والتعليم المصرية ، وكان موضوع المهمة هو فحص المخطوطات اللاتينية الحاسة بابن سينا فى مختلف دور السكتب الأوربية ، ويسرنا أن ننصر له هذا المقال عن ناحية من نواحى التأثير الإسلامى على الثقافة الأوربية فى العصور الوسطى أثارت السكثير من الجدل والاهتمام فى أوربا فى الخس والثلاثين سنة الأخيرة ، وكان آخر مم احل البحث فيها هو السكشف عن ترجمة لكتاب عربى بما يبينه الأستاذ فى مقاله .

بالفرنسية القديمة ، وكلاهما ليس منقولا عن الآصل العربي مباشرة ، بل منقول عن ترجمة أخرى باللغة الفشتالية ضاعت مع الآيام ولم يبق منها غير مقتبسات وغير ما نستطيع معرفته عنها من الترجمتين المنقولتين عنها . أما الآصل العربي نفسه وعنوانه كما قلنا د كتاب المعراج ، فيلم يهتد إليه الباحثون الذين عنوا بهذا الموضوع ، ولعل واحداً من قراء د رسالة الإسلام ، يهتدى إلى التعرف به والتحقق منه مستعيناً بما أورده عنه من وصف وإجمال للمحتويات حسب الترجمتين الملاتينية والفرنسية القديمة ، فيسدى بذلك يدا للمشتغلين بالموازنة بين الآداب ، ويتعاون على هذا النحو تعاوناً مثمرا مع العلماء الآوربيين في دراسة ناحية مشرقة من تاريخ الإنسانية يلتق فيها الشرق مع الغرب في النظر في مصير النفس والإيمان عالموم الآخر .

ويتصل الكشف الحديث عن «كتاب المعراج » ببحوث يرجع تاريخها إلى نحوخمس وثلاثين سنة عندما نشرالعالم الاسباني المشهور أسين بلاثيوس السّرقُـسُطى بمناسبة دخوله فى الاكاديمية الملكية الاسبانية سنة ١٩١٩ كنابا عنوانه: «وصف المسلمين للآخرة فى الكوميديا الإلهية لدانتى » ومعروف أن لقصيدة دانتى فى الثقافة الاوربية المسيحية شأنا عظيا لا يدانيه شأن أى أثر شعرى آخر ، ويسميها الاوربيون باسم «القصيدة المقدسة ، وهى تجمع بين جمال الصناعة فى العبارة وروعة التصوير ، وتضمين الحكمة والمعارف على نحو يسكاد يحيط بجميع ما حصله الاوربيون منها حتى ذلك الوقت ، وهى تنقسم إلى أقسام أو أباشيد ئسلائة : الأول عنوانه الجحم ، والثانى عنوانه : الاعراف ، والثالث عنوانه : الفردوس .

وتتلخص نظرية أسين پلائيوس فى أن دانى استفاد كثيراً فى قصيدته هدذه فيا يختص بوصف الحياة الآخرة من مؤلفات محيى الدين بن عربى ، لا سيا (الفتوحات المكية) إذ يصف فيه منازل النعيم ودرجات الجنة ومواقع العذاب ودركات الجحيم وصفاً يشبه وصف دانتى إلى حد كبير ، وكذلك من كتاب أبي العلاء المعرى (رسالة الغفران) إذ يصف فيه أحوال بعض المشهورين بعد الموت ومقامهم فى الدار الآخرة وما هم فيه من نعيم أو عذاب كا استفاد من

مصادر إسلامية كانت في متناول طلاب العـلم في صقلية وفي طليطلة وأشبيلية . وهو يمتعد في منهجه في الغالب على التمثيل وإيراد أوجه التشابه ، ويبين بالتفصيل مدى اتساع التبادلاالثقافي بين المسلمين والأوربيين في المائتين الثانية عشرة والثالثة عشرة بعد الميلاد ، وكيف كان الأوربيون من جميع البلاد يقصدون صقلية حيث ظلت الثقافة الإسلاميـة مردهرة في بلاط ملوكها النورمانديين والجرمانيين ويذهبون أيضاً إلى طليطلة التي ظلت مده طويلة أهم مركز لنقل التراث الإسلامي إلى أوربا فى العصور الوسطى. وكذلك إشبيلية ، وشرح كيفكان بعض الرهبان المسيحيين يعرف العربية ويستفيد بواسطتها منكتب المسدين حتى ماكان قريب العهد من زمنه بل في زمنه . وتكلم أيضاً في مدى تأثر أحبارالمسيحية وكبار معلمها لا سما في القرن الثالث عشر للميلاد بمفكري الإسلام ، وكيف بلغ عند بعضهم إلإعجاب بفلاسفة المسلمين إلى حد حملهم على تفضيلهم في العلم على مواطنيهم وأبناء جنسهم ، وكيف دعا بعضهم إلى الإقبال على تعلم اللغة العربية ليتمكنوا من استيعاب علوم المسلمين التي كانت سبباً لتقدمهم إذ ذاك في مضمار الحضارة وفي انتصاراتهم وسيادتهم . وقد صرح دانتي نفسه في بمض مؤلفاته بأن في العـالم بلاداً أجل من وطنه توسكانا ، ومدنا أجمل من مدينته فلورنسه ، وأعــا تتكلم لغات أفضل وأنفع من لغات الشعوب اللاتينية . ولعل هذا التصريح وغيره من القرائن ، بمــا جملَ أسين لا يستبعد أن يكون دانتي نفسه قد تعلم العربية .

وفى الواقع إنه يجوز أن يكون دانتى عرف شيئاً من اللغة العربية ، ولكن عما لا شك فيه أنه لم يبلغ فى معرفته بهما درجة تمكنه من قراءة كتب صعبة مثل مؤلفات أبى العلاء المعرى ومحيى الدين بن عربى وأمثالهما بمن ذهب أسين إلى أن مؤلفاتهم مصادر لبعض المعارف التى تضمنتها قصيدة دانتى الخالدة ، ولم يصبح دليل على أنها فى عهده كانت مترجمة إلى لغة أوربية.

وتناول أسين أيضاً مسألة كبيرة الاهمية ، ولكنه لم يورد لها حلاً ، وكان في تناوله لهذه المسألة بالبحث أقرب ما يكون إلى إصابة الدليسل الصحيح على المصدر الرئيسي الذي استقى منه دانتي الكثير من معلوماته الخاصة بوصف الحياة الآخرة . ذلك أنه في معرض كلامه عن الصلات الثقافية بين إسبانيا وفلورنسه موطن الشاعر العظيم أشار إلى الآخبار الخاصة بالسفير برونتو لاتيني الذي بعثت به فلورنسة في سنة ١٧٦٠ ميلادية إلى بلاط الفونس العاشر ملك قشتاله واشبيلية وغيرها من بلاد إسبانيا ، وعاد بعد سفارته إلى وطنه حاملابعض الكتب المترجمة من العربية في عهد هذا الملك الملقب بالحكيم .

وقال أسين إنه ربماكان بين ما حمله السفير من كتب إلى فلورنسه ترجمة ما لكتاب عربى يتكلم فى وصف المسلمين للحياة الآخرة . بل إن أسين اقترب إلى سر الموضوع أكثر من ذلك عند ما ذكر اسم كتاب أسبانى قال باحتمال اطلاع دانتى عليه واستفادته منه مباشرة ، ولم يكن يدور بخلده أن هذا الكتاب نفسه يحتوى على معلومات مستمدة من الترجمة القشتالية لكتاب المعراج التى سنتكلم عنها عن قريب .

ومعنى ذلك أن بحث أسين بالرغم مما احتوى عليه من رأى صحيح ومن ثروة هائلة فى المعلومات استحق جمعها إعجاب المؤيدين والمعارضين ظلت أدلنه فى حاجة إلى حلقة واحدة ليستقيم قياسه، ولتصير نظريته سليمة مقبولة عند الجميع، بعيدة عن كل شك وطعن.

وكان هناك عالمان يعملكل منهما مستقلا عن الآخر عكفا على البحث عن هذه الحلفة المفقودة حتى عثرا عليها في صورة ترجمة لاتينية وأخرى فرنسية لكتاب عربي اسمه (كتاب المعراج) وقد صنعت الترجمتان في عهد ألفونس العاشر نفسه وبأمر منه . وهذان العالمان هما إزيكو شيرولي Cerulli سفير إيطاليا في طهران في الوقت الحاضر ، والثاني أسباني اسمه سندينو Sendino وقد أتما بذلك بحث أسين ووضع كشفهما نهاية لما احتدم من قبل من جدال طويل حول هذا الموضوع تجاوز أحياناً حدود الاعتدال .

وتتلخص قصة هذه الترجمة في أن ألفونس العاشر الملقب في الأسبانية بالحكيم

ملك قشتالة وطليطلة وإشبيلية وقرطبة وغيرها من بلاد أسبانيا، التي كان لا يزال يقيم فيها المسلمون إذ ذاك، طلب إلى طبيب يهودى اسمه إبراهيم الحسكيم أن ينقل له من العربية إلى القشتالية وكتاب المعراج، فأتم الترجمة في سنة ١٣٦٤، ثم طلب الملك أيضاً إلى كاتب إيطالي يعمل في خدمته اسمه بو نافنتورا من مدينة سينا أن ينقل الترجمة القشتالية إلى اللغتين اللاتينية والفرنسية القديمة فأنجزهما في نفس السنة . ويدل هذا الحرص من الملك الحكيم الذي كان في الوقت نفسه رئيساً للإمبراطورية الرومانية على نقل الكتاب إلى لغات ثلاث في نفس الوقت على مبلغ تقديره الاهميته ورغبته في تيسير الاطلاع عليه وإذاعته فيما وراء الحدود الإسبانية في جميع أنحاء الإمبراطورية الرومانية وغيرها من البلاد .

ولدينا دليل ظاهر على السبب الذى دعا الملك إلى الاهتمام بالكتاب، وهو ظن على كل حال ، ولولا أن هدذا الظن نفسه كان من القوة بحيث وجه عالما كبيراً من قبل وجهة معينة لما أوردناه ذلك أنه يغلب على ظنى أن المترجم اليهودى وكان من المفربين إلى الملك ربما أوهمه أن الكتاب من تأليف النبي محمد نفسه ، وفى أو اثل النصف الثاني من الفرن الميلادى الماضى وقع نظر المستشرق المعروف اشتاينشنيدر M. Steinsc Hneider بين مخطوطات أكسفورد على عنوان كتاب المعراج مرسوما بصورة مشوهة تجمع بين أداء النطق العبرى والتحريف اللاتيني ، ورآه في العنوان نفسه منسوباً إلى محمد ، فيلم يكلف نفسه مشقة فتح الكتاب والنظر في مضمونه ، ولم يتردد في أن يقرر أنه ترجمة لسورة و المعارج ، من القرآن إلى النبي نفسه من القرآن الكريم ، وذلك لان المستشرقين جروا على نسبة القرآن إلى النبي نفسه .

والواقع أن صاحب الترجمتين اللاتينية والفرنسية القديمية المنقولاين عن الترجمة الفشتالية المفقودة يذكر في مقدمة كل منهما ما تعريبه: « هذا هو الكتاب الذي يسمى بالعربية « المعراج ، . . . صنعه محمد وأعطاه هذا الإسم ، وبه يسميه الناس ، وهو يشرح صعود محمد الى السهاء بطريق المعراج ، كما ستسمعون فيما يلى وكيف رأى العجائب التى أطلعه الله عليها كما يقول هو نفسه ، وكما يتين فى الكتاب .

ومعنى ذلك أن نسبة الكتاب الى النبي كانت موضوعة ومؤكدة بوضوح في نسخ الترجمة التي قرأها الأوربيون في العصور الوسطى.

وبعد ذلك يذكر المترجم فى كاتا النسختين اللاتينية والفرفسية القديمة أنه نقل كتاب المعراج بأمر الملك ألفونس عن الترجمة الاسبانية التى صنعها إبراهيم الطبيب اليهودى تنفيذاً لامر الملك نفسه .

ونقرأ بعد هـذه المقدمة فهرست الفصول وعددها خسة وثمـانون فصلا ، وهذه نمـاذج من عناوين الفصول :

الفصل الأول: السكلام في كيفية مجىء جبريل الى محمد، وما ذا قال له .

الفصل الثانى : الحكلام فىصفة الحيوان الذى أحضره جبريل إلى محمد ليذهب به الى بيت المقدس .

الفصل الثالث : الـكلام فى كيف سمع محمد أثناء سيره أصواتاً تناديه ، وماذا قال جبريل عنها .

الفصل الحامس: في صورة المعراج الذي عرج به محمد إلى السهاء.

الفصل التاسع : السكلام في كيف رأى محمد أحمد الملائكة في صورة ديك وكان نصفه من نار ونصفه الآخر من الثلج ، وماذاكان يصنع .

الفُّصل العاشر :كيف رأى محمد خازن النار ، وماذا قال لمحمد عن أمته .

الفصل الثانى عشر : السكلام فى كيفية دخول محمد الى السهاء الأولى ووصف ما وجد فيها .

الفصل التاسع عشر: الكلام في السهاء الثامنة .

الفصل العشرون : الـكلام في كيفية كلام الله الى محمد وكيف رأى عرش الله .

الفصل الثلاثون : الكلام فى كيف رأى محمد سور الجنة ، وصفة السور وكيف خطا إليه .

الفصل الحامس والأربعون :كيف وجد محمد خازن الجنة ، وما ذا قال له ، وما ذا أراه .

الفصل التاسع والاربعون : الـكلام في كيف تلقي محمد القرآن من الله .

الفصل الخسون : في كيف خفف على محمد عدد الصلوات التي فرضها الله .

الفصل الرابع والخسون : الـكلام فى كيف رأى محمد أرض الجحيم الأولى وماكان فيها من أشياء .

الفصل الستون : الـكلام في الأرض السادسة .

الفصل الناسع والستون : الـكلام فى كيفية سؤال محمد لجبريل عما إذا كانت السموات والارضون وسائر المخلوقات تتحدث فيما بينها ، وكيف أجابه جبريل .

الفصل السبعون : الـكلام في كيف يفرق الله نعمه على الخلق .

الفصل السابع والسبعون: الـكلام في الجبال المحيطة بالسراط، وفي أنهـار النار، وسائر ما يوجد هناك.

الفصل التاسع والسبعون : الدكلام فى كيف رأى محمد مختلف ألوان العذاب عما يمانيه المخطئون في النار .

الفصل الثانى والثمانون : الكلام فى كيف أخبر محمد أهل قريش بجميع مارأى من أمور وكيف ردوا عليه .

الفصل الخامس والثمانون (وهو الفصل الآخير): السكلام فى كيف أملى محد جميع هذه الأمور المذكورة ودونها وكيف جعل منها هذا الكتاب الذى سماه المعراج.

وإذا نظرنا في بداية الكتاب تبين لنا أن القسم الأول منها لا يمكن أن يصدر عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، لأنهما في الواقع محاكاة لطريقة المؤلفين الأوربيين في العصور الوسطى ، إذ يخاطب المؤلف الجهور معرفا بنفسه ، ذاكراً اسمه واسم أبيه ووطنه و وما ينتمى إليه من أمة أو جنس . وبذلك فنحن لا نشك ف أن هذا القسم من وضع المترجم اليهودى ابراهيم الحكيم ، ولكنه سرعان ما ينتقل إلى وصف بجى و جبريل إلى النبي فيقول على لسانه : (بينها كنت في دارى بمكة راقداً في فراشى بجوار زوجتى أم هانى و . . أتانى جبريل الملك ، وظهر لى في هذه الصورة ، كان وجه أبيض من اللبن ، لا تشوبه شائبة ، وشعره أحمر في حمرة المرجان ، بل أشد حمرة ، وأهداب عينيه طويلة ، وفه جميل في صورة في حمرة المرجان ، بل أشد حمرة ، وأهداب عينيه طويلة ، وفه جميل في صورة حسنة . . الخ جاءني جبريل في تلك الصورة ، وقال لى : يا محمد يا رسول الله ، قم واستعد . . واتبعني لان الله يريد أن يطلعك على أسرار عجائبه . . الخ ) .

وفى النهاية شهادة من أبى بكر وابن عباس بصدق جميع ما فى الكتاب من أخبار ، ودعوتهما إلى تصديق كل صغيرة وكبيرة بمــا ورد فيه .

( انتهى كـتاب محمد فى الصعود إلى السهاء المسمى بالعربية . المعراج ، ) .

وجاء فى الترجمة الفرنسية ، أن الكنتاب نقــل من الإسبانية إلى الفرنسية في سنة ١٢٦٤ ميلادية في شهر ما يو .

ونحن نعتقد أن هذا الكتاب الذي كان له بفضل نقله إلى اللغات اللاتينية والأسبانية والفرنسية في العصور الوسطى ، ماكان من تأثير واسع المدى ، عظيم الحفار ، لايزيد على كونه من المؤلفات الشعبية الإسلامية ، ولكن المترجم اليهودى أضاف إليه قليلا من الزيادات ليجعله بمائلا في صورته لكتب عصره . وكان احتفال الأوربيين به راجعاً إلى اعتقادهم أنه من تأليف النبي محمد على نحو ما قرره المترجم . ولكن دانتي استمد ما فيه من صور رائعة تمت إلى العقيدة الإسلامية بنسب قوى . ولم يعبأ دانتي بتصرف المترجم ، وإنما قصد إلى ما في الرواية وهدف وصور فنية ،

## العثلاة نى نطرالشيعة إلامًا مِنية

لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد جواد مغنبر دتيس الحسكمة الشرعية الجعفرية العليا ببيروت

الغلاة أصناف : منهم السبئية أتباع عبد الله بن سبأ ، وهو أول من أظهر الغلو ، قال هؤلاء : حل في على جزء إلهى واتحد بجسده ، وبه يعلم الغيب ، وأتى في الغام ، والرعد صوته ، والبرق تبسمه ، وينتقل هذا الجزء الإلهى بنوع من التناسخ من إمام إلى إمام .

ومنهم الخطابية أتباع أبى الخطاب محمد بنأبى زينب الأسدى، قالوا. إن جعفر الصادق هو إله زمانه ، قال الشهرستانى : قد بالغ الصادق فى التبرى من أبى الخطاب واللمن عليه .

ومنهم المفوضة قالوا : إن الله خلق الأثمة ، ثم اعتزل تاركا لهم خلق العالم ، وتدبير شئونه .

ومن الغلاة من يدين بثالوث مكوّن مر الآب وهو على ، والابن وهو محمد ، وروح القدس وهو سلمان الفارسي . ومن الطريف قول بعضهم : إن يوم الآحـد معناه على ، ويوم الاثنين معنــاه الحسن والحسين .

وقد ذكر الشهرستانى فى كستاب الملل والنحل فرقا عدة للغلاة (١)، ولـكن هذه الفرق كلها ترجع إلى أن الآئمة آلهة أو أشباه آلهة أو أنصاف آلهة ، وعلى أى الأحوال فإن للغلاة دينهم الحاص ، وهو لا يمت إلى الإسلام بصلة ، وما زال كشير من

<sup>(</sup>١) وهؤلاء الفرق بائدة لا وجود لها الآن إلا في بطون الكتب.

الكتاب ينسب جهلا أو ننكيلا عقيدة الغلاة إلى جميع فرق الشيعة حتى الإمامية مع أن الإمامية قد استدلوا بكتب المقائد والاصول على كفر الغلاة ووجوب البراءة منهم، ومن كل مافيه شائبة الغلو. ومن أدلنهم على ننى المغالاة الآية ۱۷/۱لمائدة وقل يأهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق، ولا تتبعوا أهواء قوم قد صلوا من قبل، وأضلوا كثيراً وصلوا عن سواء السبيل، والآية ١٤/الزخرف: ووجعلوا له من عباده جزءا إن الإنسان لكفور مبين، وقول الإمام على كرم الله وجهه: (هلك في اثنان مبغض قال، وعب غال) وقول جعفر الصادق: (وما نحن الا عبيد الذي خلفنا واصطفانا، والله مالنا على الله من حجة، ولا معنا من الله براءة، وإنا لميتون وموقوفون ومسئولون، من أحب الغلاة فقد أبغضنا، ومن أبغضهم فقد أحبنا، الغلاة كفار والمفوضة مشركون، لعن الله الغلاة، ألا كانوا أبغضهم فقد أحبنا، الغلاة كفار والمفوضة مشركون، لعن الله الغلاة، ألا كانوا فصارى ألا كانوا قدرية األا كانوا مرجرة األا كانوا حرورية (١)) أي خوارج، فالإمامية بعتقدون أن الخوارج الذين حاربوا علياً هم أفضل من الغلاة الذين فالموه وألهوا أبناءه.

وأجمع علماء الإمامية على نجاسة الفلاة ، وعدم جواز تغسيل ودفن موتاهم ، وعلى تحريم إعطائهم الزكاة وعلى أنه لا يحل للغالى أن يتزوج المسلمة ، ولا للسلم أن يتزوج الغالية مع أن الإمامية أجازوا الزواج بالكتابية ، وأجمعوا أيضا على أن المسلمين يتوارثون وإن اختلفوا بالمذاهب والاصول والعقائد . قالوا: يرث المسلمين من مبطلهم ، ومبطلهم من محقهم ومبطلهم إلا الغلاة يرث منهم المسلمون وهم لا يرثون من المسلمين (٢)

<sup>(</sup>۱) كتاب بحار الأنوار العلامـة المجلسي المجلد الثالث صفحة ٥١ و ٥٣ طبعـة ١٣٠١ هجرية .

<sup>(</sup>٢) تجد هذه الفتاوى فى بابالطهارة وبابالزكاة وباب الزواج وباب الإرث من كتاب الجواهر وكتاب المسائك وكتاب العروة الوثتى وكتاب وسيلة النجاة الكبرى للسيد أبى الحسن الأصفهانى وغيرها من كتب الفقه للهيمة الإمامية .

أما عقيدة الإمامية بالصحابة ، فيدل عليها قول امامهم الرابع زين العابدين على بن الحسين عليه السلام في الصحيفة السجادية من دعاء له في الصلاة على اتباع الرسل. قال:

و اللهم وأصحاب محمد خاصة الذين أحسنوا الصحابة، والذين أبلوا البلاء الحسن في نصره وكانفوه وأسرعوا إلى وفادته، وسابقوا إلى دعوته، واستجابوا له حيث أسمعهم حجة رسالانه، وفارقوا الأزواج والأولاد في إظهار كلبته، وقاتلوا الآباه والابناء في تثبيت نبوته، وانتصروا به ومن كانوا منطوين على مجبته يرجون تجارة لن تبور في مودته، والذين هجرتهم العشائر، إذ تعلقوا بعروته، وانتفت منهم القرابات إذ سكنوا في ظل قرابته، فلا تنسطم اللهم ماتركوا لك وفيك، وأرضهم من رضوانك و بما حاشوا الخلق عليك، وكانوا مع رسولك دعاة لك وإليك، واشكرهم على هجرهم فيك ديار قومهم وخروجهم من سعة المعاش إلى ضيقه، ومن كثرت في اعزاز دينك من مظلومهم ه م

### ا لرابطه الوَطنيَّة وَالرَّابِطِهِ الْاسْيِمِيَّةِ

## لفضيلة الاستاد الجليل الشيخ عبد المتعال الصعيدى الاستاذ بكلية اللغة العربية

هذا الموضوع له صلة وثيقة أيضا بالغرض الذي تسعى إليه جماعة التقريب بين المذاهب ، فإنه إذا ثبت أن الإسلام ينظر إلى الرابطة الوطنية كا ينظر إلى الرابطة الإسلامية ، فيرعى حق المواطن غير المسلم كا يرعى حق المواطن المسلم ، ويجعل بينهما أخوة وطنية كالآخوة الوطنية بين المواطنين المسلمين ، لا تؤثر فيها المخالفة فى الدين ، ولا يحط من قداستها أن كلا من المسلم وغير المسلم بنظر إلى الآخر فظراً مؤذياً من حيث الثواب والعقاب الآخرويان ، إذا ثبت هذا كانت رابطة المسلم بالمسلم أحق بالرعاية والتقديس ، لأن الخلاف بينهما لا يبلغ درجة الحلاف بين المسلم وغير المسلم ، ولأن كلا منهما لا ينظر إلى الآخر فى الثواب والعقاب بين المسلم وغير المسلم ، ولأن كلا منهما ينظر إلى الآخر على أنه عاص الآخرويين مثل النظر السابق ، نعم إن كلا منهما ينظر الى الآخر على أنه عاص الآخرويين مثل النظر السابق ، نعم إن كلا منهما يبلغ ما بين المسلم وغير المسلم ، فيجب أن يترك أمره الى الاخرة وحدها ، ويجب ألا يكون له أثر فيا بيننا في هذه الدنيا ، إن لم يجب أن يزول أيضا من نفوسنا ، ليعذر كل منا الآخر في هذه الخذفات المذهبية ، ولا يرى فيها عصيانا دلا أثما ، وإنما هي خلافات بريئة الحذفات المذهبية ، ولا يرى فيها عصيانا دلا أثما ، وإنما هي خلافات بريئة أصاب فهو ماجور ، وان أحبط ألهو معذور ، وان أصاب فهو مأجور .

وقد يظن كثير من الناس أنه ليس في الإسلام الا رابطة واحدة هي الرابطة الإسلامية ، فلا يكون فيه رابطة أخرى هي رابطة الوطنية ، لانه لايمرف حدود

الوطن ، ولا يعرف حدود القومية وما إليها من الحدود ، ولا يعرف العصبية للوطن أو القومية على النحو الذي كان معروفا قديماً بين الناس ، ولا يزال معروفا بينهم في عصرنا الحديث ، وإنما أنى للقضاء على هذه العصبية ، لتزول فيه كل عصبية إلا عصبية الدين ، وتذهب كل أخوة إلا الآخوة في الإسلام .

نعم قد يظن كثير من الناس هذا كله ، بل يظن أكثر منه ، فيظن أن الإسلام قد جعل المسلمين بعضهم أولياء بعض ، وجعل غير المسلمين بعضهم أولياء بعض ، فقطع ما بين المسلمين وغير المسلمين ، فلا يكون بينهم وابطة أصلا ، ولا يكون هناك وابطة وطبية تجمع بين المسلمين وغير المسلمين ، ويؤيد هذا بقوله تعالى في الآيتين حرب ٧٧ - من سورة الآنفال : وإن الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله والذين آووا ونصروا أولئك بعضهم أولياء بعض والذين آمنوا ولم يهاجرو ما لمكم من ولايتهم من شيء حتى يهاجروا ، وإن استنصروكم في الدين فعليم النصر الاعلى قوم بينكم وبينهم ميثاق والله بما تعملون بهسير ، والذين كفروا بعضهم أولياء بعض الا تفعلوه تكرب فتنسة في الارض وفساد كبير ، .

والحق أن هذا لا يفيد من يظن هدف كله فى شىء ، لأنا إذا حملنا الولاية فى الآيتين على ولاية الإرث كا ذهب إليه بعض المفسرين ، كانت فى موضوع آخر غير موضوعنا ، وهو ولاية المواطن للمواطن ، وإن كان أحدهما مسلما والاخر غير مسلم ، وكذلك الآمر إن حملنا الولاية فى الآية على غير ولاية الإرث ، كا ذهب إليه كثير من المفسرين ، لأن من حملها على الإرث ذهب إلى أنها منسوخة بقوله تعالى بعد الآيتين السابقتين : ووألوا الارحام بعضهم أولى ببعض ، والحكم بأن ذلك صار منسوخا بآية أخرى مد كورة معه فى غاية البعد ، وهدذا إلى أنه لا ضرورة تدعو إلى حمل الولاية على الإرث ، لأن الفظها لا يفيد إلا القرب ، فيمكن حمله على غير الإرث ، وهو كون بعضهم معظماً لبعض ، مهما بشأنه ، فيمكن حمله على غير الإرث ، وهو كون بعضهم معظماً لبعض ، مهما بشأنه ، فيمكن عمله على فير الإرث ، وهو كون بعضهم معظماً لبعض ، مهما بشأنه ، فيمكن عمله على فير الإرث ، وهو كون بعضهم معظماً لبعض ، مهما الاعداء ،

وأن يكرن حب كل واحد لغيره جارياً بجرى حبه لنفسه ، وإذا كان اللفظ محتملا لهذا المعنى كان حمله على الإرث بعيداً عن دلالة اللفظ ، وإنما كان حمل الولاية ق الآيتين على هذا الممنى مثل حملها على الإرث في عدم المعارضة للولاية بين المواطنين وإن كان أحدهما مسلما والآخر غير مسلم ، لأن الآيتين لم تنزلا في مثل هـ ذين المواطنين، وإنما نزلتا في كفار قريش واليهود الذين اجتمعوا علىحرب المسلمين ووالى بعضهم بعضا على عـداوتهم ، وكانت الجنسية علة ولاية بعضهم لبعض ، لأنهم لما اشتركوا فيهذه العداوة صارت هذه الجهة موجبة للولاية بينهم، ولقرب بعضهم من بعض ، ولم يكن اشتراكهم في هذا لأجل اتفاقهم في الدين ، لأنكل فريق منهم كان في نهاية الإنسكار لدين صاحبه ، وإنما كان لمحض ما وقعوا فيه من الحسد والبغى والعناد ، على أن الآيتين إذا كأن فيهما ..ا يفيد قطع الولايه بين المسلمين وأعدائهم من أولئك المحاربين ، فإن فيها ما يفيد الإبقاء على مايكون من ولانة بينهم وبين غير المحاربين ، وهــــــذا في قوله تعالى في الآية الأولى منهما : « وإن استنصروكم في الدين فعليكم النصر إلا على قوم بينـكم وبينهم ميثاق » فليس في هذا ما يمنع من طغيان الرابطة الإسلامية على غيرها فقط ، بل فيسه ما يفسد إيثار غير الرابطة الإسلامية عليها في بعض الحالات ، كما في هـــذه الحالة التي آثر فيما بعض المسلمين الإقامة في مكة على الهجرة إلى المدينة ، وكانت مكة في ذلك الوقت دار حرب، فوجبت الهجرة منها إلىالمدينة تكثيراً لعدد المسدين ، وزيادة في النَّمَاية بأهل مكة ، فكان من أقام بها من المسلمين عاصياً بإقامته فيها ، وقد أوجب الله تعالى على المسلمين في المدينــة أن ينصروهم في الدين إذا استنصروهم ، واستننى من هذا أن يكون استنصارهم لهم على قوم منغير المسلمين بينهم وبيزأهل المدينة رابطة ميثاق ، وهم أهل ذمة المسلمين ، بأن يكونوا مواطنين لهم أو معاهدين فأوجب عليهم مراعاة ذمتهم وعهدهم ، وآثر مراعاة ذلك على مراعاة الرابطة الإسلامية بينهم وبين مسلى مكة ، لضعفها بإيثارهم دار الحرب على دار الإسلام ، وقعودهم عن نصرة إخوانهم بالمدينة على أعدائهم بمكة ، فكان من حسن السياسة إيثار الرابطة السياسيه على الرابطة الإسلامية في هذه الحالة ، لأن مسلى أهل مكة يظاهرون أهل الحرب ببقائهم بينهم ، وأهل الذمة يظاهرون المسلين على أهل الحرب بمعاهدتهم لهم ، وإيثارهم مسالمتهم على حربهم ، وفى هذا تقوية لجانب المسلمين على خصومهم ، فكان موقفهم من الناحية السياسية أحسن من موقف مسلمي مكة ، ومن مزايا الإسلام أنه لا يزن الامور بميزان الدين فقط ، بل يزنها بميزان الدين وبميزان السياسة وغير هذا من الموازين الإنسانية ، ثم يأخذ في هذا بميزان الدين وبميزان السياسة وغير هذا ما ترتب في هذه الحالة من إهمال مراعاة بحكم المصلحة العامة ، وإن ترتب على هذا ما ترتب في هذه الحالة من إهمال مراعاة الرابطة الإسلامية ، وهذه مرونة دينية لا يكاد الإنسان بجدها في غير الإسلام ، ونظر بعيد يمتاز به على غيره من الاديان ، وتوجيه شامل يناسب تشريعه الشامل ونظر بعيد يمتاز به على غيره من الاديان ، وتوجيه شامل يناسب تشريعه الشامل لناس جيعاً على اختلاف أجناسهم وأديانهم ، ويلائم حكمه العادل الذي لا يخص بعدله المسلمين وحده .

على أن فى إيجابه تعالى على مسلى أهل المدينة ، نصرة مسلى أهل مكة ، إذا استنصروهم فى الدين مايفيد فى الغرض الذى تسعى إليه جماعة التقريب بين المداهب فقد حصل بقعود مسلى أهل مكة عن نصرة إخوابهم بالمدينة خلاف كبير بين الفريقين ، ولعله أول خلاف حصل بين المسلمين ، ثم طال أمده بينهم ، لأنه ظل من بدء الهجرة من مكة ، إلى السنة الثامنة منها ، وهى السنة التى فتح المسلمون فيها مكة ، وانقطع بها حكم الهجرة منها إلى المدينة ، لأنها صارت بعد فتحها دار إسلام ، فكانت الإفامة بها مثل الإقامة بالمدينة ، ولكن هذا الخلاف حصل فى عهد الذي صلى الله عليه وسلم ، فوقف به عند حده الذي يجب الخلاف حصل فى عهد الذي صلى الله عليه وسلم ، فوقف به عند حده الذي يجب ألم بهاجروا بالحروج من الإسلام ، كما حكم بهذا بعد وفاة الذي صلى الله عليه وسلم فى مثل هذا الخلاف أو أقل منه ، ثم انه لم يتفال فيه بعد هذا حتى يصير الى قطيعة بين الفريقين ، وينتهى الى عداوة دينية أو سياسية ، كما انتهى الخلاف بين المسلمين بين المسلمين في الحد بعده الى مثل هذه العداوة ، بل يقيت الرابطة الإسلامية بين الفريقين فى الحد السابق ، ووجب على مسلى أهرا المدينة نصرة مسلى مكة اذا استنصروهم فى الدين السابق ، ووجب على مسلى أهرا المدينة نصرة مسلى مكة اذا استنصروهم فى الدين السابق ، ووجب على مسلى أهرا المدينة نصرة مسلى مكة اذا استنصروهم فى الدين الله يقوم بينهم وبينهم وبينهم ميثاق ، فلم يؤثر الخدلاف بين الفريقين فى رابطتهم ، بل

كان مسلوأهل المدينة ينظرون الى مسلى مكة بشىء من الرحمة والشفقة ، ويعملون على ضمهم اليهم بكل وسيلة ، الى أن انتهى الخلاف بينهم بفتح مكة .

ويمكننا بعد هذا أن نحكم بأن الإسلام لا ينظر في سياسته الى الرابطة الإسلامية وحدها ، بل ينظر فيها الى غير الرابطة الإسلامية من الرابطة الوطنية ونحوها ، لانه يمتاز على غيره من الأديان بأنه لا اكراه فيه على الدين ، فيدخل في حكمه المسلم وغير المسلم ، ويجتمع في وطنه الناس على اختلاف أديانهم وأجنامهم ، فيكون وطنه وطناً لهم جميعا .

وقد نشأ الوطن الإسلامي المشترك بين المسلين وغيرهم بعد هجرتهم من مكة إلى المدينة ، فصارت المدينة بهذه الهجرة وطنآ إسلاميا بحكم الكثرة الإسلامية التي ظهرت فيها ، فصار لها الحسكم في أهلها ، وقد كان فيها جالية من الهود هاجرت إليها قديما قبل المسلمين ، واتخذت الصناعة والتجارة والزراعة حرفة لها ، وعاملت العرب بالربا الفاحش ، حتى ابترت كثيراً من أرضهم وأموالهم ، ولما طال العهد عليها بين العرب انغمست في جاهليتهم ، وانقسمت إلى قبائل مثلهم ، فكان منهم بنو قينقاع وبنو النضير وبنو قريظة ، وكان العرب الذين يسكنون بينهم ينقسمون إلى قبيلين كبيرين ( الاوس والحزرج ) وكان بين القبيلين حروب وخصوسات ، فاشتركت تلك القبائل اليهودية في هذه الحروب ، وانقسموا بها على نفسهم ، ونسوا ما بينهم من رابطة الجنس والدين ، خدخل بنو قريظة في حلف الأوس ، ودخل بنو قينقاع وبنو النضير في حلم الحزرج .

فلم يضق الإسلام بهؤلاء النهود بعد أن آل أمر هذا الوطن اليه ، وبعد أن صار له الحسكم فيه ، ولم ينظر إليهم كعنصر أجنى دخيل على العرب . ولم تند عينه إلى مالهم من أراض وأموا الستغلوا فيها غفسلة العرب فى جسطيتهم ، وحصلوا عليها بوسائل غير شريفة من الربا الفاحش وغيره ، لأن الإسلام دين سمح كريم ، لا ينظر إلى ما يثير الاحتماد ، ولا يبحث فيما يزرع السكر أهية فى النقوس ، وإنما ينظر إلى ما يزيل الاحتماد ويفتلعها ، ولا يعمل على هذا فيما بين أهله وحدهم ، بل يعمل عليه أيضا فيما بينهم وبين غيرهم ، ليكون دين المحبة والصفح بين الناس ،

لا دين الاحقاد والكراهية بينهم ، ولهذا جاء بدفع السيئة من أعدائه بالحسنة منه ، كما قال تعالى فى الآية ـ ٣٤ ـ من سورة فصلت وولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالى هى أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولى حميم . .

فأراد الاسلام أن يجمع بين هؤلاء المتنافرين من العرب واليهود في هذا الوطن الجديد، وقد قبله العرب دينا لهم ، وبتى اليهود على يهوديتهم ، فجمع بينهم في هذا الوطن الجديد برابطة الوطنية ، ليعيشوا فيه جنبالجنب إخوانا في الوطن ، لايفرقهم ما بينهم من الاختلاف في الدين والجنس ، لأن الاسلام يرى أن الدين لله يحاسب عليه في الآخرة ، وأن الوطن لجميع الناس على اختلاف أديابهم ، كما يرى أن الناس كلهم لأب واحد وأم واحدة ، فلا يصح أن تفرق بينهم فوارق من الاختلاف في الجنس ونحوه ، لانهم خلقوا ليتعارفوا لا ليتناكروا ، كما قال تعالى في الآية في الجنس وحوه ، لانهم خلقوا ليتعارفوا لا ليتناكروا ، كما قال تعالى في الآية على سورة الحجرات : « يأيها الناس إنا خلفناكم من ذكر وأنثي وجعلناكم شعوباً وقبائل لنعارفوا إن أكرمكم عند الله أيقاكم إن الله على خبير ، وبهذاكان الإسلام أول من أتى الناس بذلك الاصل العظيم : الدين لله ، والوطل لجيح الناس .

وقد توصل الإسلام إلى هذه الغاية العطيمة بإبطال ماكان بين أهل ذلك الوطن قبل الإسلام من معاهدات مفرقة بينهم ، ليعقد بينهم معاهدة جديدة تجعلهم إخوة في هذا الوطن ، فينسى العرب فيه أمهم عرب ، كا ينسون أمهم أوس وخزج ، وكذلك ينسى اليهود فيه أنهم يهود ، كا ينسون قبائلهم الني كانت تفرق بينهم .

فعقد بين المهاجرين والانصار ـ الاوس والحزرج ـ واليهود معاهدة جديدة تخالف ماكان بينهم من معاهدات ، وتوافق الغرض الجديد الذي يريده لذلك الوطن ، وكتب بهاكتاباً وادع فيه اليهود وعاهدهم ، وأقرهم على دينهم وأموالهم وساوى بينهم وبين إخوانهم في الوطن من المسلين ، فكانت هذه المعاهدة فتحا جديداً في السياسة الدينية ، أقرت حرية العقيدة ، وحرية الرأى ، وحرمة الوطن ، وحرمة النفس ، وحرمة المال ، ولم يحدث مثل هذا قبلها فيا بين أهل الاديان ، بل كل هناك الاضطهاد والظلم ، والتفرقة في الحقوق بين أهل الوطن ، للاختلاف في الدين أو الجنس ، فأزال الإسلام هذا كله بعدله ، وقضى عليه بمرونته وسماحته ،



### لحضرة الكانب الفاضل الاستاد أحمد محمد بربرى

ما زال قولهمو في النحو يعجبني حتى تعاطوا كلام الترك والروم فعــل فعول ومفعول ومفتعل هذا لعمري كلام غير مفهوم

هو بدوى انحدر إلى الكوفة أو البصرة أو بغداد أو غيرها من الحواضر ، فرأى جماعة يتذاكرون النحو واستمع إليهم ، ففهم بل طعم ما يقولون وهضم . فليس عسيراً أن يفقه البدوى إذا أنت قلت له : وضرب زيد عمرا ، جملة تشكون من فعل ماض أى حدث انقضى زمنه ، وفاعل أى محدث لهذا الفعل أو الحدث ومفعول به أى واقع عليه الحدث . . ولن تجد صعوبة فى إفهامه المبتدأ والخبر وسائر المرفوعات والحال والتمييز وسائر المنصوبات والمجرور بالحرف أو بالإضافة إلى آخر الأبواب والتفصيلات ..

أيا أن تفهمه أن مفاعل غير فواعل وقواعل غير فعالل ، وأن قال أصلها قول وباع أصلها بيع وأن و قسيى ، على وزن ، فلى ، فتلك مشاكل ما إلى حلها من سبيل ، أو هذا كلام الترك والروم . وهو \_ فيما يرى أبو علائة \_ كلام غير مفهوم .

قلت: على أنه لو فقه التصريف والأوزان وما إليها لأعجبته . . ولو طالت إقامته فى الحاضرة التى قذفت به بيداءؤه إليها لكان حرياً أن يفهم كلام الترك والروم ، هذا الكلام غير المفهوم لديه إذ هو لم يزايل غبار الصحراء بعد .

قال: ولـكان حريا أن يفقد كثيراً من سلامة طبعه ومقومات فصاحته، وما كان كسبه في علوم اللغة بمعوض خسارته شيئا من فطرته القويمة الفنية عن النحو والصرف . . إن الجاحظ ليتحدث إلينا عن بدوى نزل عليم، وأقام معهم وحرص على أن تكون داره في أحد أطراف البلد حيث تمتد الصحراء، فهو لم يتعمق في الحاضرة، ولم يهجر البادية هجراً ناماً، ولم يخالط غير الجاحظ وأضرابه من أصحاب اللغة والآدب، ومع هذا لم يبق ـ من حيث سلامة اللغة ـ هو هو الذي وردهم يوم ورد . . إنه لخير لصاحبنا الذي لم يفقه ، فعل فعول ، أن يظل هكذا جاهلا كلام الترك والروم . خير له دون شك أن يظل حراً في لغته ، وليت شعرى ما جدواه من القواعد أو السلاسل والأغلال إلا أن تعوقه وتعوق حركاته ما جدواه من القواعد أو السلاسل والأغلال إلا أن تعوقه وتعوق حركاته الخفيفة الرشيقة ؟ دعه طليقاً ينطق ما قدد يبدو خطأ إذا أنت أخضعته لأحكام النحاة ، وإنه لمفير مضطر إلى أن يُحتالوا فيواثموا بين منطوق أبي عبلائة ، وبين قواعده ، وإنه لغير مضطر إلى أن يأخذ مقوله بمعيارهم .

قلت : ما أحسب وكتاب النحاة ، غادر صغيرة ولاكبيرة إلا أحصاها .

قال : إنه لكتابك يوم تلتى ربك ـ أو كشف الحساب ـ هذا الذي لايفادر كبيرة ولا صغيرة إلا أحصاها . فأما وكتاب النحاة ، ـ أعنى بحموع كلامهم بما فيه ما لم يصلنا ـ فقد غادر ما شئت من صغيرة وكبيرة ، ألم يمت علم من أعلام النحو وفى قلبه من وحتى ، أشياء ؟ إنه ليفتح والكتاب ، فلا يرى أشياء كثيرة تعنيها وحتى ، و وحتى ، ترغب إليه ـ ملحة الرغبة ـ فى أن يضم إليها متعلقاتها كاملة غير منقوصة ، ولكنه يموت قبل أن يشبع رغبة وحتى ، . ألا وإن حروفا أخرى كثيرة لتمسك برقاب البصريين والكوفيين ، ناعية عليم ، أنهم فرطوا فى فواتها ، أو قسطوا عليها فأكلوا حقوقها أو منحوها غير مستحق ففرطوا وأفرطوا . فهذه الاسماء الحسة أو الستة وهى شخوص قائمات بذواتها أو قل دولة مستقلة ، فهذه الاسماء الحسة أو الستة وهى شخوص قائمات بذواتها أو قل دولة مستقلة ، فات سيادة لا تابعة لسيادة أخرى ، ولكنك ترى أصحاب النحو يعدون على هذه خالدولة المستقلة ، ويأبون إلا أن يسنزلوها منزلة التوابع فيلحةوها بدولة الدولة المستقلة ، ويأبون إلا أن يسنزلوها منزلة التوابع فيلحةوها بدولة

و جمع المذكر السالم ، إن لجمع المذكر السالم لملحقات أخرى كشيرة ، وإنه لغنى عن الأسماء الحنسة ، بيسد أن سيبويه وجماعته يريدون أن يضيفوا إليه جديدا ، وزيادة الحنير خير لا يرفضه فرد ولا جماعة . إذن فما ألحق بدولة ، جمع المذكر السالم ، . . وأبون وأخون . . . وقال ابن مالك : لو قيل في حم حمون لم يمتنع ، لكن لا أعلم أنه سمع ، وقال أبو حيان يمتنع لأن القياس يأباه ، وجمع أب وإخوته كذلك شاذ فلا يقاس عليه ... وعن ثعلب أنه يقال في فم : فون وفين ، قال أبوحيان وهو في غابة الغرابة ، .

وهذا الذى لا يمتنع عند ابن مالك ، ولو أنه لم يسمع . كان من الممكن أن يُسمع . . . فلو شاء خلف الاحر مثلا لقال مطولة نونية وضمنها حمون أو حمين ، ثم نحلها الشنفرى أو تأبط شرا ، ولو أنه فعل لقال ابن مالك : لو قيل حمون لم يمتنع ولفد سمع .

قلت : ها أنتم أولاً. تعودون إلى مناقشة الشبخ المستدرك فهو يطالبكم بالنصوص ، أفليس من يحفظ حجة على من لم يحفظ ؟ .

قال: فتلك النصوص أمامنا إن أراد أقوال النحاة ، وماكان لى أن أخفيها أوأشكك في محة روايتها ، أما إذا أراد بالنصوص الآب والآخ مفردين أو بحمو عين جمع تكسير فأمامنا كتاب الله وأحاديث رسوله وكلام العرب وفيها الآب والآخ والآباء والإخوة ، فأما الآبون والآخون فما أقل أن تجدهما ، وإذا وجدتهما في نحو و شر بني الآخينا ، بما يتأتى معه إفراد الآخ وإضافة النون للتحلية ، كما هي في إلياسين أو في شعر لا يختي أنه مصنوع . فنحن نعلم أن قريشاً تقول : كا هي في إلياسين أو في شعر لا يختي أنه مصنوع . فنحن نعلم أن قريشاً تقول : وآباء وإخوة ، ولا تقول ، أبون وأخون ، إلا ماروى عن أبي طالب واستشهد به النحاة . أفتراه اخترعها ، أم تكلم بغير لغة قومه ؟ وإذا كان فعل فعلم لم يقلها إلا مرة واحدة .

إن الحاق الأسماء الخسة أو الحاق بعضها بجمع المذكر قد يكون ، لغة وقسه يكون لغسية ، وقد يكون من أوهام النحاة ، وليس لى أن ألزمك بعض ما يمكن

أن يقال . فتلك قضايا يمتد فيها القول ويدور حتى ليدخل في دائرة الدجاجة والبيضة أيتهما أسبق وجوداً . وليس لى أن أرغب إلى الشيخ المستدرك في أن يتخلف عن الصف ، وصف النحاة ( الابين ) فهو أخوهم ولا منفعة لى في شقاق بينهم ، ولكني آخذ عليهم أن قواعدهم لم تحط باللغة إحاطة كاملة ، وليت شعرى أيكون السكال من فصيب الإنسان ؟ لقد جد القوم كل الجد ، وفطنوا لمكثير عماكان من الجائز ألا يفطنوا له ، على أنه قد فاتهم كثير . خذ مثلا بكائي (البسط) و ( القبض ) فلست أشك في أنهم لم يستنفذوهما ، إنهم عرفوا وعرفونا أن العرب تمد المقصور وتقصر الممدود ، وترخم المنادى ، وتضيف النون تحلية كما تضيف الحاه في نحو ( ماليه ) و ( سلطانية ) إلا أن جميل بن معمر دخم بثينة غير مناد ، وسماها بثينة وبثين وبثنة وبئن . وما أحسب النحاة وضعوا قاعدة لصنيعة هذا . لقد بسطت العرب فزادت في حروف الإسم والفعل فقالت : لو أن عمراً هم أن يرقودا ، أي يرقد . وسمت الفرقد ( فرقودا ) .

وليلة خامدة خمودا ، طخياء تغشى الجدى والفرقودا .

وقبضت فقالت : لاه ابن عمك . تريد قه ابن عمك ودرس المنا . تريد درسَ المناذل . إلى غير ذلك من ظواهر كشيرة مبعثرة هنا وهناك وهي جديرة أن تبحث وتدرس .

ولقد رأيت أحد زملائى فى المجمع اللفوى يبدو الإهمال فى ربطة رقبته . قلت : إنك لنبدو مهملا فى ربطنك هذه . قار : لقد ربطتها على الطريفة الإهمالية وهى آخر ما وصلت إليه الأناقة ، ولو خيل لغير الممتازين المتأنقين أن من يتزى كذلك خارج على قواعد الزى . إنه لإغراق فى الترف لا يعرفه إلا ذووه . ليقل غير المترفين إنه إهمال فلن يضير المترفين أن يقال هذا ، بل هم أنفسهم سمود : (الظريقة الإهمالية ) فيكذلك البدوى القح يتأنق في مقوله فتحسبه خرج على قواعد اللغة فى حين أنه بلغ أوج الفصاحة ، لفد تكلم على الطريقة الإهمالية كا يفعل المتأنقون فى هندامهم لا فى كلامهم ، ولقد يضيق أصحاب النحو بمثل هدا البدوى الذى يأبى إلا أن يزج بهم فى مأزق . فليجدوا لهم لا له مخرجا .

قلت: أفيجوز لنا ـ وقد تأنقت العرب فى لغتها الى حد إهمال قواعد اللغة ـ أن نحتذيها فنهمل قواعد النحو تأنقا فنرفع الحال مثلا وتنصب المجرور ، ونرفع المنصوب ، ونزيد فى حروف الكلمة وننقص منها الى آخر ما يدخل فى باب الإناقة الإهمالية .

قال: على رسلك فأنا لم أزعم أن العرب أهملت قواعد اللغة ، بل زعمت أنك تحسبها خرجت على هذه القواعد. وحسبانك ايس حسبان العرب التى كانت تتكلم فتراعى حفظ النسب ، كما يقضى ميزاها الفطرى دون ما رجوع إلى القواعد التى لم تكن قعدت .. فإذا رأيت كلاما عربياً يجافى قاعدة من قواعد اللغة العربية نحواً أو صرفا أو غيرهما ، فليس معنى هذا أن العربى أخطأ أو شذ ، بل معناه أن القاعدة الموضوعة قصرت فكانت غير جامعة أو مانعة .. على أنه ينسدر أن يعدم أهل (الفن) طريقة احتيالية تجعل القاعدة جامعة مانعة .

قلت: فكيف أنأنق لغة على الطريقة الإهمالية ؟

قال: إنك تأبى إلا الإهمال غافلا أو متغافلا عن مداول ضرب الامثال .. لقد دعا أبوقير الناس إلى مذهبه الموسوم مذهب (اللذة) وهو إنما يعنى الملذات الروحية ، فخلف من بعده خلف آمنوا بمذهب الملذات أو الشهوات الحسية معتبرين أنهم لم يؤمنوا إلا بما آمن به أبو قير من قبل ، فهم أتباعه أو فقها. مذهبه ...

قلت: لا أحب أن يصرفنا أبو قير عما نحن فيه ، نحن في اللغمة العربية ، وأناقة التعبير .

قال: إن العرب لم تتأنق ولم تعرف الترف اللغوى أو السكاليات إلا بعد أن استنفدت كل الضروريات والمقومات اللغوية ، فكان لكل مدلول دلالة لفظية ، ثم دلائل لمظية كثيرة ، مكنت للعرب أن تتصرف في تلك الثروة اللغوية البالغة تصرف صاحب الملايين \_ أو صاحب الآلاف المؤلفة إن لم يكن فوق الآلف عد \_ الذي يريد أن يستمتع ، فلا يفوته لون مز ألوان الاستمتاع .. أفترانا نحن عرب هذه الآيام في مثل هذه الحال .

قلت: بل أرى مدلولات جدكثيرة ليس لها دال لفظى عربى ، فهذه أداة لم تسمها العرب ولم تعرفها ، وتلك آلة تتألف من مثات الاجزاء أو آلافها ، وما عرفت العرب لها كلا ولا جزءا ، وإذا تركنا عالم العلم والصناعة ، فقد تجد في مملكة الحيوان أو مملكة النبات كثيراً جهلته العرب فلم تسمه .

قال: فأنت إذن فى طور استكمال الضروريات لا فى طورالكماليات والترف السكلامى ، أنت فى طور الله وحده يعلم متى كانت العرب فيه بالفياس إلى لفتها قبل أن تستكمل ، فكل ما يمكن أن يصح صحة علمية هو أن تطور لغة العرب كان بطيئاً وكان فطر ما .

قلت : فإن المجمع اللغوى هو الذى يؤدى الآن مؤدى التطور الغريزى · · وقد يستطيع أن ينجز فى أيام معـدودات ما لم ينجزه التطور الفطرى إلا فى قرون ودهور .

قال: ليست المسألة يسيرة كما تتصور، فليس المهم وصف آلة وتنسيق أسماء لمخترعات كما قال حافظ ابراهيم رحمه الله، وإنما المهم أن يتقبل الناس هذا التنسيق وذاك الوصف . . ولو كان إلى وحدى مرجع الامور لقبلت كل مسمى باسمه الموضوع له فى لفة صائمه ، فكذلك فعلت العرب فيما وردها .. لقد جاءنا من الغرب شيء اسمه (الراديو) فقلما (مذياع) فلم يستمع إلينا وقالت الناس (راديو) ولو أنه جاء العرب قبل الإسلام أو فى صدره لقبلت الإسم والمسمى ، وما كانت لتخترع له (المذياع) .

قلت : فأنتم ياسيدى الشيخ مجددون ، بل مبالغون في التجديد .

قال : إنه لن يضيرلغة القرآن أن نضيف إليها جديداً ، وأن ندخل فحظيرتها ( الاتمبيل ) و ( الموتسكل ) و ( الراديو ) و ( الراديوم ) .

قلت : كما لا يضيرها أن نغفل قواعد النحو والصرف .

قال: هنا يقف حمار الشيخ ، فلست داعية خطأ ، وأنه ليضير لغة القرآن كل الضير أن نففل قواعدها ، فيخر علينا السقف من فوق ونحن لا نشعر . جددوا ما شاء لـكم التجديد في حدود ، هي أن تكون لنا جميعاً لغة واحدة : هي لغة القرآن . فأما أن تشكلم أنت اللغة العربية المصرية وأنا اللغة العربية العراقية ، فتلك هي الـكارثة أو الهوة ، التي ود عدو القرآن أن نتردى فيها . . إنه قرآن عربي غير ذي عوج . . وأي عوج أعوج من أن تتخذها لغة ذات شعب ، فهذه الشعبة العربية العربية المصرية ، وهاتيك الشعبة العربية الشامية ، وتلك الشعبة العربية المجازية . . الخ . أفتريدون لها أن تصير إلى ما صارت اليه اللاتينية بالقياس المفرنسية والاسبانية والإيطالية وغيرها من بنات اللاتينية .

قلت : وما حيلتنا إذا قضى التطور هذا القضاء ، أفنستطبيع \_ والتطور سنة الله فى خلقه \_ أن نقف فى سبيله ؟

قال: لا أحد يكلف الوقوف في سبيل النطور، ولكنه لا يفتعل افتعالا، وأنتم حين تحاولون وضع لغة عربية مصرية وأخرى شامية وثالثة يمانية، إنما تصنعون وتفتعملون. فأما النطور الذي هو من صنع الله، فإنه يتلتى تلقيآ اجتماعاً لا فرداً.

لقد ولد منذ نزول القرآن لغات وماتت لغات . وبقيت العربية القرآنية هي هي على كثرة كيد السكائدين وتربص المتربصين أن يعدوها من اللغات الميتات ولكن هيات هيات ، لقد مكروا ومكر الله والله خير الماكرين .. اذكر قوله تعالى و إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ، وكن على يقين من إن حفظه يستلزم حفظ لغته ولو كره السكافرون .

قلت : إذا أعجز السكافرين أن يذهبوا بلغة القرآن فإنه لم يمجزهم أن يفرقوا الكلمة ، ويشتتوا الآمة الواحدة أماً لست أدرى كم تكون فى لغة الإحصاء والإحصائيين .

قال : تعلّم أن يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون . فلا تهولك السنون والقرون التي تجاوزها المسلون وهم في غفلة ساهون عن قوله تعالى . إن هـذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون ، لقد حدثني شيخي المستتر ـ وهو على بصيرة ـ أن أمور الآمة الإسلامية قد بغلب الحوف فيها على الرجاء ، إذا لم تتعد نظرتك ظواهر الحال ، إلا أن مرسل محمد للناس كافة مبشراً ومنذرا ، لابد محدث أمرا ، فإن الإسلام أكرم عليمه سبحانه وتعالى من أن يمكون عمره فى الارض تلك السنوات المعدودات التى فقه فيها المسلون معنى الوحدة : معبود واحد ، وأمة واحدة هى أمة التوحيد .

قلت: فن شيخكم المستتر هذا؟ أو مستتر وجوباً أم جوازا ؟

قال : بل وجوبا ، فهو ألطف من أن يظهر لذوى الجسوم الغليظة .

قلت: أو ما زلتُ فيا ترون غليظ الجسم ؟ ألا فلترجعوا البصر فعسى أن أكون غيركشيف، ولعلى صالح لان تظهرونى على شيخكم اللطيف ؟

قال : يزعمون أن بشار بن بروكان يشبه أن يكون فيلا حين قال :

إن في ردى جسما ناحلا لو توكأت عليه لانهدم

قلت: ولكني لست شاعرا، وأعوذ بالله من بشار ومن جماعة النار .

قال : لو شُدُّت لحدثتك عن بشار وعن الطين والنار .

قلت: بل عن شيخكم اللطيف، والدين الحنيف.

قال : فهذا حديت لا يجيء ذيل كلام ، فإلى جلسة أخرى &

# لَا فِي اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المُلْمُلِي اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ اللهِ المُلْمُلِي اللهِ المُلْمُلِ

### لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد الطنطاوى الاستاذ في كلية اللغة العربية

#### إلياس - الياسين :

ستكون دراستنا فى مجلسنا اليوم دائرة حول العلاقة بين هذين الاسمين بعد أن تكرر تعهدى لك بتلبية سؤلك فى جلسات الاموس حتى لا تخال لدَى ً ليَّــا وأن وعدى برق خلب.

وعسى أن تَسِدِّى فيه بمعونة الله إلى المرتضى من آراء العلماء فى الصلة بينهما بعد أن أسمعك رأى المتخالفين ، وأوازن بينهما لتؤثر معى الحق عن بينة فتستريح نفسى ، وقبل التحدث عنها نعرض إلمامة وجيزة فى سيرة الرسول إلياس عليمه الصلاة والسلام ، فهذا الرسول من نسل هرون أخى موسى الكليم أرسله الله بعد يوشع فتى موسى عليه الصلاة والسلام إلى قومه من بنى إسرائيل فى بعلبك وما حولها بالشام يدعوهم إلى التوحيد ويفندهم فى دعائهم الصنم ، فنجا الموحدون المخلصون ، وأحضر المعامدون المشركون ، كما قال تعالى حاكياً عنه :

و إذ قال لقومه ألا تتقون ، أندعون بعلا ونذرون أحسن الخالفين ، الله
 ربكم ورب آبائكم الاولين ، فكذبوه فإنهم لمحضرون ، إلا عباد الله المخلصين . .

ولقد أوحى الله سبحانه وتعالى بهذه القصة إلى محمد صلوات الله وسلامه عليه في مكة المكرمة في سلك سورة الصافات ، مبتدأة بذكر علم الرسول ومحتتمة بالتسليم عليه من الله ، على نمط القصص الثلاث السالمة قبلها : قصة نوح ثم ابراهيم

ثم موسى وهرون ، قال جل من قائل : . ولقد نادانا نوح فلنعم المجيبون . . . وتركنا عليه فى الآخرين سلام على نوح فى العالمين ، وإن من شيعته لإبراهيم . . . وتركنا عليه فى الآخرين سلام على إبراهيم ، ولقد مننا على موسى وهرون . . . وتركنا عليهما فى الآخرين سلام على موسى وهرون . . .

وهذه القصص النسلات مع الترتيب الزمنى يتجلى فيها التسكريم الإلهى للأباء فالابناء ، سلام على نوح ثم سلام على ابنه ابراهيم ثم سلام على ابنى إبراهيم : موسى وهرون ، وعلى منهاجها ذكرت قصة إلياس بعد هرون ، وفيها التسليم عليه ، كالتسليم على أبيه هرون من قبل ، قال عز من قائل دوان الياس لمن المرسلين . . . وتركنا عليه في الآخرين سلام على الياسين ، .

وهنا فى آية الياس عليه الصلاة والسلام مبعث الحديث المقصود لنا بالذات ، غير أنه لا بأس من الإشارة الى أن قصمة الياس أردفت بقصتى لوط ويونس عليهما السلام فى السورة ، ولم تختمًا بالتسليم عليهما ، كما اختتمت الأربع قبلها ، وربما يطول القول اذا حاولت بيان الحكمة لذلك تفصيلا .

غير أنه يدرك السر فى ذلك اجمالا بما تقدم آنفا ، على أن فى ختام السورة الشريفة بالسلام على عامة الرسلسلاما على لوط ويونس، اذ قال سبحانه وتعالى : . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ، .

والتعميم بالسلام على الرسل بعد تناول سيرهم ذات العبر والعظة تسليم عليهم كافة ، فما ورد فى القرآن على حد ما ورد هنا تماما ما جاء فى سورة النمل ، فإنه بعد سرد قصص موسى وداود وسليمان وصالح ولوط ، قال عز من قائل : « قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وقد قال المفسرون أن السلام بهذه الصيغة العامة لا يقف عند المذكورين قبله ، بل يراد منه الشمول للرسل السكرام جميعاً علمهم الصلاة والسلام .

والنعد إلى ما نحن بسبيله خيفة أن يتفرع الحديث إلى ما يتشعب فيه القول -

#### الياس \_ الباسين :

للقراء فى الياس والياسين روايات متخالفة ، ولسنا فى مقام دراسة استيعابية بل فى خلاصة اجمالية تلزمنا أن نقف عند قراءة الآكثر التى يقرأها عامة الناس ، على أن القراءات مع الاختلاف كلماً أو لهجة أو حركة تثول الى هدف واحد فى المعنى ، وذلك تيسير من الله على عباده المؤمنين .

قرأ الآكثر إلياس والياسين بقطع الهمزة فيهما مع كسرها ، فاختلف نظر المفسرين بنساء على الاختلاف بين الاسمين في مستهل قصة هدذا الرسول ونهايتها كا رأيت ، فجمهور المفسرين على الاتحاد بين الإسمين ، وأنهما علما شخص لمسمى واحد هو الرسول عليه السلام ، وقلتهم على التغاير بينهما ، وأن الأول هو العمل الشخصى للرسول ، والثاني جمع مذكر سالم لهدذا العلم على أحدد اعتبارين سيأتي السكلام عليهما ، وهاك تفصيل القولين .

#### جمهور المفسرين :

ومن أوائلهم ابن جرير الطبرى فى تفسيره الكبير (كتاب جامع البيان فى تفسير القرآن) فإنه بعد بيان أن القراءة السابقة النى اعتمدت بجالا لمثار الرأيين مى قراءة العامة وأنها أصوب من غيرها من القراءات الآخرى قطع بجزمه لى تصويب الاتحاد بين الاسمين ناقلا عن غيره الرأى السديد فى الياسين فيقول: (ويقول إنه كان يسمى باسمين إلياس وإلياسين مثل إبراهام وإبراهيم ويستشهد على أن ذلك كذلك بأن جميع ما فى السورة من قوله سلام ، فإنه سلام على النبى الذى ذكر دون آله ، فكذلك الياسين قوله ، وشجرة تخرج من طور سيناء ، ثم قال فى موضع آخر وطور سينين وهو موضع وحد مى بذلك ) .

فها أنت ذا تراه أعتسيرهما علماً شخصياً ، وتوجى في ذيل عبارته أن تكون

الزيادة لمعنى مع جزمه أنهما لغتان فى العلم مسهاهما وحد و إن لم يكشف له عن هذا المعنى بعد .

فقد التي الطبرى والزمخشرى في رأى واحده و الاتحاد بين الاسمين ، وإن كان معتمد الطبرى استعال العرب من جهة والنظام المتبع في السورة من السلام دون غيره من جهة أخرى ، وقد اقتفاهما كثير من المفسرين بعدهما ، فيقول أبو السعود عن الياسين : (هو لغة في إلياس كسيناء وسينين) وقد نقل البيضاوى هذه العبارة بحروفها فعلق عليها الشهاب الخفاجي بما يزيد الموضوع وضوحا لا تجديداً في معنى ، فقال : وجه الشبه بينهما أن الأول علم غير عربي الاعبوا به لجعلوه بصيغة الجمع ، أو أن زيادة ألياء والنون في السريانية لمعنى كما ش الكشاف لا في الوزن ، وإلا لكان حقه أن يقول كميكال وميكائيل ، واختار هذه اللغة على هذا رعاية للفاصلة ) .

وقال السيوطى فى الانقان : (وإلياس بهمزة قطع اسم عبرانى وقد زيد فى آخره ياء ونون فى قوله تعالى : «سلام على إلياسين ، كا قالوا فى إدريس إدراسين وقد جع ملخص مافات كله فى تفسيره روح المعانى خاتمة المفسرين الآلوسى فقال : (إن إلياسين لغة فى إلياس ، وكثيراً ما يتصر فون فى الاسماء غير العربية ، وفى الكشاف ولعل لزيادة الياء والون معنى فى السريانية ، ومن هذا الباب سيناء وسينين ، واختار هذه اللغة هنا رعاية للفواصل ) .

ومن عبارة الشهاب بدفع ما عساه ، يقال تعقبا على دعوىالاتحاد أن الاتفاق بين العلمين في المدلول لا يقتضى التعبير آخر القصة بالعلم النانى دون الأولى ، فإن مراعاة الفواصل في القرآن الكريم بما سما به الى أن لا يكون من مقدور البشر.

#### قلة المفسرين:

وقلتهم يرون التغاير بين الاسمين المذكورين أول القصة وآخرها ، فالأول منهما علم شخصى للرسول عليه الصلاة والسلام ، والثانى منهما جمع مذكر سالم لهذا العلم بزيادة الياء والنون على سنن ما هو متبع في جمع المذكر السالم . وفى مقدمتهم الفراء نقل عنه النيسابورى : ( قالالفراء أراد به الياس وأنباعه من المؤمنين كقولهم : المهلبون والاشمرون بتخفيف ياء النسبة ) .

وكذا رأى أبو العباس المبرد ، فقد ذكر في الكامل لمناسبة الحديث عن التغليب في المثنى قال : (وقال آخر :

#### قدنى مرب نصر الخبيبين قدى

يريد عبد الله ومصعبا ابنى الزبير ، وإنما أبو خبيب عبد الله ، وقرأ بعض القراء : سلام على إلياسين فجمعهم على لفظ الياس ، ومن ذا قول العرب : المسامعة والمهالبة والمناذرة فجمعهم على اسم الآب) (١) .

يريد أبو العباس أنه جعل كل وحد من عشيرته الاقربين الياس فجمعهم على لفظه ، ثم كرو أبو العباس هذا الحريم مرة أخرى لداع اقتضاه في باب النسب إلى المضاف ، ودأبه الاستطراد مع الاطناب ، قال : (وقد تنسب الجراعة إلى الواحد على رأى أو دين ، فيكون له مثل نسب الولادة كما قالوا أزرقى لمن كان على رأى ابن الازرق كما تقول تميمي وقيسى لمن ولده تميم وقيس ، ومن قرأ سلام على الياسين فإنما يريد الياس عليه السلام ، ومن كان على دينه كما قال :

#### قدنى من نصر الخبيبين قدى

#### يريد أبا خبيب ومن معه (٢)

من هذين النصين يتبين لنا آن أبا العباس يجعل إلياسين جمع مذكر سالم، وإن كانت الجمعية للنغليب مختلفة السبب فيهما، فنى الأول بتغليب النبي الياس على ذوى قرابته، وفى الثانى على من اتبعوه فى دعوته فإن ذلك لا دخل له فى أساس الموضوع، إذ المهم أنه عد إلياسين جمعاً كالجوع الشائمة فى العربية وما أكثر النثنية والجمعية على سبيل التنايب، وقد نظر اعتبار التغليب فى جمع إلياس جمع مذكر سالم بالتغليب فى الرجز المسوق مع الفراءة فى النقلين للنائل بينهما فى التغليب غير أنه يلاحظ أن التغليب فى رواية الرجز المذكورة أولا فى النص الاول للشى،

<sup>(</sup>١) الكامل شرح الرغبة ص ١٣٧ - ١٣٣ ج ٢ .

وفى روايته الثانية فى النص الثانى للجمع ، فالثنية والجمعية فيه على روايتيه مبنيان على التغليب ، والمبرد بصدد بيان النغليب ووقوعه فى الاساليب العربية .

والرجز المذكور الذى اعتمد عليه المبرد من أرجوزة قالها حميد الارقط التميمى الرجاز أحد البخلاء الاربعة ، ثلاثتهم : أبو الاسود الدؤلى والحطيئة وخالد ابن صفوان ، يمدح بهما الحجاج بن يوسف النهنى ويعرض فيها بعبد الله بن الزبير رضى الله عنه ، يقول فها قبل الرجز المذكور :

أو ترَدِى حوض أبي محمد ليس الإمام بالشحيح الملحد أو يَنْجَحَر فالجحر شر محميكد قدني من نصر الخبيين قدى(١)

وهو رجز جانف فيه الحق ومالاً به الباطل، والناس مذكانوا عبيد الدينار والدرهم، استذلنهم مطامعهم، فطالت السنتهم ولم يتحرجوا من تساء على جائر والنيل من أروع طاعر:

وحضرتنى جذه المناسبة حادثة لها مغزاها ومرماها ، هي أن عمران بن حطان السدوسي الخارجي ، وكان رأس الفند من الصفرية وخطيبهم وشاعرهم ، من على الفرزدق ، وهو ينشد شعراً يمدح فيه ويفدح متحيفاً على من يثلبه ، آفنكا في إطرائه على من يأمل فيه ، فوقف عليه وقال :

أيها المادح العباد ليعطى إن لله ما بأيدى العبساد فاسأل الله ما طلبت إليهم وارج قضل المقسم العَوْاد لا تقل للجواد ما ليس فيه وتسم البخيال باسم الجواد

فبهت الفرزدق وقال: لولا أن الله عز وجل شغل عنا هذا برأيه للقينا منه شراً. إن الفرزدق وعران مختلفا الانجاه والنزعة ، فأبو فراس شاعر الهوى والشهوة، وأبو سماك شاعر العقيدة المتغالى فها على دينه وطريقته.

<sup>(</sup>١) أو تردى: خطاب قاماقة ، أبو محمد: كنية الحجاج ، الملحد: الظالم في الحرم، ينجحر: يعخل الجحر، محكد: ملجأ ، يريد أنه عائذ بالحرم لا يستطيع أن يخرج إلى الحل.

لم أفهم السر في هذا والعلم عند من يعلم السر وأخنى .

#### تصویب وأی الجهرة :

إن إلياسين هو إلياس ، ولا يصح أن يكون جماً له ، لا من ناحية أسلوب السياق في السورة ، ولا من ناحية الاستمال العربي ، فهذان أمران :

- (۱) أسلوب السياق في قصص المذكورين من الرسل قبل إلياس يقضى بأن السلام المنتهى به قصته عليه لاعلى آله نظير المختوم به قصة كل من نوح ثم إبراهيم ثم موسى وهرون ، وهؤلاء قد أعيد ذكرهم بأعلامهم دون تغيير فيها ، وقد تقدم في كلام الطبرى ما فيه مقدع ، وقد شفعه بقوله : ( فإن ظن ظان أن إلياسين غير إلياس ، فإن فيا حكينا من احتجاج من احتج بأن إلياسين هو إلياس غي عن الزيادة فيه الخ .
- (٢) إن اللغة العربية تحتم فى جمع العلم تعريفه بأل ، فكان من اللازم أن يقال : سلام على الإلياسين ، لأن العلم إذا جمع وجب تعريفه بأل بعد الجمعية جبراً لما فاته من العلمية عندها لوجوب تنكيره حيثها ، وكذا قالوا : إذا تنى العلم وجب فى مثناه التعريف بأل لمثل هذا تماما ، قال الزيخشرى : (وكل مثنى أو بجموع من الاعلام فتعريفه باللام إلا نحو أبانين وعماتين وعرفات وأذرعات ، قال :

فقبلي مات الخالدان كلاهما عيرٌ بني جَحْوان وابن المصلـَل

وفى حديث زيد بن ثابت رضى الله عنه هؤلاء المحمدون بالباب ) (١) .

ولم يفت الزبخشرى فى كشافه رعاية ما دونه فى مفصله ، فيقول مؤيدا رأيه السابق، مفنداً الآخر بعد صحة اعتباره على قراءة وصل الهمزة إذ لا مانع منه معها وليس حديثامعها أما على قراءة قطعها وهى التى نشكلم عنها فلا . مانصه : ( فإن قلت فهلا حملت على هذا إلياسين على القطع ، قلت لو كان جمعاً لعرف بالآلف واللام).

ويشاكله أبو السعود فيقول حاكياً بصيغة التمريض لهذا الرأى مع الدفع له بالحرف (وقيل هو جمع له أريد به هو وأنباعه ،كالملبين والحبيبين ، وفيه أن العلم إذا جمع يجب تعريفه كالمالين) وهده عبارة البيضاوى بنصها وفصها ، ونقل أبو حيان في البحر ما ذكره الزمخشرى ، ويشير الى كل ما سلف الألوسى ، ولا حاجة إلى نقل ما في كتب المفسرين ، إذ أنها تصمد إلى هدف واحد هو الرأى الصحيح ، ويحلو لى أن أضم إلى مافات مختباً به ما قاله ابن منظور في اللهان مادة (ليس) ومن قرأ على إلياسين فعلى أنه جعل كل واحد من أولاده أو اعمامه إلياسا فيكان يجب على هذا أن يقرأ على الإلياسين .

#### صفوة القول في إلياس ـ إلياسين:

إلياس بقطع الهمزة وكسرها علم شخصى اعجمى، وإلياسين كذلك، وليس جمعاً لإلياس، ولا إلياس نفسه بعمد قلب فنحته كسرة مع زيادة ياء ونون، وإنما هو لغة ثانية في الاسم، هداما الله سواء الصراط وألهما الصواب.

قلت أحمد إليك الله على ما جلوت من عرفان فى هذا الموضوع ذى الشأن ، وقد أطمعنى الهم العلى فى التقدم إليك استرادة فى الحديث عن إلياس، فإنه سمى به جد النبى صلى الله عليه وسلم ، فهل يعد هذا العلم معرباً وتقطع همزته وتكسر كإلياس عملم الرسول ، والظن أنه لا يمائله ، ولكنى أثريث حتى تكشف لما عن حاله .

<sup>(</sup>١) المفصل: باب العلم .

قال ألاتبصرنى يابنى مجهوداً فتترفق بى ولاتر مقنى، فقد تصببت عرقاً، وليست عندى من قد من عزى لاواصل الحديث، ولكر ( هان على الاملس ما لاق الدبر (١)) ولو أصبحت مسئولا لعز عليك أن تعنت فليس الجواب من الهون كالسؤال.

روى الناريخ أن سيدنا أبا بكر رضى اقد عنه كان فى معية النبي صلى اقد عليه وسلم عند ما مر على مجلس للمرب لنشر الدعوة الدينية فسألهم أبو بكر عن أنسابهم إذكان نسابة ، فلما انتهى الحديث الى ما طامن من كبريائهم قام إليه غلام قد بقل وجهه يقال له دغفل بن حنظلة الشيباني ففال :

إن على سائلًا أن نسأله والعب، لا تعرفه أو تحمله (٢)

فهـ لم يا بنى الى الصلاة لنريح بها أنفسنا ، وسوف أجيبك غداً عمـا سألنفيه إن شاء اقه .

قلت : أما والله إن الرغبة الخالصة للعلم هي التي غطت على بصرى ، فمذرة معذرة ، والعفو عـدكرام الـاس مأمول ؟

و السكلام صلة ،

<sup>(</sup>١) في مجمع الأمثال ( الهاء ) يضرب في سوء اهتمام الرجل بشأن صاحبه ،

<sup>(</sup>٢) يجم الأمثال ( الهمزة ) يضرب لنقدير المسئولية .



### لحضرة السكانب الكبير السيد صدر الدين شرف الدين

#### صور – لبنان

مرتين خلق الله ( عاداً ) .

خلقها يوم أنشأها أول مرة ، أمة ذات أيد وقوة ، وخلقها يوم أفناها عبرة ، يفتح منهـا للاعتباركوة .

وجودين أناح لهـا من عدمين .

أخرج الأول من فناه الأزل . . من ظلامه ، وأخرج الثانى فناه الآبد . . من ركامه .

فعاشت دعاد ، فى أولها عيش حركة . . عيش تلاشى ، وعاشت فى ثانيهما عيش جمود . . عيش خلود .

بقاً. فني ، وفناً. بق.

امتدادات ذرات آفاق وأغوار، تؤلف هذه الاضداد المتوافقة في قصة وعاد. التي نفض و الفرآن ، الكريم الغبار عن أوراقها ، وعلقها في (كمبة ) التاريخ .

#### عاد في القرآن :

والحق أن دعاءً ، كانت جديرة أن ترتد إلى رحم الازل لولا عناية القرآن الكريم ، فإذا فلت منها خبر ، لم يؤخذ إلا على أنه أسطورة من تمويه الحيال ،

<sup>(</sup>١) من كتاب جديد مخطوط السكانب بعنوان ﴿ فِرْنَا العربِي ﴾ .

وصنع الوضاءين، ولكن القرآن الكريم جلاها حقيقة تاريخية ثابتة، ثم أعارها من الاهتمام ما أعاد خلفها كما بدأه أول مرة، فهى فيه مدار حديث يشكر و بالحاح شديد، ويظهر باشنان كلما استخدم التاريخ القديم لتنبيه الطناة، في صدد بيان قدرته، وأخذه بأعراف الاقوياء، ونواصى الجبابرة، وقد صور و عاداً، في هذا الصدد قوة من القوة، في مختلف المظاهر وشتى الاشكال: في بناء الاجسام، وعنفوانية الانفس، ونشاط الحياة، وضخامة الآثار، وشدة البطش، وبعد النفوذ، وعظمة الثروة، ولم تكن عنايته أفل، إن لم تفق، عنايته بقوم نوح قبلها، وبشمود وقوم لوط وإراهيم، وبفرعون وأهل مدين بعدها، بل لعله يصورهم أرسخ الامم القديمة وأشدها شكيمة.

وأقل ما يترتب على هذا الـأكيـد الملح من أثر ، ننى الزيف عن وجودهم التاريخي (١) ، وحمايته من شكوك التحريف الذي تناول تفاصيل أخبارهم بتصوير أسطورى ، اشتهاه بعض الملوك ، مثل كعب الاحبار ليمتع به بعض الملوك ، مثل معارية ، أو يضلل به الرأى العام وفق سياحة معينة .

وقد تحدث الفرآن الكريم عنهم فى مواضع كثيرة منه ، تحدث عن عاد فى سورة الاعراف ، وفى سورة النوبة ، وفى سورة هود ، وفى سورة البراهيم ، وفى سور : المؤمنون ، والفرقان ، والشعراء ، والعنكبوت ، والسجدة ، و (ص) والاحتاف ، و (ق) ، والذاريات ، والنجم ، والقمر ، والحاقة ، والفجر .

نعم لم يكن الفرآن مؤرخا ، وإنما أوحى الله إلى نبيه صلىالله عليه وسلم من

<sup>(</sup>۱) فى محنــة ابن رشد نسب إليه خصومه كلة قيل إنهـا من أسباب نــكبته ، وهى أنه قال — وقد شبهت عاصنة بريح عاد —: « وأن وجود عاد ما كان منها قــكبف سبب هلاكهم » . ويقرى عندى اعتراء هذه الــكلم، عليه أنه — وهو العالم القلــكي — لا تخفى عليه طبيعة الربح التى يصورها القرآن ، وهى لا تزيد عما تسجله المراســد اليوم من سرعة المعواسف التى تقتنع الأشجار ، وتهدم القصور ، وما أطن عصر ابن رشد غريباً عن هذه المواسف ، هذا فضلا عما يصحح ، مناد الآية من وقوع منازل عاد فى مواقع بركانية ،

و أنباء الغيب ، (١) ونتائج التاريخ ، عبراً تأخسة بأعناق قومه إلى الاستقامة والإيمان ، وعاد من تلك الآنباء مثل ما جاء مقصوداً لذانه كى يتخذ منه موضوعاً مستقلا ، وإنما جاء شاهداً من شواهد الحياة فى مرض التحذير من العصيان ، والإغراء بالطاعة ، أو جاء ـ بعبارة أخرى ـ مشهداً من مشاهد العرض التاريخى فى رواية الحياة .

ومع ذلك فقد توافر حديثه العميق المحمل بالمعانى على إبراز ملامحها ، وتحديد أهم العناصر التى يحتاج إليها باحث يريد أن يؤرخ لعاد ، فحدد زمانها ، وحدد مكانها ، ووصف طبيعة أرضها ، وموارد عيشها ، وقوتها وفنها العموانى ، وتقافتها الزراعية والحيوانية ، ثم صور كارثتها في ضبط حسابي دقيق .

وإليك صوراً من حديثه عنها كمستندات في هذه الخطوط الجوهرية من حياتها:

#### زمانها :

« ألم يأنكم نبأ الذين من قبلكم قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعمدهم لا يعلم إلا الله . جاءتهم وسلم بالبينات فردوا أيديهم فى أفواههم وقالوا : انا كفرنا بما أرسلتم به . وإنا انى شك مما تدعوننا إليه مريب ، سورة ابراهيم .

ووأنه أهاك عاداً الأولى ، \_ النجم \_ والأولى : القديمـة خلافاً لوهم القدماء الذين رأوا عاداً ثانية ، إذ ظنوا ( الأولى ) عدداً . على حين أنها وصف .

د وإلى عاد أخام هوداً ، قال يا قوم اعبدوا الله ما لـكم من إله غيره أفسلا تتقون . . و أوعجبتم أن جاءكم ذكر من ربكم على رجل منسكم لينذركم ، واذكروا أذ جعلـكم خلفاء من بعـد قوم نوح . وزادكم في الخلق بسطة ، فاذكروا آلاء الله لملكم تعلمون ، الأعراف .

ألم يأتهم نبأ الذين من قبلهم قوم نوح، وعاد وتمود ، وقوم إبراهيم وأصحاب مدين والمؤتفكات ، أنتهم رسلهم بالبينات ، النوبة .

<sup>(</sup>١) « تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك ماكنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا فاصير أن العاقبة للمنقين » . سورة هود

#### مكانها :

و واذكر أخا عاد إذ أبذر قرمه بالاحقاف وقبد خلت النذر من بين يديه ومن خلفه، ألا تعبدوا إلا الله، إنى أخاف عليه عذاب يوم عظيم، الاحقاف. طسعة أرضها:

أثناء الجدل بين هود وقومه قال و وياقوم استغفروا ربكم ، ثم توبوا إليه ، يرسل السهاء عليسكم مدرادا . ويزدكم قوة إلى قوتسكم ، ولا تتولوا بجرمين ، هود . قونها وفها العمراني :

وكدبت عاد المرسلين، إذ قال لهم أخوهم هود: ألانتقون، و أتبنون بكاربع آية تعبئون، و تتخذون مصافع لعلم تخلدون وإذا بطشتم بطشتم جبارين، فانقوا الله وأطيعون، وانقوا الذي أمدكم بما تعلمون، أمدكم بأنعام وبنين، وجنات وعيون، الشعراء

و ألم تركيف فعل ربك بعاد، إرم ذات العهاد، التي لم يخلق مثلها في البلاد، الفجر. طغانسا:

و وأما عاد فاستكبروا في الارض بغير الحق ، وقالوا من أشد منــا قرة ، أولم يروا أناقه الذيخلفهم هو أشد منهم قوة ، وكانوا بآياتنا يجعدون ، السجدة .

#### كارثتها :

و فأرسلنا عليهم ريحاً صرصرا \_ شديدة البرد. أو ذات صرير \_ في أيام نحسات لنفيقهم عذاب الخزى في الحياة الدنيا ، ولمذاب الآخرة أخزى ، السجدة .

«كذبت عاد فكيف كانعذابي ونذر ، إنا أرسلما عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر ـ شديد المرارة أو متنابع ـ تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر ـ منقلع ـ ، القمر .

و فلما رأوه عارضاً مستقبل أوديتهم قالوا همذا عارض بمطرنا ، بـل هو
 ما استعجلتم به ، ريح فيها عذاب ألم ، تدمركل شيء بأمر ربها ، فأصبحوا لابرى
 إلا مساكبم ، كدلك نجزى القوم المجرمين ، الاحقاف .

ولما جاء أمرنا نجينا هوداً والذين آمنوا معه برحمة منا ، ونجيناهم من عداب غليظ ، هود .

#### مدة الغارة:

و وأما عاد فأملكوا برمح صرصر عاتبة ، سخرها عليهم سبع ليال وثمـانية أيام حسوماً ، فترى القوم فيهـا صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية ، فهل ترى لهم من ماقية ، الحاقة .

#### صدى أخبارها:

كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا رأى الربح أزع وقال: اللهم إنى أسألك خيرها وخير ما أرسلت به ، وإذا رأى مخيلة وخير ما أرسلت به ، وإذا رأى مخيلة مغيمة من قام وقمد ، وجاء وذهب ، وتغير لونه ، فيقال له : يا رسول الله مم تخاف ؟ فيقول: أخاف أن تكون كارثة عاد إذ قالوا هذا عارض بمطراً (١) .

وكانت أشـد آية في جميع القرآن ، وأشق آية نزلت على النبي ـ كما يقول عبد الله بن عباس ـ هذه الآية :

و فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ، ولا تطغوا إنه بما تعملون بصير ، هود. وهي من الآيات الشداد الواردة في هوامش قصة عاد ، والتعليقات عليها ، وقدقال الني صلى الله عليه وسلم حين نزولها : لفد شيبتني هود والواقعة وأخواتهما (٢).

#### المحصول القرآني :

يخرج الباحث من القرآن : هذا المصدر القدسى الاسمى ، مطدتنا يمشى فأرض عاد ، على وضح بين عثار الناريخ ، وبيده من الفرآن ، بوصلة ، تدله عمبر المحيطات الحبربة على مقر عاد ورا ، الرمال .

والواقع أنه رسم لها صورة كاملة ، وأن لم يتخد موقف المؤرخ ، فجاء تمسامها على وجه تؤيده مكتشفات العملم الحديث إحمدى معجزاته التى جهلها القسدماء ، وخرّ جوها لجهلهم ــ وهم معذورون ــ تخريجاً أسطورياً لا طبيعياً .

<sup>(</sup>١) الـكماف ج ٣ ص ٤٤٨ والبداية والنهاية قصة هود .

<sup>(</sup>٢) السكناف ج ٢ ص ٢٢٧.

وقبل أن أقص حكاية عاد مسدودة النفرات، أحب أن ألم أطراف صورتها العلمية القرآنية الرائدية ، في ضوء ما علق بالذاكرة من نتائج الأدلة المادية المستخرجة من النصوص والمقارنات والآثار والبحوث ( الجيولوجية ) و ( البيولوجية ) و ( الإنتروبولوجية ) وما شاكلها من المعارف المتشاكة التي سهلها وقدمها للناس رجال الاختصاص بجهد يقل عنه شكره مهما عظم .

#### ضجة بابلية :

وقبل البد. بحب الاعتراف بأنى فى منفاي هذا على شاطى. صور من الابيض المتوسط، لا أملك من مصادر الناريخ غير (ضرضاء بابلية) من هذيان المؤرخين القدماء، وتشوشهم فى هذا المرضوع، وغير ذكريات دراسة تنقذها من العقم ملكة الفكر والنامل والمناقشة، أما الادلة المادية من شواهد العملم الحديث قبعيدة عنى الآن، إما فى أدراج لا تألف منفاى المهتم بأخبار الممارك المشائرية فى ظل نظام قيل: أنه ديمقراطى 1.

ولوكنت إزاء بطل مثل (عوج) ابن عنق ، لهان الآم، ، وسهل الحديد كنت ـ إذن ـ أحدثك عن أعاجيبه يوم سخر بالطوفان ، وراح ينقل فوق أمو اجه ساقين : قصبتاهما أطول من سارية السفينة ١ وكنت ـ إذن ـ في سمة الحرية الادبية ، استخدم ما تشاء من خيال ، واصطنع ما تشاه من إغراب ، في أمن من صرامة المهج الناريخي ، ورقابته العلية .

ولكنى من ه عاد ، إزاء حقيقة تاريخية يلزمنى المنهج أن أتحدث عنها بأمانة . وأن أنفلها بواقمها نقلا مؤثراً بافعاً ، باعتبارها جزءاً من ذلك ( المركسّب) العظيم : الإنسان والارض والحضارة ، إنسانـا وأرضنا وحضارتـا .

وأنه لوهم ذلك الرأى الذى يقول بتحرر الحاضر ، كل حاضر فى ماضيه ، فإن الحاضر ــ فى أصح الأفوال ــ إنما هو نتيجة من نتائج المباضى الحتمية ، وأن خفيت المقدمات ، أو تماصت على الافهام لحفاء أسباب الربط ، ونحن الآن فى حاضر يأخذ برقبته ماض قديم ، ويشد على خنافة بقبضة قاسية يضاعف قسوتها أبها تمتد إلى عفه فى ظلام ، ولكى نحرره من قسوتها ، ولا أقول منها ، يجب أن نستجلى المـاضى استجلاء متصلا متسلسلا، وندرسه على أنه حكايتـا البشرية... حكاية حياننا المـاضلة في هذا الـكون، وبهذا نفيد من المـاضى إخصاع تجاربه للارتفاء لا لامتاع الاذراق وإرضاء العواطف. واستثارة الإعجاب فقط.

و دعاد، كانت ساقية من نهرنا الكبير ، نعم ودفعها سوء المصير إلى أرض رملية عطشى ، فلم تلبث حتى ابتلعنها ، ولم ينته الآمر ، فقد النقت على رمسها رياح القضاء الهوج ، وبراكين الآعماق الحر ، هذه تقيؤها ، وتلك تدملها ! .

ترى أنذنهى الفصة عند هذا الحد؟ لقد مضت آلاف السنين على هذا الحادث العجيب، أفنيأس؟ إنها حلفة من حياننا ضاعت، ولكن لابد من العثور عليها، إن لم يكن الآن فنى وقت آخر، وإن لم يكن بيدى فبيد باحث غيرى.

وأكثر ما أستطيع أنا فى هدذا المننى المهتم بتفاهات الإقطاع ، وسخافات المصيات ، أن استهدى إلى تحديد زمنها بهدى الفرآن مستعيناً بحركات المجتمع البشرى الكبرى النى دارت حول الجزيرة فى قلب هلالها الخصيب ، وشواطىء الأبيض المنوسط.

كانت الآمة العربية نائمة فى مهدها . . هذا صحيح ، ولكن الآمم الثائرة على أسوارها عيت بهما أحياما كثيرة ، ومتى استطيع العثور على رأس الحيط ، فى تحديد زمن معروف لهذا الشعب الضائع منا ، فإن لم أستطع فحسى أن أستفهم .

من هی عاد! ومتی ظهرت؟ وأیة أرض عمرت؟ وکیف عمرت؟ ومن أین جادت؟ ما عقیدة عاد؟ ومن هو و هود، نبیها؟ وكم عاشت، وکیف انتهت؟ ولمماذا انقرضت؟

تلك هي الأسئلة التي تجيب عنها قصة وعاد ، التي أما بسددها ، وليس شيء أسهل من تأليف هذه الفصة على من يقتحم (ضحة بابل) ويصاب بعدواها ، أما الذي يخرج منها مالكاً لاحره ، فسيجد في تأليفها حرجاً من أيسره عناه التوقيق بين متناهسات المسابين بالضجة البابلية ، وليس شيء أمدى إلى المعرفة في هذا الخضم من التمسك بعرى القرآن ؟

## أرُالفَلسَفَةِ الْاِغْرِيقِية فابفكراً لائيزي

لحضرة السكاتب الفاصل الركتور محمد البهى أستاذ الغاحفة فى كلية اللغة العربية

#### - 1 -

(١) مما لا شك فيه أن تنظيم الجدل وأسلوب الحجة فى الفكر الإسلامى قد استفادكثيراً من المنطق الإغربتي الارسطى .

والفكر العربي، وإن كان يعرف قبل الاطلاع على المنطق الإغربق ضرر. التمثيل في الاقناع ــ إلا أنه قد رحب بالنركيب المنطق الدقيق الذي عرف في الفياس الارسطى، وأفسح له الجمال في الماقشة وتبادل الحجة العفلية .

(ب) كما تجاوز به نطاق الجدل فى الحجة إلى تنظيم العلوم العربية ، وتوسيع دائرة الاحتمال العقلى فى بحث أصول الفقه على وجه خاص، وكتاب (المستصفى) للغزالى مثل واضع لذلك .

وقدكان المطق الإغربق بعد أن ترجم إلى اللغة المربية سبباً قوياً لدى العرب ف ترجمتهم بقية أنواع العلسفة الإغريقية : من إلهية وأخلاقية ، ورياضية وطبيعية .

(م) والفكر الإسلامي كما انتفع في صورة إيجابية بالمنطق الإغربتي على النحو المشار إليه ـ انتفع أيضاً بالجانب الرياضي : فاستخدم تعلم الرياضة لتربية الملاكات الذهنية وللندريب العقلي على العموم . ومن ناحية أخرى نأثر بها في تنظيم العلوم العربية وضبط قواعدها ، وباب الميراث في العقب الإسلامي ، وحصر احتمال الدلالات والإمكانيات حصراً عقلياً في العلوم العربية يشير إلى هذه الظاهرة .

#### - 4 -

لمكن بقية جوانب الفكر الإغريق: وهي الإلهيات والآخلاق لم يستطع الفكر الإسلامي أن يتأثر بهما بحيث تُعد مقدمات أو لبنات في بنائه ، أو بحيث تمثل حلفة في تطوره ، وذلك لأن الفكر المنطق الآغريق ، وكذا الجانب الرياضي فيه عند ما ترجما إلى اللغة العربية وجدا ميدانا رحبا خالياً في تاريخ الفكر الإسلامي فلم يكن الإسلام رأى معين في هذين الجانبين .

هذا سبب . وهناك سبب آخر هو أن هذين الجانبين كانا جديدين كل الجدة على العقلية العربية لما لهما من طابع الدقة والضبط .

أما الجانب الإلمى وكذا الجانب الاخلاق من الفلسفة الإغربقية ، فبعد توجمتهما لل اللغة العربية وجدا أن الاسلام بتعاليمه في الإلهيات والاخلاق قد سبقهما في قيادة التوجيه في الجماعة الاسلامية ، وفي احتلال المسكان الاول في تصكير المسلمين وليسانهم .

ولهذا وضع العقل الاسلامى هذين الجانبين موضع النظر والأخذ والرد ، وكان مقياس ردهما ودفعهما هو نفس مقياس الأخذ بهما وقيولهما ، كان هذا المقياس هو الدفاع عن الاسلام .

وإذا قيل: إن الفكر الاسلامى قد تأثر بالفلسفة الالهيسة والاخلاقية الاغريفية ، فذلك على معنى أن هذه الفلسفة قد أثارت عملا عقلياً لدى المسلمين واسم النطاق ، بدور مرة حول قبول هذه الفلسفة ، ومرة أخرى حول رفضها ، فالدين يُعرفون بفلاسفة المسلمين كالفارابي ، وابن سينا ، وابن رشد دار عملهم المعلى حول التدليل على أن الفلسفة الافيسة والاخلاقية الاغريقية توافق تعالم الاسلام ، ويلائم بعضها بعضاً .

وعلما. الكلام من المعتزلة والأشاعرة وإن قبلوا بعض مبادى. الإغريق فى ذلك كبدأ الجوهر الفرد، ومبدأ الوحدة من كل وجه فى العلة الآولى، إلا أن صفتهم العقلية كانت تدور حول بيان: أن الفلسفة الإغريقية الإلهية والأخلاقية تتعارض مع تعاليم الإسلام ، إما من كل وجه أو من بعض الوجوه ، ففكرة قدم العالم ، وفكرة الفيض ، والقول بالطبع فى شأن العلة الأولى ، والقول بأن العلة الأولى مادة رقيقة على نحو قول الرواقيين ، والقول بعدم مسئولية الإنسان أمام الموجود الأول ، والقول بأن الموجود الاول لا يعرف ما يدور فى العالم ، وبالتالى ليس مريداً للشرفية . وأمثال هذه الاقوال كانت محور المعارضة من جانب آخر .

لهذا لم بأت المسلمون فى إلهيات الإغريق وأخلاقهم بجديد يعد بناءً واستمراراً فى تطور الفكر الإغريق ، كما لم يتأثروا جدذا المكر فى هانين الناحيتين تأثراً إيجابياً بحيث يصور فى نفسه مرحلة تمد لاحقة لما قبلها ومقدمة لمما بعدها .

ولكن مع ذلك بصع أن يقال: أن الفكر الإسلامي الفلسني عند ما نقل إلى المسلين آولا، بل الذي إلى الغرب لم يكن هو نفس الفكر الإغربق الذي نقل إلى المسلين آولا، بل الذي نقل إلى الغرب عن المسلين، كما بمثل المكر الإغربق يمثل الكماح العقلي للمسلين حول مبادى و الفكر الإغربق في هذين الجانبين: الإلى و الأخلاق على وجه أخص منذا الكفاح الذي طال أمده ، و اتسعت رقعته ، و اشتركت فيه أجيال متعاقبة من علماء المسلين في شرق الدولة الإسلامية ومغربها .

ولهذا لا أعتبر تعليق أمثال جولد زبهر الهنغارى ، وهارتمان الألمانى ، وكارا دى فو الفرنسى من المستشرقين ، وأخالفهم الرأى فيما يقدولونه ، فهم يذهبون إلى أن المسلمين لم يستطيعوا أن يهضموا الفكر الإغريق ، ولذا لم يكن لهم بناء فى مدارس الإغريق ، ويمالمون ذلك بأن العقل العربى يستطيع النقليد والمحاكاة ، ولكنه لا يقدر على البناء .

لا أميل إلى اعتبار هذا التعليقاعتباراً علمياً منجانب أمثال هؤلاء المستشرقين لآن السبب في أن العقل الإسلامي لم يأت بجديد في الفكر الإغربق الإلمي يعد استمراراً في تطوره \_ يرجع إلى أن في الفكر الإغربق القديم ما يعارض تعالم الإسلام، ولحذا اتجه العقل الإسلامي بعد أن اطلع على الفكر الإغربق من أول

الآمر، إما لإبراز هذه المعارضة أو محاولة سترها، وإذن لم يكن السبب هو ضعف العقل الإسلامي عن الانتاج الفكرى ، إذ لو كان العقل الاسلامي ضعيفاً عن الانتاج الذهني ، لما استطاع الكفاح في صورة القبول والدفع للبادى الاغريقية الني تتعارض مع الاسسلام ، ولما استطاع البناء في جوانب أخرى كالطب والرياضة مثلا.

فهذا الكفاح هو كفاح عقلى وإنتاج عقلى، ولكنه لا يعد استمراراً لتفكير سبقه ، لابه لم يقم على أساس التسليم بمسا سبقه والاعتراف به .

ولهذا لا يصح أن يدعى أيضا أن مرحلة آباء الكنيسة في القرون الوسطى التي يمثلها توماس الاكويني وأوغسطين ، تعد فقط ترديداً للمكر الاغربق ، إذ الذي عمله المسلمون في إلميات الاغريق وأخسلاقهم يشبه ما عمله مفكرو المسيحية في الفرون الوسطى في هذين الجانبين .

إن الفلسفة تنشد الحقيقة لأمها ولدت من صراع العقل الانسانى العام ضه الهوى والنحيز، إن الفلسفة نشأت عن ثورة مفكرى الاغريق ضد اصحاب المعرفة الدينية في جماعة الاغريق بعد أن سلك هؤلاء في توجيه الممارف الدينية مسلك الحريص على تحقيق مصلحته الحاصة، ولكن باسم الله أو باسم العقل العام الذي هو آنة الله في هذه الأرض.

إن الفلسفة لذلك تنكر على المشتغل بها أن يتحيز ، وأن يؤمن مقدما بفكرة معينة في موضوع يبغي بحنه والحـكم عليه &

## جارالد الزمخيرى وَأَثَرُهُ فِي ٱلْبُصُلَاعِةِ وَالْعَرَبَيْةِ

### لحضرة صاحب الفضيلة الاستاد الشبخ على العمارى المدرس بالآذحر

ثلاثة من أعلام الملماء نشأوا في أقليم واحد، في ثلاثة عصور متتابعة ، وكان لمكل منهم أثره في علوم البيان ، أو لهم الإمام عبد القاءر الجرجاني ( النحوى ) ، وقد عاش في القرن الخامس ، والباني جاراته ، وقد عاش في أو اخرالقرن الخامس وأوائل القرن السادس ، وثالثهم أبو يعقوب السكاكى ، وقد شهد جزءاً كبيراً من أو اخرالقرن السادس ، وجزءاً آخر من أوائل القرن السابع ( توفي سنة ٦٢٦ م) .

كتب عبد القاهر أبرع ماكتب في علوم البيان \_ وإن كان ابن خلدون لم يذكره فيمن دونوا هذه العلوم \_ وكان طبيعياً أن يتأثر به العالمان بعده لقرب الديار، ووفرة الرغبة \_ عندهما \_ في الاطلاع والدرس، فأما السكاكي فقد تأثر بعبد القاهر تأثراً بعيد المدى، ويظهر ذلك واضحاً لمن يطالع ماكتبا.

ولا يفوت السكاكى أن يشيد بمجهود عبد القاهر، ويثى عليه ، وأما الزمخشرى فعلى طول ما نظرت فى كتابه لم أمتد فيه إلى ر"ياً للشيخ الكبير ، ولعل مرجع ذلك إلى قرب العهد ، وسوء حظ الشيخ فى مبدأ الامر ، فقد جنت عليه إقامته فى بلده ، وعدم مغادرته ، فلم تعرف كتبه إلا بعد حين .

ومع عدم تأثر الزمخشرى بعبد القاهر .. فيما ظهر لى . لم يدّع الزمخشرى أنه في هذه الدقائق البيانية ابن بجدتها ، وإنماكان يحيل على علماء البيان ، ولكن

لا يبعد أنه نظم بعض المعارف البيانية ، واحتدى إلى بعض الجزئيات ، ولا أشك في أن السكاكي استعان بصنيع الزيخشرى هذا ، واحتدى ببراسه في كثير من قواعده التي دونها في كنابه (المفتاح) ولمضرب لذلك مثلا ، عند قوله تعالى : وأولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المعلمدون ، يقول : (واعلم أن هذا النوع من الاستشاف يجيء تارة بإعادة اسم ما استؤنف عنه الحديث كقولك ، أحسنت إلى زيد مديقك القديم أهل لذلك منك ، وتارة بإعادة صفته كقولك ، أحسنت إلى زيد صديقك القديم أهل لذلك منك ، فيكون الاستشاف بإعادة الصفة أحسن وأبلغ لانطواتها على بيان الموجب وتلخيصه ، وفي اسم الاشارة الذي هو أولئك إيذان بأن ما يرد عقيبه ، فالمذكورون قبله أهل لاكتسابه من أجل الخصال التي عددت لم كما قال حاتم ، وقة صعلوك ، ثم عدد له خصالا فاصلة ، ثم عقب تعديدها بقوله :

فذلك إن يهملك فحسني ثناؤه وإن عاش لم يقعد ضعيفا مذبما

ومعنى الاستعلاء فى قوله (على هدى) مثل لتمكنهم من الهدى واستقرارهم على عليه، وتمسكهم به ، شبهت حالهم بحال من اعتلى الشىء وركبه ، ونحوه هو على الحق، وعلى الباطل، وقد صرحوا بذلك فى قولهم : جعل الغواية مركبا، وامتطى الجهل، واقتعد غارب الهوى ، ونكر هدى ليفيد ضربا مهما ، لا يبلغ كنهه ، ولا يقادر قدره كأنه قيل ، على أى هدى ، كما تقول ، لو أبصرت فلاما لابصرت رجلا ، وقال الهذلى :

فلا ، وأبى الطير المربة بالضحى على خالد ، لقد وقعت على لحم

وفى تكرير أولئك تنبيه على أنهم كما ثبت لهم الآثرة بالهدى ، فهى ثابتة لهم بالفلاح ، لجملت كل واحدة من الآثرتين فى تمييزهم بهـا عن غيرهم بالمنابة التى لو انفردت كـفت بميزة على حيالها .

( فان قلت ) لم جاء مع العاطف؟ وما الفرق بينه وبين قوله: أولئك كالآنعام بل هم أضل، أولئك هم الغاءلون؟ (قلت): قد اختلف الخبران هنا، فلذلك دخل العاطف بخلاف الحبرين ثمة فأسهما متفقان، لآن التسجيل عليهم بالعفلة، وتشبيهم بالبهاتم شي، واحد ، فكانت الجملة النانية مقررة لمما في الأولى ، فهى من العطف بمعزل ، وهم قصل ، وقائدته الدلالة على أن الوارد بعده خبر لاصفة ، والتوكيد ، وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره ، ومعنى النعريف في المملحون الدلالة على أن المنقين هم الناس الذين بلفسك عنهم أنهم يفلحون في الآخرة ، كما إذا بلغك أن إنساماً قد تاب من أهل بلدك فاستخبرت من هو ، فقيل زيد التائب ، أى هوالذى أخبرت بتوبته ، أو على أنهم الذين أن حصلت صفة المفلحين ، وتحققوا ماهم ، وتصوروا بصورتهم الحقيقية فهم هم لا يعدون تلك الحقيقة ، كما تقول لصاحبك : هل عرفت الاسد ، وما جبل عليه من قرط الافدام ، إن زيداً هو هو ) .

وإنما أطلت بهذا المثل لادلك أولا على طريقة الزبخشرى فى تدوين اللطائف البلاغية ، ولاضع يدك على موضع القوة والسلامة والحلو من الفضول فى بيانه ، ولاقول لك ثانياً : إنه ذكر فى هذه الجملة نحو سبع جزئيات بيانية ، فارجع الى كل منها فى كناب السكاكى فستجد الدليل الواضع على نأثر السكاكى بالزبخشرى وأخذه عنه .

. . .

علماء البيان ـ ومنهم الزمخشرى ـ متفقون على أنه لابد لمن يتعاطى التفسير من معارف واسعة : ومتنوعة ، ربماً لا تنهيأ إلا لأفراد الناس ، وفى السَّدرة ، وليس يكنى أن يكون العالم متبحراً فى مادة أو مادتين ليسوغ له أن يخوض فى التاويل . و فالنحوى وإن كان أمحى من سيبويه ، واللغوى وإن علك اللغات بقوة لحبيه ، لا يستطيع واحد منهما ولا بمن كان على شاكلتهما بمن نبغ فى علم واحد ، أن يسلك تلك الطرائق ، ولا أن يغوص على شىء من هذه الحقائق .

ويرى أن أول ما يجب لهـذا العمل أن يكون الرجل بارعا فى علمين مختصين بالقرآن ، هما : علم المعانى والبيان ، ثم يأخذ من سائر العلوم بحظ ، وأن يكون حافظاً محققاً ،كثير المطالعات ، ولا بد أن تكون له طبيعة مسترسلة ، وقريحة مشتعله (قد علم كيف يرتب الكلام ويؤلف ، وكيف ينظم ويرصف ، طالما دفع إلى مضايقه ، ووقع في مداحضه ومزالفه ) .

و إذا كان الزبخشرى قد جعل على المعانى والبيان كالأصلين لدراسة كتاب الله فإن هذه اللمحات التى أشار إليها من دقائقه ، وأنه لحق ألا يعرف أسرار الـكلام للا من كان مشتعل القريحة وقادها ، دراكاللحة ، منتبها المرمزة طالما دفع إلى مضايق الـكلام ، ووقع في مداحضه .

على أن من التفسير نوعا لا يحتاج إلى كل هذا ، وهو التفسير النقلى الذي يعتمد على الآثار المقوله ، لكن الطريقة التي نهجها جار الله فى التفسير ، وهى طريقة متأخرة ، بعد أن صار اللسان وعلومه صناعة تحتاج إلى علم غزير ، مع فطرة سليمة ، وهذا ما كان عند الزمخشرى ، ولذلك جاء تفسيره سجلا لكشير من المباحث البيانية ، واللغوية ، والحوية ، ويرى ابن خلدون أنه مبنى على علم البيار (وهو كله مبنى على هذا الفن وهو أصله ) غير أن اعتزال الزمخشرى ، وإتياء بالحجاج على طريقة أمل العدل والتوحيد جعل مخالني المعتزلة ينفرون منه بعض النفرة .

وقد أحدث هذا حركة بلاغية واسعة النطاق حول آى الكتاب الكريم ، فقام غير واحد من أهل السنة بتنبع الآيات ، وتبين أن البلاغة إنما تقع في الآية على ما يراه المعتزلة ، ومن أشير من كتب في دلك شرف الدين الطبي من أهل توريز من عراق العجم ، وبين أيدينا كتاب الانتصاف شرف الدين أحمد بن محمد بن المنير السكندرى ، وقد كانت عنايته متوجمة إلى أن يرد على الزمخشرى في العقائد ، ولكن ذلك لم يمنعه أن يمتدحه فيما أتى به من وجوه البلاغة ، ومن ذلك ما كتبه تعليفا على كلام الزمخشرى عند قوله تعالى : و فأ اقها العمد لباس الجوع والخوف ، قال صاحب الانتصاف : (هذا الفصل من كلامه يستحق على علماء البان أن يكتبوه بذوب التبر لا بالحبر) .

وهى شهاءة لها قدرها ، إذ هى من ناظر فى العيوب قبل المحاسن ، وباحث عن العثرات لا عن الحسنات .

كا اختلف علماء البيان فى كلامه ، فتناظروا فى تخريج عباراته ، وفى الانتصار له ، والتمصب عليه ، وذكرت له آراء مد تفله فى ك.: ب البلاغة كانت موضع مناقشات بين العلماء ، ومن أشهر ذلك المناطرة الى وقمت بين السعد والسيد حول اجتماع الاستعارة التمثيلية والتبعية فى كلام الزمخيرى عد قوله تعالى : وأولئك على هدى من رجم ه .

والناس في هذا العصر يطالعوننا بشيء يزعمونه جديداً ، ويؤكدون أنالقدماء لم يتنبهوا إليه ؛ يقولون إن قواعد البيان يجب أن تقوم على أصول عـلم النفس ، ولكن الحقيقة أن القدامي تنبهوا لهذه الملاحظ وصدروا فيما كتبوا عنها ، وكل ما فانهم أنهم لم يجعلوا هذه الأمور الفسية علما ، وإن كانوا تنهوا إلى أثرها في السكلام ، ونكنفي هنــا ــ وبهذه الماسبة ــ بمثل واحد من أمثلة كثيرة ، ببين كيف يختلف الأسلوب تبعاً لاختلاف مكان معانى الـكلام من الفس ، فيترك تأكيد الحسكم المنكر لأن نفس المنكلم لا تساعده على تأكيده ، ويؤكد الحسكم المسلم لصدق الرغبة فيه والرواج، وذلك حيث يقول صاحب الكشاف في قوله تعالى: وإنا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا ، وإذا خلوا إلى شياط: هم قالوا إما معكم ، ليس ما خاطبوا به المؤمنين جمديراً بأفرى المكلامين وأوكدهما لاسم في ادعاد حدوث الإيمان منهم لا في ادعاء أنهم أوحديون فيه ، إبا لأن أنفسهم لا تساعدهم عليه، لعدم الباعث والحرك مزالعقائد، وإما لأنه لايروج عنهم لو قالوه على لفظ التوكيد والمبالغة، وإما مخاطبة إخوانهم في الإخبار عراً نفسهم بالثبات على البرودية فهم فيه على صدق ورغبة ووفور نشاط ، وهو رائج عنهم متقبل منهم ، فحكان مظنة للتحقيق ، ومثنة للتوكيد .

وفى هـذه النظرات وأمثالها ما يرد على بعض من كتبوا فى البـلاغة من المحدثين ، حيث عابوا على المتقدمين أنهم قصروا لنوكيد وعدمه على حال المخاطب دون حال المتكلم .

وللاعشرى جهود أخرى فى خدمة البيان العربى، منها تلك الجهود الى اشتمل عليها كتابه: وأساس البلاغة ، هذا الكتاب ـ لاشك ـ نسبج وحده ، فهو وإن كان كتاب لغة ، لكنك تجد فيه مزايا كثيرة غيير لغوية ، فالربخشرى لم يذكر المواد اللموية جافة ـ كما يصنع أصحاب المعاجم ـ وإنما كان يذكر معنى الكلمة ، م يسوق عبارات مراستعالانها من كلامه أو كلام الشعراء والخطباء ، وهو يقول فى ذلك أنه تخبر لهذا الكتاب ما وقع فى عبارات المتقدمين ، وانطوى تحت استعالات المعلمين من التراكيب الى تماح وتحسن ، ولا تنقيض عنها الآلسن لجربها رسلات على الآسلات ، ومرورها عذ بات على العذ بات ، ويتحدث بأنه أطال البحث والتنقيب فى العربية ، وفلى المدا الكتاب ما فصح من لغانها، وملح من بلاغامها ، وما سمع من الأعراب فى بواديها ، ومن خطباء الحلل فى تواديها ، كا أنه عنى فى كشير من المواد بالفصل بين الحقيقة والمجاز ، وهذا شى، نواديها ، كا أنه عنى فى كشير من المواد بالفصل بين الحقيقة والمجاز ، وهذا شى، يخلط فى مص الآحايين بين المجاز والكناية والتشبيه ، مع أن الفوارق بينها يظط فى مص الآحايين بين المجاز والكناية والتشبيه ، مع أن الفوارق بينها واضحة فى كتابه الكشاف .

وكان الباعث له على تأليف دندا الكتاب أن يتخرج عليه جبل لفوى عربى فصيح ، فحثل المثر ، جزال الشعر ، يناهض المتفدمين ، ويخاطر للقرمين ، ولا يرى هذه الغاية بعيدة ، ولكمها في حاجة إلى أشياء أخرى غير مطالعة كتابه ، ( فمن حصل على هذه الحصائص ـ الني دكرها في كتابه ـ وكان له حظ من الإعراب الذي عوميزان أوضاع العربية ومقياسها . وأصاب ذروا من علم المعانى ، وحظى برس من علم البيان ، وكانت له قبل دلك قريحة صحيحة ، وسليقة سليمة ) فقد أو فى على الغابة .

ونلاحظ أن جار الله لم يفته فى كل مناسبة يتحدث فيها عن النبوغ فى اللغمة ودراستها ، لم يفته أن يشير إلى ضرورة الفريحة الوقادة اللماحة ، والسليفة الصحيحة السليمة ، وهى نظرة دقيفة لها مغزاها البعيد. فى معجم الأدباء أن ولادة الزيخشرى كانت فى سنة ٢٦٧ هـ ، ووفاته كانت سنة ٢٦٧ هـ ، ووفاته كانت سنة ٢٠٥ هـ ، وأكاد أن ولادته كانت سنة ٢٩٧ هـ ، وأكاد أجزم بأن الرواية الأولى هى الصواب لامور :

أولا: أن الزمخشرى فرغ من تأليف كتابه المفصل سنة ١٥٥ هـ، فيكون معنى هذا أنه ألف هذا الكتاب ـ وهو ( ما هو فى النحو ) ـ وسنه ثمانية عشر عاما .

ثانباً: أنه قرغ من تأليف الكشاف الذى قال أنه بدأ فى تأليفه بعد أن تقدمت به السن فى سنة ٢٨٨ ، فسنه حينذ ثلاثون سنة ، وهسده ليست بالسن المنقدمة .

ثالثاً: ذكر الزمخشرى أنه بدأ فى تأليف الكشاف ، وقد ناهز العشر التي السميما العرب دقاقة الرقاب ، فعلى الرواية الآولى تكون هى العقد السابع ، وهو المعقول ، وعلى الرواية الثانية تكون هى العقد النالث ، وليس ذلك بمقبول .

لذلك أرجح بأن ولادة الزمخشرى كانت على مارواه صاحب المعجم، فيكون كحل عينيه مهذه الدنيا قرابة اننتين وسبعين سنة .

هذا، وقد فرغ الزيخشرى من تأليف الكشاف فى مكة المكرمة، فى الحرم الشريف، ومكت فى تأليفه كما يقول: مقدار مدة خلافة أبى بكر الصديق رضى الله عنه، وكان يقدر تمامه فى أكثر من ثلاثين صنة.

رحم الله جار الله ، وأجزل له المنوبة ، ؟

# العِثْ لَوْمُ ٱلْهِبْسِيَةِ وَالْمِدْ الْمِدْ الْمُعْلِمُ الْمِدِينِ الْمُعْلِمُ اللّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْم

## لحضرة الناتب الاديب السيد محمر صادق مُسأتُ الاستاذ المنتسدب بكلية الآداب بجامعة القساهرة

لقد أفاد الإمام السادس عند الشيعة ، جعفر السادق (ع) الذى ينسب إليه أساس مذهب الشيعة وفقهه وحكمته وكلامه وأصول معتقدانه من الصراع بين الأمويين وبنى العباس (وهما فى نظر الشيعة غاصبون للخلافة) ووطد البناء الآساسى لمذهب الشيعة بما كان يلقيه على تلاميده من دروس وتعاليم لدرجة أن اشتهر هذا المذهب بالمذهب الجمفرى .

وكان بيت جعفر الصادق كالجامعة ، يزدان على الدوام بالعلماء الكبار فى الحديث والنفسير والحكمة والسكلام ، فكان يحضر مجلس درسه في أغلب الآوقات ألفان وفى بعض الاحيان أربعة آلاف من العلماء المشهورين ، وقد ألف تلاميذه من جمع الاحاديث والدروس التي كائوا يتلقونها في مجلسه بحموعة من الكتب تعد بمثابة دائرة معارف للذهب الشيعي أو الجعفري ، وقد بانج عددها في أيام الإمام الحادي عشر أربعائة كتاب .

فهشام بن الحكم، والطاق، وزرارة، وأبو بصير، ومحمد بن مسلم من نواخ تلاميذ جعفر الصادق، وهم فى الحقيفة المرجع الاصلى لفقه المذهب الجعفرى، أو مذهب الشيعة وحكمنه، وكانخلفاء الإمام جعفر الصادق كذلك يعدون مورداً فياضاً للاستفادة المذهبية والعلمية للشيعة، إلى أن آل الامر إلى الإمام الثانى عشر وقد صار العلماء الكبار الاربعة - أعنى حسين بن روح، وعلى بن محمد ابن محمد السمرى، وعثمان بن سعيد، ومحمد بن عثمان - الذين كان لهم سمة النيابة الحاصة عن الإمام النانى عشر - مرجعاً لعلوم الشيعة ودروسهم أولا، ومن بعدهم صارت

نيابة الإمام عامة ، فكان يصل إلى مقام النيابة العلماء والمدرسون الذين كان لهم مقام الاجتهاد ، أى الذين يستطيعون أن يستنبطوا حسب قواعد علم الأصول والقواعد الفقية المذهبية المتعلقة بالعبادات والمعاملات والنعاليم المأثورة عن الني والآئمة ، ويلتنوها بدورهم لآتباع المذهب .

وأقدم وأكبر هذه الزمرة من العلماء ثلاثة تسموا باسم عمد، وهم الذين دونوا الكتب الاربعة ، أو ( الصحاح الاربعة ) عند الشيعة ـ وهى كالصحاح الستة عند السنة ـ وذلك طبقاً لاصول الاربعائة والاحاديث المروية عن الرسول وعن الاثمة عن جدهم وهؤلاء الثلاثة هم :

١ - أبو جعفر محمد بن يعقوب المكايني ( المتوفى سنة ٣٢٩ هـ ) صاحب
 كتاب الأصول والفروع الكافية .

۲ — الشيخ الصدوق أبوجعفر محمد بن بابويه القمى (المتوفى سنة ۱۳۸۱)
 مؤلف كتاب : د مر لا يحضره الفقيه .

ب جمفر محمد بن الحسن الطوسى المعروف بشبخ الطائفة (المتوفى صنة ٩٠٠ هـ) الذى ألم كتابى النهذيب والاستبصار.

والكتابان الآخيران مع كتابى الـكافى و ( من لا يحضره الفقيه ) وهى التى دونت بنم مؤلاء الثلاثة المسمون (أبو جعفر محمد) أهم الكتب الدينية عـد انشيعة الإمامية ، وهى فى حكم صحاح المذاهب الاربعة عند أهل السنة .

وكان الشبخ مفيد أبو عبد الله محمد بن النمان (المتوفى سنة ١٦ه هـ) والشيخ الطوسى فى طليعه العلماء الذين دو بوا فقه الشيعة وأصولهم، وبعد ذلك ألف المحقق الحلى المتوفى سئة ٢٧٦ هـ، وابن أخيبه العلامة حسن بن يوسف بن المطهر (٢٤٨ – ٧٢٧ هـ) كنباً كثيرة فى فقه وأصول قواعد الشيعة، أشهرها تهذيب الأصول، ونهاية الأصول، والشرائع والقواعد، والتذكرة، والتبصرة، وقد ألف كتباً كنيرة فى هذا المذهب الشهيد الأول محمد بن المكى الدمشتى المفتول سنة ٢٨٦ هـ، والشهيد الماملي المفتول سنة ٢٦٦ هـ.

اللذان ظهرا ببلاد الشام وذهبا شهيدين ضحية لتعصب المخالفين ، وأهم هذه الكتب اللهة ، والفواعد ، والمذكرة ، وشرح الدهة . . . وكذلك ظهر فى علوم العلسفة والعلوم الإلهية علماء مشهورن فى التشيع أعظمهم نصير الدين الطوسى (٩٥٠ - ٦٧٢) العالم العلم الرياضي الكبير ، وكان مستشار هولاكو خان المغولي فاتح بغداد ، وكنايه النجريد وشرح الإشارات مستغن عن كل وصف .

هذه الجماعة من العلماء ، وكثير غيرهم من قبيل السيد المرتضى عملم الهدى (سنة ٢٥٥ - ٢٦١ هـ) والذين لم تذكر أسماؤهم فى هذا الموجز ، هم الأشخاص الذين ظهروا فى عهد الحكومات السنية فى إيران والعراق والجهات الآخرى من أواسط الفرن البالث حتى أواخر القرن الشامن الهجرى ، ونشروا علومهم ومعتقداتهم المذهبية التى كانت دائماً معرضة لحملات المخالفين ، واستطاعوا بجهدهم وتضحياهم أن يخرجوا ، ولهات وآثاراً بارزة فى تقرير المذهب الشيمى وقواعده وأصول تدريسه .

وفى أواخر القرن الئامن الهجرى حيث ظهر الشاه إسماعيل الصفوى وجعل مذهب الشيعة المذهب الرسمى للشعب والمملكة الإيرانية وأسس السلطنة الصفوية، فشيط علماء إيران من الشيعة في دعوتهم وأشر مذهبهم، ودونوا المؤلمات وكثيراً من الآثار العلية النفيسة. ومنذ ذلك التاريخ اتخذ المذهب الشيعى - فضلا عن الناحية الدينية - لوناً جديداً مصطبغاً بالسياسة الإيرانية في مقابل السياسة العثمانية.

وقى ذلك العهد الذى انتهى بانقراض الاسرة الصفوية ، وغلبة الانفان سنة ١٩١٣ ه ، ظهر كدلك جماعة من العلماء أمثال المحقق الكركى والشبخ الحو العاملي والمفدس الاردبيلي والشبخ بهاء الدين العاملي وعبد الوازق اللاحيجي ومير داماد وملا صدر! (صدرالدين الشيرازي) ، ولكن أكثر هذه الجماعة نفوذاً و أنيراً الملا محمد تقى ونجله ملا محمد البافر المعروفان بالمجلسي الاول والمجلسي الناني.

وقد ،قى كدلك الأساس الذى كان قد وضعه الصفوية لترويج مذهب التشبيع مع استيلاء الافغال وهم من أتباع الممذهب السنى ، ومادر شاه وهو شيعى يميل

إلى رفع الخلافات ويعمل لأجل ذلك ، وقد عقد مؤتمراً من علماء الفريقين لنلك الفكرة بضعاً وثلاثين سنة ، وقد ظهر في نفس تلك الآيام ، وفي عهــد الزندية والفاجارية علماءكراء آخرون ما زالت دروس طلاب العلوم الدينية في الاعتاب المقدسة على أساس نأ ليفانهم وكرتبهم ، مثل آ فا محمد البافر المهماني (١١١٠ ـ ١١٠٥هـ) الملقب بمحتق و مروّج و مجدّد مذهب الشيمة ، و مير زا محمد الاخباري الاسترابادي المتوفى سنة (١٠٣٣ أو ١٠٣٦) والشيخ مجمله بن ابراهيم الكاباسي المتوفى سنة ١٢٦٢ هـ، والسيد محمد المهدى بحرالعلوم البروجردي المتوفى سنة ( ١١٥٨ ــ ١٢١٤ هـ) والشيخ محمد حسن الأصفهاني النجني المنوفي سينة ١٣٦٣ هـ صاحب جواهر الـكلام، وآقا سيد على المنوفي سنة ١٢٢٦ هـ صاحب الرياض والشرح الكبير، وآنا سيد ابراهم القزوبني المتوفي سنة ١٢٦٤ ه صاحب ضوابط الأصول والشيخ جعفر النجني المتوفى سنة ١٧٣٨ ه صاحب كشف الغطاء ، والسيد محمد البافر الخرنساري المتوفي سنة ١٣١٣ ه صاحب كـتاب روضات الجنات، وميرزا أبوالفاءم القمى المتوفى سنة ١٢٣٦ صاحب القوانين، والعلامة الحاج ميرزا حسين نورى ( ١٢٥٤ - ١٢٠٠ ه ) ساحب مستدرك الوسائل ، والحاج ميرزا حسن الشيرازي المتوفي سنة ١٣١٢ ، والشبخ مرتضي الأنصاري ( ١٢١٤ - ١٢٨١ )، صاحب كنتاب قرائد الأصول المعروف بالرسائل ، والأخوند ملا محمـدكاظم الخراساني المتوفي سنة ( ١٢٥٥ ـ ١٣٢٩ ) مؤلف كيتاب كفاية الأصول، وهو من أهم الكتب الدراسية لطلاب العلوم الدينية من أكبر علماء الأصول في القرن الآخیر ، ومبرزا محمد تق الشیرازی وسید محممد کاظم الیزدی ، وکثیر أمثالهم من العلماء الأجلاء.

وبناء على السنة الجارية عند هؤلاء العداء يصل الطلاب إلى درجة الاجتهاد ، أى درجة الاستاذية في العلوم الدينية بعد استرباط الاحكام الشرعية من الاصول والقواعد الفقهية ، ومن يك منهم أعلم الجبيع وأفقههم وأنقاهم وأعدلهم ، يصبح المرجع الاعلى الذي يرجع إليه الشيعة ويفلدونه ، ويقال لمن طبق أحكامهم وفتاواهم الشرعية مقلدون .

والكتب المقررة للندريس وتعليم طلاب المذهب الشيعى ، هى تلك الكتب التي ألفها العلماء المدكورون آنفا فى أصول الفقه ، والذين يدرسون الكتب المذكورة يفيدون من استخدام قواعدها ، وفى استنباطاتهم الفقهية يحصلون على درجة الاجتهاد ويقال لهم مجتهدون ، ولكن يتحتم عليهم قبل البدء بدراسة هذه الكتب أن يقوموا بدراسات أخرى فى الصرف والدحو والمعانى والبيان واللغة العربية والمنطق والأدب تهيداً لها .

و محصلو هذه العلوم يقال لهم الطلبة أو الطلاب ، ولا يشترط سنة محددة للبدء في النحصيل ، ولكن أغلب المبتدئين يبدأون الدراسة بعد سن البلوغ ، ولا يكنف الطلبة بأى نوع من النفقات غير احضار الكتب ، ولا يتفاضى المدرسون منهم أجراً أو يتطلمون إلى شيء آخر، وإن كان الطلاب فقراء وأغلبهم كذلك معدهم كبراء العلماء بما يصل إليهم من التبرعات ووجوه الخير من المفلدين ، وكلما تقدموا في تحصيلهم ازدادت هذه المعونة لهم إلى درجة تكنى لسد جميع حاجاتهم من هذا الطريق ، وهي من حيث البساطة والقناعة بمكان .

وزى الطلاب على اختلاف أجناسهم هوعادة الزى العربى المعروف ولا فارق الا أسم يابسون العائم، فن كان منهم من فسل النبي عليه الصلاة والسلام يلبس العامة الخضراء أو السوداء، وبقيتهم يابسون العائم البيضاء، وأماكن التحصيل أبنية واسعة بمتازة اصطلحوا على تسميتها بالمدارس، وليست هذه المبانى ملكا خاصة لاحد، وقد بناهاكلها ثراة الشيعة من الإيرانيين فى العتبات المقدسة ( مثلكر بلاء والنجف والمكاطمية وسامرا وقم ومشهد) وطهران وأصفهان وشيراز وتبوين ويزد وغيرها من البلاد من أموالهم الخاصة، وقد وقنوا عليها الاوقاف خفظها ومرمنها على أن يصرف ريمها من بعدهم عليها ولا تترك حتى تنهدم بمرور الايام.

وبهذه المدارس غرف صغيرة على نمط واحد تخصص كل منها لسكنى طألب أو طالبين ، وهذه الغرف التى يسمونها حجرات إما أن يسكمها الطلاب ليل نهار وإما أن يقضوا فيها أوقات النهار للطالعة وكتابة دروسهم ، ويعودون ليلا إلى بيوتهم الخاصة إذا لم يكونوا شرباء.

وهؤلاء الطلاب يقسمون حسب المعلومات الني يدرسونها إلى ثلاث طبقات :

أولاً : طللاب الدراسات التمهيدية :

ثانياً : طلاب السطح أو الدراسات الوسطى .

ثالناً : طلاب الخارج أو الدراسات العالية .

ويدرس طلاب الدراسات التمهيدية أولا كتاب (جامع المقدمات.) الذى يشمل الأمنلة و ( صرف مير ) والنصريف وغير دلك ثم يدرسون بمدد ذلك كتب الأعوذج والصمدية والألفية والمغنى .

وهذه الكتب كلها تشتمل على الصرف والنحو العربى ، والذين يريدون التبحر في هذه الموضوعات ينتبعونها في كتب السيوطى والألفية وشرح الرضى والجامى وكتب الحو الاخرى.

وبعد فراغهم من تلك المرحلة ببدأون بالمطق فيدرسون كتاب الكبرى المعارسي ، وحاشية ملاعبد الله ، والشمشية في المنطق ، ثم يشته لون بدراسة المهاد والبيان ، ويدرسون كتاب المطول للمعتازاتي ، وهنا إذا زاد شغف الطملاب بالدراسات الادبية واللغوية يتابعون الدراسة في الكتب النغوية الهامة من قبيل السحاح والنماموس ويجمع للبيائ ، ويقرأون ضمنا لفصد التوسع في آداب اللغة العربية مقامات الحريري ، والمعلقات السبع ، ويرجعون إلى دواوين شعر العرب، وبدراسة هذه المرحلة التمهيدية ينتهى الطالب من هذه المرحلة التمهيدية الني قستغرق في الغالب أربع سنوات .

ثانياً : طلاب السطح وهم فى حكم طلاب المرحلة الوسطى يدرسون : ـــ

أولا: كتاب المعالم فى الأصول والشرائع فى الفقه ، ثم يقرأون كتابى القوانين فى الأصول ، وشرح الدعة فى الفقه ، أما فى هذه الآيام فقد صار من المألوف أن يكتنى الطلاب بدراسة كتاب كماية الأصول لآخومد الخراسانى طلباً للتبحر فى علم الأصول ، والسبب فى قسميتهم بطلاب السطح هو أنهم يتابعون دراسنهم على متون الكتب ، أى أن الاستاذ يقرأ أولا قسا من الكتاب ثم يشرح مضاد

العبارات ويفصلها تفصيلا دقيقاً من كل الوجوه ، ويوضح استدلالات صاحب الكتاب ، وإذا كان له أو لشخص آخر رأى خاص أو تعليق يذكره وفى نفس الوقت يفسح المجال للطلاب للرد والنقد والمناقشة حول موضوع الكناب وتلك الآراء.

ولما كانت كتب السطح كلها استدلالية فإن دراستها والاستفادة منها توسع ذهن الطالب ، وتمنحه مقدرة خاصة لإقامة الدليل أو رد البراهين والدعاوى ، والدراسة فيها كما قدمنا ، ولكن يتفق أحيانا أن لا يكنني أحد مؤلاء الطلاب بكتب الفقه والاصول ، فيدرس إلى جانبها كماباً في الحمكة (الفلسفة) من قبيل منظومة السبزارارى أو التجريد . . . للخواجة فصير الدين الطوسى ، والشفاء لابن سينا ، وأسفار ملاصدرا ، وعلوما في الهيئة ، وكتب النجوم القديمة والحساب والتفسير والحديث ورجال الحديث وغير ذلك على أسائذة متخصصين في (الفلسفة) لو يبحث هو بنفسه في الكتب إذا كانت فلسفية ، وإذا تخصص في الفلسفة سمى اصطلاحا (حكى) ومدة مرحلة (السطوح) عادة من ثلاث إلى ست سنوات ، وقد تزيد أحيا ما عن ذلك .

ثالثاً: مرحلة التحصيل المسهاة (الخارج) مرحلة عالية ، ولا يمكون في هذه المرحلة مع للطلاب كتب وقت الدرس ، بأن يجعل الاستاذ موضوع الدرس لاحدى فروع الفقه أو المسائل الاصوليه ، ويتناقشون في هذا الموضوع بلغة علمية تعتمد على الاصطلاحات الخاصة ، وتبدو عبارات الاستاذ غريبة بالنسبة لمن ليس لهم إلمام بتلك الاصطلاحات ، فيلا يفهمون معاني ومفاهيم تلك الاصطلاحات ، وأن يكونوا من أهل تلك اللغة والمنقفين فيها ، وقد يستغرق البحث في أحد تلك القروع أو الابواب عدة شهور أو يطول إلى عام . وبحرعة فقه الشيعة تشمل عدة كنب أو عدة فصول هامة ، أولها كناب الطهارة وآخرها كتاب الديات وتتضمن في جملتها العبادات والمعاملات وأحكام المذهب الجعفرى ، وكل واحد من هذه الفصول أيضا شامل لفروع ومسائل هامة كنيرة ، فئلا يطرح الاستاذ للبحث مسائل في باب الصلاة صلاة الغريق أو المسائر أو المريض أو أحكام القبلة

وثياب المصلى المنتصبة ، أو أن يتكام فى باب الحج وشروط الاستطاعة أو فى الصوم والزكاة والفضاء والشهادات، ويورد على سبيل الاستدلال والحصر العقلى أقرال أو فتاوى العلماء والمجتهدين السابقين أو المعاصرين ، ويأخذ من بينها مع إقامة الدليل بالقول المختار أو برأيه هو .

وفى هذه الحالة يكون الطلاب أحراراً فى أن يتباحثوا فى بابكل موضوع، ويحكمون بما يرون ويردون رأى الاستاد أو غيره كاية، ويدللون على صحة آرائهم وعقائدهم، وقد يحدث حيناً أن يشتد الجدل حول تفسير حديث أو تأويله أو استنباطه من قاعدة أصولية أو فقهية وتعلو الضوضاء ويصل الاسر إلى حيث يظن من لادراية له أو المار بهم لاول مرة أن الفوم قد احتدموا فى النزاع أو أن بينهم خصومة، فى حال أن المسألة فى نظرهم عادية للغاية، وليست أكثر من مجرد بحث على 11

والطلاب الذين في حلقات الدروس الخارجية ( العالية ) يحضرون عدة سنوات ولهم القدرة على إيراد الاشكال والدفاع والاستدلال وتكون حجتهم موضع عناية الاستاذ والطلاب ، ويعرضون على الاستاذ كتابانهم وتقريراتهم المدونة ساعات الدرس ورسائلهم التي دونوها على أساس الاستدلال في فروع الفقه المختلفة ، والاصول ويمنحهم الاستاذ بدوره بعد المطالمة والتدقيق شهادة كتابية يقال لها إجازة الاجتهاد ، وعند ما يحصل الطالب على هذه الإجازة يصبح (مجازا) وفي ذلك الوقت يكون قد بلغ مقام الاجتهاد ، وقد صدار باصطلاح القوم ( مجنهداً ) .

وللجتهد الحق في أن يصنف في أحكام الدين كتابا يسمى بالرسالة طبقا لاجتهاده أى بحثه واستباطه أو أن يكتب الحواشي ويصادق على رسائل العلماء السابقين ، ويفتى في الاختلافات والاشتباعات والإشكالات التي تفرض لأنباع المذعب ، أى المفلدين بمعنى أنه يبدى رأيا وحكما يأخذ به هؤلاء ويعملون مقتضاء .

## أنباؤوآراء

#### مات شبخ الإسلام: عبد الجيد سلم:

فى يوم الخيس الناسع من شهر صفر سنة ١٣٧٤ هـ (٧ مز أكتوبرستة ١٩٥٩م) اختار الله إلى جواره عبده الصالح النق النق شبخ الإسلام ، وعلم الأعلام ، المغفور له الاستاذ الاكبر الشيخ عبد المجيد سليم ، فانطوى بذلك كتاب مشرق الصفحات فى النق والعلم ، والحلق الكريم ، والجهاد الحق فى سبيل الله ، والغيرة الصادقة على الإسلام والمسلين (١) .

كان الفقيد رضى الله عنه مؤمناً حق الإيمان ، صافى النفس ، سلم الفطرة ، قوياً فى علمه وخلفه وقلبه وعقله ، داعياً إلى الله بقوله وفعله ، واسع الأفق ، لا يحده من القيود إلا ما قيد الله به المؤمنين من انتباع كنابه ، وأن يحدروا المخالفة عن أمر رسوله ، يعيش لأفكاره ومثله وخدمة دينه وأمته ، لا للمال ، ولا للجاه ، ولا للمناصب ، فكثيراً ما ساومه المال على الواجب فأباه ، وكثيراً ما أعرض فى غير ضعف ولا تردد عن مظاهر الجاه ، وكثيراً ما ضحى بالمنصب الكريم ، والسلطان العظم ، مؤثراً عليهما رضا ربه ، وطمأ نينة قلبه .

وكان رضى الله عنه وفياً شديد الوفاء ، كريم الصحبة ، عف اللسان ، قوى الجنان ، لا يخاف فى الحق لومة لائم ، وكانت غيرته على الدين والعلم مضرب الأمثال : يزأر فى وجوه الظالمين كما يزأر الاسد الهصور ، غير مبال بما يصيبه من بأسهم وطغيانهم ، فإذا رأى فساداً أو شراً ولم يستطع له دفعاً بك حتى يسمع

<sup>(</sup>١) لداريخ : ولد الفتيد في ١٣ من أكتوبر سنة ١٨٨٢ فعمره اثنتان وسبعون سنة إلا ستة أيام .

له نشبج ، وتفيض بالدموع عيناه ، وكان يرى عن إيمان واعتفاد جازم أنه لا صلاح الأمة الإسلامية إلا بأن تتمسك بديها في كل شأن من شئون حياتها ، على شريطة أن تمسلم هذا الدين علما واضحاً صافيا لاتشوبه شائبة مزجهالة أو تحريف أو سوء إدراك .

وكان رضى الله عنه مؤمنا بفكرة التقريب إيمانا فطريا دفعه إليه سمة أفقه ، وصفاء عقله ، وصحة علمه . وقد جرى طول حياته العلمية فى الإنتاء وغيره على تلتى المذاهب الإسلامية ولو من غير الاربعة المشهورة بالفبول ما دام دليلها لديه واضحا ، وبرهانها راجحاً ، وله توجيهات علمية كان من أثرها أن أخدنت لجمة الاحوال الشخصية فى مصر برأى (الإمامية) فى عدة من المسائل الفقهية هى إلى الآن ضمى القانون المعمول به .

وقد ظهر منه رحمه الله هدا الروح القوى حين ألفت جماعة النقريب فإنه احتضنها وجاهد فى سبيلها ، ووجه كثيراً من جهوده إليها ، ولم تُله أعباء منصبه الجسام فى مشيخة الازهر عنها ، حتى انه أدلى غداة تولى هذا المنصب للمرة الاولى بحديث حدد فيه أهدافه وقال فيه .

إن مثل المسلمين إذا احتفظوا بخلافاتهم، وأنصتوا لداعى الفرقة والقطيعه، كثل شعب قامت فيه حرب أهلية طاحنة ، فهى تشغل أباءه ، وتستفد قواه، وتضييع جهودهم، وتلميهم عن إصلاح أحوالهم، وتقويم معوجهم، وتمين عليهم أعداءهم ، وتكون سبباً دائما في إنقال كواهلهم بما لا يحتملون من الاعباء، وفي الباسهم لباس الذل والخوف والشقاء ... وإن أحسن ما قطعاً به همذه الحرب الاهلية التي ظلت مستعرة بين المسلمين قرونا طويلة ، هو التفاهم، وأن يعدرك كل شعب ما عند الآخر ، ويومئذ يظهر للجميع أن أمة الإسلام متفاهمة على كل ما يمكون به المسلم مسلما، وأن ما وراء ذلك لا يضر بالدين، ولا ينبغي على كل ما يمكون سببا في قطع حبىل الاخوة والائتلاف ، وسأنظر إن شاه الله تعالى في كل ما يمين المسلمين على إدراك هذه الحقيقة والعمل بمقتضاها ، وإن رسالة

وجماعة النقريب ، فى ذلك ، لنلتق مع رسالة الآزهر ، الذى يرى حقا عليه أن يبصر الآمة الإسلامية بأمرها ، وبرشدها إلى ما يجب أن يقوم عليه شأنها من المودة والتراحم والآلمة ، وتبادل العلم والمعرفة ، (١) .

هذا هو الرجل الذي فقدناه ، وهذا هو روحه القوى ، وعلمه الجلي ، ومن لطف الله في قضائه ، أن هذا الرجل العظيم لم يمت حتى رأى فكرة النقريب قوية قائمة مستقيمة ، قد تـآزر عليها من أهل العلم والرأى من يستطيعون بفضل الله حل لوائها ، وتلبية ندائها ، وبذل النفس والنفيس في سبيلها ، فالحمد لله على قضائه ، والحمد لله على لطفه ، وأحسن الله في الفقيد عزاء المؤمنين ، وأجزل له عما قدم أجر العاملين و « إنا لله وإنا إليه واجعون » .

ولقد شعرت جميع الأوساط العلمية في مصر والبلاد الإسلامية بالخسارة العظمى في الفقيد الكريم ، فاسهالت الرسائل والبرقيات على و دار التفريب ، وحضر إليها الأفراد والوفود ، وكلهم يعزون فيه ، ويدكرون مآثره ، ويعبرون عن احتسابهم إياه عند الله ، كما كنبت الصحف اليومية والاسبوعية في تأبينه ، يحمة على أنه بقية العلماء العاملين المنقين ، وهذه مقتطفات منها :

#### 泰 春 泰

قالت الاهرام بتوقيع الاستاذ الفاضل الشيخ أحمد العسكرى :

طوى الموت صفحة عالم من كبار العلماء ، وفقيه من خيرة الفقهاء المجتهدين الاحرار، هو المغفور له الاستاذ الاكبرالشيخ عبد الجيد سليم شبخ الجامع الازهر الاسبق، ووكيل جماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية ، وقد وقع نعيه في داوئر العلم والادب والدين وقعاً اليا ، إذ خسرت البلاد بوفاته مناصلا قوياً ذا طابع خاص يصول ويجول في مختلف ميادين النضال الصكرى والعقلى ، لا يرهبه تهديد أو وعيد ، ولا يثنيه عن وثابته سلطان حاكم ولا طيش ظالم ، وخسر الازهر والعالم الإسلامي بصفة خاصة رجلا عبقريا فذا من طراز المجاهدين من الفقهاء

<sup>(</sup>١) المجلد الثالث من ﴿ رَسَالَةُ الْإِسَلَامِ ﴾ ص ٢٥ .

الذين أضاءت لهم عبقريتهم طريق الحياة وسبل النجاح ، ولم يكن نجاحه في أية معركة علمية يخوضها يرجع بالغنم إلى شخصه ، ولأنماكان يغنم به الإسلام ويظفر من ورأئه المسلون في مخلف بقاع الارض .

وقد تلتى الشيخ عبد الجيد سليم عن الاستاذ الإمام الشيخ محمد عبده مبادئه فى الإصلاح ، وأخذ عنه طريقته فى البحث والدرس والتفكير ، وكان الإمام رضوانه الله عليه يحبه ويؤثره على غيره من ندانه وأقرانه .

وقد شغل فضيلته وظائف التدريس والقضاء والإفتاء ومشيخة الجامع الآزهر ومكث في الافتاء قرابة عشرين عاما ، وله من الفتاوي ما يربو على خمسة عشر ألما فيها آلاف من الفتاوي ذات المبادي ، وقد اتجهت وزارة العدل إلى جمعها وطبعها للانتفاع بما فيها من الآثار العلمية ذات النفع العام ، ولا شك أنها تعد مرجع المفتين والفقهاء والقابونيين مهما تعاقب عليها الزمان .

وركز نشاطه فى السنوات الآخيرة فى الاشتغال بجاعة التقريب بين المذاهب الإسلامية ، وقد جعلت هذه الجماعة من أهدافها أن تتفاهم الطوائف الإسلاميسة على ما ينفع المسلمين ، وأن تعمل على نسيان الحلاف واستلال الضغائن من بينهم ، وله \_ يرحمه الله \_ فى هذه الباحية كتابات ورسائل ومراسلات بينه وبين كتير من علماء البلاد الإسلامية ، فلم يفتصر فضله على العلم فى مصر ، ولكنه تجاوز ذلك إلى آفاق الإسلام فى كل الطوائف .

يرحمه الله بقدر ما جاهد وقدم لأمته وادبنه من فوائد ونفع ، وعوض الأمم الإسلامية ، والإسلام عن فقد هذا المجاهد العظيم .

\* \* \*

و أشرت الاهرام أيضاً كلمة بتوقييم القانونى الكبير الاستاذ محمد محمود وكيل وزارة العدل ورتيس محكمة استثناف مصر سابقاً ، جاء نهما عن منزلة الدقيد، في لجنة الاحوال الشخصية التي كانت تجمع فطاحل رجال الشريصة والفانون في مصر .

و . . . وقد كان المرحوم الشبخ عبد الجيد سلم في هذه اللجنة النجم اللامع، والكوكب الساطع و والحركة الدائمه ، إذ كانت تعرض الموضوعات والمسائل على اللجنة بعد سبق بحثها و فحصها ، وعند ذلك يأخذ الراحل الكريم المكلمة فيتولى شزح الموضوعات والمسائل الواحدة بعد الآخرى ، مستعرضاً شتى الآراء و مختلف المصور في كل مذهب من المذاهب ، مقرراً حكم الشرع في كل مذهب ، ذاكراً رأى الأثمة والمجتهدين والفقهاء المؤلفين ، متبعاً في دلك حكم الشرع ، ومسايراً روح الزمن ، متنقلا من فنن إلى فنن يقطف من أزهارها أبهاها ، و يجنى من ثمارها أحلاها وأشهاها ، وهو في ذلك كله البحر المندنق ، والعالم المحفق المدقق ، حتى إذا انتهى من جو لنه العلية ، ومحاضرته الفقهية ، قامت اللجنة بالبحث والتمحيص واستمياط الحركم الملائم تمهيداً لإعطائه الصيغة الهائية ، تلك ناحية من نواحى الفقيد العظيم أسردها وأشهد بها ، عليه رحمة الله وطيب الله ثراه .

وجاء فى مجلة و منهر الشرق ، بتوقيع فضيلة الاستاذ الجليل الشبخ حسنين محمد مخلوف مفتى الديار المسرية السابق:

ثوى علم من أعلام الإسلام، والطفأ مصباح طالماً استنار به الآنام، وخسر العالم الإسلامى بفقده نصيراً للحق من أعز النصراء، وفقيها من أجل الفقهاء، وتقيأ من خيرة الانقاء . . . ثم قال :

أختير للفضاء وقضى به سنين ، ثم للانتاء فمكث شاغلا لمنصبه سبعة عشر عاما أصدر فيها كثيراً من الفتاوى الهامة القيمة ، وكان لا ينقيد في بعضها بمذهب الحنفية ، ويفتى بما ترجح عنده من المذاهب الآخرى لفوة أدلنه وظهرر المصلحة فيه ، وكان يتحرى الحق ويأخذ به أنى وجده ، وما كان الهوى فى فتواه سبيل إلى نفسه وسلطان على ضميره .

ثم عين شيخا الأزهر مرتين لم تمكنه الظروف فيهما من تحقيق آماله في الإصلاح وخدمة الإسلام والمسلمين .

وقد شقعلبه كثيراً أن يحال بينه وبين تنفيذ مايراه إصلاحا جوهريا في النظم الازهرية لايصلح أمر الازهر إلا به ، ولا يؤتى العلم الازهري ثمرته إلا بتقريره .

لن ننسى الشيخ عبد الجيد سلم القاضى النزيه والعالم القدير والفقيه الجتهد ، والصالح التتى ، والآخ الوفى ، والصابر المحتسب الذى أوذى وحورب واضطهد وحرم منه العلم والعلماء فى الازهر وغيره .

وسيذكر له التاريخ بعد حين مواقف مشهودة ، وشجاعة ، وقرة إيمان ، وصلابة عقيدة، وليس هو بأول من عصفت به السباسة من أعلام الإسلام.

#### \* \* \*

#### وجاً. في مجلة ( الدعوه ) :

كان رحمه الله ينظر في آراء العلماء الأواين ، ويستعرض دليل واحدكل منهم ، مترفعا عن التعصب لمذهبه . . . فإذا وجد الدليل والحجة في اى مذهب أخذ به غير مبال بمخالمة مذهبه .

وكان يقرر أن الفقه الإسلامى موسوعة كاملة لكل شئون الحياة ، وأنه لا يعرف مسألة واحدة ليس للأولين فيها رأى ، أو يمكن استسباط الرأى فيها عالم الاولون .

وكان تمكنه في الفقه وسعة أفقه وعدم تعصبه ، هي الدوافع التي جعلت منه الركن الركين لجماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية ... وقد اشتغل عملياً بهذه الفكرة ، واختار عدداً من العلماء لمشاركته ... وقد ترك فيها من المبادى وحدد لها من الاهداف ما جعلها فكرة واضحة ماضية في سبيلها بقوة ... وكانت بينه وبين علماء مختلف الطوائف مراسلات ومساجلات في كثير من المسائل تسودها الرغبة في إجلاء الحق مع الترام النقاش الهادى الذي يليق بوقار العلماء ... فهي تذكره بماكان يدور بين الليث بن سعد ومالك من مساجلات تعتبرمن الصحف الحالدات في الفقه الإسلام ... ولفضيلته بحوث في مجلة و رسالة الإسلام ، التي تصدرها دار النقريب ، ولعل الدار تهم بنشر مساجلاته العلمية مع علماء الطوائف .

#### ولى عهـد الين عضو فخرى بالنقريب :

اهتمت و دار التقريب ، في هذا العام بتقوية القسم اليمني الزيدي فيها ، لتوفر الباحثين في فقه الزيدية وسائر علومهم ، ما يحتاجون إليه من مراجع تفيدهم ، وتقرب إليهم غاياتهم ، فإن في المذهب الزيدي علماً عظيها ، وفقها جيدا ، ومن حق المسلمين أن نيسر لهم سبل دراسته ، والإفادة منه .

وقد كان من حسن المصادفة أن زارها في هذا الشهر حضرة صاحب السمو الامير البدر ولى عهد المملكة المتركاية اليمنية ، ولمس هذا الاتجاه ، وأبدى سروره العظيم به ، عما نرجو أن يكون له إن شاء الله أثر طيب ، وعما يذكر أن اليمن عثلة في جماعة التقريب منذ تأسيسها .

### بين الهيآت العلمية و و دار النقريب ، :

(١) اتصلت المؤسسة العلمية العالمية ، اليونسكو ، النابعة لهيئة الآمم المتحدة بدار النقريب سائلة : هل يمكمها أن يعتمد على معاونة الدار في مدها بما تحناج إليه من المعلومات المتصلة بالطرائف الاسلامية في الشرق والغرب ، سواء أكانت معلومات إحصائية أو فكرية مذهبية .

وقد أجابت و دار التقريب ، بأسها ترحب بكل طلب للماونة في هذا الشأن تتقدم به أية هيئة ، واثقة بأسها تؤدى بذلك طرفا من واجبها العلى والإسلامى ، وقعمل على تجلية الحقاق في كل محيط ما وسعها العمل ، كركز إسلامى عالمى توافرت له أسباب العلم بأحوال الطوائف المتعددة في مخلف الشعوب الإسلامية .

(ب) كما اتصلت بعض الجامعات العلمية خارج مصر بالدار في طلب معلومات في مسائل معينة بما تهتم به وجماعة التقريب، ويكون ذا رأى موضوعي فيه .

ولا شك أن و دار التقريب ، إذ تتجه إليها الهيئآت العلمية على هذا النحو ، قشعر شعوراً كاملا بما ينبنى أن تحمله من الاعباء في سبيل النقافة الإسلامية وكل ما يعرف بالمسلمين ، وأسها ستقابل هذه الاعباء التي تطرد زيادتها حينا بعد حين بالترحيب وتمام الاستعداد ، وماقه التوفيق .

من بحوث مجمع اللغة العربية (١)

- 18 -

ر ف ع

رفع يرفع رفاعة : علا .

ورقمه يرقمه رفما : أعلاه .

وقد ورد الرفع فى القرآن على معان تتنوع باختلاف المرفوع وترجع جميعها إلى العلو .

الحسام الموضوعة عن مقرها ، وذلك في الموضوعة عن مقرها ، وذلك في المواضع الآتية :

د ورفع أبويه على العرش ، ١٠٠ / يوسف ، د الله الذي رفع السموات بغير عبد ترونها ، ٢ / الرعد ، د رفع سمكها فسواها ، ٢٨ / البازعات ، د ورفعنا فوقكم الطور ، ٣٣ / البقرة ، ٣٥ / البقرة ، د ورفعنا فرقهم الطور بميثاقهم ، المعلم كانه عليم كانه ظلة حتى ظنوا أنه واقع بهم ، أو بأنه أعلاه وأطاله .

وكذلك الرفع في ٧/الرحن، و وإذ يرفع إبراهيمالقواعدمن البيت وإسماعيل، ١٢٧ / البقرة، غبو بمعنى الإطالة و ١٨/العاشية، وخافضة رافعة، ٣/ لواقعة، رنع

<sup>(</sup>١) بإذن خاص من حضرة الأستاذ السكبير أحمد لطفي السيد رئيس المجمع .

د والسقف المرفوع ، ه / الطور ، د وفرش مرفوعة ، ٣٤ / الواقعة ، د فيهـــاً سرر مرفوعة ، ١٣ / الغاشية .

وتارة يكون رفعاً معنويا بإعلاء المنازل وتشريف المقامات وذلك في و ورفع بعضهم فوق بعض درجات ، (ورفع بعضهم فوق بعض درجات ، (ورفع بعضهم فوق بعض درجات ، (الانعام ، ۲۷ / الزخرف ، ۱۷٦ / الاعراف ، (ورفعناه مكانا عليا ، (۱۷ / الانعام ، ۲۷ / الانعام و ۲۷ / يوسف ، (إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ، ۱ / الانعام و ۲۷ / يوسف ، (إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ، ۱ / فاطر ، ۱۱ / المجادلة ، (في بيوت أذن الله أن ترفع ، النور ، (وقيع الدرجات ذو العرش ، ۱۵ / غافر ، (في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة ، ۱۶ / عبس .

و تارة تحتمل الرفع الحسى و الرفعة المعنوية ، مثل: و بل رفعه الله إليه ،
 النساء ، و أنى متوفيك ورافعك إلى ، ٥٥ / آل عمران . فقد اختلف فى ذلك على ما هو معروف .

٤ — وتارة يكون الرفع ؟هنى التنويه مثل دورقعنا لك ذكرك ، ٤/الشرح
 وهو يرجع إلى الممنى الثانى وهو التشريف .

ه - وتارة بكون الرفع حسيا مع غير الاجسام كالصوت مثل و لا ترفعوا أصوا نبكم فوق صوت النبي و ٢ / الحجرات ، فإنه إعلاء للصوت مر غير فراره المعبود .

# ر ف ق

رفق به وله وعليه يرفق رفقا ورفق يرفق ورفق : لان وسهل ولم يعنف فهو رفق رفق ورفق : لان وسهل ولم يعنف فهو رفق ورفق ورفق المصلب . ومنه سمى الرفيق بمعنى الساحب ، لأنه يلين لصاحبه ، ويلطف فى المعاشرة ، ومصدره الرفاقة ، وهو وصف يستوى فيه الواحد وغيره ، ومنه : « وحسن أرائك رفيقا ، ٦٩ / النساء . وقيل أفرد اكنفاء بالواحد عن الجمع فى باب التمييز لفهم المهنى، أو لأنه قصد بيان الجنس مع قطع النظر عن الأنواع ، والمرفق كمسجر ما يستمان به من الأمر

ومنه : « ويهي الكم من أمركم مرفقا ، ٦٩ الكهف ، ورفق العمل من باب فعل أحكمه ، ورفق العالم من باب فعل أحكمه ، ورفق الناقة : شد عضدها : إذا خيف أن تنزع إلى وطنها ، ولعل منه المرفق أو المرفق : وهو موصل الذراع في العضد ، لانه موضع الربط والاحكام بينهما ، وقالوا سمى بذلك لانه يرتفق عليه أى يتكأ ، أو لانه يستمان به ، ومنه : « فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، ٦ / المائدة .

ارتفق

ارتفق انكماً على مرفق يده أو امثلاً أو وقف ثابتاً دائماً ، وقد ورد من هذا: و بئس الشراب وساءت مرتفقاً ، ٢٩ / الكهف ، وفسر المرتفق في الآية بتفسيرات عدة ، فقيل المرتفق : المتكناً بأن يكون لاهل النار ارتفاق فيها ، أي انكاه على مرافق أيدهم ، كما يفعله المتحزن المنحسر ، وقبل هو المنزل والمقر وقبل هو مرضع الرافق أي ساءت موضعاً للرافق والنصاحب ، فهو بمعنى المجتمع .

وكذلك تقالهذه الأوجه في : و نعم النواب وحسنت مرتفقاً ، ٣١/الكهف ويكون الحسن طبعاً في مواضع السوء فها تقدم .

ر ق ب

رقب

رقبه يرقبه رقبة ورقبانا ورقوبا ورقابة : حفظه وحرسه وشهده أو انتظره وتوقعه فهو رقيب .

۱ سفن معنی الحفظ والمراعاة هذه المواضع: و إنی خشیت أن تقول فرقت بین بنی إسرائیل ولم ترقب قولی ، ٤ ه / طه . هذا إ اكا ت جملة و ولم ترقب قولی ، هه من مقول القول ، فهی حینئذ معطوفة علی و فرقت بین بنی اسرائیل ، أو كانت حالا من فاعل و فرقت ، والمراد بالفول حینئذ قول موسی ، أما إذا كانت الجملة حالا من فاعل ( تقول ) كان (لم ترقب ) بمعنی لم تذخاره والفول حینئذ قول هارون ، ومنه أیضا : و كیف وإن یظهروا علیكم لا برقبوا فیسكم الا ولا ذمة ، ۸ / التوبة . و لا برقبون فی مؤمن إلا ولا ذمة ، ۱۰ / التوبة . أی لا براعون ، ومنه : و قلما توفیتنی كنت أنت الرقیب علیهم ، ۱۱۷ / الم شدة ای الحفیظ المراقب ، أو المطلع المشاهد و كذلك ، إن الله كان علی كل شیء رقیباً ،

زنب

إ النساء . . وكان الله على كل شى. رقيبا ، ٥٧ / الاحزاب . . ما يلفظ من قول
 إلا لديه رقيب عنيد ، ١٨ / ق .

۲ ـــ ومن معنى الانتظار والتوقع « ولم ترقب قولى » ٩٤ / طه على أحد الوجهين ، أى ولم تنتظر أن تسمع قولى ، « إنى معكم رقيب » ٩٣ / هود .

والرقب، ويعبر بالرقبة عن النسمة وجملة الشخص وجمل في التعارف اسماً للهاليك كا عبر بالرأس وبالظهر عن الركوب، فقيل فلان يربط كذا وأساً وكذا ظهراً ، والظاهر أن أصل إطلاق الرقبة على العبد أو الاسيرناشي، من أمهم كانوا يربطونهم من رقابهم عند الاسر أو الاسترقاق ، ولذلك ورد في القرآن فك رقبة أو تحرير رقبة . ولو لم تكن مربوطة مثل ، ومن قتل مؤمنا خطاً فتحرير رقبة مؤمنة ، هم / النساء أي تحرير عبد ، و وما أدراك ما العقبة فك رقبة ، ١٣ / البلد : أي تخليصها بالاعتاق إذا كان يملكه أو بالمعاونة عليه ، كا في اعطاء العبيد المسكانيين .

وقد وردت بحرعة فى و والماكين وابن السبيل والسائلين وفى الرقاب ، ١٧٧ / البقرة ، و والعاملين عليها والمؤلفة قلومهم وفى الرقاب ، ٦٠ / التوبة : فى الرقاب : أى للصرف فى فك الرقاب وإعتاقها بأن يعان العبيد المكاتبون بشى منها ، وقيل بأن يبتاع منها الرقاب فتعتق ، وقيل بأن يفدى الاسارى . وفى و فإذا لفيتم الذين كفروا فضرب الرقاب ، ٤ / محمد : بجازع الفتل سواء بضرب الرقبة أمكن الرقبة أمكن وتصويراً له بأشنع صورة ، وتشجيعاً للومنين ببيان أهم يتمكنون من ذلك في الحرب .

ترقب يترقب ترقباً: انتظر وتوقع ورصد، ومنه و فأصبح فى المدينـة خاتفا يترقب ، ۱۸ / القصص ، أى يترصد الآخبار أو يتوقع المكروه من فرعون ، وكدلك و فخرج منها خائفا يترقب ، ۲۱ / الفصص: أى يتوقع لحوق الطالبين .

ارتقبه يرتقبه ارتفاباً: مثل رقبه ، ومنه و فارتقب يوم ألى السماء بدخان مبين هـ ارتقب

۱۰ / الدخان ، د فارتقب إنهم مرتقبون ، ۱۵ / الدخان ، د وارتقبوا إنى معكم رقيب ، ۲۷ / هود ، د فارتقبهم واصطبر ، ۲۷ / القمر .

### ر ق د

رقد برقد رقودا ، ورقاداً ورقدا : نام ليلا أو نهــاراً ، أو نام بالليل فقط ، أو نام نوما قليلا مستطابا ، فهوراقد وجمعه رقد ورقود ، ومنه : . وتحسبهم إيفاظا وهم رقود ، ۱۸ / الكهف .

والمرقمة : مصدر ميمي أو اسم مكان ، وقد ورد في موضع واحد . قالوا ياويلنا من بعثنا من مرقدنا ، ۲ ه / يس ، أي من رقودنا أو من موضع رقودنا .

# د ق ق

رق برق رقا ورقة: ضد غلظ وثخن ، فهو رقيق ورق وهي رقيقة ورقاقة . دالرق بالمتح وبكثر في لغة قليلة ، الجلد الرقبق يكتب فيه ، أو الصحيفة البيضاء ، وجمعه رقوق ، وأصله من الرقة أو من اللمعان ، يقال : ترقرق الشيء إذا لمع . وقد تجوز فيه عما يكتب فيه مطلما ، وقد ورد في موضع واحد : وكناب مسطور في رق مندور ، ٣ / الطور .

# رق م

رقم الثوب يرقم رقما: وشاه ، ورقم الشيء أعلمه بعلامة تميزه عن غيره ، ورقم الكتاب : كتبه أو أعجمه وبينه فهو رقيم ومرقوم ، ومنه : « أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كابوا من آياتنا عجبا ، ه / الكهف . والرقيم : اسم كلبهم ، أو هو لوح من حجارة كتبت فيه قصة أهل الكهف ، وقد وضع على باب الكهف أو هو لوح من حجارة كتب فيه أسماؤهم وجعل في سور المدينة ، وقيل لوح من رصاص كتب فيه شأبهم ، ووضع في تابوت من نحاس في فم الكهف ، وقيل من دمن موسى أو دين خصب ، وقيل كناب كان عندهم فيه الشرع الذي تمسكوا به من دين موسى أو دين عيسى ، وفعيل بمني مفعول ، وقيل اسم واد دون فلسطين قريب من (أيله)

رقد

رق

رقم

والكهف فى ذلك الوادى فهو من رقمة الوادى ، أى جانبه . وقيل اسم القرية التى خرجوا منها ، ومنه : « وما أدراك ما سجين كتاب مرقوم ، ٩ / المطففين . وما أدراك ما عليون كتاب مرقوم ، ٧٠ / المطففين . فرقوم : بين الكتابة أو معلم أو مختوم أو مثبت كالرقم لا يبلى ولا يمحى .

### ر ق *و*

الثرقرة: العظم المسكتنف ثغر النحر عن يمين وشمال ، جمعها تراقى ، وقد ورد تراقى الجمع في : وكلا إذا بلغت الثراقى ، ٢٦ / الفيامة ، أى بلغت الروح أعالى الصدر وحشرجت .

#### ر ق ی

- (۱) رقى فى السلم ورقيه ورقى إلى الشىء يرقى رقيا ورقيا : علا وصعد ، رقى ومنه . و أو ترقى فى السماء ، . و وان نؤمن لرقيك حتى تنزل عليناكتاباً نقرؤه ، ٩٣ / الإسراء . و وقيل من راق ، ٢٧ / الفيامة . أى من لا يرقى ويعرج يروح الميت ، على أحد قولين .
- (ب) رقا المريض يرقيه رقياً ورقياً ورقية : عوذه ونفث في عوذته ، ومنه : ﴿ وَقَالَ مِنْ رَقِيهِ وَيَطْبِهِ بِالْقُولُ وَقَالَ مِنْ رَقِيهِ وَيُطْبِهِ بِالْقُولُ أَوْ بَالْفُعُلُ لَيْنَجِيهِ . أَوْ بَالْفُعُلُ لَيْنَجِيهِ .
- ارتق الشيء وارتق إليه وارتق في السلم: صعد، ومنه: « فليرتقوا في الأسباب » ارتقى الركل المرام ، أي فليصعدوا في المعارج إلى العرش، ويدبروا أمر العالم .

# رك ب

ركب الدابة يركبها ركوبا : علاها وركب السفينة وركب فيها ، وأصل كركب الركوب كون الإنسان على ظهر الإبل ، ثم استعمل مع غيرها ، ومنه : د حتى إذا ركبا في السفينة خرقها ، ١٩/١لكهف وفإذا ركبوا في الفلك دعوا الله، ٦٥/العنكبوت و لتركبن طبقا عن طبق ، ١٩/ الانشقاق ، الركوب هنا يمعنى الملاقاة ، أى لئلاقن

تركب

حالا بعد حال، أو الركوب على حقيقته، وتجعل الحال مركوبة بجارا، والمعنى : لتركبن أحوالا بعد أحوال هى طبقات بعضها أرفع من بعض فى الشدة ، وهى الموت وما بعده من مواطن القيامة وأهوالها ، أو هى طبقات الحياة وتطورها من النطفة ، وما بعدها إلى الموت ، وما بعده من البعث والاستقرار فى إحدى الدارين .

وقد ورد الفعل أيضاً في ٧٩/ غافر و١٢ / الزخرف و ٨ / النحل و٤٢ / يس و ٤١ و ٤٢ / هود .

والرك : اسم جمع راكب على الصحيح للمشرة فصاعداً ، ومنه : ووالركب أسفل منكم ، ٤٢ / الانمال بجوز أن يكول ركب خيل أو ركب إبل ، وبجوز أن يكول ركب خيل أو ركب إبل ، وبجوز أن يكون الجيش منهما جميعاً ، والمراد به في الآية العيراو أصحابها أبوسفيان وأصحابه .

والركبان: جمع راكب، وكان لايقال إلا لراكبي الإبل فقط، مثل الراكب والركب ، ثم استعمل مع ركاب غيرها، وقد ورد في: و فإن خفتم فرجالا أو ركباما، ٣٣٩ / البقرة.

والركاب : غلب فى الإبل التى يسار عليها واحدتها راحلة ، ولا واحد لهما من لفظها ، وجمعها ركب مثل كتب ، وقد وردت فى : . ف أرجفتم عليه من خيل ولا ركاب ، ٦ / الحشر :

والركوب: المركوب فعول بمعنى مفعولكحصور وحلوب وقروع. وهو عـا لا ينفاس. وقد ورد فى د فنهـا ركِلُوبهم ومنها يأكاون ، ٧٧ / يس ، أى : فبعضها مركوبهم .

ركب الشيء: وضع بعضه على بعض ومنه ، فى أى صورة ما شاء ركبـك ، ٨ / الانمطار : أى وضع أجزاءك وألف بينها بحيث تبرز الصورة التي يشاؤها .

تراكب وتراك الشيم: ركب بعضه بعضاً ومنه و نخرج منه حيا متراكبا ، و الانعام . أي بعضه فوق بعض كما في السنبل .

# رك د

ركد الماء والربح والسفينة بركد ركودا: سكن وثبت في مكانه، فهو راكد ركه وهي راكد وهي راكد على ظهره، وهي راكدة جممها رواكد ومنه وأن يشأ يسكن الربح فيظلل رواكد على ظهره، وهي / الشورى . أي فنظل السفن ساكنة ثابتة في مكانها .

# ر ك ز

ركز العرق يركز ركزا: اختلج والركز الصوت الحنى ، والحس وخصمه ركز بعضهم بالسوت الحنى بدون حرف ولا فم . ومنه . هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً ، ٩٨ / مريم . وأصل الركز هو الحفاء ومنه ركز الرمح إذا غيب طرفه فى الارض ، والركاز للمال المدفون .

# رك س

ركس الشيء وأركسه يركسه ركسا: قلبه على رأسه ، أو رد أوله على آخره أركس فهو مركوس وركيس ، وقد ورد في موضعين و والله أركسهم بمنا كسبوا ، المم/النساء أى ردهم إلى الكفر ، وكلما ردوا إلى الفتنة أركسوا فيها ، ٩١/النساء أى قلبوا فيها .

# ر ك ض

ركض الدابة يركضها ركضا: ضرب جنبيها برجله أو هو الضرب بالرجل دكض وتحريكها والدفع واستحثاث الدابة للمدو وركضت الدابة نفسها ، كأن الركض منها مع أن الاصل هو ضرب الراكب مركليها .

ومتى نسب الركض إلى الراكب فهو استحثاث المركوب واعداؤه ، ومنه و إذا هم منها يركضون لا تركضوا ، ١٣ ، ١٣ / الأنبياء ، ومتى نسب إلى المساشى فهو وطء الارض نحو ، اركض برجلك ، ٣٠/ص ، أى اضرب برجلك الارض .

أى إذا هم منها يفرون راكضين دوابهم ، لا تفروا ، ويجوز أن يكونوا قد خرجوا راجلين ، وشهوا في سرعة عدوهم على أرجلهم بالراكبين الراكضين لدوابهم ، لانهم يركضون في الارض بأرجلهم .

# رجاء من التقريب إلى الكتاب والباحثين

١ - نرجو من الكاتب الإسلاى أن يحاسب نفسه قبل أن يخط أى كلة ، وأن يتصوراً مامه حالة المسلمين وما هم عليه من تفرق أدى بهم إلى حضيض البؤس والشقاء ، وما نتج عن تسمم الا فكارمن آنار تساعد على انتشار اللادينية والإلحاد .

٧ -- ونرجومن الباحث المحقق - إن شاء الكنابة عن أية طائفة من الطوائف الإسلامية - أن يتحرى الحقيقة في الكلام عن عقائدها ، وألا يعتمد إلا على المراجع المعتبرة عندها ، وأن يتجنب الا خذ بالشائعات وتحميل وزرها لمن تبرأ منها ، وألا يأخذ معتقداتها من مخالفيها .

ونرجو من الذين يحبون أن يجادلوا عن آرائهم أو مذاهبهم أن يكون جدالهم بالتي هي أحسن، وألا يجرحوا شعورغيرهم، حتى يمهدوا لهم سبيل الاطلاع على مايكتبون، فإن ذلك أولى بهم، وأجدى عليهم، وأحفظ للمودة بينهم وبين إخوابهم.
 عن المعروف أن وسياسة الحمكم والحكام، كثيراً ما تدخلت قديما .

في الشئون الدينية ، فافسدت الدين وأنارت الخلافات لا لشي. إلا لصالح الحاكمين وتنبيتا لاقدامهم ، وأبهم سخروا \_ مع الاسف \_ بعض الاقلام في هذه الاغراض ، وقد ذهب الحكام وانقرضوا ، بيد أن آثار الاقلام لا تزال باقية ، ثوثر في العقول أثرها ، وتعمل عملها ، فعلينا أن نقدر ذلك ، وأن تأخذ الاثمر فيه منتهى الحذر والحيطة .

#### \* \* \*

وعلى الجملة ، نرجو ألا يأخذ أحدُ القلم ، إلا وهو يحسب حساب العقول المستنيرة ، ويقدم مصلحة الإسلام والمسلمين على كل اعتبار .

# من القانون الأساسي لجماعة التقريب

### المارة الثانية

أغراض الجماعة هي : ــــ

ا ـ العمل على جمع كلسة أرباب المذاهب الإسلامية ، الذين باعدت بينهم آراء لا تمس العقائد التي بحب الإنمان مها .

ب ـ نشر المبادى. الاسلامية باللغات المختلفة وبيان حاجة المجتمع إلى الآخذ بها .

بينهمـــا .

#### فهسدرسن

243		كلسة التحرير
		شمير القرآن السكريم
	لحضرة صاحب الساحة الأستاذ عمد تق القمي	هدية من تجاربنساً ،
	لحضرة الأستاذ الدكتور محود عمد الحضيرى	تأييد جسديد
444	لفضيلة الأستاذ الشبخ عمد جواد مفنيسه	الغلاة في نظر الشيمة الإمامية
444	لفضيلة الأسستاذ العيخ عبد المتمال الصعيدى	الرابطة الوطنية والرابطة الإســــلامية
244	لحضرة الكانب الفاضل الأستاذ أحد محديريرى	قال شسيخي
444	لفضيلة الأستاذ الشيخ محسد الطنطاوى	لكن قال شـــيخى
٤٠٥	لحضرة الكاتب الميدصدر الدين شرف الدين	عساد
417	لحضرة الأسناذ الدكتور عمسد المهى	أثرالفلسفة الإغريقية فرالفكرالإسلاى
113	لفضياة الأستاذ الصبخ على المهارى	جار الله الزمخشرى
277	لحضرة الأستاذ السيد عمد صادق نشأت	العساوم الدينيسة
٤٣١		أنبـــاء وآراء
144		محبم ألفساظ القرآت السكريم
667		رجاء من النقريب
2 5 Y		من القانون الأساسي لجماعة التقريب

# يست التالاست لامن

مجتبة استهامية عالميت تشدّدُغُرُدُارالْفَهِنِيْ بَيْنِالْمَاهِبِّالْإِبْلَائِيَّةِ بَالْقِلْمُ صاحب الامنياز : محمد تني القمي

رئيسًا المؤتر: عِمَعُ مَا للن مديرا لإدارة: عَبَاللَغَ مَهُ المَهُمِي مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ